



٥٤٤

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KISIM : H. Alioğlu

ESKİ KAYIT 534

YENİ KAYIT No.

TASNİF No.



هذا كتاب في علم الحقائق

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة ازل فمن نور هذه الشهادة اغترف المصطفون علما فافهم ذلك والترتيب
 الابدي في الشهادة بين المتصلين بالملايكة الكرام والى العلم هذه شهادة الابدية
 فمن فهم سرها تبين الشهادتين شاهداً للمكونين وادعائه سرّاً لا يتصل
 بالكشفيات وكل هيئة توصله الى جميع الحكيمات **ورجوت من الله تعالى**
 الحى القيوم ان يجعله صدقة مقبولة بين بدى بنحوى وان يصحبنى روح
 ارتباه فى قلبى ومثواى وان يوفق لى واباكم الطريق وبين عليتنا
 وعلينكم بانوار التحقيق **ان هـ** البرقة الجموتية والشموس المشرقة
 المضئية سبل العارفين ومنهاج الصديقين ونحوحة القاصدين
 بحضرة رب العالمين اله الاولين والآخرين رب الارباب وفاق
 الاسباب ورافع الحجاب المحرر بالامثال المنزه عن الاجناس
 والاشكال الدائم الذى لم يزل ولم يزل منعوتاً بنعوت الكمال دايماً
 الوجود فى الازل رافع العلويات بتقدير حكيمته وباسط السفليات
 بقدرته وادارته لا اله الا هو الكبير المتعال المحجب بحجب الانوار والمستتر
 عن سراير الاسرار الخفى عن سرادات الابصار لا يحجب ليل ولا
 يظهر نهار ولا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار بطن عن ذاته
 فى ازلينه وظهر بصفاته فى ابديته واستعلن باسمائه فى سرمدية
 وتجلي بافعاله امدية هو الاول فى الازل والاخرى فى الابد والظاهر فى
 السرمدى جل عن الجواهر والباطن فى الامدى وهو المحيط بكل شئ رحمة
 وعلم وهو بكل شئ عليم جل عن الجواهر والاعراض وعن الاجزاء
 والابغاض وعن التصريف بالاعراض لاحتواء الحقائق والاقطار
 ولا تبليه تعاقب حركات الادوار ولا يفنيه مرور الليل والنهار سبحانه
 وتعالى كل شئ عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تصحى الارواح بالثبوت بين
 البرخيات وقد علم احصاء خلقته احياء واموات وقد رزاق ولائها
 العالم بما مضى وما هو آت ويحيى الاموات بعد ردة بعدما كانت وفات
واشهد ان محمداً عبده ورسوله شمس الملة ومنقذ العباد من الشرك والذلة
 الذى اذرفلك التوحيد بدعوة واستنارت شمس حكمته وغارت
 انجم الضلالة برويته واصبح سفوح الموحدين بسعادته صلى الله عليه
 وعلى اله افضل الصلوات الباقيات ورضى الله عن اصحابه المحققين
 الصديقين رضى الله تعالى عنهم اجمعين صلاة تبليهم اعلا المراتب
 وارفع الدرجات **اقام بعد فلان اعلام** للحقيقة نظام ولا رواح
 بالمعارف الاهيات اليام والوسيلة مطلوبة والقدرة على اقتابها
 موهوبة والسعادة بشمس الكمال مقرونة والخيرة الابدية باستعمال
 مناسك الشريعة موهوبة واعلا الدرجات فى عليين درجة
 العاملين واعلاها درجة منزلة الهادين المحققين ولا منزلة
 لعالم فى دين الله لا يفنى كما ان لا وجود حياة الحقيقة نفس لا تستفيد
 وان ابعاد الناس من السعادة من استهان باحكام الملة واخل
 بشرايط المحققين من اهلها القبل **واى لما رايت كلام** الشيوخ بمنزلة
 كلمتهم وانستطت فى الافاق حكمهم وعمت فى البرايا بركتهم **قد الفوا** فى التصريف
 بالاسماء واسرار الحروف والاذكار والدعوات **وقد** رغب الى من
 تعلق به وده فى ان اوضح له عن سر ما القوه وخيرة ما كنزوه
 فاجبته مع الاقارب بالجزع عن فهم مدارك السلف الماضين والائمة
 المحققين الهادين ورجوت من الله بدلا لا اغتراف ولا قتراف ان
 يمدنى من ارواح ارواحهم بلطف الاسعاف فيكون النطق موافقا
 للتحقيق ومتصلا بلسان التصديق **فاقول وبالله المستعان** المقصود
 من فصول هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما
 اودع الله تعالى فيها من انواع الجواهر الحكيمات واللطائف الاهيات
 وكيفما التصريف باسماء الدعوات وما تابعتها من حروف السور والآيات
وجعلت هذا الكتاب فضولا ليدل كل فضل على ما اجتبه واحصاه
 من علوم دقيقة يتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعقب ولا
 ادراك مشقة وما يتصل منها الى رغايا الدنيا وما يرغب فيها
وسميت هذا الكتاب المبارك المنخب القديم المثل الرفيع العلم **المختار**
ولطائف العوارض لما فى ضمنه من لطائف التصريفات وعوارف التأثيرات

فحرام على من وقع كنه في يده ان يبدي به لغبر امله او يبيح به لغبر مستحقه
فانهما فعل ذلك احرمته الله تعالى منافع ومنعت عنه فوائده وبركته
واياك ان تمسه وانت غير طاهر ولا تقربه الا اذا ذكر ولا تصرفه الا فيما لله
فيه رضا واياك وغير الطاعة فتسلب سره وتمنع بركته فانه كتاب الاولياء
والصالحين والطابعين والمريدين والعاملين الراغبين فكن به ظيئنا ولا
تدع منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا وابمانك بحقايقه واثقا
فانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى واذا قامت لك نية في عمل
من اعماله فلتؤمن به وتصدق لقوله عليه السلام لا يتبع احدكم الا وهو
موقن بالاجابة ونقطع على عمالك بالصحة لقوله عليه الصلاة والسلام
اذا سال احدكم ربه فليعزم المسئلة فانه لا يكره له ويوقن بالاجابة وقطع
على عمالك بالصحة لقوله عليه الصلاة والسلام يستجاب لاحدكم اذا لم يعمل
فيقول قد دعوت ولم يستجب واياك ان تستبطن الاجابة ولا تزل منتظرها
ومتطلعا على ظهورها **ويشتمل** هذا القانون القويم والصراط المستقيم على
اربعين فصلا مفصلا وكل فصل يشتمل على معاني واشارات ورموز مخفية
وظاهرات فتدبره بعقلك **وهذه صفتك** ترى فافهم ذلك **الفصل الاول**
في الحروف المعجم وما يترتب فيها من الاسرار والاضمارات **الفصل الثاني**
في الكسرة والبسط وترتيب الاعمال من الاوقات والساعات **الفصل الثالث**
في احكام منازل القمر الثمانية وعشرين منزلة الفلكيات **الفصل الرابع**
في البروج اثنا عشر وما لها من الخلل والارتباطات **الفصل الخامس** في اسرار
السملة وما لها من الخواص والبركات الخفيات **الفصل السادس** في الخلوة
والاعتكافات الموصلات للعلويات **الفصل السابع** في الاسماء الذي كان عيسى
عليه السلام يحیی بها الاموات **الفصل الثامن** في التوقيف الاربعة وما لها
من الفصول الدائرات **الفصل التاسع** في خواص وايل سور القرآن والاية
البيئات **الفصل العاشر** في اسرار الفاتحة وخواصها المشهورة والنافعة
الفصل الحادي عشر في الاختراعات الرجومية في الانوار الرجوتية **الفصل**
الثاني عشر في اسم الله الاعظم وما له من التصارييف المخفيات **الفصل الثالث**
عشر في سواقط الفاتحة وما لها من الاوقات والدعوات **الفصل الرابع عشر**
في الاذكار والادعية المجابات المسخرات **الفصل الخامس عشر** في الشروط الالوية
لبعضه ون بعضه في بدء البدايات الى شتموس النهايات **الفصل السادس عشر**
في اسماء الله الحسنى وافاقها النافعات المجربات **الفصل السابع عشر**
في خواص كيمعص وحرورها الربانيات الاقدسيات **الفصل الثامن عشر** في خواص

اية الكرسي وما لها من البركات الدنيويات **الفصل التاسع عشر** في خواص بعض
الاوقاف والطلسمات المجربات **الفصل العشرون** في سورة يس وما لها من الدعوات
المستجابات **الفصل الحادي والعشرون** في اسماء الله الحسنى وما لكل منظر النظر
الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني وما فيه من الاسماء الوهيئات **الفصل**
الثالث والعشرون في النمط الرابع وما فيه من اسماء رب البريات **الفصل الرابع**
والعشرون في النمط الثالث وما يدل على الصفات الامديات **الفصل الخامس**
والعشرون في النمط الخامس وما فيه من الخواص المنتخبات **الفصل السادس والعشرون**
في النمط السادس في اسرار العرضيات المقضيات **الفصل السابع والعشرون**
في النمط السابع لحل الرموز في التاثيرات **الفصل الثامن والعشرون** في النمط
الثامن في سلوك بدء البدايات **الفصل التاسع والعشرون** في النمط التاسع
في معاني الحروف الجسمانيات **الفصل الثلاثون** في النمط العاشر
في الاسماء النورانيات الحاصرة للارادات **الفصل الحادي والثلاثون**
في الحروف العربية وما لها من الكواكب والمعادن والخدام الرومانية
الفصل الثاني والثلاثون في كعشف العروش المعنويات **الفصل الثالث**
والثلاثون في ذكر الادعية المستجابات والانوار المستفاضات
الفصل الرابع والثلاثون في الفيض النوراني في اعداد ذات
النباتات **الفصل الخامس والثلاثون** في تقسيم الحروف على الملوك العلويات
والسفليات **الفصل السادس والثلاثون** في اسماء الشخصية ونصاها
السريانيات **الفصل السابع والثلاثون** في اسماء الله الحسنى وما يجمع فيها
وما يفترق من اسماء العظامات **الفصل الثامن والثلاثون** في خواص الحجر
المكرم وما له من الرموز والاشارات **الفصل التاسع والثلاثون** في ادعية
المفردة المدعوبات في ستائر الاوقات **الفصل الاربعون** في تصريف
الحروف العلويات في الاجساد البشرية **اقول وبالله التوفيق**
والمستعان وعليه التكلان قد تقسمت مطالب الراغبين الى قسمين
دنياوي واخراوي وينقسم كل واحد منهم الى اقسام بحسب المقاصد وقد
تكلم الناس في معارضة الاوقاف والوقوف على الكواكب والرياضات
وافعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والحديث عليه **وهذا العلم**
علم متسع رغب فيه كثير من الناس وعملوا به وصابروا عليه ولا سيما
من وجد لذلك اثرا **فاردت** معارضة ذلك بوصف بجري الخاصة
فيما يخاه اهل هذا العلم وتكلمت فيه الحكماء وايل ووافق ذلك
القول كثير من الناس فذلك ان اكثر في الدنيا اضرت في الآخرة

وهذا الذي تذكره ينتفع به الدنيا والاخرة والله الموفق للصواب

فصل **تكملة** فيه **اولا على الحروف المعجمة** اذ هي اصول الكلام واسناده
ولها يرتفع بناؤه **اعلم ان للاعداد اسرار** ان الحروف انا وان العالم
العلوي بمد العالم السفلي فمد العالم العرش بمد عالم الكرسي وعالم الكرسي بمد
فلك زحل **وفلك** زحل بمد فلك المشتري **وفلك** المشتري بمد فلك المريخ
وفلك المريخ بمد فلك الشمس **وفلك** الشمس بمد فلك الزهرة **وفلك**
الزهرة بمد فلك عطارد **وفلك** عطارد بمد فلك القمر **وفلك** القمر بمد فلك
الجوزة **وفلك** الجوزة بمد فلك الهوى **وفلك** الهوى بمد فلك الماء **وفلك**
الماء بمد فلك التراب **فان زحل** في العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة
عليه ثلاثة على الجملة **واقما** على التفصيل فتلاثة وخمسون هكذا الميم
باربعين والياء عشرة والجيم ثلاثة وهو ايضا بثلاثة احرف **وله** في
السفليات حرف الصاد وهو العدد تسعون **وفلك** المشتري حرف
الدال وهو اربعة في العدد **وله** مربع ضرب اربعة في اربع وتصريف **فلك**
المريخ في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف الهاء **وله** من الاوقات
الخمسة **وفلك** الشمس ستة وهو حرف الواو **وله** من الاوقات المسدس **وفلك**
الزهرة فله حرف الزاي **وله** من الاوقات السبع **وفلك** **عطارد** فله من
الاعداد ثمانية وهو حرف الحاء **وله** من الاوقات الثمن **واقما**
تصريف **فلك** **القمر** فله من العدد تسعة وهو حرف الطاء **وله** من الاوقات
المتسعة **وزحل** له المثلث المشهور بين العلماء فافهم ترشد **فصل** في نسبة
الذات الانسانية فالعرش له حرف **الالف** والكرسي له حرف **الباء** وحرف
الجيم وكذلك القمر على ما تقدم قبله فافهم **فصل** والحروف على انواع
منها ما يبدؤ به على اليمين وهو حرف القرب ومنها ما يبدؤ به على الشمال وهي
الرومية واليونانية والقبطية وكل كتابة على اليمين متصلة وكل كتابة
على الشمال منفصلة غير متصلة فافهم **فصل** والحروف ثمانية وعشرون حرفا
غير لام الف وهي تمام التسعة وعشرين وذلك عدد المنازل القمرية **ولما** كانت
المنازل يظهر منها فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يدغم
مع لام التعريف وهي اربعة عشر حرفا كما ترى **ات ث دل ر ز ط ظ ن ص**
ض س ش ومنها ما يظهر معها وهي ايضا اربعة عشر حرفا وهي
كما ترى فافهم ذلك ترشد **ب ج ح خ ك ل مع ع ف ه و ي**
فصل **اول** الحروف الالف وما بعدها من الحروف كالظاءات والتعريفات
والواو التي من جانب الالف وما بعدها فاذا نظرنا نظرا الى الحروف وجدناها

انطبعا في النفس فصارت موجودة في النفس قبل وجودها في الشكل فافهم **فالالف**
في الحروف هي الواو في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة **فالاعداد** من اسرار
الاقوال كما ان الحروف من اسرار الافعال **والاعداد** في عالم البشرية اسرار ومنافع
دنياها الباري جعل قدرته كما ركب الحروف اسرار النفع كالاعداد والرق وغير
ذلك مما ظهرت آثاره في العالم الحسي بافواج الاسماء **واعلم ان الحروف** لا وقت
يحصرها وانما هي تفعل بالخاصية لمن شاء والاعداد تفعل بالطبيعات فهي
مرتبطة بالاختيارات العلويات **فحرف الدال** له الاعداد اربعة فمن اقام
شكلا ضربا اربعة في اربعة ووضع فيه نسبة عددية وذلك يوم الاثنين
يوم مولد النبي صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه ويوم وفاته وليكن القمر في
شرفة على ثلاثة درج من القوس لما من القوس وليكن الساعة للشمس وكتبه بعد
طهارة الوضوء وصلاة ركعتين بآية الكرسي وقل مولد الله احداية مرة
في رق ظاهر فمن حمل هذا الرق المكتوب معه يسر الله تعالى الحفظ والفهم
والحكمة ويعظم قدره عند العالم العلوي والعالم السفلي اجمعه وان
علقه على مسجون انطلق من سجنه باذن الله تعالى من فوره **ومن حمل** هذا
الرق على راية فانه يخرجه من الاعداد الكفرة والباغين كان ذلك **ومن**
حمل معه وخاصم به غلب خصمه لان هذا الحرف هو الدال اعداد الواقعة
عليه اربعة وشكلا ضربا اربعة في اربعة في اربعة ودريه الخاص به
المشتري وهو كعب سعيد **والدال** حرف بارد على الجملة وبه كل الله
الطبايع الاربعة وهي النار والهوى والماء والتراب **وهي** الصفراء والدم
والبلغم والسودا فله اربعة لاربعة فله قوة الطبايع واعتدالها
وظهر هذا الحرف الكريم في اسم الدائم خصوصا واسمه الودود عموما
ولم يتقدم في الدائم غير الدال ولذلك كان في الاسماء الشريفين العظيمين
احمد **ومحمد** **ومحمد** صلى الله عليه وسلم وذلك في اخر الاسماء الشريفين الكريمين
لان شبرا الى ان الدوام اخر المنزه لا اوله فهو بعد الدال للدوام وانما
تقدمت في اسمه الدائم لان له الديمومية اولا واخرا فاشرك عبادة
في دوام البقا بعد الفناء في الاخرة وهذا الحرف في حروف العرش
لان العرش لا يتبدل وجوده لانه اول عالم الاختراعات وهو اول عالم الابد
والله معارج الارباع وفيه مراتب العقول وفيه انوار الرحمة **وقد**
كشف **ذلك** اكثر العارفين بالله على القسم الذي قسم له من حارثة
رضي الله عنه حين ساله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له كيف
اصبحت يا حارثة فقال حارثة يا رسول الله اصبحت مومنا حقا فقال رسول

في الود مشركه والدوام منفرد ولذلك تقدم الود في الودود

الله صلى الله عليه وسلم وما حقيقة ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد
اعرضت نفسي عن الدنيا وقد استوى عند حجرها وذهبها وجيها وميتها
وغنيها وفقيرها وكافى انظر الى عرش ربه بارزا والناس يساقون الى
الحساب والى الجنة والى النار فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قد
عرفت فالزم **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** في الارواح انها اذا باتت
على طهارة من الوضوء فانها تبث ساجدة تحت العرش **وحرف الدال من**
اسرار الديمومية والبقاء **واما الود** واسم من الود والود مشترك كما
تقدم **والدال** الود ظاهره الحب والحب باطن الود فالود المحبة والود
ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهر الود وباطنه الحب فالود مسكنه
القلب وهو كثف عوالم القلب والعشق لطيفة بين الحب والود مسكنه
المشغف والحب باطن العشق ومسكنه القواد لان القلب له ثلاث تجويفات
احدها في اعلاه مما غلظ منه وهو نور سايط وهو محل السلام ومقالة
الحروف هناك مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان
والمدبرة لمخاف الارادة المنبعثة من النفس **والثانية** في وسط القلب
وهي محل الفكر والتذكر وهي نور سايط وهي محل السكينة ومحل الجنان
فيما تلقى الروح **والثالثة** في اخره وهي ارفع والطفة ويعبر عنها
بالقواد وهي محل الايمان والعقل والنور والتصرف والاسرار وميزان
العقل ولطائف الحكم ومحل الحبا الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة **وهذا**
القواد عين نورانية بها تدرك حقايق الملكوتيات واسرار العلويات
الخرقيات والكلبيات وموازين الحقايق وهي محل الانوار الوهبية واسرار
العلويات وتلك البصيرة التي ينظر بها روح الى الله تعالى فيها فاه
لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور **والتجويف** الوسط الذي
هو محل العشق عين نورانية بها يدرك الطلب ومنها ينبعث الحد الطلب
والمشوق الى الشئ المطلوب ومما سرع تعلق الاشخاص بها للظافتها وبها
ينكشف عالم الملك وما حواه من صنع الله تعالى وبها يقع الاستحسان **ثم**
للتجويف الاول عين نورانية بها يدرك الطلب الى اسرار المحسوسات
واطوار المركبات وحقايق الحروف واسرارها وعظم ما اودع الله فيها
من اسرار الاسماء وحقايق معارفها وبها كان ودها لعباد الله ولتعليم
الله تعالى بمعرفتها وبها انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات
وتلك بصائر القلوب كلها الا انهم متباينون في اختلاف الامور وقد
تقدم لنا في مواقيت البصائر ولطائف الاستبصار ان اراجح الوحي كتابه

قال عليه السلام ما من روح تبيت على طهارة الا انزل الله
فيها نور من انوار ملكوته من اجل طهارتها
ان الله عز وجل لا يهدي القوم فجرا
المهله وهو قوله تعالى في كتابه الذي تقيى عليها لوت رسول
الذي اوحى الى ابراهيم في انوارها التي تقيى عليها لوت رسول
واقيم على ربه في انوارها التي تقيى عليها لوت رسول
التي تقيى عليها لوت رسول
من حبه في انوارها التي تقيى عليها لوت رسول
كما هو عليه السلام في انوارها التي تقيى عليها لوت رسول
على غير طهارة من الوضوء فانها تبث ساجدة تحت العرش
واحد ان طهارة الروح هي عدم طهارة الروح
لا يقبلون لانهم لم يظفروا طهارة الروح

تعالى ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامر فالروح من الوحي الامين
نزل على التجويف الاول لانها هي البرزخية التي هي بين النطق واللسان فهو
اول مراتب الوحي في التنزيل كل بما قسم له من الهام الله على القلوب **وبعد**
روح القدس وهو انوار ما يرد في التوج المحفوظ الى المرتبة الثانية من
القلب فتبث للايمان والبصيرة الفكرية وتظهر انواع الحكم وانواع المواد
الربانية وللطائف الايمانية **ثم المرتبة الثانية** وهي محل النور والود
وهو محل السمع ايضا وهو محل العقل قال الله تعالى لنبه محمدا صلى الله
عليه وسلم في كتابه العزيز فانك لا تسمع الموق ولا تسمع الصم الدعاء ذلك
لم يرد به صوت الحس وانما اراد به صوت الفكر والعصيان ولم يرد بالصم
الصمم عن الاذان لان حاسة السمع موجودة وانما اراد به الصم السمع
الذي هو في القواد وهو محل العقل وهو محل تنزل روح الامر الذي
يستير الى تمكن وحقيقة الجمع وما اختص بهذا التنزيل الاحمد صلى
الله عليه وسلم **وقد** شرحنا ادوية القلوب وخزاينها وانوارها
وبصايرها في كتابنا المعروف بمواقف الغايات في اسرار الرياضات
فتدبره هناك تجده محكما ان شاء الله تعالى **قال الله تعالى** ان الذين
امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا اي يستوجبه قلوبهم
وذا فيودونه به وذلك انهم يودون قلوبهم بانواع الاذكار والطوار
القربات فلا يتكون من اعمال القلب مالا يتصرفون به ولا يودون
الفسهم لا يقطع العوايد والمالوفات الى ان يحصل لها ودة من الله تعالى
فيقلب حديثها نطق حكمة وحركتها ارتقاء درج ويود روحه بالحقايق
الايمانية والاسرار الشرعية والانوار الدينية الى ان يظهر الروح
انوار الود فتظهر المعاد كشفا وما اعد الله فيها من انواع النعيم لا وليا
والعذاب لا عداية فيتنزله لهما في طلب الرجعة الى الله سبحانه
وتعالى في الاشتياق الى الله تعالى ويود عقله في التفكير في المصوغات
فيما اودع الله تبارك وتعالى من اسرار اياته ويود به بتلك جميع العوايد
والمالوفات ويود امتثال امره اذ هو على صل الطهارة ولا يامر لا
بخير ولا يعرف فاذا توجه القلب الى الود عاد ناظرا في اسرار عجائب
الملكون واطوار المخاطبات الوحيات الالهيات والحقايق العلوية
وقد اطلنا الكلام فلنرجع الى ما كنا بسبيله من حرف الدال
وفوايده **والدال** من كتب حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وهو عدة الواقع

موقف الغايات
في اسرار الرياضات

وهو ما في عالم الانسان من الحواس الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق
 واللمس والجهات الست الفوق والتحت واليمين والشمال والخلف والامام وفيه
 وترا التسعة وهي ذات الانسان وطبايعها الثمانية وهي الحرارة والبرودة
 والبرودة والرطوبة والحرارة والرطوبة والبرودة والحرارة واليبوسة
 والرطوبة فالصفر حارة يابسة والهوى حار رطب وسو طبع الدم والبلغم
 طبعه بارد رطب والسودا باردة يابسة فهذه ثمانية منفصلة وفيه
 وترا السبعة وهو وترا الافلاك السبعة فلك زحل وفلك المشتري وفلك
 المريخ وفلك الشمس وفلك الزهرة وفلك عطارد وفلك القمر وهو وتر
 الايام السبعة والارضين السبعة وكل سبع وفيه وتر الجنس وهو وتر
 الصلوات الخمس وفيه وتر الثلاثة وهو وتر الدورات الثلاثة دار الدنيا ودار
 البرزخ ودار الآخرة وفيه وتر الواحد وهو وتر العقل فاجتمع في الستة
 عشر ثمانية اشغاف وثمانية اوتار كل شغف يتلقى كل وتر وكل وتر يتلقى كل
 شغف مثال ذلك واحد وواحد ثمان وثلاثة وثلاثة ستة وهكذا الى اخرها
 وكذلك الاشغاف وان شكلها العدي بالطبع وهو الهندي على ما سياتي
 بيان وهذا القلم اولى به ولاحق وله في الحروف اسرار عجيبة وذلك ان
 تصنع مكان هذه الاعداد حروفا ويكون عملك لها بعد اسبوعين صبا
 لا تأكل فيها ليل الا الخبز واستدامة الطهارة وذكر الله تعالى وتعهدا الى
 صفحة مربعة من قصدير مصفى منقى وتنقش عليها هذا الشكل الحرفي وانت
 مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة مرة واية الكرسي مرة
 وقل هو الله احداية في يوم الخميس ساعة المشتري عند طلوع الشمس
 ويكون القمر محظوظا من الشمس والمشتري ويكون الطالع الجودا وتجنزه
 بالمسطكى والصندل الابيض في كل يوم خميس فلا يفسد هذا الخاتم بحسب الله
 تعالى اليه امورا لديانة وتيسر له الاعمال والطاعات ويرزق التيسر
 في اسباب الرزق ويضع الله البركة فيما تحاوله يده وكذلك اذا جعله
 في موضعه اود كانه او في صندوقه كثر ما له ورزقه بشرط ان يكتب
 معه كلامه المخصوص به لطلب الرزق ووسع البسط ووضع البركة على ما
 ياتي بعد ان شأ الله تعالى ومن كتبه يوم الخميس رقيق ظبي نقي عند طلوع
 الشمس وحمله معه في محيط ثيابه امن بعون الله تعالى اللصوص والمكابر
 وكلما يخاف ويجذر بعد ان يكتب معه كلامه الا يقرب في ذلك كله
 واياله وحمله على نجاسة وهو اول موضوعات الاعداد وسأنبهك
 على شئ من اسرار الاعداد وما ابرز الله تعالى فيها وصفتها منا فعملها

ومضارها وبما ابرزتصاريفها وسر الحروف المجمة التي في كتاب الله تعالى
 وما ازل السور التي هي ثمانية وعشرين سورة لا يطلع الله تعالى عليها
 الا خواص خلقه وما في اسماء الله تعالى التي هي كنوز الاسرار وبجاري الاقدار
 ومعرفة اسم الله العظيم الاعظم الكبير الاكبر الكريم وما فيه
 من الاسرار الالهية وصفات الربوبية ما لا تجده في كتاب ولا تنقف عليه
 في ديوان مما جمعه وتقنته وانتقته من دور العلوم وغوامض
 الاسرار حتى ينتفع به من يقروه ويفهم معناه وهذا صفة المربع الحرفي

د	ذ	ب	ا
ط	ز	و	ي
ه	يا	ي	ح
و	ب	ج	خ

وله دعاء منظوم من شكله المجموع من حروفه
 وغوامض اسرار واعداد حروفه المستخرجة
 منه التي هي غير مكررة وهي عشرة احرف منها
 التسعة الموضوعات جدول المثلث وهي كما ترى

فانهم ترشد ا ب ج د ه و ز ح ط ي زاد عليها حرف الباء وهو العاشر وانتم
 منها هذه الدعوة الشريفة وهي هذه اللهم اني اسالك باسمائك الحسن كلها
 ما علمت منها وما لم اعلم يا هو يا هو يا واحد يا واحد يا هادي يا بري يا باري يا بصير
 يا يدع يا باسط يا باقي يا جليل يا دايم يا وارث يا ودود يا حي يا حلیم يا حي
 يا حكيم يا ظاهريا مظهرا جيب دعوتك واقتضى حاجتي اجب يا اسرافيل
 انت واعوانك وخدامك من العلوية والسفلية بارك الله فيك ولما
 ان نقدر ان الحروف ثمانية وعشرين على عدد المنازل الثمانية
 وعشرين كان الظاهر منها فوق الارض اربعة عشر منزلة وتحت الارض
 اربعة عشر منزلة فاذا غابت منزلة طلعت الخامسة عشر نظيرها هكذا
 ابدا ولذلك كانت الحروف خمسة عشر منقوطة واربعة عشر بلا نقط
 والمنقوطة كما ترى ب ت ث ج خ ذ ز ش ض ط غ ف ق ن ي واما
 الغير منقوطة من الاحرف فحده صفتها ا ح د ر ط ك ل م ص ع س ه
 ولا فاعلم وفقك الله واياتا ان الغير منقوطة منها هي منازل السموات
 والمنقوطة منها هي منازل المخوسات والمنعرجات فما كان منها له نقطة
 واحدة كان اقرب الى السعود وما كان منها له نقطتان كان متوسطا في النجاة
 وما كان منها له ثلاث نقط كان غسسا اكبر مثال السنين والثاني قد بر
 ذلك وها انا ابين لك كيفية ذلك اعلم ان المنازل لها اشكال
 مختلفات الوضع في الخلقة الالهية لا يشبه احدها الاخر والقمر
 خلقه الله تعالى مستديرا وكذلك الشمس ليس خفي لا يمكن شرحه لان
 افشاء سر الربوبية كفر فاما القمر اذا نزل بمنزلة النطق كان لها شان

تدك عليه

وكلام ولكن للحيطان اذان والاصلي الحكمان فافهم ما استرنا به وتدبره والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني في الكسوف والبسط وترتيب الاعمال**
من الاوقات والشاعات اعلم وفقنا الله واياله لهدايتنا وافهم استراره
وعنايتنا ان الشمس والقمر قد قال الله فيها وذكرهما في كتابه العزيز في قوله
تعالى والشمس والقمر وكل في فلك يسبحون وذلك ان القمر اذا نزل بمنزلة النظم
 كما تقدم كان له حرف الالف وكان بسرا لالف **فاذا** انزل القمر بتلك المنزلة فيتحقق
 في تلك المنزلة روحانية الالف واكبرها فيجد كل واحد من الخلق بالقمر والقمر
 في باطنه على النوع الذي في رتبة الانسانية فمن فقد ذلك وجدته فينبغي
 للانسان ان يسكن في تلك الساعة ويشغل جوارحه في عبادة الله تعالى
 وكثرة الذكر له ولزوم الطهارة في تلك الساعة وقبل المدة لانه يحصل
 فيها بعض تنقيص النفوس حتى لا يدري الانسان ما سبب قبضه ويصير
 متعجبا في نفسه وذلك ان الالف هي اول مراتب الاحاد في الاعداد والحروف
 فلا شبهة له فيها فلذلك وقع الانزعاج في العالم السفلي فافهم ذلك **وفي**
تنقيص من اردت تنقيصه من اهل الدنيا واشرا فها هم اهل التجبر والتكبر
 فانه يناسب تنقيصه ومقتته لما في حرف الالف من الحرارة واليبوسة وانقباض
 النفوس بحلول القمر فيه ولما في النظم من الحرارة واليبوسة وهو وجه الاحمر
 والاحمر جاري بس طبعه النار محرقه خيس فاذا دعوت فيه باسمه حارة تبا
 ومن طبعه اذا كان النظم طالع على الافق الشرقي فالقمر فيه ويصح ذكره
وان كبرت الحروف مائة واحد عشرة مرة في نحاس احمر او حديد او شقف فخار
 احمر على اسم من اردت تنقيصه وقبضه ودفعته في داره بعد ان يتحore
 بنحوه في نفسه يكون فيه الحرارة مثل الحروف والصاد وغيرهما مما
 يناسبها وتدعو بالاسماء مائة مرة واحد عشرة مرة وهي الاعداد الواقعة
 على بسط حرف الالف والاسماء التي تدعو لها عليه **وهو ان تاخذ** حروف اسم
 المذكور الذي اردت تنقيصه وقبضه وتبسطها وتنظر الى الغالب
 عليه في اسمه من الطبائع اما الحرارة واما اليبوسة واما البرودة واما
 الرطوبة فتأخذ تلك الحروف الحارة اليابسة من اسمه وتضعها بين
 يديك في لوح وتضيف اليه حروف المريج والنظم والقمر وتجمع منها
 اسماء اسماء الله تعالى وتدعو لها العدد المذكور وتجمع همتك في
 قهره وقهره **مثال ذلك** زيد وعمر فتضع الحروف هكذا مقطعة مبسوطة
ع مر و م ر ي خ ن ط ح ق م ر ف ه ه اربعة عشر حرفا منها نار ي وهو ي
 وتراي وماي ومي **وي** ن ومن الحروف الرطبة حرف واحد وهو **ف**

فكانت الحروف الحارة المكررة اربعة **م م م م ط** واليابسة مكررة اربعة لروف
وي ح ع ر ر ح والحادة الرطبة ثلاثة احرف والرطبة واحد فاخصر الاربعة
 عشر حرفا هنا فكان الغالب على هذه الحروف الحرارة واليبوسة فخرج لنا
 من اسماء الله تعالى هذه **تقول** اللهم اني اقسم عليك وفي رواية تقول اقسمت
 عليك يا سميع يا سميع الملك بالذي خلقك فسواك وجعلك نبيا في فلكك
 وخصك من بطشه وجباك الاما كنت عدتي فيما ارغب منك فاني
 سلطك على **٢ ٥ ٢** ان تنقم لي منه وتعد حواسه وتمتريج حرارة
 المريج في حرارة طبعه وتقيج فيه حرارة النارية تقمع به اوصاله وتقيص
 بها على قلبه وبطنه وتسلم بها عقله وتنزل عليه ملايكة العذاب
 ونار المريج وتحرك عليه النيران والصداع وسائر الاوجاع بحق المريج
 وما فيه من خسر ونار وبحق منزلتك المرتفعة المقدار اليابسة الحرارة
 المنقمة من الظلمة الباغين والطاغين الجبابرة وارسل روحانية
 هذا الجبار الباغي المتكبر الطاغى ومكنوا وسكنوا في جسمه من عذاب
 الاستقام وسلطوا على باطنه القهر والغضب والانتقام فاني اقسمت
 عليكم بالقوى المحيطة الطائفة الحيا لقبوم النور المومن المقدم الموفر
 مفيض الانوار ومعطى الاسرار وبحق النار والشار والكوكب
 الاحمر وبحق الله الواحد القهار اجيبوا طابعين ومسرعين لاسماء
 رب العالمين وتكتب معه المحسن **واعلم يا اخي وفقني الله واياك**
الى طاعته ان حرف الالف له وفق هو اي له كوكبا المريج خادمه الاحمر
 وهو حرف قوي فعال اذا ضربت في مثله اظهر الطاعة وهو لهاية
 الاحاد **وهذه** صفة وضعه في الصفحة الالية كما ترى افهم ترشد
واعلم ان هذا الحرف الشريف له قوة في تصرف سائر الحروف لانه كلاب
 فافهم واعاخصه اذا اردته للحمية فاكتبه على هذه الصفة كما بينا
 في ساعة سعيدة وان مزجت اسم الشخص الذي تريد العمل له مع حرف
 الوفاء كان اجمل واكثر في الافعال وتقول اقسمت عليك يا سميع يا سميع
 انت وخدامك واعوانك من العلوية والسفلية وخدام حرف الالف
 جميعا فاني اقسم عليكم الا ما سمعتم وطعمتم وهيجهتم واقلقتم **٢ ٥ ٢**
 بحق ما اقسمت به عليكم وبحق حرف الالف وما انزل الله تعالى فيه
 من الاسرار الذي لا يطلع عليها احد الا العلماء العارفين بالله وبحق
 ايجد وما فيها من الخواص لا ما اجبته بالطاعة لماد دعوتكم اليه وبما
 اقسمت به عليكم وفس على ذلك ما يناسبه من الاعمال والافعال

ينج عمالك وهذا وفق حرف الالف المشهور وسره وفضله عند العلماء القائلين

وان اردت الاعمال

الفساد فافعل كما
ذكرنا وافعل تنال
المقصود والله يقول
ويوهدي السبيل

واما الثانية من

المنازل منزلة الطين

ويؤلف الباء اذا نزل

القمر بما يتحد فيه

بامر الله تعاقوة

روحانية تصح

للغضب ما تقدم

ذكره وفيه يشرب

الدواء ويخجل فيه

الاكابر وابنا الدنيا

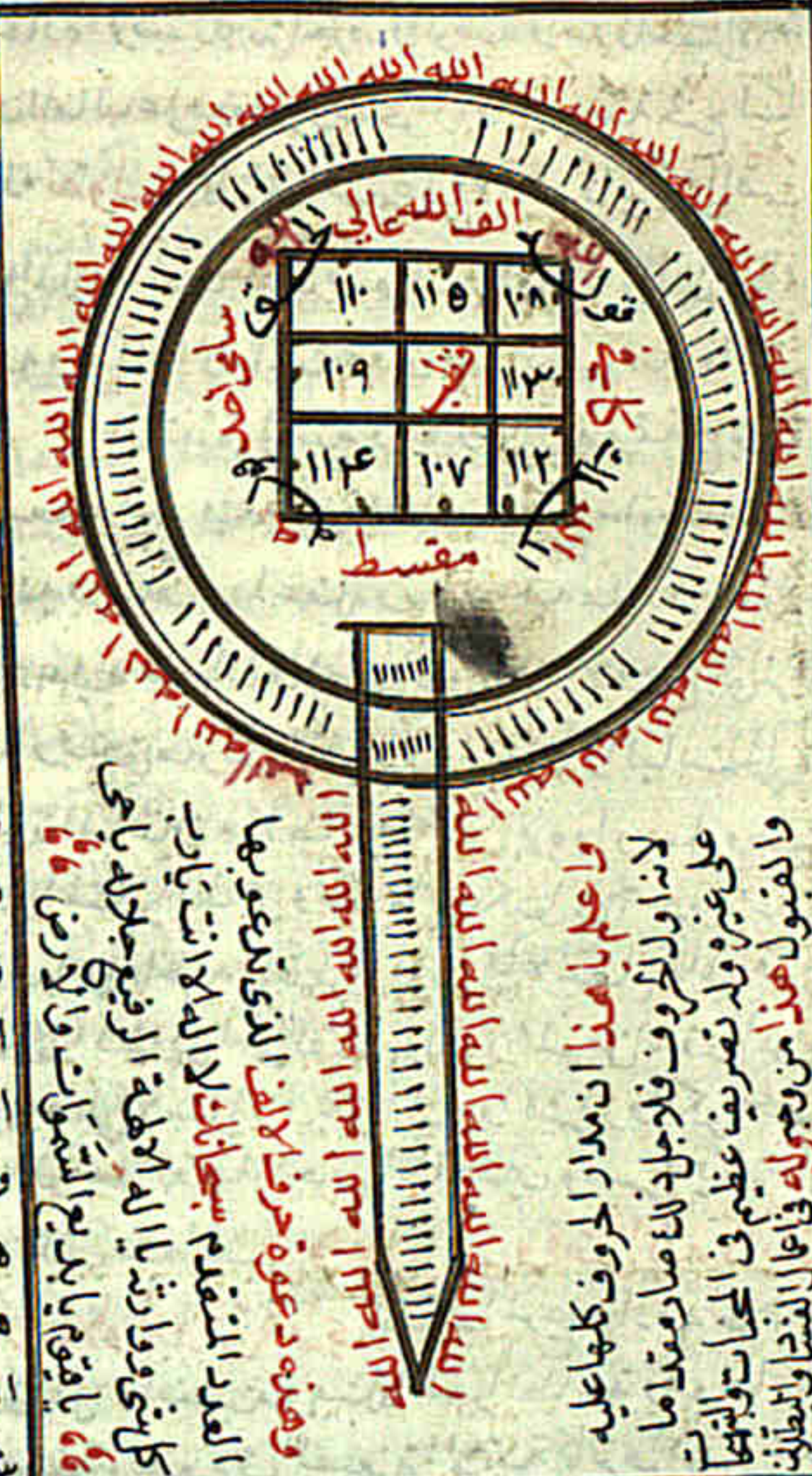
وملوك الارض لان

هذا الوجه من الجبل

هو الثاني وموجه

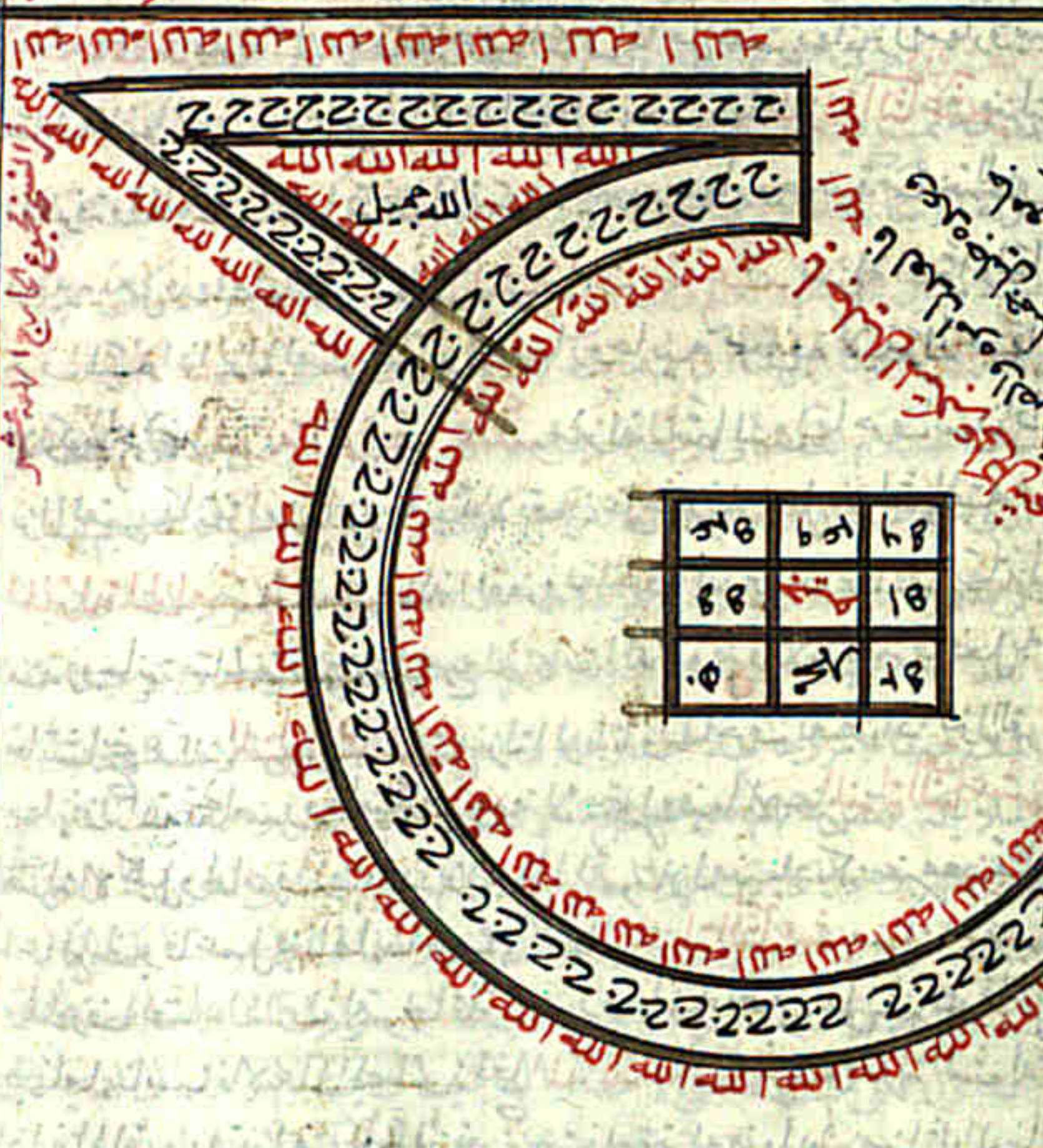
الشمس وفيه يكون

شرفها على سنة



درج منها يوم اربعة من ابريل والشمس سعيدة الا انها حارة
بابسة فلسعدها وشرفها في هذا الوجه تعمل فيه للقبول والدخول
على الملوك على ما تريد منها وما تقصدها فيه فانها تقضي حوائجك
وتعمل للمحبين والقبول وجلب القلوب وجذبها الى ما يريد ذلك ويصلح لعمل
الصناعات الحكيمة والا كما سير الذهبية وتدابيرها **الثالثة من المنازل**
وهي منزلة الثريا ولها حرف **الجيم** اذا نزل القمر بها يتحد منها روحانية
ممتزجة الحرارة والرطوبة والبرودة وسعد متوسط جيد للسفر ومجمل
الاشراف والدخول عليهم وعلى الاكابر وارباب الدنيا واهل العلم لان الثريا
مجموعة بكثرة النجوم ولذلك كان الاجتماع بما ذكرنا جيد ولها فوق عظيم
يعمل في شرفها ويحل ويدخل به على الاشراف فان حامله ينال مراده

منهم ويودونه ويطيعونه في امره ولا يجادلونه فيما يريد ويطلب وبه كان جعفر
البركي مقبولا عند الرشيد وقد نال منه ما يريد **وهو في صفة وضعه**



الرابع من المنازل منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر
بها يتحد منه روحانية ردية تعمل فيها ما يليق اعمال الردي والفساد ما يليق
به من ذلك **الخامس من المنازل** منزلة الهقعة ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها يتحد
منها روحانية ممتزجة بالحركة المتوسطة تعمل فيها اعمال الخير وبعض من هذه
السادس من المنازل منزلة الهقعة ولها حرف الواو وهي سعيدة تصح للالفة
والاجتماع بين المتباعدين والمتباعضين لانه ينزل منها روحانية معينة
على اعمال الصالح والبر والنجاح **السابع من المنازل** منزلة الذراع وله
حرف الزاي اذا نزل القمر بالذراع ينزل الله تعالى منها روحانية صالحة تعين
الامراض على العلاجات وربما من واصب على كره فتح عليه بشئ من الملوك
وهي جيدة للاعتكاف وطلب الحقيقة وهي صالحة في جميع الاعمال **الثامن**
من المنازل منزلة النثرة ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها يتحد منها روحانية
غير معينة على الخير يعمل فيها ابواب الفساد **التاسع من المنازل** منزلة
الطوق ولها حرف الطاء اذا حل القمر بها ينزل منها روحانية فعلها ردي

كالمقدم **المنزلة العاشرة** منزلة الجبهة ولها حرفان ليا اذا نزل القمر بها
 يتحد منها روحانية متميزة بين الخير والشر يعمل فيها ما يليق بها **المنزلة**
الحادية عشر منزلة الزبره ولها حرف الكاف اذا حل القمر بها نزل منها روحانية
 صالحة لنمو الارزاق وللبالحواج يعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الثانية عشر** منزلة
 الطرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها يتحد منها روحانية متميزة للخير
 وغيره يعمل فيها ما يليق بذلك **المنزلة الثالثة عشر** منزلة العقول ولها
 حرف الميم اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية متميزة لا يتحرك فيها
 الا كوكب الجوز لا غير **المنزلة الرابعة عشر** منزلة السماء ولها حرف النون اذا
 نزل القمر بها نزل منها روحانية لا تعين على خير فلا يعمل فيها شئ البتة
المنزلة الخامسة عشر منزلة الغفر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها نزل
 منه روحانية صالحة تعين على جميع الحركات الديونية والاخرية فافعل به
 ما تشاء من عملك **المنزلة السادسة عشر** منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر
 بها نزل الله تعالى روحانية متميزة لا يتحرك فيها الا بحركتها **المنزلة السابعة عشر**
 منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل بها القمر نزل منه بلايكة غير معينة على
 اعمال الخير فاعمل فيها ما يناسب من الاعمال **المنزلة الثامنة عشر** منزلة القلب
 ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها نزل منه روحانية تعين على الخير كله فاعمل
 فيها ما يناسب من الاعمال الصالحة ففعل **المنزلة التاسعة عشر** وهي منزلة الشولة
 اذا نزل القمر بها نزل منه روحانية متميزة فلا يتحرك فيها شئ من اثار الدنيا
المنزلة العاشرة منزلة النعائم ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها نزل الله
 تعالى منها روحانية متميزة طاهرة تصفى القلوب وتفرج النفس من كل
 ما تحاويل فيها من امور الدنيا والاخرة **المنزلة الحادية عشر** وهي منزلة البلدة
 ولها حرف الشين اذا حل القمر بها نزل الله تعالى منها روحانية غير معينة
 على الخير فلا يتحرك فيها حركة **المنزلة الثانية عشر** وهي منزلة سعدا الذاب وله
 حرف التاء اذا نزل القمر به نزل الله تعالى منها روحانية متميزة لا تصل لشي
 من امور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا مضرة **المنزلة الثالثة عشر** وهي منزلة
 سعد بلع وله حرف التاء اذا حل القمر به نزل منه روحانية متميزة لا تصل لشي
 منفعة للحركة فيها ولا مضرة **المنزلة الرابعة عشر** وهي منزلة سعد السعد وله حرف
 الخاء اذا نزل القمر به نزل الله تعالى منه روحانية صالحة سعيدة الحركة
 معتدلة الطبع اعمل فيها جميع انوار الخير **المنزلة الخامسة عشر** وهي منزلة
 سعد الاخبية لها حرف الذا اذا حل القمر فيها نزل الله تعالى منها روحانية
 تعين على الافعال الحمودة كلها وعلى الالفة والمحبة والعطف **المنزلة السادسة**

لها حرف الفاء

والعشرون منزلة قمر المقدور وله حرف الصاد فاذا حل القمر به نزل منه روحانية
 سعيدة تعين على افعال الخير كلها فافعل بها ما تريد من اعمال الخير **المنزلة السابعة**
والعشرون منزلة الفرع المؤخر وله حرف الطاء اذا حل القمر به نزل منه روحانية
 متميزة تمنع فيه المحاولة والاسباب فافهم ذلك **المنزلة الثامنة والعشرون**
 منزلة الرشا له حرف الغين اذا نزل القمر به نزل منه روحانية حسنة محمودة
 طيبة تعين على طلب العلم والدعا فيها مستجاب والاعمال الصالحة فيها
 نائمة **فانظر** يا اخي ما اقامه الله تعالى بالحروف في القوايد ولما كانت الحروف
 منها بينا لكلام الله تعالى وبها تعرف اسماء الله وبها تفهم عن خطابه كان المعنى
 الذي في باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكان القرآن العظيم في باب
 الرحمة وآيات العذاب كانت للرحمة ملايكة تسعد في حق المرحوم لها ولايات
 العذاب ملايكة تحس للمقرب بها وآيات مقتضية للوعد والوعيد فتلك
 المعبر عنها بالروحانية المتميزة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق
 الملائكة نقص لانهم خير محض في الانسان خير محض وهو الايمان العالم به
 وشر محض وهو الكافر وخير الممتزج وهو المؤمن العاصي الذين قال الله تعالى
 فيهم واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله ان
 يتوب عليهم وهذه شبهة دينية وهذه الاسرار في الحروف استدارت
 الادوار على النقطة على الاظهار التركيب الى يوم البروز الى الدنيا كل
 منزلة وكل روحانية وكل حرف مجتمع في كمية النقطة في اربعين يوما
 ثم كذلك الى اخر المنازل فباخر الحروف حروف روحانية تجتمع السعوات
 والخصوسات فلو لا هذه التفرقة الحرفية والدورة الفلكية لما علم الانسان
 اسباب السعادة من الشقاوة من النجوس واسباب الامتزاز من الخلف وكل
 ذلك مفروغ من بني ادم **فصل** ولما كانت هذه المنازل مفترقة الى
 البروج الاثنا عشر لتظهر فيها حكمته كانت الحروف الاثنا عشر في ست
 تقطعات وهي حروف الاله الا الله هكذا كما ترى **الاله الاله**
 وهي اثنا عشر حرفا على عدد البروج الاثنا عشر فهي تقيم كل برج ولما
 كانت **الابواب** منها الثابت ومنها المتقلب فكذلك هذه الحروف الاثنا عشر
 ثابت ومنها متقلب فالاثبات ثابت والنفي متقلب في الوجود الى العدم
 الذي هو منه وليس هذه الحروف المستند بها فلك القمر لان القمر اقرب
 الى الارض من غيره والحروف اقرب الىنا من القمر لانها مغروزة في جبل
 كل انسان والحروف تقدم ذكرها على المنازل فاعني اعادتها فكل شئ
 يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصانه حكمة وضعها وصورة ربيها

ألا ترى تزييد الظلمة وغيرها **ولما كانت** السبع دراري المذكورة جعل
 الله تعالى فيها سلاسله ليقوله تعالى وجعل على الملائكة رسلا و قوله تعالى
 اني جعل في الارض خليفة وقوى هذه السبع دراري ماخوذة من قوى
 التقطيعات الباطنية وهي لا اله الا الله فهي مستمدة من هذه العلويات
 الاقدسيات **وها انا انبئكم** على الحروف الحارة والباردة والرطبة
 واليابسة فالحارة سبعة احرف **اه ط م ف ش ذ** والرطبة سبعة احرف
ب و ي ن ص ت ض والباردة سبعة احرف **ح ز ن س ق ث ظ** واليابسة
 سبعة احرف **د خ ل ع ر خ غ** فالنار جامعة للحارة واليبوسة والهوى
 جامع للرطوبة والحارة **والماء** جامع للرطوبة والبرودة **والتراب** جامع
 لليبوسة والبرودة **وقد حلت** الطبائع الاربعة المذكورة وهي
 الصفراء والدم والبلغم والسوداء فالصفر طبع النار حار يابس
 والدم طبع الهوى حار رطب والسوداء طبع التراب بارد يابس والبلغم طبع
 الماء بارد رطب **ولقد ظهرنا** في ذلك بالبيان وذلك ان بعض الاسماء
 قامة للجمع بالكتابة وهي الاسماء الباردة مثل اسمه القدر والشديد
 وهي الحروف الباردة واليابسة تدخلها في سبع **وهذه صفته فافهم**
ترشد

د	ح	ل	ع	ر	خ	ش
خ	ش	د	ح	ل	ع	ر
ع	ر	خ	ش	د	ح	ل
ح	ل	ع	ر	خ	ش	د
ش	د	خ	ل	ع	ر	خ
ر	خ	ش	د	ح	ل	ع
ل	ع	ر	خ	ش	د	ح

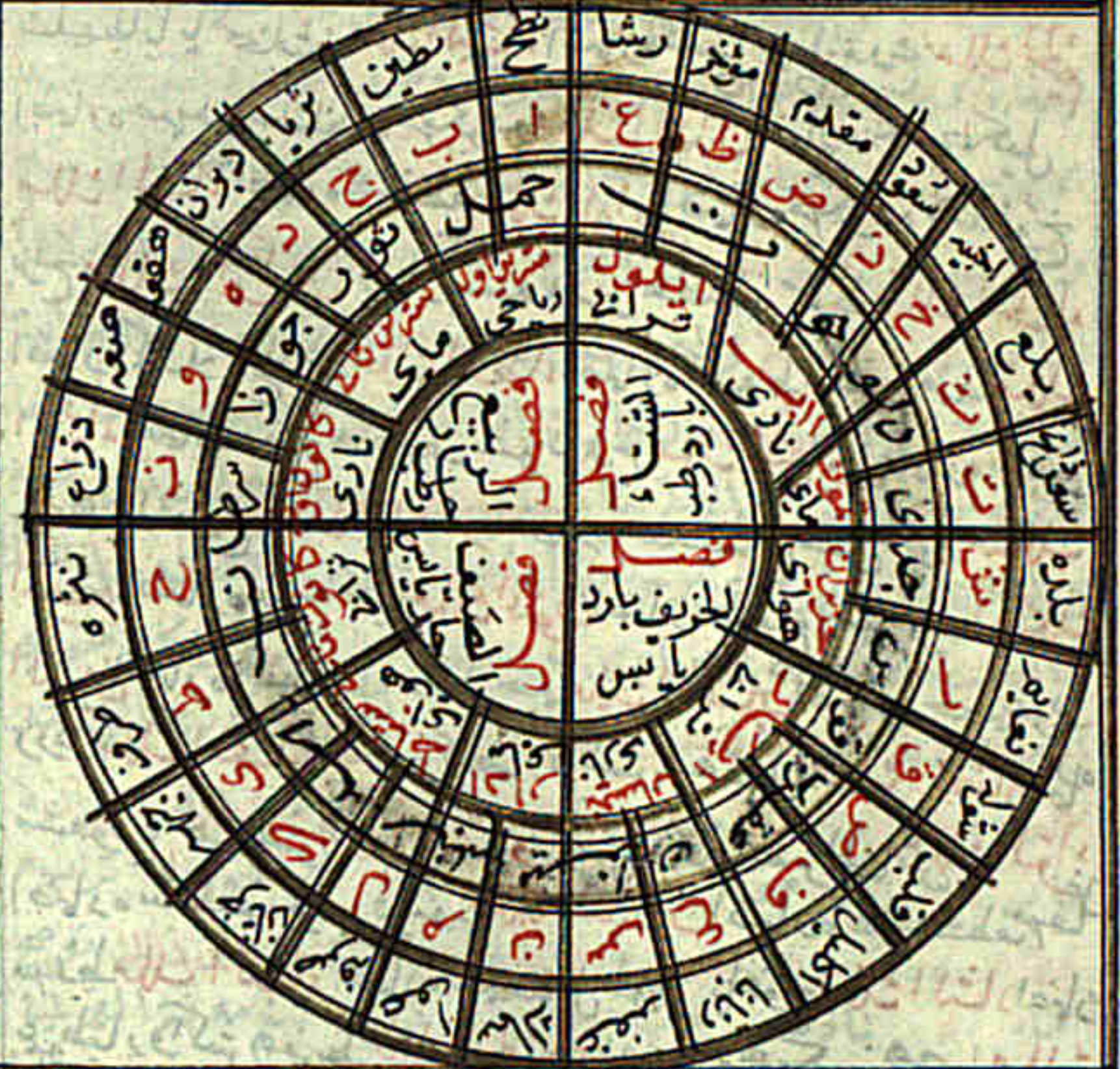
وكذلك بعض الاسماء قامة للزمهرير وهي الصفراء المحرقة فانهم فصل
 في كرفيه الاوقات السعيدة من الاوقات النجاسة وساعاتها
 وما يوافق فيها للخير والشر فمن ذلك يوم الاحد الساعة الاولى
 للشمس عمل فيها للقبول والدخول على الملوك والحكام ويصل فيها للجنيد

الساعة الثانية للزهرة فانها ساعة مذمومة لا تفعل فيها شئ من الامسا
 جميعا **الساعة الثالثة** لعطارد سافر فيها واكتب فيها للعطف والمجبة والقبول
 وما اشبه ذلك **الساعة الرابعة** للقمر لا تتبع فيها ولا تشتري ولا تفعل شئ
الساعة الخامسة لنحل عمل فيها للفرقة والبغضة والعداوة وما اشبه ذلك
الساعة السادسة للمشتري اطلب فيها حوايجك من الملوك والسلاطين و
 الاكابر **الساعة السابعة** للمريخ لا تفعل فيها شئ فانها تصلح لجميع الحوايج والامور وهي عت
 سعيدة جدا **الساعة الثامنة** للزهرة اكتب فيها للسفر وجلب الناس ولعطف القلوب
 والمحبات وما اشبه ذلك **الساعة التاسعة** لعطارد اعمل فيها جميع ما تريد
 فالحاجة محمودة **الساعة الحادية عشر** للقمر اعمل فيها الطلسمات والحوائج
 وما اشبه ذلك **الساعة الثانية عشر** لنحل لا تفعل فيها شئ جدا فانها غنة
 ولا تفعل فيها الا المضرات مثل الفرقة والبغضة وما اشبه ذلك **يوم**
الثاني الساعة الاولى منه للقمر تصلح لعمل المحبات وعقد السنن
 وجلب القلوب **الساعة الثانية** لنحل تنفع للسفر ونج الحوايج **الساعة الثالثة**
 للمشتري تصلح للزواج وكتب الكتاب والمحامات **الساعة الرابعة** للمريخ تصلح
 للاموال الرديئة مثل النزيه والرعاف والسقم والهلاك وما اشبه
 ذلك **الساعة الخامسة** للشمس تصلح لقضا الحوايج وعطف القلوب والمحبات
 والنهايج **الساعة السادسة** للزمره تصلح لقضا الحوايج وعقد السنن
 وجذب القلوب **الساعة السابعة** لعطارد تصلح لعمل الطلسمات وغيرها
الساعة الثامنة للقمر تصلح الى الزواج والى الصلح بين المتباغضين
الساعة التاسعة لنحل تصلح للفراق والنقلة والبغضة وما اشبه
 ذلك **الساعة العاشرة** للمشتري تصلح للقبول والمجبة وعقد السنن
 والصلح بين المتباغضين **الساعة الحادية عشر** للمريخ اكتب فيها للعداوة
 والبغضا والنزيه واهراق الدماء وغيره **الساعة الثانية عشر** للشمس
 تصلح لعقد السنن ولعطوفات **يوم الثلاثاء** اول ساعة منه للمريخ
 يكون العمل فيها للبغضة والفساد والفرقة ونزف الدم والاسقام
 والامراض **الساعة الثانية** للشمس لا تفعل فيها شئ ابدا **الساعة الثالثة** للزهرة
 تصلح لخطبة النساء والزواج **الساعة الرابعة** لعطارد اكتب فيها جلب
 الزبون والبيع والشرا والتجارة **الساعة الخامسة** للقمر لا تفعل فيها شئ
 لانها مذمومة خمسة متوقعة **الساعة السادسة** لنحل تصلح فيها الكتابة
 للعقد والرمم والاسقام وما اشبه ذلك **الساعة السابعة** للمشتري

اعمل فيها ما اردت من العطوفات والمحبات وما اشبه ذلك **الساعة**
الثامنة المخرج اعلم فيها ما اردت من التزيف وروح الدم والاسقام وما
اشبه ذلك **الساعة التاسعة** الشمس تصل لعقد النساء والمحبة والنهاية وما
اشبه ذلك **الساعة العاشرة** الزهرة لا تعمل فيها شيئا منها غير محمود **الساعة**
الحادية عشر عطارد تصل لتعطيل الاسفار والعاقبة عن الزواج والاشبه
ذلك **الساعة الثانية عشر** القمر تصل لافعال البغضة والفساد والنقمة
والشر والطلاق وما اشبه ذلك **يوم الاربعاء اول ساعة منه**
عطارد تصل للقبول والمحبة وما اشبه ذلك **الساعة الثانية** القمر لا تعرض فيها
بشي من الاعمال فانها مذمومة **الساعة الثالثة** لزلزل تصل لعمل الامراض والنزيف
والتغاوير وما اشبه ذلك **الساعة الرابعة** المشتري اعلم فيها كل ما تريد
من اعمال الخير فانها ساعة جيدة **الساعة الخامسة** المخرج احذر فيها من
مخاصمة الناس والعمل الردي فانها مذمومة **الساعة السادسة** الشمس تصل
للسفر البر والبحر وكتب فيها كل ما تريد من اعمال الخير **الساعة السابعة**
للزهرة اعلم فيها ما شئت ايضا فانها محمود الفاعل **الساعة الثامنة**
عطارد تصل للبر والاطفال وكتب المحبة من العين والنظرة وما اشبه
ذلك **الساعة التاسعة** القمر لا تعمل فيها جملة واحدة لانها ردية **الساعة**
العاشرة لزلزل جيدة للدخول على السلاطين والاكابر **الساعة الحادية**
عشر المشتري يكتب فيها الاوقات لمقابلة الحكام والمحاكمات وما
اشبه ذلك **الساعة الثانية عشر** المخرج اعلم فيها للفرقة والبغضة والتزيف
من اعمال الشر وما اشبه ذلك **يوم الخميس اول ساعة منه** المشتري
اكتب فيها جلب الرزق والزبون والقبول عند الناس **الساعة الثانية**
للمريخ لا تخرج فيها دما واعمل فيها العقود والنزوات **الساعة**
الثالثة الشمس لا تسافر فيها ابدا وكتب فيها للقبول والمحبة وما اشبه
ذلك **الساعة الرابعة** الزهرة اعلم فيها المحبات والزواج وغير ذلك **الساعة**
الخامسة عطارد يصل فيها لعقد النساء والرجال **الساعة السادسة** القمر يصل
فيها الشفري البر والبحر وتصل لكل عمل تريد من اعمال الخير **الساعة**
السابعة لزلزل احذر فيها المحاكمات وتصل لمقابلة اصحاب الاقلام
الساعة الثامنة المشتري يصل لكل عمل تريد من اعمال الخير **الساعة التاسعة** المخرج
تصل للقضايا والاموال الفساد **الساعة العاشرة** الشمس اطلب فيها
كل يحبك من السلاطين والامراء والاجناد وارباب المناصب **الساعة**
الحادية عشر الزهرة اكتب فيها للقبول والمحبات وغيره **الساعة الثانية**

عشر عطارد لا تعمل فيها عملا ابدا **يوم الجمعة اول ساعة منه** الزهرة
اعمل فيها التهايج للنساء وجلبهم ومحبتهم والصلح بين المرأة وزوجها **الساعة**
الثانية عطارد اكتب فيها جميع الطلسمات **الساعة الثالثة** القمر لا تعمل
فيها شيئا ابدا **الساعة الرابعة** لزلزل تصل للتغاوير والعيون والابار
الساعة الخامسة المشتري يكتب فيها للقبول النساء **الساعة السادسة**
للمريخ يكتب فيها للتزيف **الساعة السابعة** الشمس اكتب فيها لمقابلة السلاطين
وقضا الحجاج **الساعة الثامنة** الزهرة اعلم فيها التهايج والعطوفات
ورغبة النساء وزواجهن **الساعة التاسعة** عطارد اعلم فيها سائر
الاعمال والافعال ينح عملك فانها مباركة **الساعة العاشرة** القمر اعلم
فيها الفرقة والنقمة فانها سريعة الاجابة **الساعة الحادية عشر** لزلزل
لا تعمل فيها عملا غير تغوير المياه والعيون والابار **الساعة الثانية عشر**
للمشتري ستافرها واطلب جوابك وما تريد من المقاصد فانها تنجح لانها
مباركة جيدة **يوم السبت اول ساعة منه** لزلزل اعلم فيها ما اردت
من القبولات والمحبات فان ما لزلزل هذه الساعة السعيدة في هذا
اليوم اذا كان اول الشهر والمهل في زيادة فاذا كان اخر الشهر يكتب
يوم السبت ساعة زحل سائر الاعمال الخمسة فانهم ترشد فقل في هذا
لك اوضح الطريق **الساعة الثانية** المشتري اكتب فيها للصلح بين المتباغضين
الساعة الثالثة المخرج اعلم فيها للفرقات والبغضات وجميع اعمال
الشر والفساد **الساعة الرابعة** الشمس يكتب فيها للقبول عند الملوك
ومخاطبتهم وطلب الحجاج منهم **الساعة الخامسة** الزهرة اعلم فيها للقبول
والمحبة الى النساء **الساعة السادسة** عطارد يكتب فيها للحصول الصيد
الساعة السابعة القمر لا خير فيها فلا تكتب فيها شيئا ابدا **الساعة**
الثامنة لزلزل اعلم فيها للاسقام والامراض والنزوات والرعاف
وما اشبه ذلك **الساعة التاسعة** المشتري اكتب فيها ما شئت من اعمال
الخير فانها جيدة جدا **الساعة العاشرة** المخرج اعلم فيها للتزيف
والسقم والامراض فانها خمسة موافقة لذلك **الساعة الحادية عشر**
للمريخ تصل للقبول وعطف السلاطين والوزراء والحكام والقضاة
والولاة وارباب الاقلام وتصل للمحبات والصلح بين المتباغضين
الساعة الثانية عشر الزهرة اكتب فيها للقبول والمحبة الى النساء والصلح
بين الزوجين والله الموفق والمعين **اعلم وفقني الله واياك** ان من
عرف الاوقات المناسبة للاعمال من خير وشرنا لمراده في كل ما يريد

وهذه صفة الجسد وكما تري



القول على منزلة الشرطين وهذه صفة وله حرف الالف
 اذا نزل القمر بالشرطين وهو ناردي خمس يصح من الاعمال ما كان يخص
 بامور النساء تحرك روحا نيته الى ذلك متصل بنفوس الملوك وفيه
 يظهر فيهم الغضب والبطش وسفك الدماء وكانت الحكا في هذا الجسد
 تسكن الى النوم وعدم الحركة وذكر بعضهم انه يرى في منامه ما يفرعه
 ويكدر اخلاقه وان عدم النون في هذا الوقت اولى ويلزمه الصمت
 عن الكلام الا الشئ الضروري او ما لا بد منه ولا تفعل فيه صنعة واذا
 اردت عملا فاعمل فيه اعمال الشرو والفساد ومن ولد في هذه المنزلة
 كان شريرا كثيرا الفساد **ونحوه** فاعمل وجبة سودا والله هو الموفق
القول على منزلة البطين وهذه صفة وله حرف الباء
 اذا نزل القمر بالبطين فهو حار رطب يخط فيه الى العالم روحا
 سالحة معتدلة تصلح لما كان يحضر بامور الرجال دون النساء
 وتنصب فيه الطلسمات ويصح فيه عمل الكيمياء وكل صنعة جلييلة
 المقدار ويصلح فيها ابتداء العلوم وصياغة الخواتم والنقش والرقا
 ورقا الامراض والتداوي ولعزل العدو ومن ولد فيه عاش سعيدا
 رشيدا محبوبا للخلق **ونحوه** عودون عفران ومصطكا والله تعالى اعلم

القول على منزلة الثريا وهذه وله حرف الجيم
 اذا نزل القمر بالثريا وهو مبرد ج
 العالم روحانية متميزة الحرارة
 عمل الطلسمات وافعال ما يصلح للنساء وتدريب الادوية الصالحة المبردة
 والبرودة ويصلح المسافرين فيه ويرجون رجاءا زائدا ويحب لقاء
 الملوك ومكاتبهم ويصلح فيه التزويج وشرا الجوار والممالك وكل ما دبر
 فيه كان جيدا لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان
 محمودا لعاقبة ومن ولد فيه كان سعيدا ويبغض الفجور ويحب التقوى
 ويعاشر الصالحين والعلماء **واما نحو** برزكان وجبة سودا والله
القول على منزلة الذبران وهذه صفة وله حرف الدال
 اذا نزل القمر بالذبران وهو ارضي خشن
 روحانية تفعل العداوة والبغضا والفساد
 فيه السعي في طلب الخواج والابتداء بالاعمال ولا تنصب فيه طلسمات ولا
 تدبر فيه صنعة بالجملة فكل الاعمال فيه رديئة العاقبة ولا يصلح
 في دفن الموتى ودفن المال وكثرة ومن ولد فيه كان ممدومًا محذرة
والنحو لذلك فشور بان حلو ولبان ذكره والله تعالى هو الموفق بمينه
القول على منزلة الهقعة وهذه صفتها وله حرف الهاء
 اذا نزل القمر بالهقعة وهو ممتزج من خمس وسعد
 المسموم واخلاطها خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس والقمر ولا تفرس
 فيه زرع ولا تلبس فيه ثيابا جددا ويخلق ولا تتزوج فيه فان ذلك
 كله غير محمود العاقبة ولا تحرك فيه فخرا فاعمال الروحانية ومن ولد
 فيه يكون محمودا لعاقبة في اخر عمره وفي اوله فلا **والنحو** لذلك عودون
 ولبان جاوي ومصطكا والله اعلم **القول على منزلة الهقعة**
وهذه صفتها وله حرف الواو اذا نزل القمر بالهقعة
 وهو كوكب سعيد فاعمل فيه ابواب المحبة والمودة ودخن فيه الدخن
 وادخل فيه على الملوك والاكابر واسع في حول حبيهم ولا تنصا
 فيه باشراف الناس ومعاشرة الاخوان وابتنى فيه بالاعمال الذي
 تربدها وتزوج فيه واشرب لدوا واشتر فيه الجوار والممالك والخيال
 واعزس فيه الاشجار وابن فيه البناء واكتل وزن وستا فز فيه وبع
 واشترى كل ذلك محمودا لعاقبة ومن ولد فيه عاش سعيدا ومات
 شهيدا **والنحو** لذلك قطرب ويزر شمع والله يقول الحق واليه المآب

المقول على منزلة الذراع وهذه صفته **وله حرف الزاي**

إذا نزل القمر بالذراع وهو رباحي سعدي لين تخط فيه إلى العالم ربحاً
صالحة ويصل فيه إلى معالجة الروحانيات ولا يتدأ بالعالق وبالاعمال
الصالحات والبحرات والاجتماع في بيوت العبادات وتنصب فيه
الطلسمات وتعمل فيه ابواب النار نجيات ويدخل فيه على الملوك

والتصال الاشراف من الناس والاخوان ومن ولد فيه كان سعيداً أشد
موفقاً **وبخوره** حب قريض وبزر كتان والله يقول الحق وهو يهدي

السبيل **والله سبحانه المرجع والمآب القول على النثره وهذه صفته**
وله حرف الحاء إذا نزل القمر بالنثره وهو

بارد ممتزج سعد ممتزج بخس تخط فيه إلى العالم
روحانية تفعل في العداوة والبغضة والقطيعة وما أشبه ذلك

وتصل عمل الطلسمات التي تصلح لذلك والدعاء بالسخط على الأعداء
والطغاة والبهائم والشحناء وتتحرك فيه روحانية الغضب فلا

تدبر فيه صنعة الشمس والقمر ولا تدخل على الملوك ولا تبدأ فيه
بالاعمال لآلات الحرب والمشورة عليها لأنها رديئة تصلح لأعمال

الفساد كما ذكرنا ومن ولد فيه كان مخوساً **بخوره** قسط مرو وفسرمان
والله أعلم **المقول على الطرف وهذه صفته** **وله حرف الطاء**

إذا نزل القمر فيه فهو ما يخنس مستقر تخط فيه إلى العالم روحانية
تدل على مثل ما تقدم ويقوى فعلها فلا تنصب فيه طلسمات ولا تدبر فيه

صنعة ولا تدخل فيه على الملوك ولا تبدى فيه بالمودة ولا تفعل فيه حكمة
ولا تتلو قسماً ولا تغادر فيه الخطة وهو رديء لجميع الأعمال ومن ولد

فيه كان مخسباً **بخوره** عود في وزعفران والله تعالى أعلم بالصواب
المقول على الجبهة وهذه صفته **وله حرف الباء**

إذا نزل القمر بالجبهة وهي باردة ممتزجة بخس
وهو إلى الصلاح أقرب يبدى فيه

القريبة الماخذ والمدخل والدخول على الملوك وسؤال ما يتحصله قضا
الجوايج ويدأوى فيه العلل الهيئة والمبرء وتصل فيه النقلة من مكان

إلى مكان والحركة ويكره فيه تفصيل الحديد واللبسة ومن ولد فيه كان
جاذباً سعيداً موفقاً ولكن فيه بعض مكر وخديعة **المقول على الخرسان وهذه صفته** **وله**
حرف الكاف إذا نزل القمر بالخرسان وهي لزيرة وهو حار

ما يصلح لمعالجات الروحانيات وتنصب الطلسمات وعلاج المرضى وملاوة
الزمن أو البيع والشراء والدخول على الملوك والروستا ويصل فيه السفر الذي

يرى اثباته والاقامة فيه وتصل فيه الأعمال الجلييلة القدر ويصل فيه
لبس الجديد ومن ولد فيه كان محبوباً عند الناس إلا أنه فيه بعض مكر ودها

وأما بخوره فشرمان حلولا غير والله أعلم **المقول على منزلة الصرفة**
وهذه صفته **وله حرف اللام إذا نزل القمر بالصرفة**

وهو كوكب ممتزج الجوهر من الأرض والنا تخط فيه إلى العالم روحانية
سعد تصلح لما كان متوسطاً من الأعمال ولا يدبر فيه صنعة ولا

يعالج فيه المرضى ولا روحانية ولا يدخل على الملوك ويعمل فيه آلات الحرب
ويجمل فيه السلاح وركوب الخيل ومن ولد فيه كان ردي الطباع ينفذ الناس

وتنفذ الناس منه محالاً مكاراً شديداً ولا يحبه أحد من عظم شدة مكره والله أعلم
المقول على منزلة العقاب وهذه صفته **وله حرف الميم**

إذا نزل القمر بالعقاب وهو كوكب حار رابح
ممتزج بخس تخط منه إلى العالم روحانية تهيج الشهوة وتورث الرجال

الحبة للنساء والاجتماع بهن وتصلح لابتداء تعليم العلم وتعليم كل شيء ولا
يدبر فيه صنعة الحج المكرم فانه لا يناسبه ولا يجاربه فيه الأعداء

ولا يجاسم ولا يجاكم ولا يدخل فيه على الملوك ويصلح أن تلبس فيه الأقاب
الجديدة وتفضل فيه الأقاب ومن ولد فيه ذكر كان أو أنثى فانه يكون

صاحب سعة **وبخوره** لبان ذكر والله تعالى أعلم بالصواب **المقول**
على برج السمك وهذه صفته **وله حرف النون إذا**

نزل القمر بالسمك وهو كوكب أرضي رابح تخط فيه إلى العالم روحانية
تورث العداوة وفساد المرأة ويصلح لعمل السموم القاتلة

وكل شيء يورث الفساد ويكره فيه الابتداء بالأعمال الجيدة المنفعة
ويكره فيه البيع والشراء والمقابضة ومن ولد فيه كان غاماً كذاباً

غير محمود العاقبة **بخوره** لبان ذكر وحب نيل والله تعالى أعلم بالموفق بمنه
المقول على برج الغفر وهذه صفته **وله حرف**

السين إذا نزل القمر بالغفر وهو كوكب رباحي تخط فيه إلى العالم
روحانية تورث المحبة والمودة والراحة والغايدة من الملوك

وتجمع فيه الأدوية وما تخلل به السموم القاتلة ويدفع إذاها
ويصلح فيه تدبير الحج المكرم وتعالج فيه الروحانيات وتنصب فيه الطلسمات

ويعمل فيه كلما يوافق ذلك من سائر الحرف والصناعات ومن ولد فيه كان

متوسّأً ومكر وخديعة **بجوره** لبان ذكر لا غير والله اعلم بالصواب
القول على منزلة الزبانا وهذه صفة وله حرف
العين اذا نزل القمر بالزبانا وهو كوكب رباحي سعد
 متمزج بخس يخط فيه الى العالم روحانية الشئ وضده فاعمل فيه بموجب
 ذلك ومن لبس فيه ثوبا جديدا اصابته عضه كلب وتشكلم الاعدا فيه
 بكلام السوء وتلقفه علة في جسده مما يولده ويتعب في برهها ومن
 ولد فيه كان سعيدا في جميع حركاته ذكر اكان او انثى ولكن فيه بعض
 مكر و**بجوره** بزر شيخ وبابوخ والله اعلم **القول على منزلة الاكليل**
وهذه صفة وله حرف الفاء اذا نزل القمر بالاكليل
 وهو كوكب متمزج من سعد وخس يخط فيه الى العالم
 روحانية تحدث فيه العداوة والفتن والبغضة وتغل
 فيه الى الشئ وضده ولا تسافر فيه ولا تتزوج ولا تشتري الرقيق
 ولا تغرس الاشجار المثمرة ولا تزرع الزرع فكل ذلك غير محمود الغنا
 ولا تفصل فيه الثياب ولا تلبسهم ولا تخاصم فيه ولا تحاكم ولا تطلب
 فيه فضا الحوايج ومن ولد فيه كان ذكرا او انثى كان رد يا ميسورا
وبجوره فلفل وزعفران وعود والله اعلم **القول على منزلة القلب**
وهذه صفة وله حرف الصاد اذا نزل القمر بالقلب
 وهو كوكب سعد مأي رطب يخط فيه الى العالم روحانية
 تصلح ما افسدت المنزلة المقدمة ويصلح لشرى السلاح
 والالت الحرب وشرى الدواب والبيطرة وقلع الاشجار والزرع
 والحرب واخراج الدفاين وعلاج البهائم وشرب الادوية
 المسهلة والفضد والحجامة ومن ولد فيه كان مخوسا ذكرا كان
 او انثى وعنده مكر وذهاب **بجوره** ورق الاهليلج والله تعالى اعلم
القول على منزلة الشولة وهذه صفة وله حرف
القاف اذا نزل القمر بالشولة وهو كوكب
 سعد مضروب بخس يخط فيه الى العالم روحانية
 متمزجة تعمل فيه لشي وضده تصلح للعقد والحل وما كان متوسطا
 من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجديد ولبسه ولا تنصب فيه طلما
 ولا تقالج فيه الروحانيات والعزلة فيه والوحدة محودة العاقبة
 ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان رد يا ميسوما كذا بانها ماما
 فاجرا **بجوره** قشر رمان ومصطكى **القول على منزلة النعاب**

16
وهذه صفة وله حرف الراء اذا نزل القمر بالنعاب
 وهو كوكب ناري سعيد نير مشرق مضى تخط منه الى
 العالم روحانية تصفى القلوب وتدعو
 الى المودة والخط والسعادة وهو محمود العاقبة في جميع الاحوال
 ويصلح فيه تدبير الصناعة المكرمة وتكلى فيه الحكم والعلوم
 الفقهية وتنصب فيه الطلسمات ويبنى فيه البناء ويغرس فيه
 الفروس واللبس فيه الحديد وفصل ايضا الحديد فان لبس الحديد
 لم ينزل في فرج وسرور الى ان يبلى ذلك الثوب ومن ولد فيه ذكرا
 كان او انثى فانه يكون مباركا سعيدا موفقا في جميع حركاته و
 سكناته و**بجوره** لبان ذكر ويزر شيخ والله تعالى اعلم بالصواب **القول على منزلة البلدة وهذه صفة** وله حرف
حرف الشين اذا نزل القمر بالبلدة وهو كوكب
 ناري بخس يخط فيه الى العالم روحانية تعمل في العداوة والبغضا
 والقطيعة وكل سوء ولا يعمل فيه شؤ ذلك فاحذر ان تنصب فيه
 طلسمات ولا تدبر فيه صنعة الحرام والمكرم والجواهر العظم ولا تعالج فيه
 الروحانيات ولا تزرع فيه زراعا ولا غرسا ولا تعاقب فيه سفرا
 ولا تخالط فيه الملوك ولا الاكابر ولا تتزوج فيه ولا تشتري فيه
 الرقيق ولا تبغ ولا تلبس الجديد ولا تفصل ولا تفعل عملا من اعمال
 ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى فانه يكون مخوسا محتالا **بجوره**
 سنبل وعود في **القول على منزلة الذبايح وهذه صفة**
وله حرف التاء اذا نزل القمر بالذبايح وهو
 كوكب رضى بخس متمزج يخط فيه الى العالم روحانية
 تفعل فيه البغضة والعداوة والقطيعة ولا تحمد فيه عواقب الامور
 والاعمال وتتحرك فيه نفوس الملوك بالبغضب والسخط ويذم فيه
 البيع والشرا الا الدقيق ويصلح فيه الخمش والمذبح والحفر والنبت والزراعة
 وتخرج فيه الحبايات والدفاين وتكتم الاسرار ومن ولد فيه ذكرا
 كان او انثى كان مباركا جريصا على الدنيا محبا لها **بجوره** لذلك الغصن
 والله اعلم **القول على منزلة سعد بلع وهذه صفة**
وله حرف التاء اذا نزل القمر بسعد بلع وهو كوكب
 مبهرج الجوهر وهو سعد متمزج بخس يخط فيه الى العالم روحانية
 تفعل الشئ وضده وهو بين الحديد والردي يصلح فيه شري الرقيق

والمما ليلك ويصلح لشري الدواب ويصلح لمخاطبة المشايخ القدمات
السنن ومعانات الزراعات وشق الا نهار وحفر الاريا وما يشاكل
ذلك من الاعمال ويصلح للنزهة والسيرات وعمال الطعمة والاسمطة
ومن فيه ذكرا كان او انثى كان مباركا صالحا **واقما** بخوره با بوج
وكمون والله تعالى اعلم بالصواب **القول على منزلة سعد السعود**
وهذه صفته وله حرف الخاء اذا نزل القمر بسعد السعود
وهو كوكب من مزج الجوهر من الارض والهوى تخط فيه الى العالم
روحانية نحو انما كان قبلها وتصلح لجميع الاعمال فابتدى فيه
بعمل المحبة والمودة وبما شئت من الافعال المتعلقة باصلاح القلوب
وعالج فيه الروحانيات وانصب فيه الطلسمات واتصل فيه بالملوك
والرؤسا وارباب المناصب وغيرهم وافعل ما تريد من افعال الوديع
عملك ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان مباركا يحب الصالحين **بخوره**
عود ومصطكى والله اعلم **القول على منزلة سعد الاخبية** وهذه
صفته وله حرف الدال اذا نزل القمر بسعد الاخبية
وهو كوكب رياحي خمس تخط فيه الى العالم روحانية تعمل
القطيعة والفتن والبغضة والفرقة والحروب ولا تتم فيه
الاعمال فان تمت كانت غير محمودة العاقبة ولا تعالج فيه المرضي
ولا معالجها الارواح الروحانيات ولا تنصب فيه الطلسمات ولا تدبر
فيه صنعة الحكيم ولا السيمياء ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى يكون
فاجرا كفارا **والبحور** لذلك لبان ذكر وفلفل وعذروت والله اعلم
القول على الفرع المقدم وهذه صفته وله حرف
الضاد اذا نزل القمر بالفرع المقدم وهو كوكب مائي
سعيد تخط فيه الى العالم روحانية تعمل فيه المحبة وتشير الشروق
فيه وتنشط النفوس بالمودة وتصلح لتدبير صناعة الحكيم
ولمعاجلات الروحانيات وتنصب فيه الطلسمات وعلم السيمياء
فيه الادوية النافعة ويدخل فيه على الملوك والرؤسا وتخلل فيه
السؤوم ومن ولد فيه كان محمودا العاقبة **وبخوره** لبان ذكر وحب
سودا وزعفران والله تعالى اعلم بالصواب **القول على منزلة**
الفرع المؤخر وهذه صفته وله حرف الظاء
اذا نزل القمر بالفرع المؤخر وهو كوكب مائي سعيد يخط فيه
الى العالم روحانية تدبر فيه الافعال الغير محمودة العاقبة كما تقدم

القول في المنازل الخمسة ويجتنب فيه الحرب ولقاء العدو والمصوم وتسفك فيه
الدما فانه يصلح فيه القصد والحجامة وايضا عمل النذورات والعقوبات عن
الجحاح من النساء والرجال ويصلح لدخول الحمام واخذ الشعر وشرب الادوية
النافعة ومن ولد فيه كان غسقا فاجرا مكارا عذرا **وبخوره** لذلك فلفل
ودار صيني والله اعلم **القول على منزلة الرشاش وهذه صفته**
وله حرف الغين اذا نزل القمر بالرشاش وهو
بطن الحوت وهو كوكب مائي سعيد يخط فيه الى
العالم روحانية محمودة العاقبة وتعمل فيه
الاعمال الحسنة والافعال الجيدة العاقبة فتدبر
فيه صناعة الحجر المكرم والجوهر المطلسم وعالج فيه الروحانيات
وجميع الاعمال فيه محمودة العاقبة ويصلح للسفر والزواج ولبس
الثياب الجرد وتفصيلها والنقل من مكان الى مكان اخر ومخاطبة
الحكام والرؤسا ومن ولد فيه كان مباركا ذكرا كان او انثى **وبخوره**
حبة سودا **فصل في تقسيم المنازل على البروج** وما لكل برج من
المنازل المؤخر والرشاش وثلث الشرطين لهم برج **الحمل** وثلث الشرطين
والبطين وثلثين الثريا لهم برج **الثور** وثلث الثريا والذبران والحقبة
لهم برج **الجوز** والهنعة والذراع وثلث النثرة لهم برج **السرطان**
وثلث النثرة والطرف وثلثين الجبهة لهم برج **الاسد** وثلث الجبهة
والخرستان والطرفة لهم برج **السنبلة** والعوا والسماكة وثلث
الغفر لهم برج **الميزان** وثلثين الغفر والزبانا وثلثين الاكليل لهم
برج **العقرب** وثلث الاكليل والقلب والشولة لهم برج **القوس**
والنعايم والبلدة وثلث الذابح لهم برج **الجدي** وثلثين الذابح
وبلع وثلثين السعود لهم برج **الدالي** وثلث السعود والابخية
والفرع المقدم لهم برج **الحوت** **فصل في ذكر فيه جد ولا يجمع**
الاربعة فصول الربيع والصيف والخريف والشتا وايضا ذكر المنازل
الثمانية وعشرين والبروج الاثنا عشر والاشهر العربية وسبأ في
بيان ذلك ان شاء الله تبارك وتعالى **اقول في صورة المنازل**
وقد اوضحنا هنا على غير الوجه الاول فاولها الشرطين
كوكبان مفترقان احدهما في ناحية الجنوب والاخر في ناحية
الشمال وهما قرناء الحمل ويسمى ضواهما الناطح وفي راي العين اذا
توسط السماكان بينهما مقدار عشرة اذرع وقريب من السماكة

كوكب صغير يقدهما احيانا وهذه صورته **واما البطين** فهو ثلاث كواكب صفراء طمس مستوية **التثليث** وهي بطن الحمل واما صفرا لان الحمل نجوم كثيرة على صورة الحمل فالبطين بطنه والثريا اليته والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا **واما الثريا** فسبعة انجم ستة منها ظاهرة واحدة صغيرة خفية تخفى بها الناس ابصارهم وانما سميت الثريا ثريا من الثروة وهي كثيرة النداء للبلل ولها اسمها النجم وان كان في العدد نجوما **وقال** بعض العلماء ان المراد بقوله تعالى قال النجوم اذ هو اياته الثريا في احد الاقوال وان العرب تسمى الثريا نجما فها رسول الله صلى الله عليه وسلم نجما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا طلع النجم ارتفعت العاهة يعني الثريا واد عن الثمار ومنها العنقود **وقال** بعضهم **هذين البيتين شعر** اذا ما الثريا في السماء تعصت براها صغير العين سبعة انجم تلي كبد الحذاء وهي كانهما جيرة دُر ركب فوق معصم **وصورة الثريا هكذا** يقال لها الجذما وهي اسفل من الشرطين والعيون نجم احمر مضى في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمها واصله فيقول **وقال** بعض العلماء ان العيون نجم كبير مضى وقاد وعلى اثره ثلاث كواكب بينه يقال لها الاعلام وهي نوابع منازل القمر وانما ذكرنا ههنا لقربها من الثريا **واما الدبران** فالية الحمل وقبل انما سمي به لانه استدير بالثريا **وقال بعضهم** هي خمسة كواكب في النور يقال انها شامة وضوء هكذا **وقيل** هو كوكب احمر وصورته هكذا **ويسمى الدبران** العتيق وهو كالجلب العظيم وقدامه كوكبه وهي صفراء تسمى لقلاص والقلاص هي النوق الصفراء فلما اجتمعت صارت في الصورة كان راس بقرة وهي تعقب الثريا **واما الحققة** فهي ثلاثة انجم نيرة بعضها قريب من بعض وهي اسل الجوزا كانها ثلاثا صابع مجتمعة وصورتها هكذا **وقيل** هي الدائرة التي تكون في جنب الدابة عند رجل الفارس **وسيل ابن عباس** عن من طلق امراته عدد نجوم السماء فقال يكفيه هقعة الجوزا وهي نور عظيم **واما المنعة** هي منكب الجوزا الايسر وهي خمسة

رسول الله صلى الله عليه وسلم

وان كانوا نجوما في العدد

انجم منعطفة وقيل هي كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صفراء والظاهر انها خمسة وصورتها هكذا **واما سميت المنعة** لان كل واحد ينعطف على صاحبه يقال صنعت الشيء عطفته **واما الذراع** فقيل هو ذراع الاسد وهما كوكبان نيران **وقيل** انهما كوكبان بينهما كواكب صفراء يقال لها الا صفراء كانها تحالب الاسد بينهما في راي العين قدر شوط وهما ذراعان احداها مبسوطة والاخر مقبوضة ليست على سمت الذراع والاخرى كانها منقبضة عنها والمبسوطة ارفع من الشمال يقال للنير منها الشعرا الغريضا لانها لما مجزت عن عبور المجرة والحقاق بصاحبها وهي الشعرا العبور بكنت حتى غمضت وقيل انما بكنت لانها لم تلحق بسهيل **واما النثرة** كوكبان بينهما قدر شبر وفيه لطح بياض كانه قطعة من سحاب وهي انف الاسد وقيل هي ثلاث كواكب وصورتها هكذا **واما الطرف** فهما كوكبان يقران ومخزيه ويقال لها مخطة الاسد **واما الجبهة** هي جبهة الاسد وهي اربعة انجم براق ومواليمان بين كل كوكبين راي العين قدر شوط ويقال لهما نوا الاسد وهي تعقب الطرف وصورتها هكذا **واما الزبرج** فهما كوكبان ولهما كاهلا الاسد وهما موضع الشعير من اكنافه وبينهما في راي العين مقدار شوط وصورتها هكذا **واما المقرفة** هي نجم واحد نير تلقاه الزبرج وقيل هي قلب الاسد وانما سمي صرق لانصراف البرد بها واقبال الحر وقيل بطلوعها بنصرف الحر وصورتها هكذا **واما القوا** هي خمسة انجم ويقال انها ذلك الاسد وصورتها كما ترى **واما السماء** فهما سماكان نيران الاعزل وهون منازل القمر وسماك الراجح وليس هو من سماك القمر وهما كوكبان ويقال انها رجل الاسد وقيل انها احد ساقى الاسد والاخرى الساق الاخر ومع الراجح كوكب قدامه يورحمة له وهي سماكا لانه سلك في السماء ايجار ترفع وصورة الاعزل هكذا **وصورة الراجح هكذا** وخلف الراجح نجم يقال له الفلكة وهو كوكب مسند يرة وتسمى قطعة

والاخر مقبل على الكوكبين
وتسمى الزبرج والاسد

الشمس كوكب من الكواكب
والقمر كوكب من الكواكب
والنجوم كواكب من الكواكب

المساكين وقيل انما الفلكة قدام الراح وعرض السماء الاعزل حده ما
بين الكواكب البمانية والشمسية **واما الغفر** فهو ثلاثة اجنح صغار
ينزلها القمر وهي من الميزان وقيل هي ماخوذة من الغفرة وهي الشعرة
التي في طرف ذنب الاسد وصورته هكذا **واما الزبانا**
هي زبانيان العقرب قرناها وهما كوكبان نيران وصفتها هكذا
واما الاكليل فاربعة اجنح مصطفة وهن
صورتهما **واما القلب** فقلب العقرب وهو كوكب
نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتهما **واما الشولة**
فهي كوكبان متقاربان يقال لهما حجة العقرب وهذه صفتها
وقال بعضهم هو ذنب العقرب ماخوذ من الشول وهو
الارتفاع كأنها شائلة اي مرتفعة واردة وقال بعضهم هي
خارجة عن المجرة كأنها شربت ثم صدرت وقيل هي شبهة الخشب
التي تكون معلقة على راس البير تعلق فيها البكرة والحبال وتسمى
الغنايم **واما البلدة** هي ستة اجنح من القوس تنزلها الشمس في قصر
يوم في السنة وقال بعضهم البلدة هي الفرجة ما بين الحاجبين
وصورتها هكذا **واما سعد الذابح** هو كوكبان
نيران بينهما مقدار ذراع وفي بحر كل واحد منهما نجم صغير قريب منه كأنه
يدبحه فسمي ذابحا كذلك وهذه صورته **واما**
سعد السعد فكوكب واحد نير مفرد ينزل بالسنادة وهذه صورته **واما**
سعد الحجة فكوكب واحد ايضا كأنه فم مفتوح يريد ان يبلع
شيا وهذه **واما سعد الاخيرة** فتارة اجنح كأنها اشافي وجنح
ذابح تحت واحد منهن وصورته هكذا وقيل هما كوكبان
ومنهم من قال اول السعد سعد السعد ثم سعد الذابح
ثم سعد الاخيرة ثم سعد بلع **وسعد النجوم** عشرة اربعة منها
في برج الجدي ينزلها القمر وذكر الاربعة **واما الستة** التي ليست
من منازل القمر فسعدنا شره وسعد الملك وسعد الهام وسعد
البارع وسعد مطر وان كل سعد من هذه الستة له كوكبان كل
كوكبين بينهما في راي العين مقدار ذراع وهي متناسقة **واما**
فروع الدلو المقدم والمؤخر فكل واحد منهما كوكبان بين كل كوكب
والاخر خمسة اذرع في راي العين كأنها يفرعان من الدلا
والفرع مخرج الماء من الدلو بين العراقي ومنه يسمى الفرعان

واما الرشاش كواكب كثيرة صغار على صورة السمكة يقال لها بطن
الجوت وهي سرتها كوكب نير بمنزلة القمر فهذه منازل القمر يقطعها
في كل شهر ويكون القمر كل ليلة الى جانب واحد منها او قريبا منه ثم
ينتقل في الليلة الثانية الى ما بعده ويكون معها او قريبا منها
فيما بين طلوع الشمس الى غروبها اربعة عشر وفيما بين غروبها
وطلوعها اربعة عشر وفي وقت الفجر منزلان منها وكلها تطلع
من المشرق وتغرب في المغرب ويكون وقت طلوعها الى ليلا
المصلي ووقت غروبها على يمينه بحسب اختلاف اقاليم والشمس
ايضا تنزل هذه المنازل **واعلم ان العرب** تسمى هذه المنازل
الانوار وانما سمي النور لانه اذا سقط الغارب فالطالع اي نهض
وقيل ان النور سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع
رقيبه من المشرق يقابل من ساعته في كل ليلة الى ثلاثة عشر
يوما وهكذا كل نجم منها الى انقضاء الستة ما خلا الجبة فان لها
اربعة عشر يوما **قلت** ولو يسمع في النوانه السقوط الا في هذا
الموضع وكانت العرب تضيف اليها الامطار والرياح والبرد والحر
وقد قال سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه مطرنا بنوكذا **فصل**
في مطالعها وذلك ان طلوع الشربين تسع عشر خلت من نيسان
وتنزل الشمس يومئذ الاكليل و**طلوع البطيل** بقيت منه **وطلوع الثريا**
لثلاث عشر من ايار وتستمر بعد ما تسقط عند المغرب خمسين
ليلة ثم تظهر بالغداة من المشرق فاذا توسطت السماء مع غروب الشمس
اشتد البرد وترفع العاهات عن القار **وقد روي** ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال اذا طلع النحر رفعت العاهة **وطلوع الدبران**
لست وعشرين من ايار و**طلوع الهقعة** لثمان خلون من حزيران
وطلوع الهنعة لاحدى وعشرين منه و**طلوع الذراع** لاربعة خلون
من تموز و**طلوع النثرة** لسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع العشر
العبور و**طلوع الطرف** الاول ليلة من آب و**طلوع الجبهة** لاربعة عشر
ليلة خلت منه و**طلوع الزبر** لتسعة وعشرين منه و**طلوع الصرفة**
لثمان خلون من ايلول و**طلوع الغفر** لتسعة عشر ليلة خلت منه و**طلوع**
الزبانا ليلتين ان بقيتا منه و**طلوع الاكليل** لاثني عشر من تشرين
الاول و**طلوع القلب** لخمسة وعشرين منه و**طلوع الشولة** لثمانية من

ثلثين الثاني وطلوع النعائم لاحدى وعشرين منه وطلوع البلبلة ثلاث
 خلون من كانون الأول وطلوع الذراع لستة عشر ليلة خلت منه وطلوع
 سعد السعد لستة وعشرين وطلوع سعد الذراع لاحدى عشرة ليلة
 خلت من كانون الثاني وقيل لاربعة وعشرين خلت منه وطلوع
 سعد الاخبية لست خلون من شباط وطلوع سعد بلع لثمان خلون منه
 وطلوع الفرع المقدم ليلتين خلتا من اذار وطلوع الفرع المؤخر لاربعة عشر
 ليلة خلت منه وطلوع الرش لاربعة من نيسان فصل في اقسام
 هذه المنازل على فصول السنة اعلم ان لفصل الربيع الشرطين
 والبطين والثرى والدران والهنقة والهنقة والذراع وفصل
 الصيف الثرة والطرف والجبهة والزبرة والصرفة والسمك
 والعوا وفصل الخريف الغفر والزبان والاكيل والقلب والشولة
 والنعائم والبلدة وفصل الشتاء سعد السعد وسعد الذراع
 وسعد الاخبية وسعد بلع والفرعان المقدم والمؤخر والرش
 وكل فصل سبع منازل فصل في اجتماع العرب المتعلقة
 هذه المنازل وما نقل عن الاوائل قرات على شيخنا الى اليمن
 الكندي رحمه الله قال قرات على ابن منصور الحوا ليقى بعض قال
 بلغنى عن ابن بكر بن محمد المناوى انه قال العرب تقول اذا طلوع
 الشرطين استوى الزمن **واما** قول من يقول السرطان فقال ابو
 حنيفة الدينورى رحمه الله استوى الزمن واخضرت الاغصان
 وعمرت الاقطان ونهات الجيران ويات الفقير بكل مكان
واذا طلع البطين انقضى الدين **واذا طلعت الثريا** عشتا بع لراعيك
 كسبا **واذا طلعت غدا** ابتغ له سقيا **واذا طلع الدبران** توقدت
 الحوتان ويحسب الغدران **واذا طلعت الهنقة** رجع الناس عن
 النجعة **واذا طلعت الهنقة** انعطفوا الى المنعة **واذا طلع الذراع**
 حشرت الشمس القناع واشتعلت الافق الشعاع وترقق السراب
 بكل قاع **واذا طلعت النثرة** جنى الخمل بكثرة ولم يترك في ذات در
 قطره **واذا طلع الطرف** سهل امر الضيف وخف **واذا طلعت الجبهة**
 توجه المسافر في كل وجهه **واذا طلعت الصرفة** احتال على كل ذي
 حرفة **واذا طلع العوا** ضرب الجنا وطاب الهوا **واذا طلع السمك**
 كثر على الماء اللكالك يعنى الزحام **واذا طلع الغفر** عاد السفر
واذا طلعت الزبان اخذ كل ذي عيان شانه **واذا طلع الاكيل**

بياض صحيح

بطلت النعائم **واذا طلع القلب** لان كل صعب **واذا طلع الشولة** اجملت السبع
 البولة **واذا طلعت النعائم** حصل البر الى كل قايه **واذا طلعت البلبلة** اكلت العشرة
 وهو ما يخرج من الزبد والسمن في اول القدر **رواية الجعدة** وهو
 نبات معروف **واذا طلع سعد السعد** اخضر العود ولانت الجلود
 وكره في الشمس القعود **واذا طلع الذراع** حيا اهله الناح **واذا طلع الاخبية**
 حيا الناس الى لبس لا قبيه **واذا طلع سعد بلع** اقحم الربيع اى قوى على
 المشى وصار في الارض لمع اى بذرا الكلا **واذا طلع الفرع المقدم** فخذ
 ولا تندم **واذا طلع الفرع المؤخر** فاسرع ولا تناخر **واذا طلعت السمكة**
 امكنت الحركة وتعلقت الحسكة اى حسكة السعدان **فصل** اجتماع
 العرب قد ذكرنا طرفها لاجل الحاجة والله تعالى اعلم بالصواب
الفصل الرابع عشر في ذكر الاثنا عشر ومما لها
 من الاسنادات والا ربنا طات اعلم وفقى الله واياك الى طاعة
 انى ساد ذكره لك جد ولا قبل الكلام على الابراج الاثنا عشر
اذكر فيه الفصول الاربعة ومن الربيع والصيف والخريف
 والشتا واذكر المنازل الثمانية وعشرين على وجه اخر والبروج
 الاثنا عشر والاشهر العربية وما يتعلق فيها من الخواص **وهذه**
 صفته الجدول في الصفحة الاتية **قال الله تعالى** وجعلنا
 في السماء بروجاً وزيناها للناس **وقال تعالى** تبارك الذى
 جعل في السماء بروجاً **وقال تبارك** وتعالى والسماء ذات
 البروج **اقول** والبروج واحد بروج السماء وبروج الحصن ركنه
 وربما سمي الحصن به **قال الله تعالى** ولو كنتم فى بروج
 مشيدة **وقال** الحسن البصري رضى الله تعالى عنه البروج
 القصور وسمي السماء قصور مثل قصور الارض والله اعلم

وهذه صفة الحدول المشار اليه

سعد	رشا	البرج	الحدول
مجان	فدا	قوز	نيسان
ربان	هفعا	قوز	ايار
هفعا	له ساج	قوز	حزيران
مرف	حبيبة	قوز	تموز
خزنان	خزنان	قوز	اب
علا	علا	قوز	المو
زبان	اكليد	قوز	نفس
قلب	شعلا	قوز	تشرين
نعاير	مليد	قوز	كانون
بلي	سعد	قوز	كانون
انجبا	مظفر	قوز	نيسان

والسنبله بيت لعطارد. والسرطان بيت للقمه. والاسد بيت للشمس. والقوس والجدي بيت للمشتري. والجدى والدلو بيت لزحل. وهذه البروج مقسومة على الطبائع الأربع فيكون نصيب كل واحد منها ثلاث بروج وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس مثلثة نارية. والتور والسنبله والجدي مثلثة ترابية. والجوزا والميزان والدلو مثلثة هوائية. والسرطان والعقرب والحوت مثلثة مائية. واختلف اهل التفسير في معنى البروج فقال بعضهم هي قصور فيها الحث ودليله قوله تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي النجوم وقيل هي السرج وهي ابواب السماء التي تسمى المجرة قلت وقد نص ابن عباس انها البروج المعروفة التي اشترنا اليها وهي ثنا عشر برجاً وان الله تعالى قسمها تدابير وتساويت وهي مقسومة على الكواكب السبعة كما ذكرنا وتسمى كل امة بلسانها ويتفقون في المعنى وكلهم يبتدىء بالحمل على الترتيب المذكور فالحمل ثلاثة عشر كوكبا والخارج عن الصورة خمسة كواكب وصورة صورة كسش مقدمه الى جهة المغرب

منه

ومؤخره الى المشرق وهو ملتفت الى خلفه حتى صار خطه على ظهره ومن كواكب الشرطيين من منازل القمر والبرج الثاني التور ثلاثة وثلاثون كوكبا والخارج عن الصورة احدى عشر كوكبا وهو على صورة النصف المقدم من التور وقد نكس رأسه للنطح وقد قطع بنصفين على سوتره مقدمه الى المشرق ومؤخره الى المغرب من كواكب الثريا والذبران وهما منازل القمر والبرج الثالث التومان ويعرف بالجوزا ثمانية عشر كوكبا والخارج عن الصورة سبع كواكب وصورة صورة صبيين قايمن واحد ماض ووضيع يده على منكب الاخر ورأسه وسائر كواكبها في الشمال والمشرق على طرف المجرة وارجلها الى المغرب والبرج الرابع السرطان سبعة كواكب والخارج عن الصورة اربعة كواكب مقدمه الى ناحية المشرق ومؤخره الى المغرب والجنوب على اثر التومانين كانهما مايلان الى الجنوب في نفس المجرة البرج الخامس الاسد سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة ثمانية كواكب وصورة ثمانية ومن كواكبها قلب الاسد كوكب نير البرج السادس السنبله وتعرف بالعدا ستة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب صورته صورة جارية ذات جناحين قد اسبلت ذيلها ورأسها على الصرفة وهي كوكب نير ومن كواكبها السماء الاعزل كوكب نير على كنفها الايسر البرج السابع الميزان ثمانية كواكب وصورة كاسه والخارج عن الصورة تسعة كواكب البرج الثامن العقرب احدى وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة ثلاث كواكب ومن صورته ثمانية ومن كواكبها قلب العقرب وهو كوكب نير البرج التاسع القوس ويسمى الدامي احدى وثلاثون كوكبا خلف كواكب العقرب وصورة حيوان تركب في انسان وفرس كانه جسد دابة الى العنق ثم يبرز من معزرا العنق نصف رجل وقد وضع السهم في قوسه واعرق في السهم البرج العاشر الجدي ثمانية وعشرون كوكبا وهو على النصف على صورة النصف المقدم من جدي والثاني مؤخر سمكة الى ذنبها البرج الحادي عشر الدلو ويعرف بساكن الماء اثنان واربعون كوكبا الخارج عن الصورة ثلاث كواكب وصورة رجل قايما مادا ليد يبا حدهما كوز قد قلبه وانصب الماء الى مقام رجليه وجري الماء من تحتها الى الجنوب ويسمى الدالي ايضا البرج الثاني عشر برج الحوت وهو اربعة وثلاثون كوكبا والخارج عن الصورة اربع كواكب وصورة

صورة سكنين قد وصل ذنبا أحدهما إلى ذنب الأخرى بحيط يسمى بحيط الكمان
فجملة هذه الكواكب ثلاثمائة وثلاث مائة وأربعون وأن الحمل
 أول البروج والتور بروج في السما والجوزا نجم يقال لها أنها تعترض
 السما أي في وسطها وجوز كل شئ وسطه والسرطان بروج في السما
 ولم يذكر الأسد والسنبلة بروج في السما وبعضهم لم يذكر الميزان والعقرب
 بروج في السما وكذا القوس والجدي والدلو والحوت وقال بعضهم أنهم
 بروج في السما والجدي نجم إلى جانب القطب تعرف به القبلة **فصل**
فيما لكل برج من البلدان اعلم أن للحمل بابل وفارس واذريجت
 والتور له أرض همدان والأكواد والجوزا لها جرجان وكيلان وموقان
 والسرطان له أرض الصين وخراسان والأسد له الترك والشعر
 وما والها من البلدان والسنبلة لها الشام والجزيرة والدجلة
 والعزاة والميزان له أرض الروم والحي فزيقه وصعيد مصر والجيشة
 والعقرب له الحجاز واليمن وما يليها والقوس إلى بغداد إلى أصفهان
 والجدي هرمكران وعمان والبحرين والهند والدولة الكوفة إلى
 أرض الحجاز والحوت له طبرستان وله شركة في الروم والجزيرة ومصر
 والاسكندرية وقد ذكرنا طرقات الأقاليم وما يليها لاجل تمام الكلام
 على البروج والله الموفق **فصل في قسمة الزمان** وهو أربعة أقساما
القسم الأول الربيع وهو عند بعض الناس الخريف وإنما سمته العرب
 ربيعاً لأن الربيع يكون فيه وسماء بعضهم خريفاً لأن الثمار تختلف فيه
 ودخوله عند حلول الشمس رأس الميزان **ثم الشتاء** ودخوله عند حلول
 الشمس رأس الجدي **ثم الصيف** ودخوله عند حلول الشمس رأس الحمل
 وهو عند الناس الربيع **ثم الخريف** وهو عند الناس الصيف ودخوله
 حلول الشمس رأس السرطان **فصل في الرياح وما عليها من الكواكب**
فأولها ربيع الشمال وهي التي تهب من ناحية القطب وثانيها
 الصبا وهي من الجنوب المشرق من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنهار
 وتحتها الدبور وتزعم العرب أن الدبور تدفع السحاب وتشتط في الهوى
 ثم شوقه فإذا علا كشفت عنه واستقبلته الصبا فوضعت بعضه
 فوق بعض حتى يصير كثيفاً واحداً والجنوب يلحق روادفه به وتلك
 والشمال يمزق السحاب **والثالث** الجنوب وهي التي تقابل الشمال
 والدبور والرياح التي تقابل الصبا **فصل فيما بين كل سماء وسما**
وما ورد في ذلك من الأنباء قد ذكرنا مذاهب الأرباع في صورة

الأفلوك وما يتعلق بها أما على مذاهب المشركين وهي السموات عندهم **وقد**
ورد في الجبهة أخبار عن ابن عباس وقيل العباس بن عبد المطلب قال كان
 عند النبي صلى الله عليه وسلم بالبطحاء فمريت سحابة قال النبي صلى الله عليه
 وسلم ما هذه قلنا السحاب قال والمزن قلنا والمزن قال والعنقا قلنا
 والعنان وسكتا فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان درون كبر بين السماء
 والأرض قلنا الله ورسوله اعلم قال يدينها مسيرة خمسمائة سنة وبين
 كل سما وسما مسيرة خمسمائة سنة وكثف كل سما يعني سماها خمسمائة سنة
 وقوف السما السابعة بحرين أعلاه وأسفله كما بين السما والأرض
 ثم فوق ذلك ثمانية أرضا وأطلأه من كما بين السما والأرض والله
 تعالى فوق ذلك وليس يخفى عليه شئ من أعمال بني آدم والدليل عليه
قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات طباقاً ومن الأرض مثلهن
 فيكون متسافات الجميع أربعة عشر الف سنة سوى ما في السموات
 من الجبال الكرسي والعرش وهذا على مقدار سير بني آدم وأما الملك
 فإنه يخرق الجميع في ساعة واحدة وبعضهم في لحظة واحدة وكذلك
 الشيطان في الأرض يفعل كفعل الملك في السماء **وروي** أبو بكر
 عن علي كرم الله وجهه ورضي عنه أنه سئل كبر بين السما والأرض فقال
 دعوة مستجابة فقل له فكبر بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم
وذكر الثعلبي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال تطلع الشمس كل
 سنة في ثلاثمائة وستين كوة فلا تطلع إلى كوة ذلك اليوم إلى العا
 القابل **قلت** وفي الشمس منافع ودلائل فمن الدلائل أنها
 واحدة ونورها يضي على جميع الأفاق وجميع العالم كذلك البيا
 سبحانه ونقاً واحد وهو يدبر العالم **والثاني** أن الشمس مائة
 وضوها قريب كذلك الله تعالى بعيد من الخلق بالذات قريب
 بالإجابة **والثالث** أن ضوؤها غير ممنوع من أحد كذلك رزق الله
 تعالى لا يمنع عن أحد **والرابع** أن كسوفها دليل على وجود
 القيمة وغروبها يدل على ظلمتها **الخامس** أن السحاب يغطيها
 وكذلك المقاصي غطا المعرفة **وأما منافعها** فكثيرة **أحد** أنها
 سراج العالم قال الله تعالى وجعل الشمس سراجاً **والثانية** أنها طباق
 لا طعمتهم من غير كلفة ومنضج لثمرهم **والثالثة** تسير من المشرق
 إلى المغرب لمصالحهم **والرابعة** أنها لا تقف في مكان واحد لئلا
 تضرب بالخلق **والخامسة** أنها تكون في الشتاء في أسفل البروج وفي

الصيف في اعلاها المناافع العالم **والسادس** انها لا تجتمع مع القمر في
سلطانة ليلة يبطل كل واحد منهما ضوا الاخر **فان قيل** فهي في الفلك
الرابع فلم لا تجبها السموات وتجبها الغيم **قلت** ان السحاب جواهر
لطيفة شفافة والغيم كثيف لانه يتصاعد من الارض **فصل في القمر**
وامثاله وما فيه عن ابن مبررة رضى الله عنه قيل لرسول الله صلى
الله عليه وسلم يا رسول الله هل يرى ربنا يوم القيمة فقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم هل تمارون في البدر ليس دونه سحاب قالوا
لا قال فهل تمارون في الشمس ليس دونها سحاب قالوا لا النبي
صلى الله عليه وسلم فانه يروونه كذلك **فان قيل** فهل لا ضرب المثل بالشمس
وهو ضوء واتم نورا فان نورا القمر منها **الجواب** من وجوه احدها ان
نورا الشمس يغلب على الابصار فلا يتمكن من النظر فيغوت المقصود بخلاف
القمر فان العيون تتمكن من النظر اليه والثاني لان من انكسر لاجل
الحق تعالى جبره وذلك ان جبريل لما طمس ضوء القمر بجناحه انكسر
قلبه لانه كان يصاها ضوء الشمس فجبره الله تعالى بشيئين احدهما
انه جعل العيون تنظر اليه في الدنيا في اول كل شهر والثاني انه امر
بنبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بان يضرب به المثل في اعظم الاشياء
واعلاها **فان قيل** قال الله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك
الابصار **قلت** اننا لا ندعي ان الابصار تدركه بمعنى تحيط به وانما
المدركة نفس النظر لان البارئ يستحيل عليه الحدود **وفي القمرون**
منها انه سراج للخلق بالليل ومعجزة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم **لقوله**
تعالى وانشق القمر وقد رله منازل لتعرف به المواقيت ومحام نوره
تسعة وتسعين جزءا **لقوله** تعالى فحونا اية الليل وجعلنا اية
النهار مبصرة ولولا ذلك لا نبسط الناس في معاشهم ليلا ونهارا
ولا كان احد يعرف الليل من النهار **وقال امير المؤمنين علي بن ابي**
طالب كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عريانا يورث البرص فان
الثوب الكتان اذا غسل وعلق في القمر فانه يتهرى من غير اوانه
والله الموفق **فصل في القمرون وما رآه** قال الله تعالى والقمر قد رآه
منازل **وقيل** ان منازل القمر ثمانية وعشرون منزلة لان القمر ياخذ
في كل ليلة منها في منزلة **واسماؤها** يعني المنازل الشرطية والبطنية
والترابية والدرية والحقية والهنعية والذراعية والنبوية والظرفية
والجبهة والزريرة والصرفة والسماكة والوعاء والغفر والزبان والاكليل

والقلب والسترة والتعظيم والبلدة وسعد السعد وسعد بلع وسعد
الذاب وسعد الاخيرة وفرع الدولو المقدم وفرع الدولو المؤخر والرشا والحيوة
فصل في النجوم وما يتعلق بها واسماؤها ونقاديرها ومنازلها
قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر
والبحر **وقال الله تعالى** وبالنجوم يحسب يوم **روي** سعيد بن جبير عن ابن
عباس رضى الله عنهما انه قال صلى الله عليه وسلم علمنا النجوم علمنا نافع عجز عنه كثير من الناس
واسماها الى معرفة نفس النجوم لا الى الاحكام وتفقدوا على ان نور القمر
من نور الشمس واختلفوا ايضا في نور الكواكب هل هي من نور الشمس
او من نور اخر فذلك فيه قولان ان الكواكب المعروفة الف واثنتان
وعشرة كوكبا **فمنها الجدي** وهو اولها على القبلة والجدي نجم
الى جنب القطب يعرف به الى القبلة والقطب كوكب بين الجدي
والفرقد بن يدور عليه الفلك **فان الجدي** الى جانب القطب السما
حوله النجم دائرة كقراشة الرحا في طرف احدها الفرقدان وفي الطرف
الاخر نجوم مضى يقابلها وبين ذلك النجم صغائر ثلاثة من فوق وثلاثة
من اسفل تدور حول الجدي والقطب دوران قراشة الرحا حول
سفودها وحولها بنات نعش تدور والجدي والقطب لا يبرحان
من مكانهما وانما يعتدل بالجدي على القطب والجدي قطب هذه
القراشة وقيل القطب قطبها ويستدل عليه بالجدي اذا لم يكن
قمر فاذا قوى ضوء القمر خفي مكانه فلا يراه الا الحد يد النظر والسماء
الى جانبها وهو نجم خفي يمتحن به الناس ابصارهم والجدي الذي يعرف
به القبلة هو جدي بنات نعش الصغرى وبنات نعش الصغرى
تقرب من الكبرى على مثال ثا ليعضا اربعة منها نعش وثلاث بنات
فمن الاربعة الفرقدان وبما المتقدمان ومن البنات الجدي ومن
اخرها والسماء الذي يمتحن به الناس ابصارهم كوكب خفي في بنات نعش
وفي المثل اريها السماء وتربني القمر **وكيفية** معرفة القبلة بالجدي
وذلك انك اذا جعلته وراء ظهرك في ارض الشام كنت مستقبل القبلة
وفي ارض العراق تجعله مقابل ظهرك انك اليمني على ها فتكون
مستقبل باب البيت الى المقام **ومنى** استدبرت الفرقدان او بنات
نعش كنت مستقبلا جهة الكعبة **واما الفرقدان** فجمان مضيان قريبان
من القطب وهما ندما ياخذ يمة اقول وبنات نعش سبع كواكب
اربعة منها نعش وثلاث بنات وكذا بنات نعش الصغرى والقطب

الشمالي الجنوبي لا يبلغها شمس ولا قمر والقطب الجنوبي عند مطلع سهيل لا يظهر
الا في جزيرة العرب ومنها سهيل وهو الى جانب القطب الجنوبي ومطلعه من
مهب الجنوب ثم يسير نحو المغرب فيصير في قبلة المصلي وهناك يغيب **وان**
سهيل كوكب احمر منفرد عن الكواكب ولقربه من الارض تراه كأنه يضرب
وهو من الكواكب الثمانية ومطلعه عن يسار القبلة ويرى في ارض جميع
العرب من عراق وشام ولا يرى في بلاد ارمينية وبين طلوعه بالبحر
ورويته بالبحر ان يضع عشرة ليلة **وقال** بعضهم ان سهيل نجم والعرب
تقول اذا طلع سهيل لانا من السبل **واعلموا ان هذه الكواكب** التي هي
الف واثنتان وعشرون كوكبا ثلثية واثنى عشر كوكبا في اثني عشرة صورة
في طريق الشمس وهي البروج الاثنى عشر **ومنها** ثلاثية وستون كوكبا
في احدى وعشرين صورة وهي ما يلة عن طريق الشمس الى ناحية الشمال
منها الدب الاكبر والا صغر والتنين وغيرهم **ومنها** ثلثية وستة
عشر كوكبا في خمسة عشر صورة ما يلة عن طريق الشمس لانها مستقيمة
البروج وما عد الكواكب التي سمينا لم شمسها عامة ارباب الهيئة **وذكرها**
ابو محمد عبد الجبار المعروف بالخرقي في كتابه المسمى بالنسرة في الكواكب
الثابتة **فقال** فاما الكواكب التي في الصورة الشمالية فمنها الدب
الا صغر وهو على صورة دب واقف ماد ذنبه وكواكبها سبعة
وتسميها العرب بنات نعش الصغرى فاربعة وهي النعش على شكل
مربع والثلثة على طرف ذنبه والخارج عن الصورة كوكب واحد
قال الذي على طرف ذنبه يسمونه الجدي وهو الذي يوحى به القبلة
اذ هو اقرب الكواكب المرصودة الى القطب الشمالي **اقول** ومنها
الدب الاكبر وكواكبها سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة
منها ثمانية كواكب من جعلتها سبعة تسميها العرب بنات نعش الكبرى
اربعة على يديه وثلاثة على ذنبه والذي على طرفه يسمونه القمايد
ثم العاتق ثم الجون ويقرب العتاق كوكب صغير يسمونه السهرا
ومنها التنين وهو واحد وثلاثون كوكبا وصورة حية كبيرة
كثيرة الطاعات وابتداوها من اربعة كواكب على شكل مربع
منحرف على راسه تسميها العرب العوايد والتنين موضع في السما
والثنين ضرب من الحيات وهو اعظمها **ومنها** الفكة ويقال
لها الاكليل الشمالي ويعرف بقصعة المستاكين لا سدا رثها
وكواكبها ثمانية وان الفكة كواكب مستديرة خلف السماء الرابع

ومنها الحاني على ركبتيه وصورة تسعة وعشرون كوكبا **ومنها** السليان
ويقال له اللوزا والصبح الرومي **ومنها** السلخاه وكواكبها عشرة من جعلتها
كوكب نير يسمونه النسر الواقع سمي بذلك لان جناحيه مقبوضتان
وفي النجوم النسر الطائر والنسر الواقع **ومنها** الدجاجة وهي سبعة
عشر كوكبا والخارج من الصورة كوكبان واكثر كواكبها في المجرة قريبة من
النسر الواقع **ومنها** ذات الكرسي ثلاثة عشر كوكبا وصورتها صورة امرأة
جالسة على كرسي عليه مسند وقد دلت رجلها وهي في نفس المجرة ومن
كواكبها الكف الخضيب على وسط المسند تعرف بسنام الناقة **ومنها**
برشاوش وبسهي حامل راس الغول ستة وعشرون كوكبا والخارج
عن الصورة ستة كواكب والاصح ثلاثة وصورة رجل قائم
على رجله اليسرى رافع رجله اليمنى ويده اليمنى فوق راسه ويده
اليسرى راس مسود الخلفة مقطوع بسمي راس الغول **ومنها** ممسك
العناق اربعة عشر كوكبا وصورة رجل قائم باحدى يديه
سوط ويده الاخرى قابضة على عنان خلف العنق **ومنها** الحوار
وهو اربعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة خمسة كواكب وصورة
صورة رجل قائم قد قبض يديه جميعا على حية **ومنها** حية الحواوي
ثمانية عشر كوكبا قد قبضتها الحواوي وقد رفعت راسها وذنبها حتى
عليها راس **ومنها** السهم خمسة كواكب مثل منقار الدجاجة والنسر
الواقع **ومنها** العقاب تسع كواكب والخارج عن الصورة ستة **ومن**
كواكب النسر الطائر **ومنها** الدلقين عشرة كواكب مجتمعة خلف
النسر الطائر وصورة حيوان بحري يشبه الزق المنفوخ
ولم يذكره بعضهم في النجوم وانما الدلقين دابة في البحر تنجي الغرق
ومنها قطعة الفرس اربعة كواكب ومنها يقال لها مقدم الفرس خلف
كواكب الدلقين **ومنها** الفرس الاكبر وهو ذو الجناح وهو عشرون
كوكبا على صورة فرسه راس ويدان وليس له رجلان ولا كفل **ومنها**
اندروميديا ويقال لها المرأة المسلسلة اثنان وعشرون كوكبا
وصورتها صورة امرأة قائمة ممدودة اليدين في يديها سلسلة
كانها معلقة بها ويقال للسلسلة في رجلها **ومنها** المثلث
اربعة كواكب بين كواكب السمكة وبين النيرا الذي على راس الغول
فجمل هذه الصور الشمالية ثمانية وستون كوكبا **واما الصور**
الجنوبية فتعدها ثمانية وستة عشر كوكبا منها فيطس اثنان وعشرون

كوكبا وصورة صورة حيوان بحري ذو رجلين وذنب كذئب الحوت **ومنها**
 الجبار ثمانية وثلاثون كوكبا وصورة صورة رجل على كرسى بيده عصا
 وفي وسطه منطقة وسيف وبين كواكبه يد الجوزا وهو كوكب احمر نير
ومنها الارنب اثني عشر كوكبا مجتمعة تحت رجل الجبار مشبهة بارنب
 وجهه الى المغرب ومؤخره الى المشرق **ومنها** الكلب الاكبر ثمانية
 عشر كوكبا والخارج عن الصورة احدى عشر كوكبا خلف كواكب الجوزا
 امام السفينة من كواكب الشعرى العبور كوكب نير ويسمى العبور ويسمى
 الثاني المرزم **واما الشعرى** فالكواكب التي تطلع بعد الجوزا فطلعها
 في شدة الحر وهما الشعران العبور التي في الجوزا والشعران الغميض التي
 في الذراع وتزعم العرب انها اختا سهيل **واما المرزمان** مرزما
 الشعرين ومما يجان احدهما في الشعر والآخر في الذراع **ومنها**
 الكلب الاصغر وهما كوكبان يسمى احدهما الشعرى الشامية والغميض
 كوكبان نيران **ومنها** السفينة خمسة واربعون كوكبا مجتمعة في ناحية
 الجنوب تطلع في اثر الكلب الاكبر من جملتها سهيل النجم الاحمر **ومنها**
 الشجاع خمسة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة كوكبان وصورة
 صورة حية طويلة كثيرة العطفات ورأسه على حلقه وجه الفرس
 من اربعة كواكب يبتدى من ربان الشراطين وهو بين الشعر الشامية
 وقلب الاسد **ومنها** الكاس وهو سبعة كواكب على شكل مستدبر
 عند ظهر الشجاع ويسمى الباطية **ومنها** الغراب سبعة كواكب ويسمى
 عرش السماء الاعزل ويسمى ايضا الجبار **ومنها** فيطورس سبعة وثلاثون
 كوكبا وصورة صورة حيوان مركب من انسان وفرس مقدمه مقدم الاشك
 من رأسه الى ظهره ومؤخره مؤخر فرس من منشأ ظهره الى ذنبه قد اخذ
 بيده رجلي سبع وتسميه العرب شماتج **ومنها** السبع وهو تسعة عشر
 كوكبا مجتمعة خلف كواكب فيطورس على جنوب العقرب **ومنها** الاكليل
 الجنوني ثلاثة عشر كوكبا وشكلها شكل صنوبري وتسميها العرب فيه
ومنها الحوت الجنوني احدى عشر كوكبا والخارج عن الصورة ست كواكب
 وصورة صورة سمكة عظيمة كواكبها على جنوب كواكب الدلو واسماها
 الى المشرق وذنبها الى المغرب **ومنها** المجرة على جنوب حوزات القمر
فهذه جملة الكواكب الشمالية والجنوبية قلت وهذا الذي
 ذكره بعضهم انه يختص بالكواكب التي غير مشهورة واما الكواكب
 السبعة وما كان في معناها فندكرها ان شاء الله تعالى فيما بعد

وبالله التوفيق **فصل في اجرامها وما يتعلق بها اعلم** ان اجرام الشمس
 بمقدار الدنيا مائة وستة وستون مرة ونصف وجرم القمر بمقدار الدنيا تسعة
 وثلاثين مرة وكذلك الزهرة وعطارد والمريخ وجرم المشتري بمقدار
 الدنيا اثنين وثمانين مرة ويسمى المشتري الاحور وجرم زحل اعظم الدنيا
 بتسعة وتسعين مرة **وبعض علماء بنا قال** ان جرم الشمس خمسة
 عشر درجة امامها وكذا خلفها وجرم القمر اثنا عشر درجة امامه وكذا
 خلفه وجرم المشتري تسع درجات امامه وكذا خلفه وجرم زحل كذلك
 وجرم المريخ ثمان درجات امامه وكذا خلفه وجرم الزهرة سبع درجات
 امامها وكذا خلفها وجرم عطارد كذلك **واعلم** ان كل كوكب في السماء
 بمقدار الدنيا وقيل مقدارها مرات كثيرة **واما الكواكب العظام**
 الثابتة فالشعرى العبور والسماء والنسرا الواقع والنسرا الطائر
 وقلب الاسد وغيرها وهي خمسة عشر كوكبا فكل كوكب منها مقدار الارض
 اربعة وتسعين مرة ونصف **فصل في قطع النجوم السبعة**
افلاك اعلم ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشرين يوما واقل
 من ثلث يوم وعطارد يقطعه في اقل من ثمانية وعشرين يوما واقل
 والزهرة تقطعه في مائتين واربعة وعشرين يوما واشف من ثلثي
 يوم والشمس تقطعه في ثلاثمائة وخمسة وستين يوما واشف من ربع
 يوم والمريخ يقطعه في ستمائة وثلاثين يوما والمشتري يقطعه
 في احدى عشرة سنة وثلاثمائة وسبعة وعشرين يوما وزحل
 يقطعه في تسعة وعشرين سنة فارسيه ومائة وستة وستين
 يوما والله تعالى اعلم **فصل في مقام الكواكب اعلم** ان مقام
 القمر في كل برج ليلتان وثلاث ليل ومقام عطارد في كل برج
 خمسة عشر يوما ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرين يوما
 ومقام الشمس في كل برج شهر ومقام المريخ في كل برج خمسة واربعين
 يوما ومقام المشتري في كل برج سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثين
 شهرا والله تعالى اعلم **فصل في شرف الكواكب اعلم** ان شرف
 القمر الثور وشرف عطارد الدلو والسنبلة وشرف الزهرة الحوت
 وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدي وشرف المشتري السرطان
 وشرف زحل الميزان **فصل في المجرة** وقيل هي سراج في السماء لانها
 مجمع النجوم كالقبة وهي باب السماء وتسميها العرب ام النجوم لانه
 ليس في السماء بقعة اكثر عددا من الكواكب فيها **فصل** فيما لكل

كوكبة الايام السبعة **اعلم** ان يوما واحدا للشمس ويوم اثنين للقمر
ويوم ثلاثة للمريخ ويوم اربعة لعطارد ويوم الخميس للمشتري ويوم
الجمعة للزهرة ويوم السبت لزحل **فصل في افتراق الكواكب** ومعنى
الافتراق ان يجمع الكواكب في برج واحد فيؤثر بها موالاته تعالى كلما فعل
فيه فافهم **فاذا قارن** زحل المشتري عمت الحروب في الاقاليم **فان**
ملك من ملوك الدنيا واذا قارن المريخ زحل كان كذلك كما ذكرنا
واذا قارنت الشمس زحل كان كذلك واذا قارنت الزهرة زحل
دل على غلاء الاسعار والقطر واذا قارن زحل عطارد دل على
صلاح حال الكتاب واذا قارن زحل القمر دل على ظهور الجور والحكام
واذا قارن المشتري المريخ لقي العالم شدايد عظيمة والله تعالى اعلم
فصل في طبائع الكواكب اعلم ان القمر مونت بارد رطب
بلغني وفيه حرارة عرضية لان ضوءه من ضوء الشمس وسلطانة على
الطحال والريه وهو سعدا صغرى **عطارد** يذكو ويؤنس وهو مرة سعد
ومرة خسر ويستوى في طبيعة الحروا لبرد وسلطانة النطق والكتابة
الزهرة انثى ممزوجة ومضى سعدا باردة رطبة لها البلغم وسلطانة
على البروج الفرج والمفاصل ولها الشهوة ونظم الاكابل وتاليف
الاحسان والغنا واللعب واللوا والضحك **الشمس** ذكر حارة يابسة لها
الميرة والصغرى ومضى سعدا بالنظر خسر بالمقابلة جوهرها الذهب
وسلطانتها على القواد ولها الشرف والعلو والفرج والسرور
والملك **المريخ** مونت بارى حاريا بسن خسر الميرة الصغرى جوهره
النحاس ومذاقته مرة وسلطانة على الراس والمعدة وله الداء القاتل
والقتل وفستاد النساء في الحبل **المشتري** ذكر معتدل روثا في
هوى سعد له الدم وجوهره الرصاص ومذاقته طيبة ولونه ابيض
وسلطانة على الرجب الساكنة في القلب وله العطا والعبادة والعلو
والرياسة **زحل** ذكر بارد يابس مظلم له الميرة السوداء وجوهره الحديد
ومذاقته مرة ولونه اسود وسلطانة على المذاكبر وله الجسادة والتفرد
والوحدة والقهر والجبرية **قلت وزعم قوم** ان هذه البروج والافلاك
والكواكب السبابة تفعل في العالم التأثير وانها مسمى المدبرة للعالم واحتجوا
بقوله تعالى فالمدبرات امرا ونحو ذلك **ونحن نقول** قد ورد ان ادريس
عليه السلام لما صعد الى السما اخبر بالبروج وبالنجوم وغيرها فاما
جاء عنه في هذا الباب فمقبول وما نرى عنه الشرع فلا نلتفت اليه

بل قامت البراهمة والدلالات على ان البارى سبحانه وتعالى اخترعها
وانشاها وابتدعها **واما** قوله فالمدبرات امرا فقد قال ابن عباس
هم الملائكة بعضهم موكل بالارزاق وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم بالراح
لما ذكر في خلق الملائكة ولو كانت مدبرات فبازن البارى جل وجللا
لانه القادر والعليم الفاهر والحكم المدبر سبحانه تبارك وتعالى
فيسبحان من هذه القدرة قدرته والحكمة حكمته الاله الخلق والامر
تبارك الله رب العالمين والله سبحانه وتعالى هو الموفق بمنه
الفصل الخامس في اسرار لبس الله الرحمن الرحيم وما
لها من الاسرار والبركات الخفيات اعلم وفقني الله تعالى وابال
لطاعته ان من علم ما اودع الله تبارك وتعالى في لبس الله الرحمن الرحيم
من الاسرار لم يحترق بالنار **وكذلك** من كتبها واتقنها لم يحترق بالنار
وقد روي ان لبس الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتزت الجبال
لتزلزلها **وقد قالت** الزبانية لم يدخل النار من قرأها ومضى تسعة
عشر حرفا على عدد الملائكة الموكلين بالنار اجارنا الله تعالى منها
ومن اكثر من ذكرها رزق الهيبة عند العالم العلوي والسفلي
ومضى اول ما خطه القلم العلوي على الصفيح اللوحى ومضى قاهرها ملك
سليمان بن داود عليها الصلاة والسلام **فمن كتبها** مائة مرة رزق
الهيبة في قلوب الخاديق **وقد حكى** عن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى
عنهما انه قال من كانت له الى الله تعالى حاجة فليصم اربعة والخميس
والجمعة فاذا كان يوم الجمعة تطهر وراح الى الجامع وتصل بصدقة
قلت واجلت ما بين الرغيف الى ما دون ذلك ومن اكثر فهو افضل فاذا
صلى الجمعة قال **بعدي اللهم** الى اسالك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم **واسئلك باسمك**
بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الى القيوم لا تاخذه سنة
ولا نوم الذى ملات عظمته السموات والارض **واسئلك باسمك**
بسم الله الرحمن الرحيم الذى لا اله الا هو الى القيوم الذى عنت له الوجوه
وخشعت له الاصوات ووجلته من خشيته القلوب **اسئلك** ان تصلى
وتسلم على سيدنا محمد وعلى محمد وان تعطينى حاجتى ومضى كذا وكذا
وتسميها **وكان يقول** لا تعلموها تسفها يكفد عوا بعضهم على بعض
فيسجاب لهم **وروي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين
لبس الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله اعظم الا ما بين سواد العين

وبياضها **وقال النبي** صلى الله عليه وسلم ست ما بين الاديين والشياطين
 بسم الله الرحمن الرحيم فبسم هو الاسم المضمحل الذي يدل على ان ما بعده الـ
 الاسم الاعظم وهو الله لان هذا الاسم هو اسم الجلالة وهو اسم الذات
 العلية وهو الاسم الجامع لمعاني الاسماء الحسنى كلها وهو سلطان الاسماء
 كلها واليه ترجع وهو في السماء كما لعلم لانك اذا سالت من الرحمن قلت
 الله وكذلك سائر الاسماء تنضاف اليه وتعرف به جلالة الله وعلو رفته
 واتحادته وله شرف زايد على الاسماء وهو انك اذا ازلت منه حرف الف
 بقي لله واذا ازلت منه حرف اللام الاول بقي له واذا ازلت منه حرف
 اللام الثانية بقي هو فكل حرف منه اسم قائم بذاته وليس في ذلك غير
 من الاسماء لانك اذا ازلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم
 ثابتة حروفه لم يخل معناه فله شرف على الاسماء **ودليل** على انه اسم
 الذات الاحدية الوترية **وبدل** على توحيد الالهية فان اوله الف
 وهو اول الحروف واول الاعداد الاحاد فهو فرد في صفته احدة عده
 يشير الى احدية مولاه الذي خلقه واخره حرف الهاء الذي يشير
 الى توحيد الالهية به وهو لا يوجد في غيرها من الاسماء وهو يقول
 بلسان حاله انا الاول والاخر والظاهر والباطن **ثم اعقبه** تعالى
 بصفته الرحمانية والرحيمة فقال تعالى الرحمن الرحيم **وكذلك**
قال تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن اياتا تدعوا خيرك بين
 ان تدعوا تقول يا الله او تقول يا رحمن فانه جامع الصفتين الرحيم
 والحل اسم كبري فان شئت ان تطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص
 لان الله تعالى هو اخص الاسماء واعظمها اتفاقا وهو اسم سرى في
واما تفسيره يخرج الاشياء من العدم الى الوجود **وله معاني** يجب على
 الناظر فيها كتبها عن السفها كيلا يتوصلون به الى فعل المنكرات
 والمحرمات ليسقط من عين كما سقط بلع بن باعور لما اراد به
 معصية الله نعوذ بالله من غضبه ولا يجعلنا ممن يستعين باسمه
 العظيم على معصيته **وذلك** ان هذا الاسم العظيم له حروف اربعة
 الف ولا مان وهاء **بان** كانت الطبايع اربعة **والاقطار اربعة** شرف
 وغرب وقبله وجنوب **وكانت** ملايكة التسبيح اربعة جبرائيل عليه
 السلام وهو صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب القلبة والقهر
 وبه اهلك الكفرة من الامم المتقدمة من الخسف والرجف والصعق
 والقذف **واسر** اقبل عليه السلام صاحب الصور والنفي وله ثلاث نفحات

نفخة الفرع **لقوله تبارك وتعالى** فنفخ من في السموات ومن في الارض
 الا من شاء الله وفي نفخة الصعق **لقوله تعالى** ثم نفخ فيه اخرى فاذا
 هم قيام ينظرون فلكل نفخة سر مخصوص **وعزرايل** عليه السلام هو
 موكل بقبض الارواح وفنائها وفيه اقتناع الجبابرة وقطع دابر
 المتكبرين والظلمة الفاجرة وفيه راحة المومن وتوصله الى ربه
 وبلوغ امته وفرجه بما اعد الله له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته
 ورحمته **وميكائيل** عليه السلام هو الموكل بارزاق العباد وتوصل
 انقاده اليهم ورد رفقهم وابقاء وجودهم فماني الارض جنة سمسة
 الاوعون من اعوانه موكل بها لصاحبها ولكل واحد منهم اعوان لا
 تخصي عدتهم ولهذا كادوا اعمال تناسبهم وتنال بهم استمدادهم
 وهو لا اربعة املاك ايام تختص بهم **فجبرائيل** عليه السلام من
 الايام يوم الاثنين لانه يار د رطب **والاسرافيل** عليه السلام من الايام
 يوم الخميس وهو يار د رطب **وعزرايل** عليه السلام من الايام يوم
 السبت اذ هو من نسبه يار د يابس طبعه التراب والموت والغنا
وميكائيل عليه السلام من الايام يوم الاربعاء وهو مسترج
 فيه من الطبايع الاربعة **ولهم** اربع خواتم خاصة بهم يات
 ذكرها ان شاء الله تبارك وتعالى **وهي** المتسعة الى جبرائيل عليه
 الصلاة والسلام **والمرجع** الى اسرافيل عليه الصلاة والسلام
والمثلث الى عزرايل عليه الصلاة والسلام **والمتمم** الى ميكائيل
 عليه الصلاة والسلام **واما اوافهم** التي اشرنا اليها **فهذه**

- ١ صفته في الصفحة الثانية الى هذه الصفحة
- ٢ كما ترى فافهم ترشد وبالله التوفيق
- ٣ والعناية والله تعالى يقول
- ٤ الحق وهو يهدي السبيل
- ٥ والله تعالى اعلم
- ٦ بالصواب
- ٧ والله الموفق
- ٨ والمآب

وهذه صفة الجدول كما ترى افهمه ترشد وهو لعطار

٣٩	٥٥	٣	١١	٤٤	٢٠	١٧	١
٢٣	٤٧	٦	٢٢	٥٢	٣٦	٩	٢٥
١٢	٢٨	٤٩	٣٣	٧	٢٣	٤٢	٤٦
٢٠	٤	٤١	٥٧	٣١	١٥	٣٨	٥٤
٥	٢١	٦٤	٤٨	١٠	٢٦	٥١	٣٥
٢٠٩	١٣	٤٠	٥٦	١٨	٢	٤٣	٥٩
٤٢	٥٨	١٩	٣	٣٧	٥٣	٣٢	١٦
٥٠	٣٤	١١	٢٧	٦١	٤٥	٨	٢٤

فاذا اردت عملا الاربعة تكتب خاتمه بعد عدده وحصره
وصحته وان اضيفت اليه اسم المطلوب كان ابلغ واسرع لما تطلب
فاما المتسع فيكتب في الكاغض الابيض وفي فضاء بيضا خالصة في
يوم الاثنين عند طلوع الشمس وفي ساعة القمر فان كان عملا للخير
فاكتبه اذا كان القمر زائدا للنور وان كان في شرفه او في معدده سالما
من الخوس كان ابلغ وتكلم عليه بما ذكره لك تنال به املا وتدركه به
مرغوبك ان كان عملا لله فيه رضا واما اذا كان لمعصية فمن الحرمان
عدم الاجابة **وان اردت** غير ذلك من الانتقام من الاعداء المضيرين او
الظالم او جبار فليكن القمر في المحاق والاحتراق متصلا بزحل او
المريخ وابالك ان تعلمه الى غير مستحقه وابالك والعشق والعباد بالله
ولمن صبر وغفران ذلك لمن عزم الامور فمن عفا واصلى فاجره على الله
ولمن انتصر بعد ظلمه فاولئك ما عليهم من سبيل ويخبر للخير بالدين
الطيبه وللشر بصددها **فان كان** القمر عند عملا في برج رباحي علق
عملا للمريخ **وان كان** ناريا فغنى النار او معلق على النار **وان كان**

هذا وفق القمر لجبرائيل هذا وفق عطارد لميكائيل

٨	١١	١٤	١	٤	٩	٢
١٣	٢	٧	١٢	٣	٥	٧
٣	١٦	٩	٦	٨	١	٦
١٠	٥	٤	١٥			

هذا وفق زحل لعزرائيل ضلعه ٣٩٩

٤٥	٤٩	٣٥	٥٧	٢٥	٦٥	١٥	٧٣	٥
٤	٤٤	٤٨	٣٤	٥٦	٢٤	٦٤	١٤	٨١
٨٠	٣	٤٣	٤٧	٣٣	٥٥	٢٣	٧٢	١٣
١٢	٧٩	٢	٤٢	٤٦	٣٢	٦٣	٢٢	٧١
٧٠	١١	٧٨	١	٤١	٥٤	٣١	٦٢	٢١
٢٠	٦٩	١٠	٢٧	٩	٤٠	٥٣	٣٠	٦١
٦	١٩	٦٨	١٨	٧٦	٨	٣٩	٥٢	٢٩
٢٨	٥٩	٢٧	٢٧	١٧	٧٥	٧	٣٨	٥١
٥٠	٣٦	٥٨	٢٦	٤٦	١٦	٧٤	٦	٣٧

اعلم وفقني الله وابالك ان هذه الاوافق لها تاتى عظم
فمن تدبرها وجدها صحيحة جدا فليفعل بها ما اراد وليتق الله تعالى
فمن احسن واجمل **واما وفق** الخميس للمشتري وملكه اسرافيل عليه السلام

الفرق بين ما في قارسل عملك مع الماء او علقه الى الماء او ادفنه الى الجحيم
 الماوان اردت ارساله فيكون في جمعية قصبة فارسي مطموس عليها
 بالشمع وتقول عليه ما ياتي بيانه من الكلام **وان كان** القمري في برج تراز
 فتدقن عملك في التراب تحت عتبة بابها وبابك ان اردت جلبه
 اليك ولو كان الخليفة لاجابك **والنباذ** **واما الذي** تتكلم عليه للخبر فهو
 هذا الكلام **تقول الله** اني اسالك باسمائك الحسنين كلها الحميدة
 المجيدة التي اذا وضعت على شئ ذل لها واذا طلبت بهن الحسنات
 ادرت واذا صرفت بهن السيئات صرفت وبكلمات التامات التي لو
 ان ما في الارض من شجرة افلام والبحر بده من بعده سبعة اجواف قد
 كلمات الله ان الله عز وجل حكيم ياكافي يا ولي يا روف يا لطيف يا ذاق
 يا ود يا فتاح يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا ذا
 الفضل العظيم يا معطي يا معني يا رحمن يا رحيم يا غني يا مغني يا حنان
 يا منان يا جواد يا منعم يا محسن اللهم اغني عني حلالك عن حرامك وعطيتك
 عن معصيتك وبفضلك عن سواك يا ارحم الراحمين واسالك باسماء
 الذلال الا هو الجليل الرحمن الرحيم اللطيف العليم الروف الغفور
 الغفور المؤمن المهيمن المحيى المغيث القريب السميع الكريم ذو
 الجلال والاكرام ذو الطول المنان **واعلم** ان حامل هذه الاسماء
 تكرم اخلاقه ويجود بالكرم والرحمة للناس وكذلك الناس له ويشاهد
 له من معاني اللطف عجائب ويحصل له قبول الصورة ويحمل ظاهره
 وباطنه لان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل
 به اعطا ومضى من اعظم الاذكار واشرفها وما استدام احد على
 ذكرها الا كشف له عن علوم عزيزة ويسر الله تعالى له المطلوب
 ورزق المرغوب في الامور العاجلة **ومن ذكرها في نصف الليل شاهد**
 من العجايب على قدر همته وعدا ومترها تفتح الاسرار المكنونة ولا
 يستديم احد ذكرها الا ويرى من امور العالم نسيم اسرار المكنون
 العلوي ويسخر له كل عالم من الملائكة والانس والجن واهل التصور
 ومضى الكلمات التامات وفيها بدايع الاسرار **فاسأل الكافي** لا يذكر احد
 وهو يمتنى شيئا لم تبلغه امنيته الا بلغه الله ذلك من حيث لا يعتمد عليها ولا
 تخطف بباله **ولا يذكره** من هو في رتبة واهية وهمته تطلبها علامتها
 الا يسر الله عليه الوصول اليها لا بكثرة تعب ولا بقدر شئ من حاله
 كان يجدها **ومن** استدام على ذكره رجع اليه ما فقد **وذكر** من له اطلاع

انه من استدام على هذا الذكر الى ان يغلب عليه منه حال على خلومعدة من
 الطعام وامسك النار لم تضره ولو تنفس حينئذ على قدر يغلي على النار سكن
 غلبانها باذن الله تعالى الا انه يضيف اليه الحليم والروف والمنان يقول
 يا حليم يا روف يا منان **ومن كتب** هذا الذكر في ساعة القمري يوم الاثنين
 اول الشهر وقابل به من يخاف شره اطفاء الله شره عند رويته **ولا**
يستدبر احد على هذا الذكر بالا سيما الثلاثة من غلبه شهوته الا
 نزعها الله منه النزوع الحكي في ثناء الذكر **قيل** لما نزلت بسم الله الرحمن
 الرحيم فرج اهل السموات من الملائكة واهتز العرش لنزولها ونزل معها
 من الملائكة كذا كذا الف ملك وازدادت الملائكة ايمانا واخبرت الجان
 على وجوهها وتحركت الافلاك وذلت لعظمتها الا ملاك **وكانت** بسم الله الرحمن
 الرحيم مكتوبة على جبهة ادم عليه السلام من قبل ان يخلق مجسماتية عامر
 وانها مكتوبة على جناح جبريل عليه السلام يوم نزل على ابراهيم الخليل
 عليه السلام وقال بسم الله الرحمن الرحيم قلنا يا ناركون هذا وسلاما
 على ابراهيم **وان** بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصاة موسى عليه السلام
 وكانت كتابتها بالسريانية ولولاها ما افلق له البحر **وان** بسم الله الرحمن
 الرحيم مكتوبة على لسان عيسى بن مريم عليه السلام يوم تكلم في المهدي
 وكان يتكلم بها على الموتى فيحيون الموتى باذن الله تعالى **وان** بسم الله
 الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على خاتم سليمان بن داود عليها السلام
ومن فضائلها انها مكتوبة في اول كل سورة من القرآن العظيم **ومن خواص**
 بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها الشخص عدد حروفها خمسمائة واربعة
 وثمانين مرة مدة سبعة ايام على نية اى امر كان تهرله ذلك من جلب
 نفع او دفع ضرر او بضاعة فالحا ترجع باذن الله تعالى **واذا تليت** بسم
 الله الرحمن الرحيم عند النوم احدى وعشرين مرة امن تلك الليلة من الشيطان
 الرجيم وامن من السرقة ومن موت العجاة وتدفع لكل بلاء **واذا تليت**
 بسم الله الرحمن الرحيم وجه ظالم خمسون مرة ذل له والى الله تعالى
 هيبتة في قلب ذلك الظالم او الجبار ومن من شره **واذا تليت** بسم الله
 الرحمن الرحيم مائة مرة على اى وجه كان مدة ثلاثة ايام زال الله تعالى
 ذلك الوجه باذن الله تعالى **ومن خواص** بسم الله الرحمن الرحيم اذا
 تليت عند طلوع الشمس وانت مقابل لها ثلثماية مرة وصلت على
 النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب
 ولا يحول عليه الحول الا وقد اغناه الله تعالى من فضله وبجيب الملازمة

على ما ذكرناه **ومن خواص** بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها المسبحون في كل يوم وفي كل ليلة الف مرة الا فرج الله تعالى عنه ولو كان مسجعا على قنيل **ومن خواصها** اذا تليت بسم الله الرحمن الرحيم يوم الجمعة والخطيب على المنبر مائة وثلاثة عشر مرة ثم رفع يديه وابتدل الى الله تعالى عنده دعاء الخطيب على المنبر واضمر على شئ في خاطره اذ ركه باذن الله تعالى **ومن خواصها** اذا تليت بسم الله الرحمن الرحيم للحمية على قدح من الماء عدد المذكور كما تقدم وسقاه ذلك الماء فانه يحبه ذلك الشخص حباً شديداً وخصوصاً اذا كان في الحلال واذا سقى من ذلك الماء الى البليد عند طلوع الشمس مدة ايام زال عنه ما كان به من ابلادة وحفظ كل شئ سمعه باذن الله تعالى **واذا تليت** عند نزول المطر احدى وستين مرة بنية الاستسقاء لا موضع كان في الارض الا سقاه الله تعالى ذلك اليوم ولو كان القاري بالمشرق والموضع الذي يريد بالمغرب **واذا تليت** بسم الله الرحمن الرحيم بعد صلاة الصبح بنية صادقة وقلب خاشع مدة اربعين يوماً افاض الله تعالى الى قلبه غوامض الاسرار وراى في منامه كل شئ يحدث في العالم واما عدد تلاوتها الفين وخمسمائة مرة في كل يوم ويكون ملازمة الرياضة عن كل ذي ربح وما خرج من روح فانه يرى عجائب ويكتم سره ينال امره **اعلم يا اخي** وفقني الله واياك الى طاعته التي ما صرحت لهذه البسلة وبخاوصها لا لينتفع بها في طاعة الله ولي عليك كهيل وويل **فاذا اردت العمل بها** لفضا الخواص **والدخول على الملوك** فقم يوم الخميس ولا تقطر الا على زبيب او على تمر وتصل المغرب وتتلوها مائة واحد وعشرين مرة عند اخذك مضجعتك تتلوها من غير عدد الى ان يغلب عليك النوم فاذا أصبحت يوم الجمعة تصل على الصبح وتتلوها العدد الاول الذي في صلاة المغرب وتكتبها في كاعض بزعفران ومسك وما ورد وبجزها بعود وغيره وكتابتها العدد المذكور فوالله لعمل ذلك الكتاب رجل او امرأة الا وصار في عين الناس كالقمر المنير وكان عزيزاً مهاباً وجيهاً مطاعاً محترماً وكل من رآه احبته وقضى حاجته والقي هيبته ومجته في جميع الخلق وهذه الصفة المذكورة تكتبها ايضا على هذه الصفة المذكورة تكتبها ايضا مكسرة على هذه الصفة **به مرسال لرحمة راح لي مرن** تكتبها على هذه الصفة احدى وعشرين مرة واذا كتبتها عربية فهي طريقة اخرى على ما ذكرناه **ولا تكتبها** هكذا بسم الله الرحمن الرحيم تكتبها في رفق غزال مائة واحد

ومسبحة مرة بزعفران وما ورد وبجزها بقسط ومبعة ولبان جاورى وحلها المقتر عليه رزقه زال عنه ذلك وفتح الله باب الخير وما حصل هذه الرفعة مديونا الا اوفاه الله تعالى دينه وكان له امان من كل شر ومن كل سوء **واذا** كتبتها في جوارح وجعلها بماء زمزم او ماء بئر عذب اربعين مرة وشرب ذلك الماء سقيم عفاه الله تعالى وان شرب من ذلك الماء من تعسرت عليها الولادة وضعت في عاجل الحال باذن الله تعالى سألها من كل سوء مستملاً **واذا كتبت** البسلة في ورقة خمسة وثلاثين مرة وعلقها في البيت لم يدخله شيطان ولا جان وتكفوا ببركة فيه في داره وماله وان علق تلك الورقة او مثلها في دكان كثر زبونه وزاد ربحه ونفقت بضاعته وسلعته واعمى الله عنه اعين الظالمين كل ذلك ببركة البسلة وبركة الله تعالى **واذا كتبت** البسلة في اول يوم من المحرم في ورقة مائة وثلاثة عشر مرة وحملها انسان معه لم ينله سوء ولا مكروه هو واهل بيته مدة عمره **واذا كتبت** في ورقة للمرأة المقلاة يعني التي لا يعيش لها اولاد وايضا العاقرا التي لم تحمل بعد طهرها ثلاثة ايام ووضعت الورقة عليها وعدتها مثل ما تقدم ووطيها زوجها حملت منه باذن الله تعالى وانها لا تفارق الكتاب من عليها احدى وستين يوماً وبعد ذلك ان شئت تضع الكتاب وان شئت تحلبه عليها فانه ياتيها ولد فيه الخير ولا ترى حمله الماء ولا مشقة ابداً وفي بعض النسخ ان الكتابة التي للبسلة واحد وستون مرة وماء لا صبح والله اعلم وكذلك تكون ورقة المقلاة اذا فعلت مثل ذلك ثم حملتها وعاش ولدها باذن الله تعالى وقد جرب مراراً فصيح كل ذلك مع صدق النية **واذا كتبت** بسم الله الرحمن الرحيم في ورقة بيضا مائة مرة وواحد ودفت في الزرع حسن زرعه وامن من جميع الافات ونجا ودخلته البركة وصح وبلغ فيه مراده باذن الله تعالى **واذا كتبت** البسلة سبعون مرة ووضعت مع الميت في كفنه امن من هول منكر ونكبر وكانت له نورا الى يوم البعث الى الله تعالى **واذا كتبت** في لوح من رصاص اسود ثلاث مرات وجعلها في شبكة صناد الحوت اجتمع اليه الحوت من كل مكان ويصطاد منه ما اراد ببركة الله تعالى وبركة هذا الاسم الشريف العظيم لانها احب اسماء الله تعالى اليه **واذا كتبت** بطاقة مرة واحدة ووضعتها تحت فخذ غنم ووضعت ذلك الخاتم في لبن مخض وشربه للملح وقنيه فان السم يخرج ان شاء الله تعالى ويبرئ ما به من الالم

باذن الله تعالى **ومن كتبها مقطعة الحروف هكذا وحملها كان له فضل**
 عظيم وهذه صفتها **بسم الله الرحمن الرحيم من الروح يام** وأعلم
 ان البائساء الله تعالى والسين سناه والميم مجده وملكوته والالف ازيلته
 واللام لطفه والها هو الله الذي لا اله الا هو والالف امره واللام له الملك
 والحاء حتى باقي والراء رؤوف رحيم والميم ملكه والنون نعمته والفاء الرحيم
 ظ **فاذا كتبت من البسملة ب** هكذا احد وعشرين مرة وتلى عليها
 هذه الحروف البسملة بنية صادقة مائة مرة ووضعها في ماله ذات
 البركة فيه ونما **واذا كتبت س** هكذا احد وعشرين مرة وتلى عليها
 و اضاف اليها هذه الحروف وهي كما ترى **افهم س لامع ل ي ن وح ف**
ي ال ع ال م ري ن وسقاها الى الملسوع افاق مما به من الوجع وعفا
 الله تعالى **واذا كتبت هكذا م** في ورقة ونظر الى حرف الميم كل يوم
 اربعين مرة وهو يقرأ قل اللهم مالك الملك توفى الملك من تشاء
 وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير
 انك على كل شئ قدير توفى الليل في النهار وتوفى النهار في الليل وتخرج
 الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب
 وحملها لم يدر من اين ياتيه الخير ويبارك الله له فيما اقبلت يده
 وبلغه الله فعل الخير **واذا كتبت** الرحمن خمسين مرة في ورقة وتلوت
 عليها بسم الله الرحمن الرحيم مائة وخمسين مرة وحملتها ودخلت بها على
 السلطان او على رجل ظالم او جبار امت من شره ولم ينك سؤا ولا
 مكروها **واذا** تلوت البسملة كل يوم الف مرة بهمة صادقة وقلب خاشع
 بعد صيام ورياضة وطهارة ويكون ذلك اربعة عشر يوما وفي
 رواية ان تقرأها عقب كل صلاة الف مرة المدة المذكورة فانه
 ينظر الى الملائكة والروحانيين ويحكمهم ويحكمونه ويحكمونه
 ويكونون له في جميع اموره ويصرفهم في العالم ويطيعونه في
 كلامه ويريد وبروم ان شا الله تعالى **واذا كتبت** مكسورة هكذا حروفا
 مقطعة **ن م ح ر ل ا** وتكتب ايضا من تريد واسم امه مكسورين
 وتكسرهم وتبسطهم ثم تحملهم في ساعة سبعة وتقايل ذلك الشخص
 فاذا نظرت فانه يقضي لك جميع ما تريد ولو امرته ان يلقي نفسه في
 النار لفعل ذلك **واذا كتبت** الرحمن هكذا **ال رح من** مرات وتكتب
 ايضا اسم خادملك الذي هو كثير الا باق ودفت ذلك الكتاب في
 البيت وتنقله حجر بعد ان تقول اللهم اني اسألك بحق بسم الله

الرحمن الرحيم واسلك بحق اسمك الرحمن ان تمنع هذا الخادم عن الا باق يارب
 العالمين فان الخادم يتوب عن الهروب باذن الله تعالى ولن يبرح من البيت
 الذي هو فيه ولم يهربا لبسته **واذا كتبت** الرحمن على سكين فولاد نصا بها
 منها وبها وتلوت عليها ما كتبت ثلاثمائة واحد وثلاثين مرة وذبحت
 بها ديكاً وعزلت راسه عن بدنه مشابلا راس وتأخذ بعد ذلك راس
 الديك وتدفعه تحت عتبة الدار فانه يهرب منها جميع الحشرات من
 الموزيات وكذلك جميع الجان واذا قليت راس ذلك الديك في زيت
 طيب ورفعت ذلك الزيت في قارورة فمن كان به الحكة المثلثة فانه
 من ذلك الزيت نفعه ذلك الزيت نفعا عظيما باذن الله تعالى **واذا**
 لبسته المرأة في قطنه وكان بها التزييف نفعا باذن الله تبارك
 وتعالى **واذا كتبت** الرحيم مائتين تسعة وثمانين مرة وحملت ذلك
 الكتاب ودخلت الى معركة الحرب لم يعمل فيك سلاح ولا يحصل لك ضرر
 وكل من لا فاك هرب من بين يديك وذلك باذن الله تبارك وتعالى
واذا كتبت اسم الرحيم في ورقة احدى وعشرين مرة وعلق على
 صاحب الصداع زال ذلك عنه باذن الله تبارك وتعالى **واذا كتبت**
 الاسم المبارك الرحيم على سبعة حبات لوز بآبرة نحاس اصفر
 يوم الجمعة في ساعة الزهرة ومائة ساعة عند طلوع الشمس وقوات
 الاسم الشريف بعدده على ذلك اللوز وطعمته الى من تريد احب
 حبا شديدا ما عليه من مزيد **واذا كسرت** اسم الرحيم على هذه
 الصفة **م ح ي ا ر ل** في قطعة من جلد غمرا وجلد فهد وحملها
 ضعيف القلب تشجع قلبه وقويت همته باذن الله تبارك وتعالى
واذا كتبت اسم الرحيم هكذا **ال ا ي م ح** في مرآة جديدة
 يوم الاثنين عند طلوع الشمس واكثر المطالعة فيها صاحب اللوة
 عفاه الله تبارك وتعالى منها **واذا كتبت** هكذا الرحيم على هذه الصفة
ال رح ي م في خاتم فضة وزنه درهمين رزق الله تبارك وتعالى
 حامله الجاه والهيبة والطاعة باذن الله تبارك وتعالى **وان اردت**
تدمير ظالم وقطع الجبابة العساق والمتمردين اكتب جدول
 البسملة في قطعة رصاص وتضع اسم المذكور في جدول الخاتم
 وتبخره بلحنتك والتموم الاحمر ثم تدفن الخاتم الى جانب نارد ايمة الوقيد
 واياك ان تلحق النار الى الرصاص فان المعلوم له ذلك يموت ويهلك
 وانت المطالب به يوما القيمة والله تعالى اعلم بالصواب

واذا كتبت اسم الرحيم في كف مصرع وتكلمت في شدة
 سبع مرات افاق من ساعته باذن الله تبارك

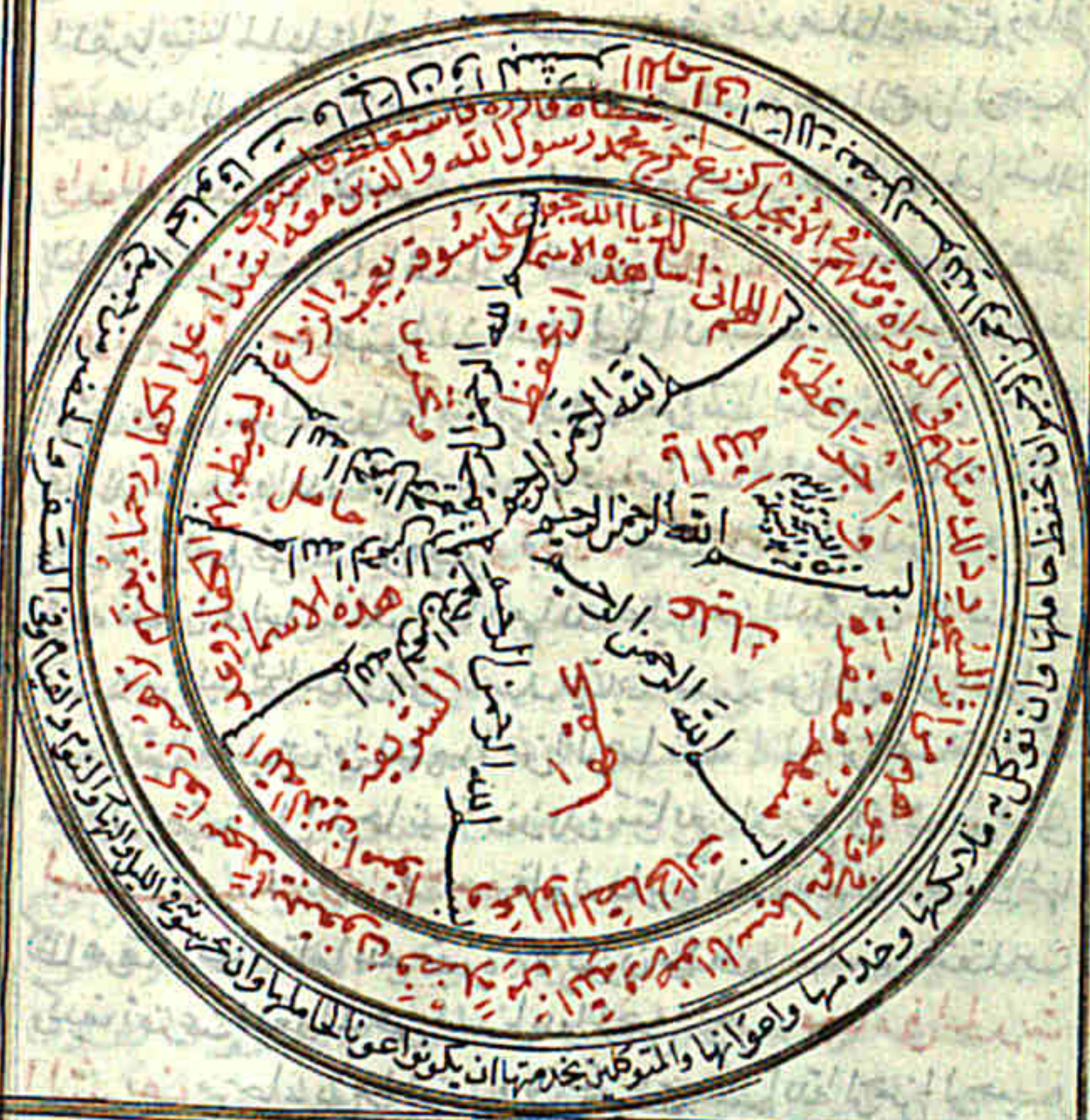
وهذه صفة الخاتم المذكور كما ترى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الرحيم	فلان	بسم	الله	الرحمن
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	الله

وهذه الاسماء التي تقولها على الخاتم المذكور اللهم في اسمك بحق اسمك العظيم وهو بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه وخضعت له الرقاب وخشعت له الاصوات وجلت من خشيته الفلك اسلك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فان تعضني حاجتي في فلان ابن فلان اللهم ان كنت تعلم انه يرجع عما هو فيه فاهده وان كنت تعلم انه لا يرجع عما هو فيه فانزل عليه البركة وغضبك وسخطك واهلكه يا قاهر يا قهار يا قادر يا مقتدر يا الله يا الله سبع مرات وتدعو بهذه الدعوة سبعماية مرة فان الظالم اما يهديه الله او يهلكه فاتق الله والله الموفق للصواب

واذا كتبت البسملة الشريفة كما سارسمه لك في وسط دائرة وكتبت في الدائرة وحولها قوله تعالى محمد رسول الله والذين معه اسد على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من اثر السجود ذلك مثلهم في الثوراة ومثلهم في الانجيل كزرع اخرج شطاء فزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد الله الذين امنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة واجزا عظيمة ويجوزها بكل

ذي ربح طيبة في وقت سعيد وحملتها فانك تصير معها بامعظما مكرما عند كل احد ولا يراك احدا احب وطلب مصاحبتك وما قبلك حتى ان النساء تميل اليك والى معاشرتك فاتق الله تعالى السر والعلة وهذه صفة الدائرة افهم ذلك ترشد والله الموفق سيما



واذا كتبت البسملة جميعا والتمزق الموت والطالع سعيد في رزق غزال وحملها معه بعد ان يقرأها على الرزق اعدادها الواقعة عليها فانه ان عاش كان سعيدا وان مات كان شهيدا ولم يترق نفسه ما يكره ابدا ببركة البسملة الشريفة **اعلم يا هذا وفقتو الله واياك الى طاعته** على ان لبسم هو الاسم المضمرة والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحمن الرحيم يصف بهما نفسه فهو رحمن الدنيا ورحيم الآخرة **فلحمد لله رب العالمين** قباله بسم الله الرحمن الرحيم

فلبسم الله قباله الحمد لله رب قباله الرحمن العالمين قباله الرحيم
واعلم ان ذلك كله معتبر في قوله ملك يوم الدين ببركة الدين ظهور
 الربوبية فهو ملك ومالك ومليك بتجلية العقول والافوار والطايف
 يوم الدين بالصفة الملكية فيكون ملك الملوك ويتجلى للنفوس
 بالقهر والملك فيكون مالك يوم الدين ويتجلى لذوى الرفعة
 في الدار الدنيوية بالتملك فيكون ملك الملوك ويتجلى لذوى
 القربى بالمليك لقوله في مقعد صدق عند مليك مقتدر فافهم
 سر هذه اللطايف الالهية وهذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم
وان الباء الذي في الاسم لتوصل الخير مع جميع العوالم الى الملك
 الحق وترفع النداء باللسان اللطيف **فبسم الله** صعودا هبوطا
 له **والرحمن الرحيم** هبوطا الى المستألفين ان بسم الله طلوع الى المبدأ
 الاول ففيها سر المبتدا والمنتهى وفيها مراتب التوحيد لان بسم
 قباله شهد والله قباله الله وفيها مراتب الملايكة قباله الرحمن
 وافلوا العلم قباله الرحيم **وكذلك** نسبة العالم التربيعة وهو
 قوله تعالى وليك الذين انعم الله عليهم من النبيين فالنبيين
 نسبة من بسم الله ومن الصديقين نسبة من الله الى بسم النبي
 من مراتب النبيين والشهداء من الرحمانية الى الرحيمية والصلوات
 من الرحيمية الى الرحمانية فذلك تتابع الدرج في الصعود الى
بسم الله الرحمن الرحيم فاول دائرة بسم الله كآخرها وبالطها
 كظاهرها وبها اقام الله شجرة الاكوان واظهر بها سر الثقلين
 وكيف تفرعت العوالم عن بسم الله الرحمن الرحيم **وجاء في الحديث**
الشريف من جاء يوم القيمة وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم
 ثمانية مرة وكان موقنا بربوبيته اعتقه الله من النار
 ودخله الجنة دار القرار يا عيسى لتكن بسم الله الرحمن الرحيم في
 افتتاح قراتك وصلاتك فان من جعلها في افتتاح قرآنه وصلاته
 لم يرعه منكر ونكير اذا مات على ذلك وهون الله عليه الموت وكثرة
 وضيقه القبر وكانت رحمتي عليه واقتنى له في قبره وانوار له
 في مد بصره واخرجه من قبره ابيض الجسم ووجهه يتلأل انوارا
 واحاسبه حسبا باسيرا واثقل ميزانه واعطيه النور التام على
 الصراط حتى يدخل الجنة وامر المنادي ينادي عليه في عرصات
 القيامة بالستعادة والمغفرة **قال عيسى** عليه السلام يا رب

هذا الى خاصة قال مولد خاصة ولئن اتبعك واخذ باخذك وقال بقوله
 ويكون ذلك لاجد ولا منه بعد فاخبر عيسى عليه السلام بذلك
 اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام اصحابا الى السماء فانقرضت الحواريون
 جاء اخرون فصلوا واضلوا وغيرهم وبدلوا واستبدلوا بالدين ديناً فرفع
 اية الايمان من صدور انصارى والرهبان وبقيت في صدور اهل
 الانجيل حتى بعث الله تعالى نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم فكتب على
 روس السور والدقات روس الرسايل وحلف رب العزة بعزته
 لا يسميه عبد مؤمن على شئ الا ببارك الله فيه **وروي** عنه صلى الله عليه
 وسلم انه قال من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤمناً سبحت
 معه الجبال الا انها لا يسمع تسميحها **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم
 اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة ليبيك وسعدك
 الممران عبدك فلان قال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم زخره عن
 النار وادخله جنتك **وروي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 ان من امتى قوما يأتون يوم القيامة وهم يقولون بسم الله الرحمن الرحيم
 فتثقل حسناهم على سياهم فتقول الامم سبحان الله ما ارحم
 حسنااته امة محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم انبياء وهم انما
 ذلك لانه كان ابتداء كلامهم ثلاث اسماء من اسماء الله تعالى العظمى
 لو وضعت في كفة الميزان ووضعت السموات والارض وما
 فيهن وما بينهن في كفة الثانية لرحمت عليها وهي بسم الله الرحمن الرحيم
 ثم قال وقد جعلها امنا من كل بلاء ووداء لكل داء وحوز من
 الشيطان الرجيم وقد امننت هذه الامة من الخسف والقذف
 والمسح والغرق ببركتها فتقربوا بها الى ذي الجلال والاكرام
وقال الحسن البصري في قوله تعالى واذا ذكرت ربك في القرآن
 وحده ولوا على ادبارهم نفوسا قال يعني ذلك عن بسم الله الرحمن الرحيم
وقيل في قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى انها كانت بسم الله
 الرحمن الرحيم **وبكتبت** وجودها اعظا ما لها كتب عند الله من
 المقربين **وروي** عن عكرمة انه قال كان الله تعالى ولا شئ معه فخلق
 النور ثم خلق من النور الوج والقلم ثم امر الله تعالى القلم ان يجري على
 اللوح بما هو كائن الى يوم القيمة **فاول ما كتب القلم** في اللوح المحفوظ
 بسم الله الرحمن الرحيم فجعلها امنا خلقه ما دأى على قراتها
 وهي قراة اهل السموات السبع واهل سرادقات الملائكة الكرويين

والصافين والمسبحين **وأول ما** نزل على آدم عليه السلام هذه الآية وهي
 بسم الله الرحمن الرحيم الآن علمت ان ذريتي لا تعذب في النار مادامت
 عليها ثم رفعت بعده الى زمن الخليل ابراهيم عليه السلام فانزلت عليه
 وهو في المنجنيق فجاءه الله تعالى بها من النار ثم رفعت من بعده الى
 زمن سليمان عليه السلام فانزلت عليه فقالت الملائكة الان
 تو الله ملكا يا سليمان يا ابن داود واموا لله تعالى ان ينادي
 في جميع الاسباط والزهاد والعباد الا من اراد يسمع اية الايمان
 فليجتمع الى سليمان بن داود عليه السلام في محراب ابيه قال
 فاجتمعوا اليه فقام سليمان عليه السلام ورفق المنبر وقرا عليهم
 اية الايمان **وفي بعض النسخ** اية الايمان هي بسم الله الرحمن الرحيم
 فلما ان سمعوها امتلوا فرحا وقالوا شهدناك رسول الله حقا
 يا ابن داود ثم رفعت بعده الى زمن موسى بن عمران عليه السلام
 فانزلت عليه فيها فرزعون وجنوده وقارون وجنوده وانزلت
 وهامان واشياعه ثم رفعت بعد موسى الى زمن عيسى عليه السلام
 واوحى الله اليه يا ابن مريم اما علمت ابي اية نزلت عليك قال
 بلى يا رب فقال له يا عيسى انزلت عليك اية الايمان وقيل الايمان
 وهي بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قراتها في ليلتك ونهارك
 وبسرك وعلناك وقعودك وقيامك واكلك وشربك وفي جميع
 احوالك فان من جاء يوم القيمة وفي صحيفته ثمانية مرة وقد
 تقدم الحديث **وحكي عن بعض الصالحين** انه اتى الى بعض
 الاوليايزوره ويلتمس من بركته فوجد الناس مجتمعين على باب
 ينتظرون خروجه وكان قوس قزح منتصب على باب فبينما كذلك
 واذا بالشيخ قد فتح الباب وخرج ثم وضع رجله على قوس قزح
 وقال بسم الله الرحمن الرحيم فقال الرجل الذي اتى الى زيارته
 وكان يقال له الشيخ المليحي لما راى الى فعل الشيخ صاح وقال
 اواه سبق الرجال ونحن هكذا ان شاء الله ثم اخذ الشيخ في
 الجد والاجتهاد حتى لحق بالا فراد **قال** وكان الرجل الذي مر على
 قوس قزح المذكور ابو عبد الله الجرجاني رضي الله تعالى عنه
فانظروا يا اخي ما في بسم الله الرحمن الرحيم واسمع واصنع باذنك
 الى قول الله عز وجل انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم
 وفيها من الاسرار واولها فعال وجلب القلوب والاجساد ما تسره

وحيث
 ذكر
 في
 بعض
 النسخ
 ان
 هذه
 الآية
 نزلت
 على
 آدم
 عليه
 السلام
 في
 الجنة
 ثم
 رفعت
 الى
 نوح
 عليه
 السلام
 ثم
 الى
 ابراهيم
 عليه
 السلام
 ثم
 الى
 الخليل
 عليه
 السلام
 ثم
 الى
 داود
 عليه
 السلام
 ثم
 الى
 سليمان
 عليه
 السلام
 ثم
 الى
 عيسى
 عليه
 السلام
 ثم
 الى
 محمد
 عليه
 السلام

القلوب وتبهرج بها النفوس **واعلم يا اخي** ان بسم الله الرحمن الرحيم
 تسعة عشر حرفا كما تقدم فيها عشرة غير مكررة وهي هذه **ب س**
م ا ل ه ح و ن ي وتكرر فيها الميم ثلاث مرات واللام اربع مرات والراء
 مرتين والياء كذلك والسين لم تكرر فكان المتكرر تسعة احرف
 وهذه صفاتهم **ال ر ح** وتكرر فيها الميم **م م م** والالف **ا ا**
 والراء **ر ر** والحاج **ح** فحصل من هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم عشرة
 احرف غير مكررة منها الباء وهي لتوصل الخير وهو حرف بار ودل ذلك
 افتح به في اية الايمان وحرف الباء من الحروف الباقية يوم القيمة
 وهو سر خفي وكذلك ان الوتر من الاسرار من حيث الذات الا انه
 اشارة الى الحقيقة وهي منك **وا علم** ان اول صحيفة ابراهيم
 عليه السلام ثم كذلك في صحيفة سليمان عليه السلام وكذلك
 في اول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم **لقول** تعالى اقرا
 باسم ربك الذي خلق فبدأ بسرا البناء تضر لسر الهيات واليك
 منك واليك وهو مضمرة الذات بسرا التجلي لقوله في عرفتي
ولما خلق الله الباء خلق معها من الملائكة احدى وثمانين ملكا
 يسبحون الله تعالى ويقدر سونته **ومن خواص** بسم الله الرحمن الرحيم
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح
 ثلاث مرات بسم الله العظيم الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض
 ولا في السماء وهو السميع العليم لم تصبه فجاءة ابدا حتى يمسي
 ومن قالها حين يمسي ثلاث مرات لم تصبه فجاءة ابدا حتى يصبح
وفي رواية لم يصبه فالج وفي رواية لم يصبه شئ **وقد اخذ**
 خالد بن الوليد رضي الله عنه السم ونخسائه وذلك حين بعث
 به اليه عظيم الروم يعني ملك النصرانية وقال له ان كنت
 صادقا فيما زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات فاشربه
 قال فاخذ سيدنا خالد رضي الله عنه السم بمحض رسول
 الذي ارسله بالسم ومحضرة الصحابة وغيرهم ووضعته في كفه
 ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ
 في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم نخسائه فلم يضره
 شئ الا رشح عرقا باذن الله تعالى **فانظروا يا اخي** الى هذا الاسم
 الكريم كيف يمنع من السم **وهذا** الاسم الشريف جرت به سفينة
 نوح عليه السلام ونجاها الله تعالى هو ومن كان معه لقوله تعالى

وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها وبها نجا الله نجا الخليل
عليه السلام من نار النمرود وجعلها الله نجا براء وسلاما وبها
النجا حين تلج بيتك وحين تخرج **لقله** عليه السلام ولتقل اذا
دخلت بيتك وخرجت بسم الله ولجنا وبه خرجنا وعليه توكلنا
وتقولها ايضا عند خلق الابواب فان الشيطان لا يفتح غلقا يذكر
عليه بسم الله تعالى ولا يقربه **ومن يركبها** ان تقول اذا دخلت الغراشك
بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم **وقال** النبي صلى الله
عليه وسلم لا وضوء لمن لم يسلم **وعن** ابي داود من اكل مع مجذوم وقال
بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه لم يضره منه شيء **وبهذا الاسم** الكريم
يستشفى من العين فتضرب بيدك على صدر الغابن وتقول بسم الله
اللهم حرها ووصيها ويقولها اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد
السفر فيقول بسم الله الرحمن الرحيم فانه لا يناله مكروه ابدا **واذا**
قال العبد المومن بسم الله الرحمن الرحيم صغرا الشيطان حتى يصير
مثل الذباب **وكان** رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولها لمن
خرج مستافرا واراد وداعه يقول اذا دكب بسم الله وبالله وعلى ملة
رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح في سفره ويقول بسم الله
وبالله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح في سفره
ويقول بسم الله اعوذ بالله من وعاء السفر الى اخره في الصحيح **وقال**
النبي صلى الله عليه وسلم لطيفة بن عبد الله حين ضرب يده
وقطعت اصابعه اما انك لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم لرفعك
الملايكة والناس ينظرون فانظر هذا الاسم الذي الملايكة ترفعه
يعني قابله والشياطين تعال عند ذكره واسم ينقطع عند ذكره
وسيدا لبشر عرفه قدره ورب العرش قد منحك ستره وفضله
فانت تطلب مجده وفخره فلا تحرك حركة ولا تسكن سكون الا بذكره
فيه وترزق وتسعد وتسلم وتنجو وكل ذلك في طي بسم الله الرحمن الرحيم
وبسم الله كان عليه السلام يرتقي ويرقي من الالوجاع وجميع
الاذاكله **وقال** بعض المشايخ ان من كتب شكل الباء يوم الجمعة
وقد صام يوم الخميس وعلقه على عضده الايمن شرح الله صدره
وازال عنه الكسل واظهر عليه البركة واداه عن الباء القايم
وبادى انوار الملايكة اذا ظهرت انوارها العلية والسفلية
تظهر شكلا قايما كاملا الصورة طيب الرائحة يرى ذلك الكرام

من الاكابر الا انه ينطلق بالباء وهو ثابت النور لا يتبدل نوره فاذا
ذكر سر الباء ظهر نوره على ذاته وهو اسم من الاسماء المخزونة وهذا
الحرف اذا كان في اسم من الاسماء ذكره احد كان ملطوقا به **ويصليح**
ان يكتب الاسم الذي فيه الباء لكل الميا بس ولكل امر عسير يهون
الله تعالى ذلك الامر وهو من اسماء الله تعالى في اسمه تعالى البر
والبارى والباقي والباعث وفيه سر البقاء ولذلك من الله بها
في بسم الله الرحمن الرحيم وذلك ان الالف القايم هو واس الباء
وهو المبسط في ذات الباء هكذا **ب** وقد ظهرت الباء ايضا
في اسم البصير وفي اسم الباطن ففي كل اسم معنى خاص به فالبر
لاهل البر يعني على اعمال البر وبر الوالد **ومن ذكره** خاص به
فالبر في كل يوم مائتين وثلاثة وثلاثين مرة بعد ان يمجزه باسم
من اراد ان يبره وذلك ان تاخذ مثلا اسم عمر وهكذا **مررو**
حروفا ثم تاخذ اول حرف من اسم البر وتضعه في اول سطر ثم
تخذ اول حرف من اسم عمرو وتضعه بعده الى اخر الاسمين هكذا **ا**
اع ل م ب ر ر و ثم تاخذ وتكرر حتى يعود الاسم الاول ممتزا
كما ترى فافهم ترشد

ا	ع	ل	م	ب	ر	ر	و
و	ا	ر	ع	ل	م	ب	ر
ر	و	ا	ر	ع	ل	م	ب
ب	ر	و	ا	ر	ع	ل	م
م	ب	ر	و	ا	ر	ع	ل
ر	و	ا	ر	ع	ل	م	ب
و	ا	ر	ع	ل	م	ب	ر

فقد ظهر شكل الاول اخر اسقط الاخر يبقى اربعة اسطر موزجة
اكتبها فيما شئت واجعلها في جبينك وتكلم عليه بهذا الكلام
نقول يا رب الارباب مررتي الكل بلطيف ربوبيتك اسرع لي سريان
من لطفتك مبهتجا بحلاوة ذلك البحر حلاوة نقدف ارفاج
المرتاحين بفهم اسرارك وامحني اسماء من اسماء قدرتك الذي
تضرع بها وفي شرفا ذرا في الارض وما يخرج منها وما ينزل من
السماء وما يعرج فيها انك لطيف حفيظ عليم **واما اسمه**
البارى فهو لا براء الا ورام ولا سقام والباقي والباعث فلها
خواص تاتي في مواضعها ان شاء الله تعالى ولنرجع الى ما كنا

بسيطة وصدده **واما حرف السين** لما خلقه الله تعالى من عالم امره
انزل معه من الملائكة تسعة آلاف وثلاثمائة وثمانين ملكا وهو
اول حرف تلقى من البناء سراخا لها وهو حرف من حروف ظاهر
الاسم الاعظم **واما الاسم الاعظم** له ظاهر وباطن يعني السين
فظاهره قامت به السموات وباطنه قامت به العلويات من الكرسي
والعرش ولذلك وقت السين في اول السموات وفي ذلك حركة
الكرسي **ولما كانت** الباطنة متعلقة بالقدره وهي مضمرة المضمرة
لان الباطن اليه قامت تقول وهو هو ويقولني **وان**
في سورة يس اسما من اسماء الحكمة من عثر عليها وكتبها
ومحاطها بما ظاهر وهو مستقبل القبلة عدد الاسماء اياما انطقه
الله تعالى بالحكمة وهي متوسط السورة وعدد حروفها ستة
عشر حرفا منها حرفان منقوطان من اعلا وحرفان منقوطان من
اسفلها وهي خمس كلمات اولها حرف السين واخرها حرف الميم
وظهر هذا الحرف في اسم السلام واسمه السميع واسمه السريع
والسميع هو اسم الملمح في الدعاء خصوصا فانه ربما استرعت
له الاجابة **وكذلك السميع** من ذكره اياما وسال الاجابة نالها
ومن اراد حاجته من الله تعالى ان يدركها فليرسمه في كفيه
ويرفعها ويرغب بالاسم مضروبا في الايام فيما بلغ عدده فان
الاجابة تحضره من الله تعالى بعد العدد المذكور وعدده مضروب
في الايام اربعة آلاف ومائتين وسبعة وسبعين هكذا **ح**
ومن اراد روية الارواح فليرغب به الى الله تعالى ان يكشف له عين
اليقين فيسكنهم معرو ويسال عما اراد يحبوه وفيه اسرار خفية
واعمال جليات ففتش واعمل فصل وتتصل **واما اسمه السميع**
من اضاف اليه البصير ويقول يا سميع يا بصير وكتبها في وقت
صالح والقي الكتاب على من اعنى عليه افاق لوقته وهذا هو غاية اصحاب
الاسرار بالبرقة فافهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن
جاء قد اعشى عليه فرسم له الارق والقي عليه بعد ذكر الاسم
تسبعا مرة فافاق وذهب عنه ما يجده باذن الله تعالى **وان رسم**
في ذهب وحملها انسان سمع لغات الجن وابصرهم ومجهم
فيما اراد من الارواح فان دام على الذكر بها كوشف على اسرار
الخلق وانبأهم على ما في الضمير وظهرت له احوال العباد اجمع

٤٢٢٢

وقد شوه على الاسرار **واما اسمه السلام** لطلب السلامة وطلب الامان
وهو ذكر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم القيمة ويوم جوازاته
على الصراط يقول يا سلام **وسمى** **وقاية** اخرى عنه صلى الله عليه وسلم
يقول سلم يا سلام وان حرف الميم من بسم والميم فطر من اقطار الحروف
واقطار الحروف كل حرف كان اوله كاخرو وهو الواو والميم والنون
وان الميم يشير الى الجميع لما فيه من الاخطا ويشير الى السكون لما
فيه من هيئته وهو من حروف اللوح **ولما خلق الله تعالى خلقه**
نورا مستديرا مستديرا مطموسا بالنور وهو من حروف العقل لاطلته
ومنه تستمد الشمس في الفلك الرابع وبسره اقام الله تعالى الملك
والملكوت واظهر العلم بالميم فاعانه على الاعمال بسرا النور الميم
وهو اخر مرتبة بسره وفيه سر يبلغ الأشد **لقوله تعالى** ولما بلغ أشده
وبلغ اربعين سنة واعاد الميم الواقعة عليه اربعون وقد وكل
الله تعالى به تسعون ملكا من ملائكة اللوح وهو السر الذي اودع
الله تعالى في اسم نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في اوله وذلك
بسرا الملكوت وفي وسطه بسرا الملك ليجمع له كشف عالم الملكوت
وعالم الملك **فمن نظر** الى شكل الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقرأ
قوله تعالى قل اللهم مالك الملك توفى الملك من تشا الى قوله بغير
حساب يسر الله تعالى عليه اسباب الدنيا والاخرة يعني الشكل
المتمن التي تاتي صفته والكلام عليه وهو الى عطا رديوم
الاربعة **فمن يرسم** سره القدي بعد صيام اربعين يوما
باستدانة الطهارة وذكر الله تعالى في رق ظاهر مستقبل القبلة
على طهارة الوضوء الكامل وليكن القمر في طلوع سعد السعدود
والساعة والشمس في ماله لا يحط له خاطر مذموم ويفتح الله عليه
بقبول الحقايق الالهية والانوار القدسية وبأسن لابس من
كل مضرة ويرزقه الله تعالى الهيبة **ومن دعا به** يوم الجمعة وهو
مكاييم دائم الذكر ودعا به في حاجة صالحة قضى الله حاجته وكذلك
من حسله وهو متسبب في بيعه كثر خيره ويسر الله تعالى عليه سبب
رزقه ورزقه الله من حيث لا يحتسب **وفيه ايضا من تاليف القائل**
وعطفها وتقلبها الى طائرها ما هو بركة وعبرة لمن تاملها وفهمها
الله تعالى سره ويأتي تشكيله وتمثيله في موضعه اذا اتى
الكلام اليه وصفة الدعاء بالحاجة **وذلك** ان يجمع من أسماء الله

جميع أعداده كما أمثله لك مع أشكاله وأشرح لك كيفية تجلب
القلوب إليك وتردها وتقلبها وأطوار محبتك وانقيادها لذلك
سما لا تجده في كتاب ولا تقف عليه في ديوان فعليك بكتبه
وصيانتها فإنه الكبريت الأحمر والاكتر الاكبر والمغناطيس
الأشهر **واعلم يا أخي** أن من فتح له عن أسرار الميم وأحاطته وانطباقه
وما فيه من العوالم شاهد العجايب في الكون **وكذلك** من أراد
أن يهون الله عليه الحفظ يكتب هذا السرا العدد في يوم الخميس
وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي محمد صلى الله عليه وسلم
أربعين مرة ويحجوه ثم يشربه بماء وغسل بخل ويقول اللهم ببركة
ما شربت هون على الحفظ والغرم ويداوم على ذلك أربعين
يوماً يفتح الله تعالى عليه ظاهراً وباطناً هذا لمن فهم سر
الميم حتى يشاهد قوة ما في باطنه من كل عالم في السرا الذي أقام
به الميم بهذه الهمة يكون الفتح **وأما شكله الحرفي** فهو من الأسرار
المكنونة وذلك أنه من كتبه في رق طاهر يوم الاثنين سبعة
القمم وبجزة باصطرك وضم شيا وأراد أن يرى عاقبته صام
يومه ذلك لله تعالى لصالاً وليفطر على يسير من الخبز وليصل
ورده وليتم على طهارة الوضوء وليتم على شقته الأيمن وليقرأ
تبارك الذي بيده الملك وهو تحت رأسه ولا يتكلم مع أحد
بعدها وينام فإن الله تعالى يطلعه على عاقبة امره بقدر القسم
الذي أراد ولا يصلح ذلك إلا لأهل طهارة القلوب والأجسام
وأهل الرياضة **وكذلك** من كتب في جام زجاج وشربه يسر الله تعالى
عليه الحكمة ومن علقه عليه يسر الله عليه الفهم وانطقه بالحكمة
ومن كتبه ومعه لا اله إلا الله ثمانين مرة وعلقه على عضده
الأيمن أو كتبه في ثوب ولبس ذلك الثوب رزقه الله تعالى الهيبة والكرام
وإذا كان على نفس وتربص لاشك أن الله تعالى يطلعه على عالم
الجن بعد أن يكتب ما أصفه لك **وذلك** أن أردت اتخاذ أخوان
من الجن المؤمنين يفضون لك حاجتك ويسرعون في مرضاتك
تبدأ بالصوم من يوم الأربعاء إلى يوم السبت الرابع منه بعد أن
تغسل وتغسل ثيابك في كل يوم من هذه الأيام أعني تغسل
إذا لبد من الغسل وتقرأ سورة الاخلاص ألف مرة وسورة يس
مرة واحدة وسورة الدخان كذلك وتنزيل السجدة وتبارك

الذي بيده الملك مرة مرة فإذا كان عصر يوم السبت وسى العاشرة
تغزل عن الناس في موضع طاهر خال في بقعة نظيفة وتأخذ سبع براوت
من الكاغض وتكتب على الأولى قوله تعالى وهو الذي يحيى ويميت إلى قوله
النهار وقوله تعالى وإذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون فسيفككم
الله وهو السميع العليم وتكتب على الثانية أن ربكم الله الذي خلق
السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش إلى قوله تبارك
الله رب العالمين وقوله وأحاط بكل شيء علماً وأحصى كل شيء عدداً فسيفككم
الله وهو السميع العليم وتكتب على الثالثة ورسولاً إلى نبي إسرائيل
إلى قوله بأذن الله فسيفككم الله وهو السميع العليم وتكتب على
الرابعة ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون فسيفككم
الله وهو السميع العليم **وتكتب** على الخامسة فإذا هم من الأجدات
إلى ربهم ينسلون فسيفككم الله وهو السميع العليم **وتكتب**
على السادسة ونفخ في الصور فإذا هم قيام ينظرون فسيفككم
الله وهو السميع العليم **وتكتب** على السابعة يوم يخرجون من
الأجداث سرا عما كانوا لنفسهم ففسدون فسيفككم الله وهو
السميع العليم بعد أن تصلي أربع ركعات **الأولى** بأم القرآن وسورة
يس **والثانية** بأم القرآن وسورة الدخان **والثالثة** بأم القرآن وتنزيل
السجدة والرابعة بأم القرآن وتبارك الذي بيده الملك وهو على
كل شيء قدير **وتقول في آخر سجدة** منها سبحان من ليس العز وقال
به سبحان من تعطف بالمجد وتكرم به سبحان من أحصى كل شيء بعلمه
سبحان من لا ينبغي التسميح إلا له سبحان من إذا أراد شيئاً كان وما
لهم يشا لم يكن سبحان ذا المن والفضل والنعيم سبحان ذي العلم والحلم
سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي العرش واللوح والقلم والنور
ثم يرفع رأسه ثم يقول اللهم إني أسألك بمعاقد العز من عرشك
ومنهج الرحمة من كتابك وأسألك باسمك العظيم الأعظم وبوجهك
الكريم الأكرم وكلما تك التامة إن تسخر لي عوناً من صلحاء الجن المقربين
حتى يعينني على ما أريد من حوائج الدنيا فإنه يظهر لك سبعة أشخاص
من أشرفهم وكبرائهم فيتمثلون بين يديك وتكون قبل ما تقرأ
الاسماء قد علقك عليك سبع براوت في خيط مثل الطرطور وعلقته
على رأسك وذلك يكون قبل شروءك في الصلاة ويكون معك
شعير فخذ أول براوة من البراوت السبعة الذي كتبتهم وقرانهم

في الصلاة وتقرأها عليهم ونقول ايكم صاحب هذه البراوة وهذه الرقعة
 فيقول واحد منهم انا صاحبها فتقول له ابشر اسمك فيقول لك انا اسمي فلان
 ابن فلان فتكتب اسمه في اعلا الرقعة ثم تقول له هات خاتمك وتأخذ
 الخيط والشمع وتختتم اسفل الرقعة كما تختتم الصلح يعني المكتوب ثم ترد
 اليه خاتمته ثم تقول لكل واحد منهم كذلك حتى تنتهي الى السابع **ثم**
تقول عزمت عليكم بما في هذه الرقعة من الاسماء الا ما حضرتتم
 واجبتهم عوق اذا دعوتكم بالطاعة **ثم تقول** انصرفوا بارك الله
 فيكم وعليكم ثم ترفع تلك الصلح يعني تلك البراوات وتلك الختم
 في موضع طاهر حتى تبدد تلك الحاجة من طعام او شرابا وعلم شئ او
 كنز شئ وخبيثة او غير ذلك فتدعوهم فيجيئوك اسرع من البرق
 او الريح باذن الله تعالى واياه يا اخي ان تفعل ذلك وانت غير قوي
 القلب ثابت العزم فان كنت ثابتي في عقلك ذوهمة عالية وداغ
 ثابت وقلب قوي وانت حارسا للعلوم فاقدم على عملك هذا ان
 اجتبت اليه وان كنت ثابت القلب تقبل الراس فاقدم وافعل وان
 كنت غير ذلك فاباك وحضورهم فانك تقصر روحك لانهم ملوك
 عظام فاحذر من مشاهدتهم فانه ينكشف قناع القلب وان
 اقتضت على الخاتم المشتمل المتقدم ذكره فضية كفاية شافية ان
 شاء الله تعالى **ومن كتب** الخاتم في رق ظبي وعلقه على دوى الامر
 الجسمانية كالحميات والابراد وغير ذلك من اعمال الامتلاف والنظر
 في عواقب الامور الا اراه الله من ذلك عجائب **وذلك** ان استدار
 الاعداد لها قوة عقلية لان الاعداد تشير الى الحروف من حيث التلقين
 والحروف تشير الى الاعداد من حيث الترتيب والاعداد تشير الى
 العالم الروحاني والحروف للعالم الجسماني وفي ضمنه روحاني
 والحروف تظهر بلطايف الجسمانيات والاعداد تظهر بلطايف الروحانيات
فمن فهم سر الميم بداله سر صلصلة الجرس الذي به الوحي التنزيلي
 وقد سبل رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يا نبيك الوحي يارسول
 الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا نبي احيانا مثل صلصلة
 الجرس واحيانا ياتني الملك ويكلمني فاعني ما يقول والجرس هو
 الجليل الا ترى اذا كانا مجتمعين في اعناق الخيل وعرفها واصلها
 اذا تحركت الخيل في سيرها كيف يقع للجرس دوى يسمع على بعد مشتت
 فمكنا هو صفة الوحي في صلصلة الجرس **وقال** النبي عليه الصلاة

والسلام ومواسدته على ثم ينقصم عنى وقد وعيت ما قال وانما وقع
 التشبيه بحرف الميم بالجرس لتدويره وانطباقه وشدة امره وقوله
 الا تسمع لقوله عليه الصلاة والسلام في صفة اسرافيل عليه الصلاة
 والسلام وعظم خلقته وقوته وطاقته وكيف وعلى كاهله قايمة
 من قوائم العرش مع عظمته **ثم** اللوح المحفوظ مع عظمته وكبر جرمه ثم
 الصورة الذي في امتاع مسيرة خمسمائة عام وقد التفت في فيه
 وقد قدم رجلا واخر اخرى وان رجليه لتوقن الارض لتابعة السفلى
 الى تخومها **وقوله** قد التقى الصور في فيه كيف كان الميم في اخر مرتبة
 في التتمة لان الصور به تكون الفرع والصعق والبعث وهو شخص
 ببصره الى العرش ينتظر متى يورب بالنفخ في الصور وان النفخ لا
 يخرج الا بانطباق الشفتين والميم يخرج بانطباق الشفتين ولا
 يستطيع الناطق به ان يخرج من غير انطباق الشفتين فلذلك
 كان في التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة فوق الصوت ويعلم
 هاهنا الفرق بين صلصلة الجرس وجر السلسلة على الصغى
 التنزيلي الاسرائيلي الموسوي اذ جرس الصلصلة حركة روحانية
 وحركة السلسلة حركة جسمانية والجسم جهتان جهة علوية وهي
 الميم الاولى وجهة سفلية وهي الميم الثانية في نسبة التفضل
 هكذا ميم **ولما كانت** الميم لها سر في البروحانيات والعلويات وفي
 الجسمانيات السفليات كانت للاعداد ايضا نسبة في العلويات
ولمعرفة اسرار في السفليات وهو حرف خارج عن الجمل وفيه
 رطوبة بين حرارتين على التفصيل وهو حرف اليا والحرارتان
 الميمان الاولى والاخرى هكذا **ميم** ومن هذين الجرارتين
 كان انطباقه وانزعاجه ولولا اليا الرطبة الفارقة بين الحرارتين
 لا تطبق الاخشاب فاعلم ذلك وحرف الميم كل الاسم المضمر الرفع
 الرفع وهو بسم والله تعالى هو الموفق بمنه **والان نشرح** الاسماء
 الثلاثة الكرام العظام وهي **الله الرحمن الرحيم** فاما اسمه **الله**
 تعالى فهو الاسم الاعظم الجامع لساير الاسماء ولذلك بدا به في
 كتابه وختم به كتابه وتعبده بعباده واشاد اليه وعرف به **لقوله**
تعالى هو الله **واما حرف الميم** فهو المشار اليه في اسمه صلى الله عليه
 وسلم محمد **فمن** رسم حرف الميم وشكله ووقفه وقرا عليه ما ياتي
 من الكلام والايات وحمله ودخل به على الملوك والحكام وقضاة

والغناء وذلك في حق الله تعالى محال **قال المحاسب** رضي الله تعالى عنه
 روي ان جبريل عليه السلام نزل على النبي صلى الله عليه وسلم بالاسم
 الاعظم في ورقة من ورق الجنة مطبوع بجاتم مسك فيها مكتوب
الله اذ اسالك باسمك المخبزون المكنون الطاهر المظهر لقدر
 المحي القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام **قال** انفس فقالت
 امرأة علمناه يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لهيئنا ان نعلمه النساء والبصبيان **وقد سئل** بعض الاختيار الى ائمة
 الا برار ان يجمع له الفاظ يدعوا بها في مهمات اموره فكتب له هذا
 الدعاء **يقول الله** اذ اسالك بانك انت الله في حقايق تحضن
 التخصيص وبانك انت الله صلى كل حال من احوال الخد والتعديل
 وبانك انت الله المقدس بخصايص الاحدية والصدقية على الضد
 والند والنفيص والنظير والظهير وبانك انت الله الذي ليس
 كمثل شئ ومما السميع البصير ان تصلي على سيدنا محمد **قال محمد**
 وعلى كل من يحب محمد ان تصلي عليه وان تقضي جميع خواججي
 كلها قضا يكون لي فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا بالكرامة
 محفوظا من الافات ملحوظا بخصايص العناية يا عواد بالخيرات
 يا من هو في حق الحقيقة واهل الحسنة **الله** انها مسالة خادم
 لعز ربوبيتك باظهار مسئلتك انك علام الغيوب وشاهد حقايق
 المطالب قبل مبتا شربها للقلوب فتمها بجمل الخاتمة يا خير المظهر
 وصلى الله وسلم على جيب القلوب **وقيل** ان هذا الدعاء فيه اسم الله
 الاعظم كما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ما بيننا وبين
 اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل واليه الكفاية والعناية وهو على كل شئ
 قدير وهذا القدر كفاية والله تعالى علم بالصواب **الفصل**
السادس في الخلوة وما يختص به ارباب الاعتكافات
 الموصلات للعلويات **اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته
ان هذا الفصل عظيم الشأن يتوصل به الى اسم العزيز
الرحمن وقد اعتكف بعض الصالحين من ائمة الدين ببيت الخطابة
 بجامع حلب وكان كالقبر ليس له منفذ للضوء الا من الباب واذا
 غلق الباب بقي كالقبر وليس له منفذ من الضيق والظلمة وكان
 يصلي مع الجماعة يخرج بظهوره وقت قيام الصلاة واذا انقضت الصلاة
 دخل على حاله مستقبل القبلة ولا ينظر الى احد وكان اكثر نضرة

أهل النجاة

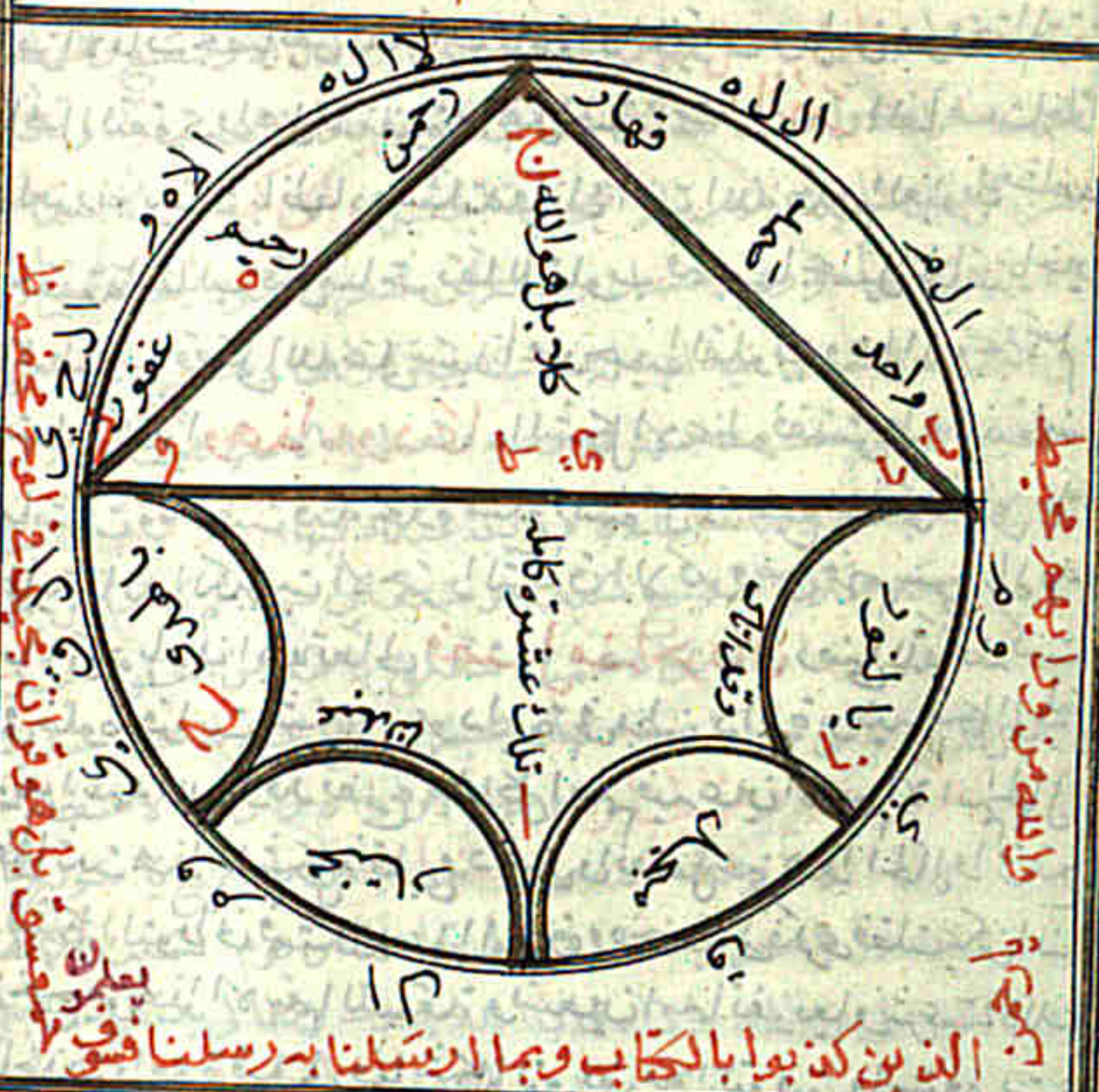
وسوا له عز وجل في سائر اوقاته يعلمه اسم الله الاعظم فيبينها هودات
 ليلة جالس في الاضواء الى الله تعالى بالذكر واذا بلوح من نور قد تصور
 بين عينيه فيه اشكال مصورة فاعرض عنه ليلا يشغله بالنظر اليه
 عن اقباله على الله تعالى فوكزه في وجهه ففيل له خذ ما تنتفع به فعند
 ذلك فتح عينيه واقبل على اللوح يتأمله واذا هو اربعة اسطر
 اعلا وسط اسفل وسط على اليمين وسط على الشمال وفي الوسط
 دائرة وفي داخل الدائرة دائرة اخرى وما بين الدائرتين مقدار
 الفتحة وفي وسط الدائرة الصغيرة خط يقطعها نصفين وفي النصف
 الاعلا ملتقى خطين اخرين الى الخط القاطع شكلا مثلثا ومكتوب
 في وسطه من قطب الدائرة كلابل هو الله وجيم في زاوية الخطين
 وعلى طرف الخط الايمن الملاقي لقطر الدائرة حرف الدال ومكتوب
 من قريب الحرف اسم الصمد وله من خط المثلث واخره الى قريب من
 الدائرة وعلى دايها لقطر ذال وبجنب الدائرة الف والاسم الواحد
 تعالى قدام اسم الصمد ومن زواي الاسم القهار ورواق القهار
 يكون في اعلا الخط والدائرة ومن داخل الخط اعني خط المثلث
 الشمال الملاقي لقطر الدائرة وعلى القطر من زاوية اعلا الخط
 الملاقي للدائرة اسم الرحمن واسم الرحيم من خط المثلث الى
 الدائرة ومن خلفه اسم الغفور وفي باطن المثلث على القطر
 حرف الطاء والنصف الاسفل على القطر خط ربع دائرة اخذ الى
 الدائرة وخط اخر خارج منه ينتهي الى نصف الدائرة ودخل هذا
 الخط مكتوب فيه داخل الخط الاخر من القطر مكتوب بالنور
 وعلى طرفه المقابل للدائرة حرف الزاي ومن خارج هذا الخط الذي
 مودع الدائرة مكتوب حرف الحاء بالهندي وخارجه مكتوب
 عبد لنا ومن داخل الخط الاخر ربع الدائرة الى نصف الدائرة
 مكتوب الواو ومكتوب تلك عشرة كاملة آخذة الى نصف القطر
 ومكتوب مقابل راس هذا القطب على الدائرة الحارحة الم الله
 لا اله الا هو المحي القيوم حروف مقطعة وهذا هو مقابل الجيم
 الذية داخل المثلث والام لف لا اله الا هو مقابل الالف الذي
 على طرف القطب من الجانب الايسر وبالحرف المقابل حرف الواو الذي
 في اسفل الدائرة وميم القيوم مقابل الم والاسطر الذي يفتي
 ذكرها امامك والدائرة في طرفها مكتوب من خارج والله عز وجل

مكتوب مختار ومن وراءه فليخط الخمين
 الى نصف الدائرة

محيط وفي الجانب الاخر مكتوب خارج الدائرة بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ **قال فلما** استثبتت كيفيتها بالمثال استنبأنا جيداً عاب الشكل عني فلما صليت ثم جلست واخذت في قراءة وردى عنشتني سنة من النوم فبينما انا نائم رايت فيها امير المؤمنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وقال لي ابن اللوح الذي ونيته وكان مصورا معي فناولته اياه فاستعظمه وقال لي في معناه عن اشياء ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وموان امير المؤمنين وضع يده واصبعه على حرف الجيم الذي في زاوية المثلث الذي في النصف الاعلى من الدائرة فقال من هو ينبعث بالجلال فعلمت انه اسم الله تعالى وان الاسماء تدل عليه وهو يدل على تنزيه اسماء الذات المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت لي فقال ان محمد بن طحمة يشرحه لك ان شاء الله تعالى ثم انقبت ونمت ووردني وذهبت الى ابن طحمة وكان يعني وبينه عقد اخاء في الله تعالى فقصصه عليه القصة فحمد الله تعالى وشرع في شرحه وكان يظن في باله ان ما احدا يصل اليه فلما سمع مني ذلك استغفر الله من ذلك وشرع في شرحه وسماه بالدر المنظم في اسم الله الاعظم **وقيل** في السور الاعظم **ثم رايت** بعدها رسول الله صلى الله عليه وسلم في واقعة اخرى وهو جالس في المحراب وامير المؤمنين علي بن ابي طالب رضى الله عنه حاضروا وهو يذكر ذلك اللوح بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال علي رضى الله عنه لم يتوقف الاسم المقدس على غيره في الدلالة فقال النبي صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا علمينه احيى جبريل عليه السلام الروح الامين فلما افقت من منامي اتيت الشيخ واخبرته بالواقعة فوجئوا ساعة زمانية ثم مد يده الى وراء ظهره واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه اعني لم يتوقف الاسم المقدس على غيره في الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله في الشرح فقال ظننت ان لا يطلع عليه احد غيري لما وقع لي ثم انه استغفر الله تعالى من ذلك كما ذكرنا اولا والحقه بالشرح كما قدمناه وسماه كما نعتناه وهو سر من اسرار الله تعالى لا يناله الا الصادقون وعلى التقوى مرا بطون فانه اسم عظيم وقبر كريم

ان عرفت اشارة تصرفه اطاعك الانس والجنان وانفتحت لك الكون كنوز العلم وكنوز الارض وصنعه عن غير اهله ولا تمسه الا وابت طاهر وهو كما ترى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم بالصواب

المراد من الكهيعص طه طس طسم ليس من حمر عسق ن



واعلم ان الحروف الموضوعه في زواياه هي حرف المثلث وهي انتباء الاعداد التسعة التي هي وايلى حروفنا بجده هكذا **ا ب ج د ه و ز ح ط ي** والياء العاشر فيه للنداء تقول يا الله يا باغيث يا جليل يا دايماً يا هادي يا واحد يا زكي يا حافظ يا ظاهر تسعة اسماء جمعت الحروف التسعة وما تقدم من الدعا الذي اوله الحمد اني اسالك بانك انت الله الى اخره هو دعاء هذا الشكل الاعظم وهذا هو الدعاء الشريف بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد** اني اسالك بانك انت الله في حقايق محض التخصيص وبانك انت الله

على كل حال من احوال الجسد والتعديد وبانك انت الله المتقدس بخصا يصلى الاحدية
والصمدية عن الضد والند والنعيب والظهور وبانك انت الله الذى ليس
كمثل شئ وهو السميع البصير اسالك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى
ال محمد وعلى كل من يحب محمد وان تصلى على محمد وان تقضى حاجتى وجميع
حوائجى كلها وما يكون في فيه خيرا لدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية محفوظا
من الافات بخصا يصلى الغايات يا عواد بالخيرات وبيا من هو في حق الحقيقة
اهل التقوى واهل المغفرة واهل الحسنات **اللهم** انما مسئلتك
لعزوب بيتك باظهار مسئلتك فانك انت الله علام الغيوب ومشاهد
حقيقة الطالب قبل مباشرتها للقلوب فتممها بحسب الخاتمة يا خير
المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب وعلى اله وصحبه وسلم
سليما كثيرا **وهذا مودعاه** الشكل الاعظم ففتش واستنبط منه
ما شئت وما رغبت فيه تجده مبلغ السؤال في جميع المأمول فكفى به
خاية فانه الكبريت الاحمر والقرآن الاكبر ومن فهم سره نال به
ما اراد باذن الله تعالى **فصل من اخرا قال** رضيت الله عنه كنت
في خلوة فرايت اشكلا وهو دايمة في بطن دايمة وفيه شكل الجلالة
وهو اسم الله وقد تفرع منها كل اسم فيه عين الاسم الا اسم الجلال
فلما ثبت هذا الشكل في قلبي وذهنى وانفصل عني هذا الحال وارفع
الشكل النوراني فمثلته على الورق ورجعت الى فكرى فقلت يمكن ان
اخرج من هذا الاسم التسعة وتسعين اسما تفرعا وشرعت ذلك
فاخذت واحدة قبل لي فيها شكر التعريف مع التوفيق فاستغفرت
الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الخاطر الذى خطرت في هذه
تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة والجلالة الخارجة منها خاتمة
العشرين **ولها من المنافع** اشياء غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية
استعمالها ولا ياتي تأخيرها **ومن ذلك** ما من امير نبوى واخر وعاد
بلوغه ثم تطهر واستقبل القبلة وصلى ركعتين في موضع خلق عجس
النية وحسن النجا الى الله سبحانه وتعالى في نصف الليل واخره
وذكره لولا العشرين اسما بحضور قلب بحيث لا يكون مشغول الفكرة
بغير ما هو بصدده ويقراهم الفا وستماية وثلاث وسبعين مرة
وان اردت ان تختصر على اقل من هذا العدد فيكون مائة وثمانين مرة
تقرب الى الله سبحانه وتعالى حاجته عقيب الدعاء الا يستأذن الله تعالى عليه
اسما بها لا سيما ان طلب من الله عز وجل تشهيل علم فان الله عز وجل

يفتح له من اسماء العظم طريقا الى قصده فيرى الله تبارك وتعالى عجائب
فمنها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به **ومن ذلك** ان الانسان
اذا كتب هذه الدائرة وجعلها في متاعه في الحضر والسفر فانه يكون له
محرورا باذن الله تعالى من غير ان تنطرق اليه المفسدون **ومن كنه**
وعلقه على عضده الايمن ومشتى به بين اعدائه عصمة الله تبارك وتعالى
منهم وخلفهم **وان دخل** على من يخافه الجبابرة ذل له وخضوع وانقطع
نفسه لمراة واعطاه الله تعالى مطالبه وكفى باذن الله تبارك وتعالى
شدة كل ذلك لما فيه من الاسرار البهيبة الجليلة **وان كتبت** الاسماء
الشريفة بماء ورد ومسك وزعفران شعروا كافر طيب وسقطن
في جسمه على جسمانية او على نفسانية ازالها وخففها ويعطى
حاملها قوة في نفسه وجسمه وروحه وتعطيه الاسما هبة وجلالة
بحيث انه يشاهد ذلك شهادة لارباب عنده فيها **وان ذكرها** الانسان
كل يوم بعد صلاة الصبح سبعة وسبعين مرة ثم كانت من جملة
ورده فانه يرى انه لا تكاد همته تتعلق باحد من الخلق ابدا
ويتشعر له الخلق في فراغه منها ويحبهم له ويجبونه بحبة شديدة
واذا ظلمه جبار من الجبابرة او قهره او اذاه واراد الا انتقام منه
فليذكر هذا الدعاء وهذه الاسماء **يقول** يا الله يا سميع يا سريع يا
يا بدع يا عدل يا معز يا فعال في اول ساعة من يوم السبت بحالها
ويدعو على من ظلمه واذا فان الله تبارك وتعالى ينتقم منه قبل
ان ياتي الاسبوع وينتصر على من ظلمه **وان اردته** للحمية والصلح
بين اثنين يكونان متباعضين فتكتب العشرين اسما وتكتب معهم
اسم المتباعضين او اردت ان يحبك ويكون تحت امرك ونهيك
فاكتب اسمه واسمك وذوهم في ماء واسقى المتباعضين من ذلك
الماء فانهما يتحابان باذن الله تعالى وكذلك ان اسقيت الاسماء
لمن تريد فانه يحبك حبا شديدا ولا يبقى يريده فراقك وتكون الكتابة
لها راحة في ساعة الشمس وفي ساعة عطاره بعد ما يتجر بجوار
طيب مثل عود وعنبر ورجاوى ومسك وفان ومصطكا فانه يكون
ذلك ان شاء الله تعالى **ولها خواص كثيرة وقد** اختصنا ذلك خوفا
من الاطالة **وهذه العشرون** اسما المشارة اليها **تقول** يا الله
يا سميع يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا عظيم يا متعا
لا عزيز يا عفو يا باعث يا فعال يا معيد يا رفيع يا معبود

و خضع وقلب الله تبارك وتعالى جبروتهم في ذل

النملة السوداء على الصخرة الصماء تحت طبقات الغبار في الليلة الظلماء
الحق ان اسالك بطلايف ما ادرجت في السمع والبصر وبرقايق ما اكننت
 في البصر وبعقايق ما جمعت بين السمع والبصر وبدقايق ما كتمت في
 البصر ليقع موافق السمع ويبسوا بق ما اخفيت في السمع ليقوم مقام البصر
 ان ترزقني اسراراً مدرجة في احاطة البصر ومشاهدة انوار مقورة
 عند احنا البصر بالسمع وارزقني بنورا يغنيك ومتوج سرانا بتك
 ودوام المراقبة لما يريد من قدسك الاعلا وادراكك المحيط بجميع الاسماء
 وايدني على فهم مطالبه النفس بدقيق الحساسية انك جامع كل خير
 وادفع كل ضرر يا رب العالمين **يا الله اسالك** يا قاهر يا قهار يا قريب
 يا قدوس يا قايوم يا قيوم يا قريب اسالك بذاتك الاحدية وصفا تلك
 الصدية يا قيوم لا ينم ويا ملك لا يضام اسالك ان تصلي وتسلم
 على سيدنا محمد وعلى اسبينا محمد وان تقضي جميع حاجي كلهما ما اطلبه
 وما لا اطلبه مما لك فيه رضا برحمتك يا ارحم الراحمين وهذا انتهى
 ايراده من الفضل والله اعلم **الفصل السابع في الاسماء التي كان**
سيدنا عيسى عليه السلام يحیی بها الاموات باذن الله تبارك وتعالى
 اعلم وفقني الله واياك الى طاعته ان هذه الاسماء عظيمة الشأن **قال**
الامام ابن الخوارزمي رحمه الله تعالى طلبت الاسم الاعظم سبع
 سنين فلم اجد الا عند رجل من اهل الصين وكان قد جمع من هذه
 الاسماء اسراراً عظيمة ووجدتها مكتوبة عنده بقلم الحميري ليلا يعرفها
 احد غير اهلها **وقال لعطاء الخراساني** رحمه الله تعالى من صام
 لها سبعة ايام فاذا كان في اليوم السابع كتب هذه الاسماء في رق غزال باورد
 وحفران ثم دعا بها ملائكة الشافقة التي عمل فيها ذلك والثاقوفة في
 الرابع من السنة واقسم باسم الربيع على ما سماها خليل الرحمن عليه السلام
 ثم تذكر بعد ذلك حاجتك وتطلبها وان امكن ان يكون ذلك على ماء جاري
 فهو فضل وتعلقها للشمس وتذكر عليها اسما ملائكة الشافقة واعوانها
 والرياح والكواكب التي لها **قال الامام الخوارزمي** رحمه الله تعالى لما
 التقى مع الشيخ الصبي المتقدم خبره حين سئله عن الاسم الاعظم **فقال**
يا بني اعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى عظيم فقلت نعم ولكن قد
 علمت منها اسما كثيرة فسا لني الشيخ عن ثاقوفة بلعام بن باعوراه
 وثاقوفة يوسف فاخبرته بهما وكان الشيخ بظن انني لم اطلع على الاسماء
 المخزونة فعندها قال الشيخ ادن مني فدوت فوالله ما قدم على قادم عن

منك فقلت نعم فادنا من نفسي فلم نزل نتذكر بلا استفاضة عن الاسماء التي
 كانت في عصاة موسى عليه السلام فلم يعرفها **قال الخوارزمي** وهو الذي اتي
 على الاسم الاعظم ثم قال لي يا بني اعلم ان اجل الاسماء واعظمها هذه الاسماء
 ان شاء الله تعالى وكانت هذه الاسماء العتيقة مكتوبة بالعجمية وبعضها
 بالعبرانية ليلا يعرفها احد وهي الاسماء الجذيلة وفضلها وبركتها ما حدث
 به زياد بن عبد الله رضي الله تعالى عنه عن حميد بن ابي ثابت بن خالد
 رضي الله تعالى عنها **قال سمعت** رجلا من اهل العلم يقول فضل هذه الاسماء
 على جميع الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وكفضل يوم الجمعة
 على سائر الايام **قال الامام الخوارزمي رحمه الله تعالى** اني وجدت
 مكتوبة بالقلم الحميري في موضع يقال له قزوين فمن فهم فضلها يجب
 عليه ان يصونها ثم يتقوا الله عز وجل ومساغبة لمن به فزع او جزع
 او من به رجيف او زحير او خفقان قلب **وقال زياد بن عبد الله رضي**
الله تعالى عنه ان صام للاسماء ثلاثة ايام ثم كتبها في رق غزال
 نقي ابيض برعفران ثم علقها على صاحب ربح او نظرة او اسوداو
 غير ذلك ذهب عنه في اسرع من الحين ان سئله الله تعالى **وقيل**
 في رواية تكتبها يوم السبت لكل ما تريد تصوم يومك ذلك وتكتبها
 في رق غزال بعد ان تعرف بيت القمر فان كان خير الخيرات والعكر
 من ذلك **وقيل كان عيسى عليه الصلاة والسلام** يحیی بها الموتى
 باذن الله تبارك وتعالى ويبري بها الائمة والابرص باذن الله
 تبارك وتعالى ومعنى مكتوبة في سماء الدنيا تكتب يوم الجمعة وقد
 اتفق اهل العلم على تفسيرها وهو الذي جمع عليه امير المؤمنين
 المأمون الفقهاء والعلماء والحكام حتى تحقق عنده تفسيرها **ومن**
 دمن ذكرها واتقوا الله تعالى اخروا الله تعالى لها العوايد وادركته
 المطالب والعوايد فايك والاهانة بها واجعلها من البرهمة وتسلك
 لها دهرها واجعلها وردك في يومك وليلتك تهدي وتحوذ مراتب
 الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين **وعن ابي الهذيل رضي**
الله تعالى عنه قال كان عيسى عليه الصلاة والسلام اذا اراد ان يحيي
 الموتى يصلي ركعتين يقرأ في الاولى ام الكتاب والعر السجدة وفي
 الثانية بام الكتاب وتبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير
 فاذا فرغ سجد لله عز وجل واشئ عليه ثم يدعوا بالسبعة اسماء المستأ
 الدعاء **وهي هذه الاسماء** يا قدير يا حي يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا ذا الجلال والإكرام

الفصل الثامن في التواقيف الاربعة وهاء صفته كما ترى

١١٣	٤٨٤	٤١١	١٣٨	١٢٤	١١٧	١١٦	٢٤٠	٣١٤
٢٠٧	٢١٤	٣٢١	٢٤٨	٢٥٨	٢٤٢	٢٢٦	١٤٣	٣١٢
٢٧٢	٣٦٢	٢١٢	٢٢٤	٣٢٤	٢٢٨	٢٢٢	٢٤٥	٢٥١
٤٧٣	٢٤٦	٢٤٦	٢١٤	٤٤١	٢٥	٢١٩	٢٩٩	٣٠٩
٤٧٤	٢٣٦	٢٤٩	٣١٤	١٤٤١	٢٢٤	٢٢٩	٢٨٠	٣٩٠
٤٧٥	٢٢٩	٢٥٥	٣١٦	٢٣٣	٢٤٤	٣٢٠	٢٢١	٣٨
٢٤٢	٢١٢	٢٤٨	٢٤٧	٢٢٤	٣٣٠	٢٤٢	٢٤٤	٢٣٤
١٤٧	٢٢٢	٢١٩	٢٩٧	٢٣٢	٢٤٤	٢١٦	١٢٧	٢٨٩
١٩٩	١٧	٤٧٢	٢٨٩	٢٧٦	٢٦٧	٣٣٢	٣٢٠	٢٨١

الفصل الثامن في التواقيف الاربعة وما يختص به من

الفصول الدائرة قال الشيخ رحمه الله عليه **اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسراره ان هذا الفصل هو مدار هذا الكتاب وفيه اسرار غامضة فاذا اردت العمل بهذه الاسماء المباركة والتواقيف الجليل واسماء الملائكة الذين يدبرون الزمان والسماء والرياح والكواكب **فاعلم** ان السنة اثني عشر شهرا تنقسم على اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة اشهر والفصول الاربعة منها فصل الصيف ومنها فصل الخريف ومنها فصل الشتاء ومنها فصل الربيع وكل ثلاثة اشهر فصل من هذه الفصول وتسمى **التواقيف الاربعة** فصل الربيع والاول شهرها الرابع والعشرون من مارس الى اربعة وعشرين يوما من يونيه **التواقيف الثانية** فصل الصيف وهي من اربعة وعشرين يوما من يونيه الى اربعة وعشرين من شتنبر **التواقيف الثالثة** فصل الخريف وهي من اربعة وعشرين يوما من شتنبر الى اربعة وعشرين يوما

من دجنبر **التواقيف الرابعة** فصل الشتاء وهي من اربعة وعشرين يوما من دجنبر الى اربعة وعشرين يوما من مارس **الاقطار** فصاحب الشرق اسمه دنيا بيل وصاحب الغرب اسمه دريا بيل وصاحب القبلة اسمه انيا بيل وصاحب الجنوب اسمه صرفيا بيل وصاحب القبلة لفصل الربيع وصاحب المشرق لفصل الصيف وصاحب الجنوب لفصل الخريف وصاحب الغرب لفصل الشتاء **قسمه الاعوان** فاعوان صاحب المشرق ورحميا بيل وحمرفيا بيل وسمفيا بيل واعوان صاحب المغرب جرفيل وقصيل وشوعيا بيل واعوان صاحب القبلة فرغريل وطاخيل واللؤلؤ واعوان صاحب الجنوب قنبا بيل ومرعيا بيل وجرمكيا بيل **فصل** وقد جمع لك الدعوات واسم السماء والارض وكل ما يحتاج اليه فالعق العنسل ولا تسال الشهد عن غنله فقد انتك بيضاء نقية **فاذا كنت في فصل الربيع** وادرت صاحبه فادع صاحب القبلة تقول بسم الله الرحمن الرحيم قسم عليكم يا انيا بيل واعوانك فرغريل وطاخيل واللؤلؤ وعلى الرياح عقد دون وما يشون وما سوزا وسمعيا بيل وطبقنين وعلى الشمس والقمر ياخوت وسعسما بيل وبرنار ومنازح وفرحلف وبصا واخواتها وسيليس بسم الله وباسمه المبتدأ رب الاخرة والاولي لا غاية له ولا منتهى له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى الله عظيم دائم النعماء قاهر الاعداء رحيم الرحماء قادر غير مقدور عليه قاهر غير مقهور وعادل يوم النشور لا اله الا هو الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم اسالك يا الله يا عزيز ان ترزقني في مقام محبة من عندك وتقضي حاجتي في امري كذا وكذا انك على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اسالك يا رب يا الله باسمك التام يا حي يا قيوم شهد ان كل شيء ونك يا هل يا الله يا الله يا الله امنت بك لا اله الا انت يا رب لا رب الا انت اسالك باسمك الذي فضلتني على جميع اسمائك كلها ان تسخر لي صاحب الساعة والتواقيف والنواحي الاربعة يكونون عوناً لي في قضاء حاجتي باذنك يا الهي انك تقضي بالحق ولا يقضي عليك اقسم عليكم يا معاشرا الملوك الروحانية

ان تقضوا حاجتي بحق من له الغزة والجبروت وبحق الحي القيوم الذي لا يموت الذي ليس كمثله شيء وهو السميع العليم الذي له اسع ولا ينسى ونور لا يطفى وعرش لا يزول وكرسی لا يتحرك منزل الكتاب على نبيه محمد المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم اسالك يا الله يا الله يا الله
 انت الله الذي لا اله الا انت مالك الملك مالك الدنيا والاخرة اسالك ان تقض حاجتي وان تسخر لي الروحانية الخدام لهذه الاسما العظام انك على كل شيء قدير وباجابة دعوة المضطربين جدير **واذا كنت في فصل الصريف** فادع صاحب الثاقوفة الشرقية تقول
 بسم الله الرحمن الرحيم اقسم عليك يا دينا بيل وعلى اعوانك وحميل وحمقيا بيل وسمعا بيل وعلى الرباح كيدج وسميمون وسميمون ومرمود وعادود وعلى الشمس والقمر يا حون ويا خون وعجميش وخرلاس وسيليسون وبرهوان وبلجان ونيناد روح بسم الله وبالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **اللهم** اني اسالك يا رب بانك حي لا تموت ودايم لا تفوت وغالب لا تغلب وبصبر لا ترتاب وسميع لا تشك وقريب لا تبعد وابدي لا تنفذ وشاهد لا تغيب وقيوم لا تنام وصمد لا تطعم ووفى لا تخلف ولا يكل ولا يمل ومعروف لا تنكر ووتر لا تشفع وفرد لا تتثنى وواحد لا تشبه وهاب لا ترد وشهيد لا تغفل وحفيظ لا تذهل وكريم لا يتخل وجيب لا تشاء ثم وبارق لا تزول ومقتدر لا تنازع هكذا ثبتت هذه الدعوة في رواية واما في رواية اخرى فني هكذا تقول **اللهم** اني اسالك بانك حي لا تموت وقيوم لا تنام وصمد لا تخلف وعدل لا تظلم ومحجب لا ترى وسميع لا تهر ومعروف لا تنكر ووكيل لا يمل وسريع لا تذهل وجواد لا يتخل وعزيز لا تذلل وحافظ لا ينسى ودايم لا يغنى واحد لا يشبه شيء لا اله الا انت يا رب العالمين اسالك بعزتك ان تقض حاجتي وان تسخر لي جميع الروحانية بحق جلالك ونور وجهك الكريم ان ذلك عليك يسير **اقسمت عليكم** يا معاشرا الروحانية بالله العظيم وبالله الكريم ان تكونوا اعوانا لي في قضاء حاجتي بحق صاحب البنية العليا الا ما اجبت فيما ادعوكم اليه فاسمعوا واطيعوا ما امركم به بحق ما اقسمت به عليكم من اسماء الله العظام هيا الوجا العجل الساعه بارك الله فيكم وعليكم **واذا كنت في فصل الحريف** فادع صاحب الجنوب تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسم عليك

وعلى الجوز وغنى التفتت وعليكم انظروا ولا تحيفوا

يا اسراييل وعلى اعوانك عينا بيل ومرحيا بيل وجرمكيا بيل وعلى الرباح قنديل ويعقون وميسور وكابون وعلى الشمس والقمر سباس وتعا بيل وهو يقيم ومهولاج والنوخ ومثنا اسبا ويد روح اسالك ان تنزلوا في مرآتي وتمثلوا جميع ما امركم به وجميع ما اطلبه منكم اسالك المشرق يا نور النور ويا مدبر الامور ويا عالم الاسرار انت الله الملك القهار لا اله الا انت ولا معبود سواك يا الله يا الله يا الله بحق هذه الاسماء العظام الله العلي العظيم الله العلي العظيم الله الحليم الكريم الله الحي القيوم الله الفرد الصمد الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **اسالك** بعزتك وباستوائك على عرشك ان تقض حاجتي وانت تسخر لي صاحب اليوم وصاحب الساعه والثاقوفة والبواق الاربعه انك على كل شيء قدير وانك تقضي بالحق ولا يقضى عليك وان يكونوا عونا لي في امرى كذا وكذا يا الله يا الله يا الله انت الله الذي لا اله الا انت احببت فلا تترى ولا يدرك نورك امنت بك وتوكلت عليك انت الله الذي منك يخاف جميع خلقك ويخضع لك انت الله القاهر الرافع جلالك تعالىت فوق عرشك فلا يصف عظمك شيء ولا احد من خلقك يا نور النور قد استناد من نورك اهل السموات والارض يا الله يا الله يا الله تعالىت ان يكون لك شريك يا نور النور كل نور يحمد لنورك يا ملك وكل ملك يفتي وانت الباق الذي لا تحول ولا تزول يا الله يا الله يا الله انت الرحمن الرحيم ارحمني رحمة نطني عن غضبك وسخطك وترزقني به سعاده من عندك وتدخلني جناتك التي اسكنتها خيرتك من خلقك يا الله يا ارحم الراحمين فاني اسالك ان تقض حاجتي يا الله يا الله يا رب العالمين عجلا يا شهمو رش **واذا كنت في فصل الشنا** فادع صاحب المغرب تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسم عليك يا درد يا بيل وحمود وعلى اعوانك حرقيل وقصما بيل وقصما بيل وصرفيا بيل وعلى الرباح مجدود وعادوم ومعمود وجرسيدوم وعلى الشمس والقمر جاد وخياذيم وجايشد وسبين ولا تون ونيسارح ومدهيا بيل **اللهم** وسميد ريس اسالك ان تقض حاجتي بحق ما اباككم عليكم **اللهم** اني اسالك يا فردا لا تاريا عالم الاسرار انت الملك الجبار العزيز القهار لك الحمد والشا والفخر والثناء امنت بك وعليك توكلت لا اله الا انت اسالك يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا ملك يا محيط

وان تسخر لي الروحانية يكونون عونا لي في قضاء حاجتي

يا عليم يا قدير يا حكيم يا ثواب يا بصير يا واسع يا بديع يا سميع يا كافي
يا روف يا شاكرا يا اله يا واحد يا غفور يا حلیم يا قابض يا باسط يا حي
يا قيوم يا علي يا عظيم يا ولي يا حميد يا وهاب يا قايما يا سريع يا قريب يا قريب
يا حسيب يا شهيد يا غفور يا مقبيل يا ودود يا وكيل يا فاطر يا قاهر يا
لطيف يا قادر يا خبير يا محيي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير يا خفيظ
يا مجيب يا قوي يا مجيد يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق
يا صادق يا وارث يا باعث يا كريم يا حي يا مبین يا نور يا هادي
يا فتاح يا قدير يا غافر يا قابل يا شديد البطش يا ذا الطول يا رزاق
يا ذا القوة يا متين يا ملوك يا بر يا مقتدر يا باقي يا ذا الجلال
والاكرام يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قدوس يا سلام يا مومن يا مهيمن
يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا باري يا صبور يا مبدئ يا معيد يا احد
يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله يا الله يا الله لا
اله الا انت اسالك يا رب بحق هذه الاسماء عندك وبغيرتها لديك ان
تسخر لي الروحانية صاحب ليوم والساعة والثاقوفة والنواحي
الاربعة انك على كل شئ قدير اقسم عليك ايها الروحانية ان تكون لي
عوناً لي في قضاء حاجتي اجب يا حليوت و احرق الجباب الذي بيني وبينك
بالذي قال للسموات والأرض اثنيان طوعاً وكرهاً قلنا اثنيان طوعاً
كلمت التواقيف الاربعة باسمائها كلها وبالله التوفيق **واما اسمه**
الرحمن الرحيم فما اسمان جليلان عظيمان والذكر بهما شرفاً ينفع
المضطربين وامان للخائفين من نقشهما يوم الجمعة اخر ساعة من
النهار في حاتم فضة وتحم به فانه لا يرى ما يكرهه ابداً ومن اكثر من
ذكرهما كان ملطوباً به في جميع الامور والرحمن مشتق من الرحمة من وصلها
وصلته ومن قطعها قطعته واذا نظرت وتحققت تجد الرحمن الرحيم
مجتمع في السر والنجوى والخواصم السبعة والله تعالى اعلم بالصواب
فهذه التواقيف بتمامها وكتما لها ولها خاتمة مختصها وهو
كما نرى افهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
والذي كنا لنهتدي لاهله
الحمد لله الذي هدانا لهذا
والذي كنا لنهتدي لاهله

٩٠	٧٩	١٩	٢٨	٣٣	٩٦	٨٣	٥٢	٦٧	١
٧٧	٩٣	٨٤	٧	٨١	٢٠	٤٢	٢٩	٣٦	٦٦
١٢	٢٨	٩٢	٩٧	١٠	٤١	٣٨	٢٦	٨٢	٨٩
٨٩	٢	٩١	٥٤	٧٨	٦٥	١٨	٤٠	٤٤	٢٤
٩٤	٥٣	٩	٨٠	٢٦	٦٨	٦١	٤٥	١٦	٣٥
٦	٧٠	٥٧	٨٥	٩٢	٣٩	٢٧	١٥	٧١	٤٣
٣٧	١١	٤٧	٦٣	٨٨	٢٣	٧٥	٣	٦٠	٩٨
٦٤	٣٤	٣٠	٤٩	١٣	٥٨	٥	٨١	٩٩	٧٢
٢١	٤٨	٣٢	١٤	٦٨	٧٣	٥٦	٩٥	٨	٩٠
٥٥	٨٧	٧٤	٣١	٤٦	٤	١٠٠	٦٩	٢٢	١٧

اسمه تعالى الرحمن من كتبه ثمان مرات في اناطاهر والقم شرفه
ومحاه بماء المطر وشرب منه من به فتساق في قلبه فانها تزول باذن
الله تعالى وله وفق اربعة في اربعة من وضعه في ماء وسقى منه
الحجارة ذهبت عنه باذن الله تبارك وتعالى **وهذه** صورة وضعه

ن	م	ح	ر
٢٠١	٧	٤١	١٩
٣٨	٤٨	٢٥٢	١٥
٩	٢٥٣	٤٧	٣٩

اسمه تعالى الرحيم من وضعه والقمر في شرفه كان آمناً من آفات الدهر ومن وضعه في خاتم فضة وتختم بياض من جميع الآفات والبلياء ومن شرح جميع المكروهات **وهذه صفة وضعه** كما ترى أفهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

ر	ح	ي	م
٣٩	١١	٧	٣١
٤	٩٨	٤٢	١٢
١٣	٤١	١٩٩	٥

اسمه تعالى الملك من ذكره انقادت له الفراعنة الى كلمته والى قضا حاجته **اسمه تعالى القدوس** من ذكره اذهب الله عنه الشهوات النفسانية **اسمه تعالى السلام** من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الآفات ومن ذكره الحان يغلب عليه حال وامسك الحية والعقرب فانها لا تضره ولا مربع اربعة في اربعة فاذا حملته الملك معه في الحرب سلم من طوارق الآفات **وهذه صورته كما ترى أفهم ترشد**

س	ل	ا	م
٣١	٢	٤٩	٢١
٢٨	٥٨	٤٣	٣
٤	٤١	٥٦	٢٧

اسمه تعالى المومن من ذكره كل يوم ٢٣ مرة آمنه الله من شر الطاعون **اسمه تعالى المهيمن** من نقشه على خاتم خمس مرات والقمر في شرفه وتختم به عصه من شر شياطين الارض والجن **اسمه تعالى العزيز**

من اكثر من ذكره كانت له عدة على اعداء الله **اسمه تعالى الجبار** من اكثر من ذكره كان مهاباً عند جميع الناس **اسمه تعالى المتكبر** من اكثر من ذكره نفذت في الاسباب كلمته **اسمه الخالق** من نقشه على خاتم والطالع احد المثلثات النارية وتختم به وجامع ذوقه حلت منه باذن الله تعالى **اسمه الباري** من اكثر من ذكره طلع الله على اسراده بدعوة وانار دقيقة **اسمه المصور** من اكثر من ذكره نزلت عليه الصور الروحانية في الصور الجسمانية **اسمه الغفار** من اكثر من ذكره كان محفوظاً في الحرب من سطو الابصار **اسمه القهار** من اكثر من ذكره قهر شهوات النفسانية **اسمه الوهاب** من اكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئاً الا اعطاه **اسمه الرزاق** من اكثر من ذكره يسر الله تعالى عليه جميع الاسباب ورزقه من حيث لا يحتسب **اسمه الفتاح** من اكثر من ذكره فتح الله عليه ابواب الخبرات ظاهراً وباطناً **اسمه العليم** من اكثر من ذكره انطقه الله بالحكمة **اسمه القابض** من اكثر من ذكره رزقه الله الهيبة عند سائر العالم **اسمه الباسط** من اكثر من ذكره انبسط سره **اسمه الخافض** من اكثر من ذكره ودعا على ظالم استجيب له اذا ذكره بشروط **اسمه الرافع** من اكثر من ذكره رفع الله قدره واعلا درجته **اسمه المعز** من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى في الدنيا والاخرة **اسمه المذل** من اكثر من ذكره اذل الله له الجبابرة **اسمه السميع** من اكثر من ذكره كان مستجاب الدعاء **اسمه البصير** من اكثر من ذكره وكتبه مائة مرة في جوارح جاج ومخاه بماء المطر وشربه على الفطور راحت ذهنه وقوي فهمه **اسمه الحكيم** يصلح لنفوذ الكلمة عند الحكام **اسمه العدل** من اكثر من ذكره الهمة الله تعالى في سائر احواله **اسمه اللطيف** من اكثر من ذكره واشتد به مرض يسر الله تعالى عليه الخلاص من ذلك **اسمه الخبير** من اكثر من ذكره ونقشه على قرص الساعة الاولى من يوم الجمعة ووضعته في ثوبه لم ينله وصيب العطش وان جعله في كوز الماء وشرب منه استرع الله تعالى عليه الري ولم يطلب الماء بعد ذلك **اسمه الحليم** من اكثر من ذكره امين من الاضطراب عند نزول الشدايد **اسمه الغفور** من اكثر من ذكره عظم في عيون الناس **اسمه العظيم** من اكثر من ذكره وقاه الله تعالى شر ما يجافه ويجذره **اسمه الشكور** من اكثر من ذكره اعلا الله قدره **اسمه الكبير** من اكثر من ذكره كان محفوظاً من

مشر الأشهاد في سائر حركاته وسكناته **اسمه المقيت** من أكثر من ذكره لا يحس
 بالجموع **اسمه الحسيب** من أكثر من ذكره كان مقتضى الحاجة **اسمه الجليل**
 من أكثر من ذكره وجدا لزيادة في جميع أحواله وأحواله **اسمه الكريم**
 من أكثر من ذكره وجدا لزيادة في جميع أحواله وأحواله **اسمه الرقيب**
 من أكثر من ذكره عصمه الله تعالى في حركاته وسكناته من **اسمه المجيب**
 من أكثر من ذكره يكون مجاب الدعوة **اسمه الواسع** من أكثر من ذكره
 لا يقع في شدة الإيجاد منها يخرجها **اسمه الحكيم** من أكثر من ذكره لا يقع في
 شدة الإيجاد منها يخرجها وفجر الله ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه
اسمه الودود من أكثر من ذكره كان عند كل حد **اسمه المجيد** من أكثر من
 ذكره ويكون ملكا لا وسع الله ملكه **اسمه الباعث** من أكثر من ذكره كان
 أنبعث على كل خير **اسمه الشهيد** من أكثر من ذكره أشهده الله المراقبة
 في خلوته وجلوته وسائر أموره **اسمه الحق** من أكثر من ذكره جعل الله كلمته
 قاهرة عالية **اسمه الوكيل** له مربع خمسة في خمسة من نقشه في حجر
 من رخام والطالع العقرب وجعله في دار فلا يبقى بها حية ولا عقرب
 ولا شئ من الحشرات إلا خرجت منها باذن الله تعالى **اسمه القوي** من أكثر
 من ذكره قوت روحه ودامت محبته **اسمه المتين** من أكثر من ذكره
 آمن من ضعفا القوة **اسمه الولي** من أكثر من ذكره تولاه الله وولاه **اسمه**
المجيد من أكثر من ذكره وكتبه في جوامع بعده ومجاء بهاء وسقا
 لمن به مرض عافاه الله تعالى منه **اسمه المحصي** من أكثر من ذكره آمن
 من السنيات **اسمه المبدي** يصلح لمن أراد ابتداء امر من الأمور **اسمه**
المعبد إذا وضع في موضع في مربع بطالع أحد البروج المنقلبية
 وعلق في مهبط الريح وقام الإنسان يتلو الاسم طول ليلة على أبقا
 مسافر رجوع إلى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى **اسمه المحيي**
 من أكثر من ذكره أحيا الله تعالى بنور المعرفة قلبه **اسمه المحيي**
 من أكثر من ذكره أمات الله تعالى ما يخلج من شهواته الظلمانية **اسمه**
 من كتبه مائة وعشرين مرة على باب دار والزهرة في شرفها فأت
 الساكن فيها يكون محفوظا من العوارض السوداء وبة والعوارض
 الردية باذن الله تعالى **اسمه القيوم** من أكثر من ذكره وجده في ماله
 علوًا وفية ومعارف وجدا نية **اسمه الواجد** من أكثر من ذكره
 الله في قلبه الايمان والتقوى **اسمه الماكج** من أكثر من ذكره اعلى الله
 تعالى قدره وفز من العالم **اسمه الوالح** من أكثر من ذكره اعلى الله تعالى

قدره وفز من العالم **اسمه الاحد** من أكثر من ذكره استوحش من الكثرة
اسمه الفرد من أكثر من ذكره كان منفردا بالعلوم **اسمه الصمد** من أكثر
 من ذكره ولم يدخل عليه غيره فانه لا يحس بالجميع الجوع البتة **اسمه القادر**
 من أكثر من ذكره رزقه الله منه روحانية وقوة عرفانية **اسمه المقدر** من أكثر
 من أكثر من ذكره يسر الله عليه جميع الأحوال **اسمه المقدم** من أكثر من ذكره
 رزقه الله التصريف في عالم الأسباب **اسمه المؤخر** من أكثر من ذكره
 حجاب به سبيل **اسمه الأول** من أكثر من ذكره كان سباقا إلى الخبرات **اسمه**
الاخر سر مصون وعلمه مكنون **اسمه الظاهر** من أكثر من ذكره أظهره الله
 على خفيات الأمور **اسمه الباطن** من أكثر من ذكره لا يأتي إلى أحد إلا جأ
 وقضى حاجته **اسمه العالي** من أكثر من ذكره كان مهابا عند كل أحد **اسمه**
المتعالي من أكثر من ذكره رزقه الله تعالى عزه فورا نية ومهابة صمدانية
اسمه البر من أكثر من ذكره كان ملطوفا به في جميع أحواله **اسمه**
النواب من أكثر من ذكره كان ملطوفا به في جميع أحواله وله مربع أربعة
 في أربعة فاهم من رسته في راحته ودعا الله به المتوفاه يتوب
 عليه **اسمه المنتقم** من كتبه في آناه ومجاء بهاء المطر وسقا لمن
 به محنة من شرب الخمر فانه يبغضه **اسمه العفو** من خاف عقابا
 من ملك أو غيره وذكره بعده من ما يخافه **اسمه الروف**
 من أكثر من ذكره كان الله به روفًا ولا يقع عليه بصر جبار الأولاد
 قلبه له **مالك الملك** من أكثر من ذكره وكان طالبا ملكا اتاه آياه
ذو الجلال والاكرام من أكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيا إلا أعطاه
 آياه **اسمه المقسط** من أكثر من ذكره انصف بالفقر والعذالة في
 جميع أحواله **اسمه الجبار** من أكثر من ذكره وأبق له عبدا أو
 ضلّت له ضلالة وأكثر من ذكره ردا الله عليه تلك الضلالة باذن
 الله تعالى **اسمه الغني** من أكثر من ذكره كثرت له أسباب الغنا
 وأسباب الدنيا واتسعت عليه أروافها ومن كتبه وعلقه عليه ربح
 تجارته **اسمه المغني** من أكثر من ذكره اغناه الله عن الخلق **اسمه**
المعطي من كتبه على سور مدينة دايرا عليها في مائة واحد في ستين
 موضعا والخطيب على المنبر يوم الجمعة حرسها الله من طوارق
 الأشرار وقد وضعه بعض الحكماء على سور قلعة مارد بن فلم يقدر
 عدو على أخذها باذن الله تعالى **اسمه الضار** من أكثر من ذكره
 ثم سأل الله ضرر ظالم رأى في بحر نصريفه سببا وفي بر تعريفة

عجبا **اسمه النافع** فيه شفاء لكل سقيم ومعاواة كل مسكين ومن اكثر
من ذكره في حال ضرعه الله تعالى منه فان كان صاحب حال صادقة
وقا طلب على ذكره الى ان يوافقه بعض عوالمه لا يمسح بيده على مضر
الا مسح الله ضره وكذلك من وضعه في مربع على خاتم فضة والقر
في شرفه لا يتختم به من به ضرر من الا عافاه الله تعالى منه الا اني
انه يشي الى اسمه تعالى معاني واسماء حروف تشير الى اسمين جليلين
وهما الله الشفا **وصورة كاتري** في هذه الصفحة افهم ذلك
ترشد والله الموفق **اسمه تعالى النور** من اكثر من ذكره نور الله قلبه
فاذا اضيف اليه النافع كان شفا من كل الم كامين عن برودة وتوضع
الاسم في مربع الصورة وتسكب عليها ما ينتفع صاحب البرودة نفعاً
بيناً والاوليان يلقى الماء والله تعالى هو الموفق بمنه وكرمه وخفي لطفه
وهذه صورة وضعه وهذه صورة الوق المقدم ذكره

ن	ا	ف	ع	نو	ر	نا	فع
٧١	٧٩	٢٠	٣٩	مطلع	٥٢	وا	جيب
٣٠	٥٢	٦٨	٧٨	٢٥٢	٥٨	١٢٨	٣٩
٧٧	٦٩	٥١	٣٤	مطلع	١٢٧	٥٩	جيب

اسمه الهادي من اكثر من ذكره تزايد نور قلبه وهدى الله سرائره
الى معرفته ومن يشبه عليه امر من امورا لدنيا الظاهرة والباطنة
فليقوصا ويصل ركعتين بآية الكرسي وسورة الاخلاص وليذكر
الى ان ينقطع النفس فانه يرشد الى مطلوبه **اسمه البديع** من اكثر من ذكره
لا يزال مبتدعا للعلوم الالهية والاسرار الدينية **اسمه الباقي**
من اكثر من ذكره اورثه الله الخير والزيادة في جميع حركاته **اسمه الواثق**
من اكثر من ذكره واراد ان يرث بعضا قاربا واهله اورثه الله ما طلب
اسمه الرشيد من اكثر من ذكره حمدت عاقبته في جميع حركاته وسكاته
اسمه الصبور من اكثر من ذكره رزقه الله الثبات عند الشدايد والمها
والاوابدا ذن الله **الفصل التاسع في خواص اويل سور القرآن**

الحكمات والايات البينات اعلم وفقني الله واياك الى طاعته
والعرفة لا سيما بيان من خواص الحروف المجمة التي في اويل السور والحروف
المجمة باسرها وما يتعلق بها من اثارها في امورا التصريف **ما قال** بعض
العلماء رضي الله تعالى عنهم في قوله تعالى **المصر** معناه انا الله **قال** الحسن
عليه السلام الالف الف الاول واللام لام الابد والميم والمصادرة اتصال من
اتصل به واتصال من انفصل عنه **وفي الحقيقة** لا اتصال ولا انفصال
وهذه العبادات تجري على حسب العبادات ومن اراد الحق يصونه عن
اللفاظ والعبادات وكل اسم من اسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب
فاسمه الله يبلغك الى جميع المراتب فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات
المقدسة في جميع الاسماء عليه راجعة ومن اطعم على معناه اطعم على مكان
الاسماء الباطنة وهي الحروف المفردة فافهم الاشارات ولا تقف مع
العبادات تكن من الموقنين والاول الاسماء الباطنة وهو اسم مركب من
حرفين للاشارة التي في هويته التي ترجع اليها الاسماء الباطنة والظاهر
فائدة لما جعل الله تعالى الاحرف جعل لها مراتب السرى ادم عليه السلام
ولم يبعث في الملايكة فجرت الاحرف على لسان ادم عليه السلام بفنق
الطرقات والجريان وانواع اللغات فجعل الله تعالى صورة الحروف
كلها في القلب وهي روحانية وهي التي تظهر في النطق النفساني وفي
الحظ الجسماني بحروف في الصدور وحروف في اللسان وحروف في
البدنية على ذلك قوله تعالى **ص** والقران ذي الذكر **والقران**
المجيد **ن** والقلم وما يسطرون والخراف دالة على ايات الكتاب
تذكره لاولي الاباب **وكل حرف** له ثلاثة مقامات بحسب الحركات
الثلاث الفتح والضم والخفض وحروف المد واللين منها على شبه العلام
كل حرف نظير عنصر والعوالم ثلاثة ملكي وملكوتي وجبروتي وكل واحد
من الثلاثة جسماني ونفساني وروحاني فهي تسعة والاعداد تسعة
والافلاك تسعة والطبايع والخراس تسعة فظهرت المناسبة فاجت
على اسرار العدد والحروف تقع منها على معارف سنية والاجتماع
والافتراقات في معاني الرحمانية والرحيمية من لبس الله الرحمن الرحيم
فانه من لبس الله يتعدا الكون وبكل ويشرب فتا مل في سر القران
تجد ضرب سنة في تسعة عشر فيكون الخارج ستون واربعة
وخمسون فالستون الى خمسين مائة وعشرة واربعة كان الجميع مائة
واربعة عشر عدد سور القران والستة سور في العدد التام

على عدد الايام التي خلقها الله في السموات والارض وما بينهما فهذه الثلاثة منفصلة الى تسعة عشر السموات تسعة بالعرش والكرسي والارض عشرة هي والعناصر والكون منها والمعدن والنبات والحيوان والجن والملايكة **والحروف** التي هي اويل السور مرتبة على خمس مراتب من دون ثمانية وثلاثين ورابعة واما جملتها ثمانية وسبعون حصرها اربعة عشر حرفا بعد ازالة المكرر **فصل** والحروف على قسمين منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة فالمنقوط ثلاثة الشين والثاقا لشين يدل على الجمع المفقود والثاقا يدل على الجمع المجتمع والمنقوط اثنين التا والتاء فانها ظهور في ملكه والنون والكاف ظهور في قدرته والكاف ظهور في منه وكل شئ منه مظهره كالقادر والقايم والنون مظهر مبين وكل شئ مبين محيط بتبين كضوء الشمس والادوات والتاء عمر ما بين النسبتين اولا مولود تام كالنور والثر والشين تام في حسن ظاهرا وكل جميع ما يحصل فوقه ما او الشين معناه انما بسوا حرف لوجهه الثلاث كاهو الشين والشين والشتا والشتان والشباب الذي هو شعبة من الجنون كالعشق والشغف والغشاوة والشجار والغشم ونحو ذلك والنون معناه مظهر مبين كنور الحسن ونور الشمس ونور العلم ومداد الكتب الذي يظهر سر امره واما المزن الذي يظهر صدره حتى يحفظ موقع النون في كلمة اشتملت عليه الذات ظاهرها وباطنها وما بينهما ولذلك حصر في صورته سنات كما هو في الاسم المسمى عن مسماه والسفر المبني عن مسماه والسفر المبني عن اخلاق الرجال ونحو ذلك **وقال الحسن عليه رضوان الله القرآن علم كل شئ وعلم القرآن في الحروف التي اويل السور وعلم الحروف في لام الف وعلم لام الف في الالف وعلم الالف في النقطة في علم النقطة في المعرفة الاصلية وعلم المعرفة الاصلية في الازل وعلم الازل في المشيئة وعلم المشيئة في غيب الهوى وعلم غيب الهوى في ليس كمثل شئ وقيل في الشين انه اسم من اسماء الله تعالى كسائر حروف الهجاء الكائنة في اويل السور **وهي الحروف** النونية اربعة عشر حرفا الغير مكررة وهي هذه **اح ر ط ك ل ه ن س ع ف ص ه ي** **وروي** عن ابن عباس رضي الله عنهما انه كان يقول اويل السور مأخوذة من اسماء الله تعالى **وقال ابو العباس** ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف والميم من ملكه والصاد من صادق والراء من رب والكاف من كافي.**

والها من هادي والبا من عليم والعين من عالم والطا من طيب والسبع من سبعين والحا من حميد والقاف من قدير والنون من نور **وهذه صفحتها** على مراتبها ابو العباس **المرص** **ك ه ي ع ط س ح ق ن** فجعل حرفا الوسط حرفا شارة وهي الهاء والتاء وقدم حرف الم والمص والمر وكيعص وطس والحا من حم والقاف من ق والقران المجيد والنون من نور **وقال ابن عباس رضي الله عنهما** في معنى اسم الله اعلم والمرآنا الله اري فالله تودي عن انا واللام تودي عن اسم الله والميم تودي عن كل علم والراء تودي الى اداب ترتيبها الم المص الممر كيعص طه طس يس حم حمسق ق ن وسقط من المكرر اربعة عشر منها الم والحواميم فان حروفها تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدمة الذكر واليهما اشار ابا العباس **قال ابن عباس** رضي الله عنهما فواضح السور هي اسم الله العظيم **فايدة** الاسماء عدد درج الجنة منها الفصل والعلم واليهما يرجع وعنوا ظهرت الموجودات فالموجودات اية دالة على الاسماء الحسنى وقد سرت الاسماء في سلوك الارواح في الاجسام وحلت منها محل الا من من الخلق فها من وجود دق او جل علا او سفلا واسماء الله تعالى محيط بها عينا وسميها ومقتضى اسم الالهية جامع لمعاني سائر الاسماء والاسماء كلها شارة رحة معناه معبرة عنه فهو الا عظم من الاسماء الطاهرة لهذا الاعتبار فللف حرف قايم منه نشات الحروف ومنه تستمد وهو ملاكها فهو نظير العقل والعلم والعرش والروح وثلاثة اللام وهو الحرف الاصل من الاعلا والادنى ونظيره اللوح والكرسي والنفوس بعد اللام الميم وهو الحرف الدال على التمام ونظيره الجسم والعقل اول مخلوق والجسم انما للمخلوقات وسائر معاني الحروف واحدة في الالف والالف مبني الجمع والجمال كما ان الحروف مجتمعة في القلم فافهم معني الا كمال والتداخل تلك لك اسرار روحانية عزيزة فصل وجداني علومها فافهم **فصل** اعلم ان الاوليا رضي الله عنهم تكلموا في علم الحروف والاسماء عن بوا درزاهرة وافيضت عليهم من منيع الاختصاص عند حصول اليقين في قلوبهم الا خلاص ما خضوا علم الاسماء على ما سوا هو ثلاثة اشياء **احدها** انهم فهموا من معاني الاسماء التسعة والتسعين بالتأصيل والالهام ما لم يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان **والثاني** انهم علموا اسماء باطنة وراء هذه التسعة والتسعين **والثالث** انها اختصوا بالاطلاع على اسم الله الاعظم **واما الانبياء** عليهم الصلاة والسلام فافهم علموا من معاني الاسماء التسعة والتسعين بنور الوحي ما لم يعلمه الا اوليا

بالاهتمام وكذلك علموا من علوم الاسماء الباطنة ومن علم اسم الله الاعظم
 وكل اسم من هذه الاسماء يعلمه على ما هو عليه الا الذي تسمى به واتصف
 بمعناه وهو الله وحده ووراء هذه الاسماء كلها التي علم الله تعالى انبياءه
 واوليائه ما استأثر الله تعالى به في عالم الغيب عنده لم يطلع عليه نبيا مرسل
 ولا ملكا مقربا **قالوا فاول ما يحض الله به العبد اذا اراد ان يتوكله في علمه**
 العلم اللدني فيكون وليا عالما ان يحضه من علم التسعة وتسعين اسما
 فيفتح له به منها من يعلم ما لم يفتح للعالم بطريق النظر ثم يرقيه الى
 معرفة علم الاسماء الباطنة والظاهرة وهو مركب من تصريفين موضوع
 للاشارة الى ان هويته ترجع اليها الاسماء الباطنية والظاهرة منها
 كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى **وبعد معرفته** هو يعلمه الاسماء الباطنة
 التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر حرفا الواردة في القرآن
 في فوائج السور النورانية المتقدمة وبعد فهمها يحسبه الله تعالى الاسم
 الاعظم الذي اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم
 من الخضر عليه السلام في اغلب اقوال وقد يتلقاه الولي في الاهتمام يقذف
 في الروح عند هبوب الرحمة على العبد وطريق اخذه في الاوليا مختلف
 بطول الكتاب بوصفه وعند ذلك تطوى له الارض ويمشي على الماء ويعرج
 في الهوي وتقلب له الاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص بها
 الاوليا وهذا كله ليس بعلم صحف وانما هو مخصوص بين الالهة ونسأ وبين
 ربه فمن اطلعه الله عليه علمه **وقال** عليه الصلاة والسلام انما
 قام الوجود كله باسماء الله تعالى الباطنة والظاهرة المقدسة
 واسماء الله تعالى المعجزة الباطنة اصل لكل شئ من امور الدنيا والاخرة
 وهي خزانه سره ومكنون علمه ومنها تنفزع اسماء الله تعالى كلها
 وهي التي تقضي بها الامور واوردها ام الكتاب **وقد سئل** ابن الحنفية
 عن كيعصر فقال للسائل لو اخبرتك المشيت على الماء لانتواري قد ميد
وقال سهل بن عبد الله اني رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال له ما تقول
 في يس فقال ان في يس اسما من علمها ودعا الله بها اجيب براكات
 او فاجرا واذا دعابه في شئ له خاصه وسببا في بعد انشا الله تعالى
 في كتابنا هذا **فصل لكل حرف** من الحروف الاربعة عشر التي
 في اوائل السور معنى وشئ اذا اطلع الله عليه العبد نال كرامة
 من لدنه او لقاء الخضر عليه السلام **وقد صح في الحديث** عن النبي
 صلى الله عليه وسلم انه قال لا صحابه رضى الله تعالى عنهم اذا لقيتهم

العدو غدا فشعا دكرهم لا ينصرون وهم من اسماء الله الباطنة المخزونة ومن
 فضل سورة صوف الله تعالى عوايد ونال من سواره فوايد **قال سهل بن عبد الله**
 القشوري رحمه الله تعالى اشرف الحروف كلها الحروف التسعة ومن فوائدها
 اكتسبت الحروف جمالا وبهاء وهي هذه **الروح ق م ك ل ص** والجملة
 الظاهرة دالة عليها وعلى شرفها وهي السبع سموات والكرسى والعرش
 وهي السبع المجسمات التي كنى الله تعالى عنها في قوله تعالى **المص** **الروح**
ق ن حو كهيفص طس وهي الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله
 الاعظم الظاهر والباطن **فالذي** او مائة اية المشايخ من اهل
 التحقيق وائمة العلماء من اهل الشريعة والحقيقة ان الاسم الاعظم
 في الاسماء الظاهرة وكان الذي يعتقد عليه الاجماع **والمعنى** بعض العلماء
 المصنفين الاجماع وتفسير هذا الاسم الاعظم انه الذي يخرج الاسماء
 من العدم الى الوجود فالالف منه اشارة الى الذات الكريمة ولها
 حرفا حارطا لقبول السرومي منه الصدد اذا الصدد سر العليم جملة
 وتفصيلا وبه المنية على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول
 الحق الم نشرح لك صدرك فانها شروح الشرح الصدد **ولما كانت**
 الالف جبلت ان توصف بالحركة والسكون لا نفسا لها في الالف
 واليه انتهاء الغايات فهي في الاخرة بالحركة فالحركة منوطة بالجملة
 الاربعة الضم والنصب والخفض والسكون تضرب من التعريف وليست
 مفتقرة الى التوقيف وبرزت اللام الاولى ساكنا من نسبتها
 فتحركت من نسبة ما اتصل بها من اللغة الثانية بسرا الحقيقة اذ
 حقيقتها اللام الثانية وتلقبها اللام الثانية بسرا علانها فتلقاها
 الها بسرا حاطتها فجتمع فيها بسرا حاطتها فيجتمع فيها سر الحركة والسكون
 سر من اسرار الحركة والسكون ولهذا كانت باطن الباطن كما قال
 الله تعالى هو الخي فالحا شرح الشرح الصدد والالف اشارة الى
 واللام الاولى للعهد الميثاق في الايمان في يوم الدنيا لقبول النطق النعني
 بما فيه من سر واسطة الالف **ن** فالحا تمام الامر يوم النشأة
 الاخرة لجمع الاولين والآخرين فدارت بهذه الحكمة الربانية اربعة
 عشر حرفا بها تجدد في اولها واخرها الالف **سرد** ان الالف واللام
 اربعة تضر في ثلاثة تكون اثني عشر وما تبين تكون حصة المجتمع اربعة
 الا ان اولها واخرها واخرها كما ولها هكذا مبسوطة **الف** **ل** **ام** **ال**
كما قال عيسى عليه السلام هو الظاهر ليس فوقه احد وهو الباطن ليس

دونه احد فلما كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع
 والارض السبع وما بينهما وما بينهما من ملك وملكوت قايم بسرا الله جل
 ذكره ففي كل ذرة من ذرات العالم وماد ونها بسرا شئ من اسرار اسم
 الله تعالى فلذلك السر فهو عنده وشهد له بالتوحيد **وقال** الله لنبيه
 محمد صلى الله عليه وسلم هل تعلم له سميّا **وقال تعالى** قل الله ثم ذرهم
 وقال الامام العارف بالله تعالى العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله
 روحه بحرم مكة سنة سبعين وستماية من صرف الله تعالى باسمه لوتر
 في حاله ومقاله فقد عرف الاسم اعظم المخصوص به كما كان ارحم الراحمين
 لا يوب عليه ملام حيث قال مسني الضروانت ارحم الراحمين وكما كان
 الوهاب لسليمان عليه السلام حيث قال رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد
 من بعدي انك انت الوهاب وكما كان خيرا لوارثين لذكر يا عليا
 حيث قال رب لا تدرني فردا وانت خيرا لوارثين فاعطاه الله تعالى
 يحيى عليه السلام واعطاسليمان ملكا عظيما وعافا ايوب من بلا به
 فمن عرف الاسم المطابق للحاجة وسأل الله تعالى به الا اجابة بلغة
 مراده **وقد كان** بعض المشايخ اذا دخل عليه تلميذ يريد الملكوت
 اجلسه بين يديه وتلى عليه التسعة وتسعين اسما وهو ينظر اليه
 وجهه عند ذكره للاسم فيتبين للشيخ الاسم اللائق بالتلميذ
 فيأمره بملامته حتى ينفخ عليه منه باب رحمة من الاسم الذي أمره
 بذكره لان اسمه الموثوق به يقع التأثير في كل احد غيره وهذا قصد
 العلم باسم الله اعظم من اشرف العلوم واسم اعظم لول
 مكنون وعن غير اهله مصنون وهو في نقاب الكبار مخبا والضمائر
 مخزون ضرب عليه سرادات العزة وارسل دونه حجاب الهيبة
 ومدحوله حماء الملكوت واذا رحو له حرم الخبروت فاضرب له مثلا
 لشكلا مشكلات متسايل الدين لا يحصل عليها الا قول العلماء المرئيين
وان من عظيمة الذي يتقرب به من انواع شرفه وكرمه وان تتبع
 تلك الاوصاف المنيفة والنعوت الشريفة وتفتن به اذكار
 حميدة وامداح مجيدة فان اختلفت انواعها في التنزيه والتقدس
 اجما عنها وحسبك من خير سماعتها حسب مناجات تلك الاثار
 ليكون الخمر بذكره واعظم لمن يتبعه او يقره واعز على من يعبد
 اليه او يتجره وهو مخبا في نظير الاسم منهم او معين لهم يدع به
 الى الدعاء مفردا او لا وعدنا او لا جابة مفردا بل مع اسماء

اكرام وصفات مواجد وبرود مزاج واراد به محامد جلبيت به الاجفان
 وطردت به المسا ندا ستا نر حديت النس بالصدر وان شاركه غيره في
 الموارد فمن الامور العجايب ان يدعوا الداعي به فلا يجاب ولا يحلو هذا الاسم
 الاعظم من عبادة من ودا العبادات كانت الا ومواصلها وخاتمها
 وهو لا يثنى ولا يجمع ولا سما كلها نثني وتجمع وذلك دليل على انه اعظم
 اسمائه **قال الله** تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاضاف كافة
 الاسماء اليه ورتبها منطوية عليه في الذكر وذكرها فدل على انه اعظمها
ووجه اخر ان سائر الاسماء صفة على هذا الاسم وهو لا يجري صفته
 على شئ منها فدل على انه اسم الذات وما هو اسم الصفات واسماء
 الذات اعظم من اسماء الصفات وهذا ظاهر بين والدليل على صحة
 هذا الاسم علم الايمان ولا يتم علم الايمان الا به **لقوله** عليه السلام
 امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجزي سواه فدل
 على انه اعظم اسماء الله تعالى وانها المنجية من النار **لقوله**
 عليه السلام من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله مخلصا من قلبه
 حرسه الله من النار وهو مفتاح الجنة **لقوله** عليه السلام من مات
 وهو يعلم ان لا اله الا الله دخل الجنة **وهذا الاسم** الكريم به يدل
 الجنة وبه يحرم على النار وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعاء
لقوله عليه السلام امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا
 الله فان قالوها عصموا دماءهم واموالهم وفي الآخرة حسنا بهم
 على الله وهو مفتاح الصلاة ومفتاح الاذان وخاتمة ولا يجزي
 عنه غيره وكلما جاء من الاذكار والادعية والرقى الشافية
 فانها مرتبة على اسم الاعظم بكل دعاء على اختلاف انواعه
فمن خصائص اسمائه انها تفتح اسم الاعظم وهو الحمد زيد
 فيه الميم لانه جميع الاسماء كلها باحاطته ثم لا يجدي الاعمال وصمة
 عمدا الا وهو داخل تحت نطاقه مثل الصلاة ومي عماد الدين ووجه
 بانه لا يجزي في تكبيرة الاحرام وغيرها من التكبير الا وهو ولا يفتح
 الصلاة الا بها اتفاقا من علماء الامصار والصدرا لصالح من السلف
 وكذلك الاذان به يستفتح وبه يختم **فصل** وهذا الاسم يقتضي
 اسما ومسمى وهذا الاسم مما استأثر الله بعلمه فاننا اضربك مثلا
 تدرك به ما قسم لك وذلك ان الانسان قد يعرف اسم لدا وبالله
 معناه ودرجته وقواه ومنا فعه وبعد هذا الادراك يستعمل

فهذه رتبة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله في مقتضاها
 فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقيق كماله فهذه الحقيقة **ويبنى وجه الاستعمال**
 فيعد وجه استعماله ويستعمل فيه فلا جرم ان بهذا تحصل الثمرة
 وتكمل المنفعة وهذا وجه الاعتبار واللفظ له حالتان احدهما ان
 يجريه الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه الاسم الاعظم **فهل**
يكفي اي هذين كان اولا يكفي واحدهما او يكفي الثاني دون
 الاول هذا كله فيه نظر وقد يقال ثاني وجه حصل الاطلاع على
 اسم الله الاعظم افاد المقصد واقل ذلك جريانه على اللسان ولم
 يشعر انه هو وهذا هو اخلص الدرجات وهو مبني على التسامع
 والا طاع في رحمة الله تعالى والذي يحصل للعبد به الكمال هو
 ادراكه على الحقيقة وما عدا ذلك ففيه بركة وخير ويقع التفاوت
 في ذلك بحسب درجات الادراك **ودليله** هل يستوي من خصه
 الله تعالى فاجري هذا الاسم الاعظم على لسانه مع من لا يخصه
 الله تعالى بذلك ولا اجري على لسانه او يستويان لا يصح ان يقال
 يستويان بل لمن جرى على لسانه منزلة فدل على حصول بركته كيف
 كان وقس على هذه المرتبة ما بعدها من المراتب واذا ادرك
 هذا الاسم اما ان يكون نقلا بان يعلم به ويقال له هذا هو اسم
 الاعظم العظيم الخير ولذلك وقع في اسمائه الجبار والجليل والجلود
 والمجيد والماجد والجامع فانها تدل على الخير **قال الله تعالى**
 خبرات حسنان وقال تعالى ان ترك خيرا **واما الخير** قوله تعالى
 والله خير بما تعملون ومن اسمائه سبحانه وتعالى الخير **واما الذي**
 تدل على الزينة والزهو قال الله تعالى ولقد زيننا السماء الدنيا
 بمصابيح وقال الله تعالى زين للناس حب الشهوات الاية
 والزهو يريد صلاح الثمار وقيل زينة الاستجار بالثمار **واما**
الشين فتدل على التشديد والشهادة قال الله تعالى شهد
 الله انه لا اله الا هو والمشاهادة هي المعايينة والشهادة اجزاء
 عند ربهم يرزقون والشرب قال الله تعالى يشربون من كأس كان
 مزاجها كافورا عينا فيها تسمى سلسبيل **والشفاء** قوله تعالى
 ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه كلاً
 شفا امتي ثلاث اية من كتاب الله تعالى اولعقة من عسل او
 كاس من يد حجام وفي رواية او بشرطة محمد **واما الظاهر** فتدل على

ولا يخفى ان
 على اسم الله
 الاعظم

الظل الممدود والظهور هو ظل ممدود عليها يظهر وفوق وقال تعالى فاصبحوا
 ظاهرين ويدل للظعون المرغوب **ومن** اسمائه تعالى الظاهر **واما الفاء**
 فتدل على الفطرة والفاكهة والظهور **وقال الله تعالى** فطرة الله التي
 فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من
 فطور وقال تعالى فاكهون منهم وازواجهم وقال تعالى وفاكهة مما يتخرجون
 فهذه اهم من تلك والثاء والزاي والجيم حروف باردة وطبعها طبع
 الماء والقمر وهذا هو طبع الظل الممدود وحنة الخلد والخاء والشين
 باردتان يابستان طبع التراب وطبع المقال والصاد رطب والفاء
 حارة يابسة طبع النار ولها من الدار والشمس والجمعة في
 سبعة اسماء اول الثابت الذي يثبت العباد الجبار والخير والركي
 والظاهر والفرد والشهيد والثاء لم تظهر في اسم من اسماء الاله
 في اسمه الوارد والباعث في اخر مرتبة في العالم المعنى فهي مشي
 الجمع في اسمه الباعث وتشبه للمعنى في اسمه الوارد وليس في حروف
 المعجم ما يلفظ بثلاث الا الثاء والشين لاحتاطة الشين عن سواه
 وسريان الثاني دونه وليس لهما خاصية الا في عالم الاجسام السفلية
 وهو حرف يابس ومول للارض كالا وتاد اعني الجبال وحرف الفاء
 حرف حار يتصرف فيه حروف الحرارة وهي في الدرجة الخامسة
 من الحرارة وشكله معتبر في حرف الباء وجدول عدده لما يترقى
 بثاثير وليس علم في اسماء الله تعالى من قام بسرا الفاء الا اسمه
 الغافر والغافل والغافل والشين بارد وعدده وسره سر
 الشين وتصديقه وليس في حروف المعجم ما هو ذو ثلاث علامات
 وثلاثة اشكال الا هو والشين جمع ذات رتبة الاحاد والعشر
 والمئين ووصفت الشين في شهادة الله وتفرع منها ثلاث شهادا
 شهادة الملايكة وشهادة اولوا العلم وشهادة من سوى اولوا العلم
ولذلك خلف تاخير رتبة العلم بين اذا التوحيد الا على من الحق
 الينا والتوحيد الذي ظهر في اثا شهادة الله تعالى واجتمع التوحيد
 كله في العرش اعني انوار التوحيد **ولذلك** نبيه عليه رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فيمن يذكر لا اله الا الله انها تصعد الى العرش ويترقى
 العرش لها فيقال له اسكن فيقول حتى تغفر لها يلها **وذلك** ان الله
 تعالى جلت قدرته وحكمته لما علم ان العباد لا يتصور في اوهامهم
 ولا يتكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقا جعله في اعلا المقامات واشرف

المخلوقات واضافه الى نفسه وقال ذوالعرش المجيد كالحاجب للملك
 الذي لا يصل الى مشاهدته احد الا به فيكون هو الذي يبلغ حواجج
 السائلين ويرم حكمه في رعيته ويدل على وجود الملك وثبوته
 وعزة سلطانه الا ترى الى ما نبه عليه رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بقوله ان الله تعالى كتب كتابا وجعله فوق عرشه ان رضى
 سبقني غضبي وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الاضأ
 اهتز العرش لموته والاعلى رضى الله تعالى عنه **فهذا** يدل على ما
 يظهر من استقامة الملك الفرد في عرشه ليعلم ان العرش يظهر فيه
 انوار القدرة من القدم فلذلك كانت الشين اخر حروف العرش وهي
 من توحيد القوام المنفردة فلما كان ترتيب العرش رتب لكل عرشا
 فكانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه وعلو مرتبته
 ولا يوجد في الحروف ما يكمل عروشها الا حروف الالف لانه اصل شجرة
 الحروف والشين اليها انتهاء الحروف وعروجها ولا يكون بعدها
 فرع الا من باطنها فكذلك الالف لا يكون قبلها الا ما هو منها **ولما** كان
 شكل الشين كشكل الالف كانت المناسبة الشككية مشتركة
 والالف منبسطة في ثلاثة احرف هكذا **الف** والشين منبسطة
 في ثلاثة احرف هكذا **شين** وكانت نسبتته كنسبته وان كان غير
 الشين مركب من ثلاثة احرف لا يكون عرشا كالشين لانه لا ينهوى
 الى غاية المناسبة والرسوخ وكذلك تقدم في قوله تعالى شهد الله
 اشادة الى رسوخ التوحيد وعلو الوجود في الدارين والعلو
 والسبين كرسى لعرش الالف لانه كل لطيف عرش وكل كثيف كرسى لا بعد
 ان يكون الكرسى هو الحامل له العرش لانك ترى ان الميم كرسى لعرش
 الشمس وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف
 اخف الحروف والطفها لعدم التشبيه واقامتها فظرا قائما ولا
 تشبيه لها في الاحاد الحرفية ولا تعرف غابيتها من غيرها ولا يتقدم
 غيرها ولا يتاخر عنها غيرها في اخر الكلمة فهي تشير الى الاولوية
 والاخرية لان عالم الكرسى كثف بالاضافة الى عالم العرش الا ترى
 ان الكرسى محل الصور والعرش محل الانوار المفاضنة الى اخر العالم
 والالف جهات الاحاد والعشرات والمئين والشين اما لهما جهتهما
 الى حرف السين اذا تعدى عن النقط كان سينا والشين ثلثا يث
 وجه في الالف **وذلك** ان من تأمل حرف الشين وعلم حقايقه

وعجايب مصنوعات الله تعالى شاهد ستر وتصاريف الحروف ولما كان الشين
 اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل **هكذا** **شين** والالف
 هو الحامل للاكوان اعني الحوت الذي يحمل الدنيا على ظهره والالف مستمد
 من الشين والاكوان مستمدة من الالف وكذلك الروح مستمد من الالف
قال الله تعالى والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن
 الالف الذي هو ظاهرا لامر الذي الحاف باطنه الدالة على السر المكتوم
 وهو سر الشين لا يجعل مسطورا كتب فيه حرفا الشين الف مرة في اول
 ساعة من كل يوم يليق به عمله لان الايام فيها ما يطلب من الخير
 وفيها ما يطلب من الشر مثل يوم السبت وساعته ويوم الثلاثاء وساعته
 فلكل يوم يليق لمن علمه وفهمه فمن علم هذا وعمله يستلزمه تعالى
 عليه ما طلب وما قصده من خير وشر واستدار الشين في العالم
 الجسماني التي جلت من ان تحصى الا انه لا يحمله من به وجع في احد
 اعضائه لان ذلك الالم عليه بخاصية ولا النفس فانه يروى عنها
 الولاية بانزعاج وفيه من الضرر ما لا ينبغي كشفه وقد وقع
 هذا الحرف في اسمه التشديد فانظر هنا لك ما فيه من الخواص من
 علم رتبة الشين واين نسبته من الطبيعة جملة وهو الشين
 وتفضيلا وهو الالف والالف وما فيها والنسبة العددية شهد
 اسراره وعاین اخباره وعلم حاله من الانفعالات والتصرفات
فالعين مستمدة من العلاء الذي لا شئ فوقه ولا علو والرافع مستمد
 من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا مرحوم دون نورها **والشين**
 مستمد من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا مشهود ولها فانظر
 كيف تجرد الشهادة مشهودا وشاهدا والرحمة مرحوما ولم تجرد للعلاء
 اعلا ولا مستعلا لغير الربوبية للمعبودية بشرط لزوم الطاعة
 والله العزة والرسولة والمؤمنين فالعزة للالهية دوام البقاء
 والعدم والعزة للانبياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين وجود
 الايمان وهذه مراتب الشين الثلاثة في تشديد **فصل** وعلى القول
 الاول ان هذه الحروف السبعة مشعرة بالعذاب فليكتبها ايضا
 للعذاب تكتب السبعة احرف تبدا بحرف الشين ثم على نوال الايام
 وحروفها وتعكس المطلب وتقول في دعائك الا ما انتقمتم فلا
 ابن فلانة وكذا وكذا او تسميهم ما شئت من انواع البلاء لا تنقما
 بعد كتبها احرف على مثاله وعلى لون اليوم والمطلب بحق هذه الاسماء

يا شديد يا عزيز يا واحد يا ظاهري يا وارث يا جبار يا فاطرا اللهم يا شديد
يا احد بعد فناء خلقه على الاموال الذي اردت والقدرة الذي قدرت
يا من لا انصاف بوجوده ولا انتهاء له يا من لا يدانيه الا رتبته ولا
انقطاع الا برتبته يوم لا يحزي الله النبي والذين امنوا معه ان الحزى
اليوم والسوء على الكافرين يا شديد العذاب والعقاب يا بطش
ربك لشديد العقاب اما الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق
ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم يا عزيز
يا غالب يا من لا مثيل له والخلق يرجع كلها لديرانت العزيز المطلق الذي
لا يورثك في عزتك غيرك يا ظاهرا للقدرة يا من قال وهو صديق القائلين
كل انما الظن نزاع للشعوى لا ظليل ولا يغني من اللب يا وارث انت الذي
يرجع اليك الامر والوجود واليه يرجع الامر كله يا من يغني الا كوان وما
فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وكل من له دعوة من امر
من باطن وظاهر قل وكثر يرجع اليك فها محض **الله** انزل من فلان ابن
فلانة الشهود والويل والعذاب لا تدعوا اليوم شهودا ودعوا شهودا كثيرا
يا جبار انت الذي حملك ماض على طريق الاجبار على كل احد لا يدفعه
حذر جاز انت الذي ربطت لقوى النفسانية والقوى القلبية في
كتاب الاجسام لا يجبه لك الا على الذي نزه في حقك واجعلهم بضعة
لهويتك وظهورا لقهريتك وصفة لازلتك فانك ذو القدرة
والجبروت والعزة والرهبة وتحول ملكوتك الذي اخبرته بعين
تقديرك واحكام الهيئت وانوار محرقائك لا يعلم غيرك معاني
شأنك وعظيم سلطانتك فكل حركة في عالم الملك والمملوك والجبروت
وقد احاط بها معنى اسمك الجبار بحق ما اخترت بخير التدبير الذي
الجليل المتعالي يا من خيرا العالم الانساني بمركته بما فيه من سر الحياة
المخلوطة بالروح بازمة المقادير والاذن الالهي حتى خيرا العالم بعينه
بقهر بعض لثبوت القهر وظهور الحكمة اظهر في فلان ابن فلانة من
شدة جبرك وقهرك ما تسكن به حواسه عند مصادمي وتحدروا حليمه
عند وجودي ان جهنم لم يعدم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن
والانس يا فاطرا السموات والارض اسالك بقدرتك التي فطرت بها
الا كوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الالهية التي فطرت بها
السموات والارض بقولك الحق نفاستوى الى السماء وسمى دخان
فقال لها وللارض ايتيا طوعا او كرها فالتا اتينا طائعين

اجعل لي ما سوكذا او تذكر ما تريد فان حاجتك تقضي فافهم ذلك وهذا ما
انتهى برادة والله اعلم **الفصل العاشر في اسرار الفاتحة**
وخواصها ودعواتها المشهورة **اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته
ومعرفة اسمائكم من كانت له حاجة واراد قضاها فليؤاخذ على قرة
هذا الدعاء والاسما فانها تقضي باذن الله تعالى وتكون قبل ذلك ان
تصلي ركعتين فاذا فرغت من صلاتك **نقول** بسم الله الرحمن الرحيم
رب اسالك بالذي فتحت به عالم الامر والخلق بالنجلى للحق المظهر للنسب
التزليل والمتعالي مزرا وجودا وبطونا معقولا ذلك حسنا لمن ايدت بل
معلوما لمن اشهدت بحجوك لمن شئت بما تشاء به منه كثرة لا تقدر
وجده ما احكمت من محكمته يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب اسالك الله
بسرا لضافه الرابطة بين حضرة الوجوب ولا مكان مقتضية الظهور
النفث الاعظم بالاسم المبهمة لثبوت الالهية بين عموميا وخصوصا بقاء
وعودا عن سعة عموم الرمانية التي لا تنتهي واستقرارا وثبوتا عن
فيض خاص الرحمة الواقعة بشهود الثبات المتقرب بالقراب المجهول
الماهيمية منه يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسالك التنوير والتبشير
والمعونة والقور والحفظ والرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق
والبركة والرحا وحسن الظن بك والياس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم
تكون بامررك وتكمل بجلودك وبركة منك تبارك اسمك تعالى جدك
ولا اله غيرك بك امننا ولك اسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك
يا مالك يوم الدين ونورا بصارا بنورك يا نور النور يا هادي المضلين
لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم واغننا عن غيرك بك يا غني
يا مغني يا الله شهودا لك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم **الله** اني اسالك
بانك انت الله في حقايق محض التخصيص وبك انت الله كل حال من احوال
الحد والتعديل وبك انت الله المقدس بخصايس الاحدية والصدية من
الضد والند والنفق والظهور وبانك انت الله الذي ليس كمثل شئ وهو
السميع العليم وانت السميع البصير اسالك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي بحق صراط الذين انعمت عليهم اسالك ان تنعم علي
بقضاء حاجتي وجميع حوائجي كلها وما يكون لي فيه خيرا لدنيا واطرة
محفوظا بالرعاية محفوظة الافات بخصايس الغايات يا عواد الخبير
ويا من هو في حق الحقيقة اهل التقوى واهل الحسنات ولا تجعلنا من اهل
الحزى في الدنيا والاخرة واجعلنا من الذين غير المغضوب ولا الضالين

للمد لا تجعلنا منالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا من رحمتك ايسرين
 برحمتك يا ارحم الراحمين **وهذا دعاء اخر لسورة القاتحة المباركة تقول**
 بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد الحامدين رب
 الاولين والاخرين حمدا يكون لى رضى وحفظا عند رب العالمين **الرحمن الرحيم**
 الذى دعى اى قالىم واختص موسى العظيم بحى العظام وهى رميم وسمى نفسه
 الرحمن الرحيم فهما اسمان شريفان شفا لكل مستقيم **مالك يوم الدين**
 الذى ليس له فى الملك منازع ولا قرين ولا وزير ولا مشير بل كان قبل وجود
 العوالم اجمعين كلها انت احاطتى وعدتى من جميع الشياطين وعوفى
 على الابدعين والافريقين ووجهتى على الاجناس المختلفين **اياك نعبد**
 بالافرار ونجلى من الذنوب ونعترف بالتقصير ونستغفر من جميع الذنوب
 والعيوب والخطايا وانوب اليك ونشهد ان لا اله الا الله يا الله **يا الله**
 يا ذا الجلال والاكرام وحدك لا شريك لك ولا كيفية لك ولا ذلك ولا
 شبيه لك واشهد ان محمدا صلى الله عليه وسلم عبدك ورسولك صلى
 الله عليه وسلم **وياك نستعين** بك على كل حاجة وعلى كل امر من امور الدنيا
 والدين يا هادى المضلين لا هادى غيرك **اهدنا الصراط المستقيم**
صراط الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
 والصالحين وحسن اولئك رفيقا بسم الله رب الاولين والاخرين
 خالق من فى السموات والارضين باعثة الانبياء والمرسلين والمومنين
 بالحق قاهر جليل منى رحيم رب واحد فى العالمين المعبود فى كل مكان
 الموحد بكل لسان القاضى القديم المنقن لما صنع القاهر خلقه
 اجمعين قدوس **س** مرة الذى ذلت له الرقاب وخضعت له الشجر
 البادخات وعنت الوجوه للحى القيوم وقد خاب من حمل ظمنا يا حى
 يا قيوم يا مقدم يا مؤخرا اول يا اخرا يا ظاهر يا باطن يا ولى يا متعالى
 يا بر يا تواب يا مستقر يا عفو يا روف يا مالك الملك يا ذا الجلال
 والاكرام حيوم ايوم قايوم قيوم دايوم دايوم الا بذكر الله تطمئن
 القلوب يا حى يا قيوم انت ترائى وتسمع كلامى وتضرعى وتشكو اى انت
 مقصدى وسولى ورجاى وانا المحتاج اليك وانت عالم السرى والى
 لا يخفى عليك شىء فى الارض ولا فى السماء وانت رب العرش الكريم ومن
 احاط بكل شىء علما واحصى كل شىء عددا اسالك علما نافعا ودينا قيما
 وبقينا صادقا وحكمة بالغة يا قيوم يا ه **س** يا هو **س** اسالك
 كشف حجاب الغيب بما فيه حتى شاهد الروح الباقى ا ه ا ه

انت هو يا حى يا قيوم يا توم يا توم يا توم يا توم يا توم يا توم
 العظيم اسالك ان تصلى على سيدنا محمد وعلى ارحم الراحمين وان تكشف لي عن
 اسرار اسمائك وان تسخر لي جميع خلقك باطاعة وقلبك بالعبادة
 وان ترينى انوار هدايتك ومعرفه اسرارك حتى اكون مبتها بياهر
 ما يظهر من لطفك يا لطيف اللطفا ويا ارحم الراحمين ونسال الله ما
 تريد من امور الدنيا والاخرة فانها تقضى حاجتك باذن الله تعالى
 والله الموفق للصواب **وهذه ايضا دعوة القاتحة وريا ضمتها**
وزجر الدعوة المباركة اعلم وفقنى الله واياك الى طاعته وفهم
 اسرار وفهم معرفة اسماءه اذا اردت العمل والا شتغال بهذه الدعوة
 المباركة فاخلك مكانا طاهرا نظيفا وصل الصلوات الخمس واقرأها
 ثم اقرأ القاتحة عقيب كل صلاة ثمانية عشرة مرة وذلك فى مدة
 اربعة عشر يوما وانت خالص لنية فاذا فرغت من صلاة فادع
 بهذه الدعوات **تقول الحمد لله رب العالمين** منور بصاير
 العارفين بانوار المعرفة واليقين وجاذبا ذمة ساير المحققين
 بجذبات القرب والتمكين وقاتح اقبال قلوب الموحدين بمغائير
 التوحيد وجاذباتها بجذبات شريفة المبين الذى احسن كل شىء خلقه
 وبدا خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلاله من ماء
 مهين **الرحمن الرحيم** الحكيم العلى العظيم الذى لا يلدن لقديم السميع
 العليم الذى كتب ايات التوحيد باللام المقطرة فى الواح صدور
 اهل التعليم ورقم سطورا الهداية فى طروس المعرفة لاهل الولاية
 وناهيك باهل الكرم والرقم خايط موسى الحكيم بخطاب التكرم وشرف
 نبوته الكريم بتشريف ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقران العظيم
مالك يوم الدين قاصم الجبابرة والمتمردين ومبيد الطغاة والمعتدين
 وقامع روس الفراعنة ومنكسر اعلام اهل البدع والمحدثين ذلكم
 الله ربكم فتبارك الله رب العالمين قيا من زين الكاينات بملابس
 التكوين وارسل نجاييا الملكوتيات نفود جناب الكرم المتين يا من
 نشر سحاب عفو على كافة الخلق اجمعين يا من لا شريك له فى ملكه
 ولا معين **اياك نعبد** متعرفين بالعجز عن القيام بحق عبادة تلك
وياك نستعين على ما امرت من القيام بحقوقك فى وقت وحين
 يا ذا الفوز العظيم ويا ذا الفضل العظيم يا محيى العظام ومي رميم
اهدنا الصراط المستقيم صراط اهل الدين القويم صراط اهل

الاستقامة والتقوم صراطا الذين نظرت بعين عنيتك اليهم صراط
 اهل العزم والسير السليم صراط اهل الاخلاص والتسليم صراط الذين
 تمسكوا بالهدى وفروا بما لديهم **صراط الذين انعمت عليهم من**
 النبيين والصديقين والشهداء والصالحين **غير المغضوب عليهم**
 هب لنا منك مواهب الصديقين واشهدنا مشاهدا لشهدائك والصالحين
 وامددنا منك بملايكة الطغرى والتمكين وصرفنا في الكاينات والممكنات
 ولا نكون ولا نجعلنا ضالين ولا مضلين ولا تحشرنا في زمرة **ولا**
الضالين امين تمت الدعوة **وهذا قسمها ونجرها نقول**
 اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية ذوات الذوات النورانية
 المشعشة بالمن الرحمانية والنواميس الربانية القائمة في
 تصريف لطايف الحروف ودقائق معارفها المكنونة الموكلة
 بتسخير الارواح الروحانية روحانية الاعداد وعوارفها
 المخزونة اجيبوا ايها الارواح العظام والملايكة الكرام جبرائيل
 وميكائيل واسرافيل وروقييل توكلوا بخدمة من دعاكم
 وكونوا له اعوانا وانصارا الاجابة لله ولرسوله هبنا شرا هبنا
 اذونا بصباوث الشدا بشييم فهو امرادي واقضوا حاجتي
 وتولوا اخذوني بحق الله الفناح الرزاق الحكيم الوهاب العلي العظيم
 الاله اللطيف المتكبر كهيض حم حمعشق اجب ايها الملك الاخضر
 بارك الله فيك وعليك فاذا كان اخريكة الاربعة عشر ثايتك
 طير كبير اخضر ويقف امامك فابداه انت بالسلام فانه ملك
 عظيم وصرفه في كل ما تريد بعد ان ياخذ عليك العهد ويشترط
 عليك شروطا منها انك لا تكذب ولا تاكل حراما ولا تفعل شيئا
 من المعاصي فان عاهدته على ذلك واستقيمت معه فانه يستقيم
 معك ويوكل بك خدما من خدامه يقضيك كل ما تريد من حاجتك
 وعليك بتقوى الله وكتمان سره عن الناس واعرف قدر ما
 وصل اليك **والبحور** لهذه الدعوة كل ذي رايحة طيبة مثل عود
 القماري والجايوي والند والمصطكي والعنبر الختام ان امكن وكل
 شئ يشاكله في الرايحة الطيبة بعد السلام **وايضا يليه دعوة**
ثالثة للفاتحة الشريفة اذا اردت المحبة والمودة
 من ملك او حاكم قد تغير خاطره عليك تصوم يوم الخميس او يوم
 الاثنين وتقرأ هذه الدعوة عند افطارك خمسة عشر مرة

وهذا الفجر مثله وتدعو وتسال الله اقبال قلبه عليك وتبيحه لمحبته
 وتسميه باسمه فانك ترى سراً عظيماً في سرعة الاجابة والود والحب
 منه سوا كان سلطانا او جبارا حنيذا يذل ويخضع لك باذن الله
 تعالى **وان اردت** قضا حاجة من انسان فصم يوم الخميس ثم
 اعتزل واكثر من قراتها على الطريق التي للمحبة بمحضور قلب
 وفكرة بجمعة تقضي حاجتك اسرع من البرق وربما ضمتها تسعة
 ايام او سبعة واكتب مع سورة الفاتحة وقفا ربعا ومي تسعة
 الاف وثلاثمائة وستين من غير بسطة للود والمحبة وتضع الوفق
 قد امك وتقرأ الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكر عند الفطور وتجر
 الوفق بحور طيب في جوف الليل وتجر الى الفجر ثم تضع الوفق
 قد امك وتقرأ الدعوة خمسة عشر مرة ثم ترفع الوفق المبارك
 وتحمله بنحو امورك في جميع ما تطلب وتخدمك الروحانية ببركة
 سورة الفاتحة ان شاء الله تعالى **وهذه صفة الوفق المبارك**
المربع افهم ذلك ترشد واستعن بالله في امورك تقضي طلبك
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله تعالى اعلم بالصواب

٨	٨	٨	٨
٨	٨	٨	٨
٨	٨	٨	٨
٨	٨	٨	٨

وهذه الدعوة المذكورة دعوة سورة فاتحة الكتاب تقول
 بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين هذا يفوق اجمله
 واكمله حمد جميع المخلوقين وانعمس في بحر نور ذلك الحمد انما سنا

بشملي ظاهرا وباطنا بالعز والهبة والتمكين الى يوم الدين واعصم
به عصمة تحفظني وتحفظني من جميع المضرين والمضلين هذا يكون
لرضا وقرضا وحفظا وفرجا وغنا لا افتقر معه لاحد من الاقربين
والابعدين ويكون لي وجهة وعز استقر به حتى اذل به كل سطوة
من الجبارين **الرحمن** الذي وسعت رحمته كل شيء فيشهدها كل
موجود بما اقر اليه من الاحسان فكل مبداء منها وفيها من السر
والاعلان رعابته اليها سرا واعلانا اسالك بهذا السرا الذي
اظهرته فكان واضحا للعيان ان تفسق في هذا البحر غمسة لا تفارقني
في جميع الاوقات ولا حيان وتكون لي عمدة وعدة لا افتقر معها
في كل زمان ومكان وجنة اتحصن بها من مكاييد الانس والجان
الرحيم الذي يلفظني بما سبق منه الى رحمة وفصل عظيم فكانت
تلك الرحمة وذلك الفصل سابقا منه في الازل القديم فتها انا
اتقلب فيها مذ وجدت علما وخلقا باعرب ورد واطيب تنعيم
اسالك يا مولاي استبأغ نعمك ودوام مننك بسابق رحمتك
فلا اخشى مكيدا من كل ذي مكر لئيم وان تطهرني خلقا وخلقا
من كل ذي وصف ذميم **مالك يوم الدين** الذي تعاظم شأنه
عز ان يفتقر الى شريك او اعانة معين وقهر جميع من في الملك
والملوك بقدرته الجامعة لجميع الجبارين والمتكبرين الشديد
الوطئة على لطافة الظالمين القاتلة لشدة قوته وقهره وبطشه
لمن تمرد وطعن من جميع الطغاة المتمردين القاصم من شاركة في
عظمته وكبريائه فصا من عقوبته وشدة اخذه هالكامع
الهالكين اسالك ان تسخر لي قلب فلان يا مسخر وتعطفه بامعطف
وتحننه يا حنان وتلينه لي كما لينت الحديد لداود بدوح **٣**
مرات رجوب **٢** وحب **يا مالاك** ملوك العوالم كلها اجمعين ملكني
من ناصية فلان وقلبه وجسده حتى يكون في قبضتي من الازل
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني من الغم
وداركني برحمتك يا ارحم الراحمين **اياك نعبد واياك نستعين**
قد ادخرتك لفقري وفاقتي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
الظالمين يا من خضع لعظمته الجبارين المتكبرين وصغر لجلاله
طغاة الانس والجن والمتمردين يا شديد البطش يا عظيم القهر
يا منقم المنتقم من كل ذي سطوة مكين ايدي بنصرك وينصر منك

وفج مبین حقاً قهرک اعدای من الانس والجن اجمعین **اللهم** يا الهیما
اظهرت من نادر قهرک ان تنکبهم فينقلبوا خائبين خاسرين وان تهديني
الى صراطك المستقیم صراطا الذين انعمت عليهم ونظرت بعین عنايتک
اليهم صراطا الذين تمسکوا بالهدی وفرحوا بها لديهم صراطا الذين انعمت
عليهم غیر المغضوب عليهم هبلنا منك مواهب الصدیقین واشهدنا مشاهد
الشهداء والصالحین وامددنا منك بما لا یکه الظفر والتمکین كما قلت
ذلك في کتابک المنزل علی نبیک المرسل ان یحمدک ربکم بثلاثة
الاف من الملائكة منزلة بل ان تصبروا وتنقوا وبانوکم من فورهم
هذا یحمدک ربکم بخمسة الاف من الملائكة مستویین وصرفنا في
الکائنات والملکوتات والتکون وافض الله علينا من فیض انعامک بركات
تعيد علينا من بركات الاولین والاخرین ولا تجعلنا ضالین ولا مضلین
ولا تخشنا في زمرة الکفرة الضالین امین **اسئلك اللهم** يا غیاث
المستغیثین اغثنی تقراه **٧** مرات وادرکنی اللهم بلطفک الخفی المحفی
انک من اخفیته بحب خفی لطیفک الخفی المحفی فقد خفی وشفی وعفی وکفی ووفی
لا اله الا انت سبحانک انی كنت من الظالمین تقراه **٧** مرات وادرکنی
في کنفک الوافی الحصین المنیع الکافی الحفیظ الساتر المحیط واعنسنی
في سعته رزقک من خزاین رحمتک التي وسعت کل شیء وفرج عني کل کرب
یا مفرج عن المکر وبین فرج عني برحمتک یا ارحم الراحمین شهرت
اشهرت اشهرت القسط الوحا یا سمدان الوحا یا سمدان العجل العجل
توکل یا زعاج فلان بحبی اقسم عليك بعز عز الله بنور وجهه الله
وبقا تحه کتاب الله وبما جرى به القلم من عند الله الا ما اجبت
واسرحت بقضای حاجتی کذا وكذا انما امره اذا اراد شیء ان
يقول له کن فيکون فسبحان الذي بيده ملکوت کل شیء واليه ترجعون
٣ مرات **اعلم وفقني الله وایاله ان القاضی الشریف لها خاص**
عجیبة ومن خواصها كما قال رسول الله صلی الله علیه وسلم انه من قراها
عند وضع جبینہ علی الفراش وقرا معها قل هو الله احد ثلاث مرات
والمعوذتين فقد امن من کل شیء الا الموت **وعن ابن عباس** رضي الله عنهما
قال مرض الحسن رضي الله عنهما فاغتم له النبي صلی الله علیه وسلم
فاوحى الله اليه ان اقر سورة الفاء فيها فان الفاء من الاوقات
على اناء فيه ماء اربعین مرة ویغسل به یدیه ورجلیه ووجهه وراسه
وما بطن وما ظهر من بدنه فان الله تعالى یذهب عنه ما یولده

شاء الله تعالى **وقال بعض العلماء بالله** من كتب فاتحة الكتاب في انشاء
 نظيف ومجاهدا وشرب منه مريض شفي باذن الله تعالى **ومن كان كثير**
 النسيان وكثيرا في اناة من زجاج ومجاهدا بماء ورد وشرب منه على
 الفطور اياما قل نسيانه باذن الله تعالى **ومن اكثر** من ذكرها وقراءتها
 طهر الله باطنه من جميع الافات النفسانية والارادات الشيطانية
ومن كتبها في جام زجاج ومجاهدا بدهن بلسان خالص وفطر على الدهن
 مرة ودهن به من به عرق النساء ووجع الظهر خفف ذلك عنه وهو
 بعون الله تعالى نافع من الرج والفاالج ومن جميع الامراض الباردة
 الرطبة الجسمانية والروحانية **ومن كتب** فاتحة الكتاب في اناة من
 ذهب في الساعة الاولى من يوم الجمعة بمسك وكافور ومجاهدا بآورد
 وجعله في قارورة فاذا اراد الدخول عند ملك او حاكم ومسح به وجهه
 نال القبول والمحبة عند من يدخل عليه ومن دخل على من يخاف من شره
 وقرا الفاتحة فانه يامن منه باذن الله تعالى **شكى ابن** ابي الشعي
 من وجع الخاصرة فقيل له عليك باسباس القرآن وموافقة الكتاب
وقد سمعت ابن عباس رضي الله عنهما يقول لكل شئ اساس واساس
 القرآن الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اعتليت
 واشتكت فعليك بالفاتحة تشفي باذن الله تعالى **قال العلامة**
 ابن القيم في كتابه كل داء دواء وان حسن المداواة بالفاتحة
 التي وجدت له تاثيرا عجيبا في الشفا وذلك اني مكثت مدة بمكة يعزني
 داء ولا اجد طبيا ولا دواء فقلت دعني اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت
 واذا لها تاثيرا عجيبا وكنت اصف ذلك لمن شكى الما فكان كثيرا
 منهم يبرأ سريعا باذن الله تعالى وبركة الفاتحة **قالت العلماء**
بالله من قراء بسم الله الرحمن الرحيم عند دخوله على جبار تسعة
 عشرة مرة امنه الله تعالى من شره **ومن كتبها** بعد حروفها في الساعة
 الاولى من يوم الجمعة كان محفوظا من سطوات الانس والجنى **وفي التبرج**
 من قال كل يوم ثلاث مرات بسم الله خير الاسماء بسم الله رب الارض
 والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء
 وهو السميع العليم امنه الله تعالى من السم والسم والسقم وكفاه
 الله تعالى طوارق الليل والنهار **وقال بعض العلماء** من كتب الحروف
 المفتوحة بها او ابل السورة في جام زجاج ومجاهدا بماء المطر وشرب منه
 مسموم امن من ضره باذن الله تعالى **وقال النبي صلى الله عليه وسلم**

لا يضر احد اية الكرسي على مال ولا دار ويقر به شيطان باذن الله تعالى
وقال صلى الله عليه وسلم من قرأ اية الكرسي قبل خروجه من منزله لم
 يصبه من الافات شئ حتى يرجع **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم من وضع
 يده على راسه وقراه والله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
 هو الرحمن الرحيم الى اخر السورة كانت له شفاء من كل داء الا السام
قال المسعودي بلغني ان قرأ سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان
 في صلاة التطوع حفظه الله تعالى في ذلك العام من الحوادث **وقال**
 الشيخ شهاب الدين السهروردي سمعت ان قراءة البروج في صلاة
 العصرا مان من الدما ميل **ومن كتب الفاتحة** ومجاهدا بماء وخلط به
 من الماء شئ ظهرت منه آثار البركة عيانا واماسرها في الطور الحرفي
 فمن كتبها بعد فهم معاني الحروف في جام بماء المطر وشربه على صوم
 خمسة وعشرين يوما فتح الله عليه بابا من اللطف ظاهرا وباطنا
 وفيه ايضا لقمع الجبارين اذا كتب بعد صوم خمسة ايام مع اية
 الحرس وهي قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض
 الآية في روق طاهر يوم الجمعة والخطيب على المنبر وعلقه على اسفه
 او جداره له الرعب في القلوب والوجل ولا يطاق ضرره وفيه
 سر لطيف لمن يكثر نسيانه اذا استعمله في الشرب واذا كتبه ووضع
 في بيت لم يدخله هوام مضطرب في طالع مخصوص لا ما للقلبية
 فان المراد من الطالع لذو الارصاد قوة روحانية له فاءت
 وجدت القوة الايمانبة القلبية اعني القوة النفسانية ظاهرة
 كان ابلغ من الطالع وقوى الا ترى الا نفعالات الجسمية في عالم
 لهو كيف كانت ابلغ ولا يكون ذلك الا لمن فهم اسرار الحروف واياك
 والتماسة في كل شئ من ذلك عدد باكان او حرفا تحسنه

بباض صحيح

وهذه صفة وضعه كما تدرى

هذا الوفى فيه اعداد سورة الفاتحة	سنة	سنة	سنة	سنة
سنة	سنة	سنة	سنة	سنة
سنة	سنة	سنة	سنة	سنة
سنة	سنة	سنة	سنة	سنة

ومن اسماء اللطيف التي انزلها الله تعالى 2 اربع مواضع اولها في سورة الانعام قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير هذه الآية نافعة لمن كان خافيا على نفسه من عذق او ظالم او جبار فليكثر من اسم اللطيف صباحا ومساء مائة وتسعة وعشرين مرة ويقول بعدها الآية المذكورة **الاسم الثاني** في سورة يوسف من خاف من شدة او محنة او ضيق او كرب او هم او غم فليذكر اسم اللطيف مائة وتسعة وعشرين مرة ويقول بعدها ان ربه لطيف لما يشاء انه هو اعلم الحكيم يخلصه الله من الشدة والمحنة والسجن والهم والغم ويرزقه الله تعالى ملكا وعزا وسلطانا **الاسم الثالث** في سورة حم عسق من زالت عنه الدنيا وافقر واحتاج الى ما في ايدي الناس فليكثر صباحا ومساء من اسم اللطيف مائة وتسعة وعشرين مرة ويقول بعدها الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز رزقه الله تعالى خيرا كثيرا واسعا وتجيده الدنيا راحة وان لو بردها **الاسم الرابع** في سورة تبارك الذي يبدى الملك من كان طالبا لتولية والمناصب العالية من جندي طالبا لمرتبة او ما اشبه ذلك فليكثر من قراءة لطيف العدد المذكور ويقول قوله تعالى لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير **ولنرجع الى ما كنا فيه** ومن فوائد الفاتحة المباركة انما اذا كتبت ومحييت بما طاهر ومسح به المريض بدنه مرة واحدة وشرب ذلك الماء ثلاث مرات

وقال عند ذلك اللهم شفا انت الشافي وعاقبت المعاق ثلاث مرات شفي ولم يحضر اجله واذا شرب من ذلك الماء في قلبه خفقا ن قلبه ورجيف سكن باذن الله تعالى وزال عنه الالم **واذا كتبت** بمسك في اناء من زجاج غسل به ورد وشربه الولد البليد الذ من سبعة ايام على الريق زالت بلاءه وحفظ ما سمعه ان شاء الله تعالى **واذا كتبت** بمسك في اناء من زجاج ومحيي به المطر الذي يكون في شركا نون وسحق به كل اصفهان وكحل به ضعيف البصر جلا بصره وحفظ صحة عينيه واذا لامرضا واذا اصنفا الى ذلك حرارة د بلاء ابيض فرق ومرارة د جاجة سوداء واكتحل به احد راى الاشخاص لروحانية وخطبته بما لم يدروا **ومن آدم** على قراتها ليلاد ونهارا زال عنه الكسل والفصل ولا يجبه وجع عينيه ابدا باذن الله تعالى **واذا كتبت** الفاتحة في اناء طاهر نظيف ومحييت بدهن ورد وقطر في الاذان الموجوعة برئت من الوجع باذن الله تعالى **واذا كتبت** ومحييت بدهن خالص وقربت على ذلك الدهن سبعين مرة نفع من الرج والفالج وعرق النساء وكل وجع واذا دهن به المريض يرى من جميع ما يجده وفيها من المنافع ما لا تحصى ولها في المحبة والاصلاح **ومن فوائد** ان من كانت له حاجة الى الله تعالى ويريد العظمة عليه بقراتها بالترتيب والتزليل وايمان وتصديق بقراتها سبع مرات وهو مستقبل القبلة على وضوء كامل بحضور بال بعد صلاة ركعتين ويقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة الاخلاص ثلاث مرات وتسال الله تعالى احي حاجة قضيت في كل ما يريد ان شاء الله تعالى فان كان في وقت نهار لم يمسي الليل حتى تقضى وان كان في الليل لم يصبح حتى تقضى حاجته ويرزقه الله تعالى والله يرزق من يشاء بغير حساب **ومسما** جرب وصح ان من قراها بين صلاة الصبح وبين المساء احد اربعين مرة وداوم على ذلك اربعين يوما من غير زيادة على ذلك قضى الله له حاجته كانية ما كانت ويرزقه الله ولدا صالحا ولو كان عقيما **وهذه الابيات منقولة** من كتاب كنز المغربين لابن سبعين نقلها عن علي بن ابي طالب كرم الله تعالى وجهه ورضي الله عنه في فضيلة الفاتحة الشريفة **ومى هذه الابيات**
 . اذا ما كنت ملتسما لوزق . ونح القصد من عبد وخير
 . ونظف بالذي ترجوا سريعا . وتامن من مخافة وعذري

• ففاتحة الكتاب لان فيها • لما املت سراً اي سري
 • تلازم درستها عقبا عشاء • وفي صبح وفي ظهر وعصري
 • وعقب مغرب في كل ليل • الي التسعين تدبرها بعشري
 • تنل ما شئت من عز وجهه • وعظم مهابة وعلو قدره
 • وستلا تغيره الليالي • بحادثة من نقصان تحوي
 • وتوفيق وافراح وامنا • وتا من من نكالة كل شري
 • ولا تخج الى احد بشئ • ولا تفجع بمكروه وضري
 • ومن عري وجوع وانفكا • ومن بطش لذي نهي وامري
 • وعشت منعماً في طول غير • على طول المدا في طول دهر
 • فانك ان فعلت اتاك آت • بما يغنيك عن زيد وعمر
 • ودمت بمجد في كل وقت • وعشت منعماً في طول عمري

اعلم وفقني الله واياك ان صفة رياضة الفاتحة الشريفة
 تتكفل لها مكان مظلم لا يراك فيه احد الا الله وتصوم ثلاثة ايام
 ولها الاحد ولا تاكل ما فيه روح ولا ما خرج من روح ويكون فطورك
 على خبز الشعير والزيت ولا تشبع بطناك وتقرأ الفاتحة عقب كل
 صلاة مائة مرة وهذا الدعاء **تقول** رب ادخلني في الجنة بجراحتك
 وضمان وحدانيتك حتى اخرج الى قضاء رحمتك وعلى وجهي لمعان
 القرب من افار رحمتك بها يا بهيبتك قوبا بفوتك عيول بعزتك
 والبسني خلع العز والقبول وسهل لي مستاهل الوصول والوصول وتوفيق
 بتاج الكرامة والقبول بيني وبين احبائك في دار الدنيا ودار الآخرة
 يا مالا خضعت لك رقاب الجبابرة يا مالا الدنيا والآخرة بعشقي
 بعشقي بندكن بندسين اتخذ الله ابراهيم خليلا وكلوا لله موسى تكليما
 وكرم الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تكميلا سلام قولا من رب
 رحيم يا مالا يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا
 الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا
 الضالين **امين وبعد** ثلاثة ايام بظرك في المحراب قنطرة بيضا تنقش
 حتى تحلوا المكان ثم تبقي قوبا ويخرج من تحت رجل يقول لك ما حاجتك
 فلا تطلب منه دنا وتقول له اريد منك الاسم والخاتمة وتشرط
 عليه الاخوة وتكون الثلاثة بعد الصبح ثلاثين وبعد الظهر ثلاثين
 وبعد العصر ثلاثين وبعد المغرب عشرين وتدعو بهذا الدعاء بعد
 الثلاثة مرة واحدة وهو هذا **تقول الحمد لله رب العالمين**

له وضا ولي قرضا عند رب العالمين **الرحمن الرحيم** الذي دعا الا قال به
 واختص موسى كليم بحبي العظام وسي رميم فها اسمان رفيعان شفا لكل سقيم
 وغنا لكل عديم وطريقا الى جنات النعيم ونجاة من عذاب الجحيم **يا اياك نعبد**
الدين ليس له في الملك شريك ولا منازع ولا قرين ولا معين **يا اياك نعبد**
 بالقرار ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
 له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله الى كافة الخلق بشيرا ونذيرا
 الى كافة الخلق اجمعين وكافة المسلمين ورحمة للمؤمنين فانت الله مكن
 الاكوان عالم خفيات الاضما ومكورا الليل على النهار حتى لكل العالمين
 ووجهتي الى الاقربين والابعدين والى الاجناس المختلفة **يا اياك**
نستعين بك على كل حاجة من امر الدنيا والدين **اللهم** يا مالا
 ملوك القوا لم كلها اجمعين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
 الظالمين رب اغني ربي تداركني برحمتك وحنني مما اخاف واحذر
 يا براغثني بحق اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم
 صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين **وبعد**
الدعاء الثاني من رياضة الفاتحة تقرأ الفاتحة بعد كل صلاة
 ثمانية عشر مرة وبعد الوتر خمسة وعشرين مرة ولا صوم ولا رياضة
 وان لزم الخلوة سبعة ايام مع الرياضة الكاملة **وتقول بعد الدعاء**
 الحمد لله الذي عبدك الفرق الا خيضا انك على كل شئ قدير والنجور وبعد
 القراءة بالعود واللبن الجاوي وتطيب في ايام الخلوة ولا تكلم
 احدا تبليغ المطلوب ويسخر الله تعالى لك ما تطلبه ان شاء الله تبارك
 وتعالى والله موافق بمنه وكرمه **وهذه صفة محبة على سورة**
الفاتحة تقول **بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين**
 توكل يا جبرائيل انت وخدامك واعوانك بحق الله العزيز الجبار الكريم
 الوهاب القهار واسألك يا جبرائيل ان تلقى محبتي ٢٥٢ في قلب
 ٢٥٢ بحق **الرحمن الرحيم** يا جواد يا جليل يا جميل توكل يا ميمكا ثل
 سامعا مطيعا والحق محبتي ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **يا اياك نعبد**
 وبحق الله الحي القيوم الواحد الماجد توكل يا استرا فيل انت واعوانك
 والقوا محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **يا اياك نعبد واياك نستعين**
 وبحق الملك المقتر المقدم المبدى المعيد توكل يا روقيا بيل انت
 واعوانك والقوا محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **اهدنا الصراط**
المستقيم وبحق الفرد الوتر الحي القيوم الصمد توكل يا نور يا بيل انت

انت واعوانك والقوا محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **صراط الذين انعمت عليهم** وبحق الحليم العليم الجواد الكريم توكل يا عزرايل انت واعوانك ستامعاً مطيعاً والقوا محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **غير المغضوب** عليهم ولا الضالين **آمين** وبحق القاهر العزيز الجليل الكبير توكل يا كسفياءيل انت واعوانك ستامعاً مطيعاً والقوا محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ يحبونهم كحب الله والذين امنوا شد جبا لله لو انفق ما في الارض جميعاً ما الفت بين قلوبهم ولكن الله العزيز بينهم انه عزيز حكيم **وهذه صفة الوفاق الذي يكتب كما ترى فهم ذلك**

والقبت عليك

٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠
٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠
٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠
٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠

لجسيم

فايده لكل مرض كان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان به مرض يقرأ على الماء ام القرآن سبع مرات واية الكرسي سبع مرات والمعوذتين سبع مرات ثم يشرب الماء فانه يعافى مما به **وقال** صلى الله عليه وسلم اذا قرئ المذكورون على الماء كل واحدة سبعين مرة وبشر به على الريق ثلاثة ايام شفاؤه الله تعالى مما به انشاء الله تعالى بلطفه وحسنه وكرمه **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم ام الكتاب شفا من كل داء قال لعلماء العارفين بالله تعالى فيها ان خاصية ظاهرة والخاصية باطنة ومن كتبها في اناطاهر ومجاها بماء وسقاه لمريض خف مرضه باذن الله تعالى **قال** صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك على الفراش ومزات فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد امننت من كل شئ ولما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم اخر سورة الحشر وضع يده على راسه وقال اية شفا من كل داء الا السعال والله

لغالى اعلم **فصل اذكر فيه حجاب القفل** للجليل المقدار **تقول** اجبت بعزة العزب المعترف في عزه بطوبى ايل ايل ادهيل دهيل جل عنيج تحا وصف وصفات بطمنا بطمنا علمينا هيبوش عروش يروش مركيا همل فياض برهمودا ياهيت ياهيت بشكياخ ادنوسادش بقسره يدكر ربكم بهلايكته الكرام بالقر المص بكهيعص جمسوق والقوان **ن** والقلم وما يسطرون والسماء والطارق وما ادرك ما الطارقا الخمر لنا قبلك نفس لما عليها حافظ والصفات صفافا لزا جرات زجرا والنجم اذا هوى بسورة القمر الى اخرها لوانزلنا هذا القرآن على جبل لرايته خاشعا صاعدا من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون الى اخرها وسورة قل وحى الى قوله شططا وانه لقسم لو تعلمون عظيم حفظت جسي وشعري وحواسي من شر الانس والجن والروحانية والسفلية بطرش ربيور وباسم الله العظيم الاعظم وبالحجاب المنيع لجميع مردة الجن والشياطين وجنود ابليس جميعين بهلطف هلطف سلطع اسماعون اطون بهكش برقش قفايل مريوقد قانش هانش همد هيس كرهش كرهوش عليا قش قشنا مقش اهبطوا ايها الارواح الروحانية الجليلين وانت يا صر فيايل وانت يا صديقيايل واجبوا عن كذا وكذا مما به الخوف والفرع ومن شرط طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان ومارد ومن شر كل جبار معاند بحق طليح اطواديج عططا ليا كهيعص كفيت جمسوق حيث بحق فقيح فحق قوله الحق وله الملك وبحق اهيئا شراهيئا ادونا اي صباوث الشداي يلوهم وانه لقسم لو تعلمون عظيم فسيكفيكم الله ومولاهم جميع العليم احفظوا يا خدام هذه الاسماء وتوكلوا في كذا وكذا اهيئا الوحا والله اعلم **صحيحة الاملاك الاربعة عليهم السلام ونسبهم** حاملها يكون في حفظ الله تعالى ومضى قول عظيم لمن يدخل به على الملوك والسلاطين والعظماء ويليهما الخاتم المسدس خاتم الفاتحة الشريفة من حملة يكون مؤيدا منصورا يفر كل من يعاديه وينفع لجميع الاشياء كلها **وهذه الاسماء المشار اليها** هو هوية هر هورة وكه ي ع ص حي احياء يحيى محتوى قديم قايير قويم قاهر **ح مع س ق** بديع السموات والارض بديع رفيع منبع سميع انت لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون الله خالق كل شئ وهو على كل شئ **ص ق ن** فسيكفيكم

الله وهو السميع العليم ولا يوده حفظها وهو العليم ولا تضرونه
شيا ان ربه على كل شئ حفيظ فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين له
معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله والله من وراءهم
محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ميططرون طحيططغليا لصعيت
كميال صعبكميال وهذه صفة الوفاق كما ترى والله اعلم بالصواب

المجد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	اياك نعبد واياك نستعين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	انعمت عليهم ولا الضالين امين
ولا الضالين امين	انعمت عليهم ولا الضالين امين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين
انعمت عليهم ولا الضالين امين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين
اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين
الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين	انعمت عليهم ولا الضالين امين
انعمت عليهم ولا الضالين امين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين
الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين	انعمت عليهم ولا الضالين امين
انعمت عليهم ولا الضالين امين	اهدنا الصراط المستقيم صراط الدين	اياك نعبد واياك نستعين	المجد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين

وهذا ما انتهى في فصل الفاتحة الشريفة والله تعالى اعلم الفصل
الحادي عشر في الاختراعات الروحوتيات والانوار المشرفة
المضيئة في الانوار الروحوتيات وبعد ايدنا الله واياك
بسم الله ووفقنا واياك لما نصل رادته فان الله كتب كتابا في ازل ليله
بهدي وجوده وجوده القديم قبل ان يخلق الارواح بسبعين الف

سنة من نسبة تلك الاعوام التي يومها مقدار خمسين الف عام مضروبة
في سبعين الف سنة التي هي سرايات الله تعالى فكتب فيه ما لم يعلمه غيره
الا ان الموصل اليها منه ما نبهنا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقوله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى جلت قدرته كتب كتابا
قبل ان يخلق السموات والارضين بسبعين الف سنة وهو عنده
على عرشه فيه رحمتي سبقت غضبي وهذه حقيقة عثر عليها اولوا
الالباب الذين اجهم الله وهذا هو الصراط مستقيم هذه الحقيقة
عزقوا فاستغرقوا في بحار الآلاء فعظم توحيدهم ونظفت افكارهم وهم
الوارثون الذين انبأ الله تعالى عنهم بقوله تعالى الذين يرون
الفردوس من فيها خالدين الظالمون بحقايق المراتب العلوية على
استمرار الامور لا يسامون من نظرم مولاهم وشهودهم الداد
الروحوتية المطلقة على حقيقة ما امكن ان تحيط به تلك الحضرة
من الحروف المركبة وبعض اشارات لمن لطف فهمه دون علمه **اعلم**
ان الباردي جلت قدرته لما ابرز السرايق الاعلا واجلسه على
كرسي الرفرف الابهي وكساه حلة انوار البها وتوجه بتاج الحكمة
العليا وجلاه على حقايق الاصفيا في درجة يوم الرضا من اليوم
المطلق المعبر عنه بالعمي وهو الازل المطلوب ثم نادى الحقايق في
المصطفيات والعوارق المحتيات عنده فمرؤا من ذواتكم وفكر
خلواتكم وعرش كراسيكم وثبات اقدامكم على بساط انبساطكم
وربوع مراتبكم في حضرة القدس الاعلى ومشكلات بركاتكم
الفسيحة الفضائل السالكة بكم بحر سبيل الرضا النجاة من تحت
اقدامها الفلكيات ومن وسطها الملكوتيات ومن اعلاها
النهائيات العلويات فاخطبها رفيقا واتخذن وهما سلوكا صدقا
فاجابوا نداءه باربنامات سر تهدي به لسر السرو لا لطيفة تشهد
بها حقايق فكر الفكر لانه بيننا فلما محيطا وشكلا بسيطا فلما علم
منهم هذه الوافاة الوصفية والحقيقة الاصلية الفرعية فنسخ
الله تعالى لهم ذلك الكتاب المتقدم ذكره المشهور فخره واشهدهم
سرا لاديرة الروحوتية فانقش سرها في سرهم فاشرفوا بسرهما
على سراير اسرارهم فاذا بها ديرة شعثانية انبسطت رداء
عميها وانتشقتا تناسا عيما كرجا احبت بنفحتها امواتا رفيها واذا
بها ديرة لها ظامروبا لمن فظاها ديرة احتوت على حروف

استعدادها خمساً سبعة وستون وباطنها يحتوي على حروف عددها مائة
 احدى وثلاثين فنسبة المائة وثلاثين نسبة اربعة ومئة المكتوبة ونسبة
 المائتين واحد وثلاثين نسبة اربعة ومئة الكتاب المكتوب فيه فكما
 بدأهم من مقالها علماً معلماً وفيها مفهوماً وسراً مفهوماً وفيها الهيئات
 وروحاً قدسياً فلم يزلوا يقفون آثارهم وهي نوحى لهم الحق الاستنا
 فوجدوا القدرة على الموافقة والاحسان مادة الموافقة فاتخذوها
 أمماً لدار المقام وزاد الدار السلام فاذا اردت ذلك فتحقق للعدد
 الثاني فيخبرك ببدء ذلك العلم الاول واليسر الظاهر المعجل وذلك ان السر
 اذا قرأ الاعلا المستولى عليه الكرسي الاثنى احدى بالثنا واليه الاكمل
 بسر المراد في المراد فانما هو مشهود الايجاد في الاحاد من حيث المراتب
 لان حيث التعداد فافهم ذلك فالناسخ ذلك على ثلاث مراتب من
 الادراكات وحقايق الكشف لمن شاهد الكتاب الاول منطوقاً بشاهد
 حجب السرداق ومن شاهد سر الكتابة شاهد السر اوراق الاخر المكتوب
 فيه شاهد الكرسي الذي عليه السرداق ومن شاهد سر الكتابة شاهد
 السرداق الا انه ليس وراه درجة ترتقى الى سر العناية الذي هو محيط
 بسر الدائرة الرحمانية وهما انا اضرب لك بذلك مثلاً يقرب للفهم
 ويسر للعلم ففرض دائرة مسطحة وراوها معتدل فادفعها في الحق
 من غير عمد فظاها فوق الفوق وباطنها تحت التحت واولها اول
 الاول واخرها اخر الاخر ويميناها ان لها وشمالها ابدها **ومن الدائرة**
 التي دائرة الف جيم دال ظاها دال الف وباطنها باطن الف ميسر
 الالف لا الالف الظاهرة نسبة فوق الفوق اذ لا فوق يعقل وعلوها
 الالف الموسومة باعلا الدائرة وسفلها هو بالترول ويميناها من جيمها
 وشمالها دالها فهذه وحق الحق حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولا
 تشبيل ولا تشبيه ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال
 ولا خلف ولا امام فانهم هديت فقد قربا وان ظهور الحقيقة وشهد
 الحقيقة في الطريقة **واما السر الرحوني** فهو سر البرزخ الذي
 بين الالفين المشتركين في بواطن الدائرة وظاها وان مجموع
 الدائرة ومشاها الحقيقة سر الرحونية فاشهد السرداق وصدق
 الصادق الفكري فاذا انت فككت فصر هذا الخاتم دخلت جنة العارف
 بسلام فشعبا لشعب الفكري بنور الرحونية فقوم ولا تقم عليه
 فاذا اقامت به فقامت عليه واقمت دائرة ذاتية السراية وفاض

الفيض الالهي الرحوني فتفهم كلما تقدم بما تار وما بطن بما ظهر فتكون
 حقايق الاشياء مبشرين والى فعلك ملذمين وتلحق بالآخرين اعمالاً
 الذين ضل سعيهم في الحجب وهم يحسبون في عالم الرزق انهم يحسبون ضلوعاً
 في عالم السرداق قد منهم العلى تعالى بقوله اولئك الذين كفروا في عالم
 الحجابات ربهم في عالم الكرسي ولقائه في عالم السرداق فخبطت له
 اعمالهم في يوم الحشر فلا نقيم لهم في البرزخ وزناً في يوم البعث ذلك
 جزاؤهم جهنم في عالم الحجب بما كفروا في عالم الكرسي واتخذوا اياتي
 في عالم الرزق الاعلا ورسل في عالم السرداق الا انه هزوا فلو
 دخلوا الدائرة الرحونية لرحمتهم الاسرار الملكوتية **تنبيه ذلك**
بقوله تعالى لا اله الا الله دايرتان نفى واثبات فدائرة النفي
 من دوائر الاثبات اسم من دوائر النفي للتوحيد ودائرة الاثبات للتوحيد
 وهي شطران شطر النفي في العلميات وشطر الاثبات في العمليات
ولما كانت شطر النفي تحتوي على حروف خمسة كانت المنفصلة خمسة
 نفى الاختيارات من الاثبات وهي وجودك من تصرفا القدرة
 وعلى قيامك بالاعمال ونفى تصرفك بالاسماء ونفى بقايد في الاحوال
 فهو لا الخمسة من تعلقات النفس فمن قطع هذه التعلقات صعد
 به الى دائرة الاثبات وهي سبع مراتب على عدد حروفها ليكون حتماً
 بالتوحيد وعلمه بالشهود وقدرته بالرضا ونصرفه بالحكمة ونظره
 بالبصيرة وشهوده بالحقيقة وسمعه بالكشف فنجياته بالتوحيد
 يدرك حقيقة البقا ويعلمه بالشهود يشهد انوار البقا وبقدرة
 بالرضا قصرت نفسه عن التطلع لما مضى وينطق بالحكمة ويكتب
 الهامه من الزلل وينظره بالبصيرة بكشف بها حقايق الما وسمعه
 بالسرو يثبت له الروية في عالم الحقيقة فيخبرك بقرا كلام الله تعالى
 بالسبعة احرف التي نزل بها القرآن فهذه حقيقة الاثبات فهي
 لا بقی له لا ثبات له فمن خير وعلم ورضى ونطق بالحكمة ونظر
 بالبصيرة وسمع بالسرف ذلك المفاضل حقيقة **ولما كانت**
 لا اله الا الله اثني عشر حرفاً وكانت هذه الاثنى عشر حرفاً حصن الله
 كما اخبرنا سبحانه وتعالى بقوله لا اله الا الله حصن ثبوت الاضافة
 اليه وكانت دائرة كمال الموجبات في النبات والجماد والجوان بين
 كمال الفضول اربعة والفضول اربعة محتوية على اثني عشر شهراً
 والعالم كله تحت حصر دائرة العقام فقد كملت الصور من حيث وصفها

في قسم لها في التصريف الاول في هذا الطريق الرباني الذي لا يحيد عنه بحقا
 احكام المقدار في شهوره ثمر في ايامه ثم 2 ساعته فكانت اثني عشر حرفا
 لا اثني عشر شهرا في قيام كل شهر بحرف بل بروز كل حرف في شهر والشهور الحروف
 الحروف بها تنزل الرحمة وتظهر الحكمة وتتغير الحكمة وتفتح الهداية
 بالتدريج وتغظو الغوايد ويطلع النور ويكثر الحسب وتكثر الحسنات
 هذا على الجملة واما على التفصيل فان الله تعالى جعل من خفي لطفه وديق
 حكمته بما اودعه في تصرفنا لعام في اليوم الواحد رتبة على اثني عشر
 ساعة قبالة كل شهر ساعة فيها سرا شهر فجعل سرا في الربيع في الثلاث
 ساعات الاولى وسرا الصيف في الثلاث ساعات المتوالية في شهر الحريف
 في الثلاث ساعات المتوالية في شهر الشتاء في الثلاث ساعات
 الربيع فكل ساعة قائمة بسحر حرف من تلك الحروف الزمانية المشيدة
 للتوحيد **ولما كان النهار** اثني عشر ساعة وثوبه الحكم
 فلو استدام نهار العباد عين النعمة عذابا اذا القيومة لا تنبغي الا
 للقيوم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من اقتناها
 وكشف اطوارها فجعل له الليل وهو وجود ستره ورجوعه لعالم حقيقته
 بسرا لنقله والبعثة وارتقا الارواح وتصاعد العقول وركون
 البشرية تحت حكمه الظلمة فجعل الليل اثني عشر ساعة فكانت دائرة
محمد رسول الله اثني عشر حرفا لكل ساعة حرف فاذا لا اله الا الله
 لا يتم التوحيد بها الا مع رسول الله كذلك دائرة النهار لا يتم الا
 بدائرة الليل فقد كملت الحكمة في الليل والنهار بامتزاج الرحمة
 لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا
 من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك انه من قال لا اله الا الله
 محمد رسول الله باشتراط ما ذكرنا وتحقيق ما نبهنا عليه فكانه يعبد
 الله بعبادة سنة كاملة ولذلك قال افضل ذكرا النبيين عليه الصلاة
 والسلام مني بقوله صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والتبيون
 من قبلي لا اله الا الله **واعلم ان الحروف** الاربعة والعشرون في مقابلها
 اربعة وعشرون عالما بسبع برزخيات علوية وسفلية واحدي
 عشر فلما ودق ابر وكل عالم ابداع واربعة علويات ومي حقايق وابل
 عوالم الاختراع فهي اربعة وعشرون عالما في كل عالم حقيقة حرف من
 هذه الحروف والنورانية فيقول الحرف بتحقيق ظهور كل عالم من هذه
 العوالم **ولما كان** حقيقة العالم العلوي والسفلي نسبة في ذات

العرش كان سر ثباتهم فيه بالسرطين المكتوبين بالنورين اعني النور الابيض
 والنور الاخضر ومالا اله الا الله فبتلك السرطين النورانيين استقل
 العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية ولما كانت الثمانية الذين
 يحملون العرش عليهم للسلام تصدر عنهم ارواح الملكوتيات وانوار
 الجبروتيات وانوار الملكيات كان العالم العلوي كله انوارا ونور
 الانوار هو العرش ومنور النور هو الله تعالى **لقوله تعالى** الله نور
 السموات والارض اي ينور السموات والارض فكان لكل ذلك نور
 ثلاثة احرف يبرز من نور كل حرف ما يلايم افق كل ملكوت وجبروت
 وملك **فنور** الملكوت يمد العقول **ونور** الجبروت يمد الارواح **ونور**
 الملك يمد القلب **فتمت** الاربعة وعشرون للثمانية املاك من
 نسبة ضرب ثلاثة في ثمانية فافهم ذلك **وكذلك** من قال لا اله
 الا الله محمد رسول الله لقبول العرش وذلك ان تصعد الكلمة
 الطيبة بذاتها لان لها تستثبت في الملك وعروج في الجبروت
 وصعود في الملكوت فلا يتعلق ولا يتبعه دنسها شي من حقايق
 العوالم صادرة عنها **قال الله تعالى** اليه يصعد الكلم الطيب وكذلك
 من قالها الف مرة على طهارة في صحة كل يوم يسرا لله تعالى
 عليه اسباب الرزق من نسبه وكذلك من قالها عند نومه بالعد
 المذكور باتت روحه تحت العرش تتغذى من ذلك العالم حسب
 قواها وكذلك من قالها عند وقوف الشمس ضعفت منه شيطان الباطن
 وكذلك من قالها عند روية الهلال امن من اسقام الاجسام وكذلك
 من قالها عند دخول مدينة امن من فتنها وكذلك من قالها بقصد
 التطلع في العلويات كشف له غيب ما قصده وهذا كله باشتراط
 ما ذكرناه وتصحيح شرطناه من اتقان فهم سر الحروف وترتيب
 العوالم لكل عالم فيها اسماء الاعمال والنيات لقوله عليه الصلاة
 والسلام **انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي** فلما كانت
 العرضيات اثني عشر كان لكل موقف حرف به يقوم القايم في تلك
 العرضية فيترقى بذلك الحرف ويكون مطهرة له في يوم الجمع الاكبر
 يعني يوم المحشر الاوسط فهذه لطيفة تظهر السر وتفتح مغاليق
 الفكر **وذلك** ان الشمس الزموتية المعبر عنها بنور الانوار
 وقطب الدار قد استدارت على الذات المعجزة والصفات المبرمة
 والقرون المقدمة والطواهر المحكمة ودارت دورة فكلية 5

واستحوذت ماله ملكية فبدلت الارض غير الارض كما يدل الطول من العرض
والزمت تبديل السموات وطبها كطى السجل للكتاب الرحيمى لنور الباهر
والميزان الظاهر ثم بعد ذلك غسست الارواح في بحرهما العجاج المتلاطم
بالامواج فغاصت الارواح في تلك البحار حتى انعكس من عيون الظلمة
للمصطلين قبس نار وسمى تلك الشجرة المعظمة والنتيجة المكرمة
عند شاطئ طور البطوى ما يهدى لهداياها ولا يسع لسعيها الا
الراح الفالح الساجد الصالح او القابض الساجد او الغائب الطامح
والوفى الراح فهدى مشرق شجرة الاختلاف واضمحلال رسم الخلاف
فافهم هذه اللطيفة العلوية والباطنة الحكيمية والوهمية الربانية
فهي سر قوله تعالى قل انما اعطاكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى وفرادى
ثم تتفكروا مما بصاحبكم من جنة **والاستتار** الفكر بحرف العطف ثم
تفكروا بسر الوحدة البينة وسر المثنوية لفيض الاحكام البشرية ولا يصح
شهودا لوحدا بنية الا بعد تمييز المثنوية الحقيقية الفكر والفكر في
سر الشفع لا في سر الموت فالوتر ازل والشفع ابد فمن شاهد سر الموت في
سر الشفع فقد وقع على التيسير البشري والاسعاد في المواقف الميسرة
للعسر **واعلم** انه يوم مقداره خمسون الف سنة في المرتبة الثانية وهو
ايضا في تقديره في المرتبة الثالثة كما قدره النبي صلى الله عليه
وسلم في قوله كركعتي الفجر لمن فتح له في سر الوحدة بنية دون تجديد
المسنوية كان يوم الخمسون الف سنة ومن اشترك للمسنوية بمزجه
الوحدا بنية كان يومه كالسنة ومن افرد الفكرة عن العالمين كان
يومه كركعتي الفجر فيقف على اعراف الاعمال ويتلو على خطه الحبور
وحرف السور **وهو الحمد لله** الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور
شكور **واعلم** ان جوهر العالم باسره سفلية وعلوية وادناه
واقصاه بل كل ذرة اودعت فيه انما هي من الحياة المودعة في نموذج
الماء ففيه سر الجعل وهو اول الماء واما اجزاء الماء ففيه سر الحياة
والماء برزخ بين الدارين فيسر الجعل وجد الملكوت والجبروت ففي
كل ظاهري سر الحياة وفي باطنه سر الجعل **فالحياة** من الحياة بسر الحرارة
والجيم من الجعل بسر الجلالة فباطنه بجاء الحرارة وهي سر الحياة وظهره
بجيم الجلالة فنجيم الجلالة وقع له سر التسخير وبجاء الحياة وجب له
سر البقاء **فجيم** الجلالة انسيكت بين ابصار القلوب وتنافس الملكوتيات
فبالحرارة تجلت مرادة نور الحياة لذات العقل فانقلبت نور

استعشنا نيا فمن ضرورة الوجود جاءت الحرارة **وجيم** الجلالة اذ هي سر
الربوبية لان من شان الربوبية الهيبة والانس فان تجلى الحق الاعلا بالانس
في الظهور **الجيم** وتروية الوسايط والتوجيه اصل في الحكمة باعتبار
ذلك **قوله** تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سر هذا الى يوم القيامة
الاية قلو استولى جيم الجعل بظلمة الفينض لعدم التصرف بالحكمة وكذلك
لو استولى حاد الحياة بوجود البسط لبطن التوحيد فكذلك **قوله** تعالى
قل ارايتم ان جعل الله عليكم النهار سر هذا الى يوم القيامة الاية ثم
جعل الله تعالى ميزان عدل ونزول رحمة وفضل لظهور الحكمة في
التعريف وظهور التوحيد في اليجاد ولذلك **قوله** تعالى ومن رحمته
جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم
تشكرون فهدى لطيفة سرمدية **واما الاشارة** اللطيفة سر السرمدية
واعلم ان السراقات العلاقات الارواح المطهرة تتجلى انوار
العقل والسراقات الرحمانية ظهورا في سر المخترعات المستوية
والسراقات العلية بحجها الفكرة اللطيفة فباطن الملكوت
الازهر من نور اجزاء الملكوت الابرقان اردت فهم ذلك فعليك
بتفهم ذلك هذه الاشارة اللطيفة **فخذ اربعة من الطير** الاسم
المكنون والاسم المخزون والاسم المحبوب والاسم الاعظم **فصرهن اليك**
وواشهن بسر الانس واسرحهن في حضرة القدس فاذا ملكت مقابليد
كنهن وشهدت شواهد سرهن اجعل على كل جبل منهن جزوا على جبل
الدرجوا والطير الاعظم وعلى جبل الجبروت جزوا الطير المحبوب وعلى
جبل الملكوت جزوا الطير المخزون وعلى جبل الرفرف الاخرى جزوا الطير المكنون
ثراد عن سر امرهن يا تيمك سعيًا وذلك لمن تحقق باسم المعزة
وباسم الحكمة **فان فهمت** هذه النفيسة الالهامية والكشفية التورانية
فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك **الاول** طير الحياة **والثاني** طير العلم
والثالث طير القدرة **والرابع** طير الارادة تحقق الحياة بالحياة الالهائية
بالفناء عن الحس والعلم بالعلم الموصل الى الله تعالى عز وجل والقدرة
بسر الاختراع والارادة بسر التفكير في الابداع فاجعل على جبل الدر الجبروت
وعلى جبل الفكر في الابداع بسر العلم وعلى جبل التركيب سر القدرة وعلى جبل
الترتيب سر الارادة ثم ادعهن يا تيمك سعيًا وهذا يظهر لمن تقرب
الى الله تعالى بكليته الى ان يتصف بقوله تعالى كنتم سمعوه وبصره
ولسانه الحديث الشريف **واعلم ان النار** شكت الى ربها وقالن يارب

قد اكل بعضنا بعضا فاذن لهما بنفسين نفس بالاشنا ونفس بالصيف فخذن
 نفستان مختلفتان من ذاة واحدة وانما سهل تفرقة النفس بوجود الكثافة
 بل خفي اللطافة الكريمة وبر العسمة العلى وايضا بالشرطه الوقي فانهم
 ذلك من قوله تعالى وان منكم الا وادها عبادة عن اليوم الدنيوي **واما**
الورد في اليوم الاخرى فمقامه حقيقة ثم ادهن يا تينك سعبا
 فان ادركت الفنا في البقا والشهود في اللقا فخذ اربعة من الطير فصرهن
 اليك طيرا لبنوة وطيرا لصديقة وطيرا لشهادة وطيرا لصلاحية فصرهن
 اليك وحقق وجودهن في شهود من ثم اجعل على كل جبل منهن جزاء على جبل
 العقل طيرا لبنوة وعلى جبل الروح طيرا لصديقة وعلى جبل القلب طيرا
 للشهادة وعلى جبل الجسم طيرا لصلاحية ثم ادهن يا تينك سعبا فان
 ثبت مقامك في هذا المقام شاهدت فيهن هذه الافهام فخذ اربعة من
 الطير فصرهن اليك فخذ طيرا للعقل وهو سر الحياة وطيرا الروح وهو سر العلم
 وطيرا لقلب وهو سر الرادة وطيرا السر وهو سر القدرة ثم اجعل على كل
 جبل منهن جزاء اجعل على جبل الحياة الاول طيرا للعقل وعلى جبل الحياة
 الاخر طيرا لروح وعلى جبل الحياة الاخرى طيرا لروح وعلى جبل الحياة
 المخلدة طيرا لقلب ثم ادهن يا تينك سعبا **واعلم** انه لم يلبس حلة
 الخلقة لا يصبغ له شهود التنوير فالخلقة العقل الرباني والخلقة الروح
 الروحاني لان العزة قطب الخلقة والحكمة روح الخلقة وان اردت
 كيف لا تضل بها ارددناه وذكرناه وافق رتق ما رتبناه فاسمع
 هديت **ذكر بعض اهل الحقائق** من شيوخى رضوا الله عنهم فقال
 ركبت مركبا عددا الواحة المجموعة التي هي اصلية فيه مائة لوح واحد
 وثلاثون لوحا وهذا شرط في سفينة النجاة واقمت في البحر اجري
 برح السلامة وكان الاربس خمسمائة واشتت عشرة ايام الفصول
 الاربعة الا ان كل يوم من ايام هذه الفصول مشتق من ايام الله
 فوصلت الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسة واليوافق
 الباهرة والذخاير العظيمة والكبريت الاحمر ومعادن ملونة وعين
 الحياة جارية على الدوام فاعطيت من مائها وشربت منها شربة لا
 فناء بعدها ثم شربها ثم سقيت مركبي فرجعت نحو وطني وكان اقلا عي
 من مطلع الشمس الى مغربها فهنا لك الساحل المبارك فهذه نصيحة
 ظاهرة للعيان مدركة في كل حين واوان والله يقول الحق وهو يهدي
 السبيل ونسأل الله من فضله انه كان بكل شئ عليما **اعلم وفقني الله وابك**

ان الحركات اربع حركة كشف وهي الاولى وحركة ستر وهي الثانية حركة
 الكشف وحركة كشف الكشف وهي الثانية وحركة ستر وهي الثانية حركة
 الكشف الاولى حركة الذر وهي الحركة الذاتية وهي حركة العقل وحركة السر
 الاولى وهي حركة النفس وهي حركة ماهية وحركة الكشف الثاني حركة
 القلب الروحاني وهي حركة ازادية وحركة السر الثاني وهي حركة
 الذات وهي حركة شوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم
 خلق الله الارواح في عالم العهد واليوم الثاني للستر الاول يوم
 مخاطبة العقل في عالم الهنا وهذه مبادي الاوليات واليوم
 الثالث يوم لكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الذر واليوم
 الرابع وهو يوم السر الثاني يوم قبول الفطر للتكاليف وهو
 يوم الامد الا ان اخره يوم الكشف الاول فالكشف الاول عرش الازل
 والستر الاول كرسي الازل ثم لكشف الثاني عرش الابد ثم السر
 الثاني كرسي الامد وكل هذه الاطوار والاوار حقيقة الرحمانية
 وحق الرحيمية حقيقة الرحمانية سر المرحمة مزججة اللطائف
 بالكتايف اجزاء معلومة فسر الربوبية يبرز في سر المرحمة اعني النعمة
 المضافة للحضرة الربوبية الظاهرة وفي نسبة اللطائف المستعملة
 بالكتايف **واما** سر المحجب يعني سر هذه المنشأة نبيه على ذلك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله اخبارا عن ربه ان الله سبعين
 حجابا من نور وظلمة لو كشفها لاحرق سبحات وجهه ما انتهى اليه
 بصره من خلقه **وهذه** المحجب من نسبته لا من نسبته لانها تشمل
 من وجهين وتلك لا تحجب الاجسام والحق سبحانه وتعالى ليس بجسم **الثاني**
 ان المحجب لا بد له من وجهة والله سبحانه وتعالى لا وجهة له
 فحجب الظلمة حجب الاباء عن الانوار الاوليات وحجب النور حجب الاوليات
 عن مبادي الذات فالاوليات الرحمانية اعني حقيقتها انوار تنشق
 على ذوات الارواح الصافية والعقول الواعية اعني حقيقتها
 نسبة الكتايف بسر ان اللطائف ولو لا ذلك لزال **واعلم** ان اللطائف
 حاملات الكتايف واللطائف اذا تكون اجزاؤها اعظم من اجزاء
 الكتايف وهما انا منبه عليه بلطفية راقية وعطرية فايقه من
 اسرار الاعداد وتعالى قد الحروف **واعلم** وفقني الله واباك ان اسرار
 الله تعالى ومعلوماته اللطائف والكتايف العلويات والسفليات
 والملكويات والملكات على نسبتين اعداد وحروف فاسرار

الحروف في الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف **فلاعداد العلويات للروايات**
والحروف له وايراجستاميات والملكات **فلاعداد** سرالاقوال والحروف سر
الافعال فعالم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد
اذ انفسية الكرسي للعرش ففسر الاعداد ففهم القدرة المطلقة وذلك
ان الواحد سبحانه وتعالى مدح نفسه بسر الاعداد فقال تعالى وكفى
بناحا سبين وجعل مدحه للحروف عايدة عليك في قوله تعالى اقرا باسم
ربك الذي علم بالقلم والاجسام التي من نسبة الحروف ما لم يعلم في
عالم الاعداد ولما كان الكرسي الواسع متصلا بذات العرش والعرش
الثاني متصلا بذات الكرسي المحيط فباخر احدهما الاول والاخر كانت
هيئة الحروف من الاعداد وكذلك باخر مرتبة الحروف اول مرتبة الاعداد
واخر مرتبة الاعداد اول مرتبة الحروف **ففسر الاعداد** فهم سر العقل
الرباني وبسر الحروف فهم سر الروح الروحاني فاخر مرتبة العقل اول
مرتبة النفس العلوية وبسر الغيب الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذة
من حرف الشئ وهو طرفه فكان العدد اوله واسطه ولكل اول وسط
وطرف ففسر الحروف فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي الواسع الالهة وذلك
ان الذات من العوالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف في ذاتها
في الكرسي الاعلى واختلاف تجليها وطوارقها في الكرسي الواسع وهيئة
انبعاث الروح وبث العقل في ارض ما في الكرسي الانه في الكرسي الواسع
اول مبادي العرش من نسبته اول انبعاثات الحقايق الملوكيات
ومبي الالهة والكرسي الاعلى هذا اول انبعاثات في الحقايق الملوكيات
واستعداد اخرد رجة من السفليات اول درجة من العلويات **واعلم**
ان العرش الانه فيض النور الاول والكرسي الواسع فيض
النور الثاني والكرسي الاعلى فيض النور الثالث فالفيض الاول
عني الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة العدد
وهو السر المعبر عنه بحقيقة البشرية الذي فيه البنية **فقال**
تعالى افي خالق بشرا من طين ثم بعد ذلك لما كل الغيضة من المتقدين
وجب مخاطبته فوقع عليه المخاطبة باسم الحقيقة الانسانية فقال
تعالى فسويته ونفخت فيه من روحي الالهة **والفيض** الثاني من اخر العدد
فهو نسبة اويل الحروف واخرها والفيض الثالث وهو مبادي الاعداد
ويجمع الحرين ومفيض القبضتين وهو ثمر النخلة العلمية فلذلك
قال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين

يعني القبضتين الاخرتين والغيبض الاول فالعالم باسره علوية وسفلية
بحقيقة هذه الثلاث افاضات فمن العالم من حمل منها فيضاً ومنهم من
حمل منها فيضتين ومنهم من حمل الثلاث كلها وهو العالم القلبي الحاروي
ولذلك كان الحامل ثابتاً ولذا وانها على اصل فيض كراسيه المعلومة غير
مبدل الحقايق اعداداً لها ولا يغير لذات جرمها يظهر له في عالم الحقيقة
الجميلة البشرية وهي سر التركيب وهي حقايق الكرسي الاعلى وذلك في
عالم الملك ويظهر له في عالم الحقيقة الانسانية سر الكرسي الواسع
عالم الجبروت يشهد فيه عالم حقايق البرزخيات المفصلات بين عالم
النفثين ويظهر له في حقايق الروح العلوية اسرار الكرسي الالهة
فيشهد فيه حقايق النشأة الاخرية اي حقيقة النخلة البعنية
فتكلم ذاته وتظهر افعاله وتحقق صفاته فمن خرج عن الخط المستقيم
الى الخط المخرف خرج من المطلق والمستقيم ودخل في التحسينات
المخرف اذا اضيف الى مخرف واخرجتها لتقيا والمستقيم اذا اضيف
الى مستقيم واخرجتها الى عندا لها لا يلتقيان ويدورهما الظهور والغيوب
والنبات لشهود الحكيم بعد التناهي فمن وثق به اذا انتقل الى العالم
البرزخي يرقى بحقايق الثلاث العرشيات الكرسيية فاما توفيقه
فالفيض الاول الذي هو من نسبة الكرسي الاعلى لا الادنى للملكوتيات
عذاب تشكى واختراق وانطباق اطباق ويد وعقيب ممزوج بكبر
البعد مشتعل بنيران الحروف القلبية الالهة شتعا لينة وعدم الاستماع
جف وبكل هذه المدة المذهمة اللطيفة المزوجة بالفيض اعادنا
الله واباكم هذه الدركة الفاحمة والرحمة المذهمة والحياة المبعدة
ثم ينتقل به الى الطور الثاني من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسانية
كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل للكيف الجمالي فيعذب من فيه
فيض الثاني وهو الكرسي الواسع وذلك عذاب تصوير لا انقلاب سلب
قوي الاجساد الحقيقية فيعكس الارادات من نظر الحقيقة الى بالطن الحكيم
المعذبة فنلقى اليه ذوات الصور البواطن فبها العجيب شئ منها طمحت
ارادته اليها لينقلب فيها ذاتها فيشيد فيه العذاب فيضاً عاف ما برزت
له من ظاهرها الصورة حتى توفى منه تلك الصورة حقيقتها فينفصل عنه
فحينئذ يرجع الى القدر المعذبة فشهد صورة اخرى فيضاً عافاً من
الحسن فيها اضعافاً مضاعفاً فتنطق ارادته لها فينعكس عليه فيجد
من تضاعف الالام والعذاب وانواع المحازي ما يمتني عدم رؤيتها

فبقي فيها ما شاء الله تعالى من حكم كما فيها اولها فترا حتى يوفي بجميع
تلك الصورة الكرسيّة جمعا وذلك في سر **قوله تعالى** كلما نضجت جلودهم
العذاب والجلود عايدة عليهم بحسب القوة المعذبة والتبدل لذوات
الصورة عايدة على التنزيل الرباني لينقل تلك الصورة فهي هي ذات حسن
من حيث وصفها في الكرسي وانما تضاعف اعداد عذابها متضاعف هيئتها
حسنها والعذاب عايد عليه بالانقلاب الرباني والحسن باقى في الذوات
المعذبة **قال الله تعالى** في معنى ذلك فضرب بينهم بسور له باب باطنه
فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب فاذا اردت ان تشهد حقيقة ^{المطلق} الحسن
الواصل كيف انقلب الى عين القبيح المبعد وهو ليس بالانقلاب في
ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانما هي مرآة الموحدة تجلّت في حقايق
الموجد سبحانه وتعالى والموجد الاول للموجد الاحسان جميلا اما عالم
فضل واما عالم عدل فعالم الفضل نوال قبضة اليمنى وعالم العدل
سر لقبضة اليسرى فكل رحمة منه فضل وكل نعمة منه عدل **والنرجع**
الى تحقيق ما نبهنا عليه واشيرنا بلطائفا لفكر اليه الخط الانعكاس
من حيث الاوصاف لا من حيث الذوات من قول العلي اخبار عن
السر المطلق الحق المبين النور الهادي الصراط المستقيم القويم
السر الاعلا لقسطاس الاسنا كتاب العزيز وقرانه العظيم حيث
قال تعالى قل هو الله الذي لا يوليكم دينا والذين لا يؤمنون فاذا هم
وقر وهو عليه عني اولئك ينادون من مكان بعيد **مفهوم ذلك** قل هو
الذين آمنوا في دار الملك هدي وفي دار البرزخ شفا وكذلك هو الذين
لا يؤمنون في اذانهم وقر في دار الملك وهو عليهم عني في دار البرزخ
اولئك ينادون في الصور التشكيليات المعذبات من مكان بعيد
لو قرأوا اذانهم فاذا وفي جميع الصور تعاقت ذواتها باختلاف اجناسها
وتجدد عذابها سلبت عنه القوة النظرية المصورة الخالية
واضحت عنه الصورة الثالثة من العذاب وهو عذاب الفيض الثالث
العلي وهو نسبة الكرسي لانها وهو عذاب اول مراتب الاعداد المتصلة
باول اطراف الحروف وهو عذاب الروح المعبر عنه بالطول النفسا
وذلك انه تقدم الكلام الرباني والنظر الانهي وانخلاص حلة التزكية
وهذا اشد العذاب فيقدم الكلام بسبب النطق ويقدم النظر
بسبب النظر فمما يقدم التزكية با بعد فهم في دركات مطلقة
ونيران محرقة ان عطش من من شدة الوجد يسقون من سلب

التزكية اما الحروف السفلية فتقطع امعاء قلوبهم الدينية ويطعمون
ان جاعا من عي عدم النظر في الغضب وهو الجلال ويكسون ان عروا من
ظلمة وحشة عدم العطن ثياب قطران انطباق الاقطار بالظلمة من الظلم
في الاكدار الخفية نسبه بحروف تشتعل واعداد تنقل الى ان يتمثل امره
العلي وحكمه الوفي في نسبة من قال فيهم من عدم توفيقهم في العالم
الثلاثة لا يكلمهم الله في العالم الثالث وهو عذاب اليم في الخلود عن
الخلود في القبور في استمرار ذواتها بانواع العقبات فيخيل ان يرتفع الحجاب
عن عين البصيرة الانسانية فتظهر لها ستر الحروف الملكية وخفية
الاعداد الملكوئية **قوله** على عين الحياة اعني الحوض المكرم المخصوص
بالنبي المصطفى المعظم عليه افضل الصلوة والسلام هذا ان دنى
في العالم البرزخي والا فالحكم بتبعه والعذاب يقطعه والتعداد
يقبضه والحضير يستخضه الى يوم البعثة الجمعية فيوفي هذا الوفي
وان بقي شئ في النار الكبرى الذي لا يموت فيها ولا يحيى الا ما اردنا
تبيينه واشترطنا ببيان **فقد** افضى بنا الفيض لانها الى كافيته
كفاية ولم نرد شرح حقيقة البرزخ في هذا الموضع حتى ياتي موعدها
ان شاء الله تعالى **واما** ما ذكرناه من سر اللطائف القائمة بالكتايف
فافهم سرها تعلم وحق الحق سرا لنفس التي نبيه عليها رسول الله
صلى الله عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه **وليس** شئ
اشرف ولا اعلا ولا اعظم من معرفتك ربك **فمن** فهم هذه اللطيفة فهم
سرا لنفس اللطيفة ونسبها من الكتايف فافهم من هذه السرا بقاء سر
الاتصال بكيفية معرفة النفس وكنه اسباب الرياضات الموصلة
لذلك بالكل **وبعد ذلك** ينفتح عليك من الفيض الالهي والعبق الرباني
ما يخرجك من دارة الحصر التركيبي الى دارة الاطلاق الكلبي فيكشف
هذا الغطا ويتسع لك الفضاء وترتقي الى سدرة المنتهى وتنتهي في
محبوحة جنة الماوي فما ابرزت من هذه اللطيفة الربانية واللمحة
الصوفية الا ابتغاء رضوان الله واهديها ذخيرة بين يدي نجوي
فيشهد شموستها من الحباب دآء الرمد عن عين بصيرة واضمحلال خافة
الرسوب من عالم فكرته فارحون يكون رفيق في الملا الاعلا وجليسي
في الارض الانهي مع ما نذب الله تعالى في كتابه العزيز في قوله تعالى
وتعاونا على البر والتقوى **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم لا يكمل
للمؤمن ايمانه حتى يحب لاختيه ما يحب لنفسه **والطيفة اخرى** من ان

الدار البرزخية مفتقرة لمقاييق الملكات وانما ينعكس في البرزخيات تلك
غذا الارواح وتظهر الاشباح انما يذكر ذلك عليه السلام بقوله من سن
سنة حسنة فله اجرها واجرم من عمل بها الى يوم القيمة فلي من الله اعظم
عهده وميثاق من انصف بالصفاء وتخلل برزخ الوفاة ما تصفوا سجدوا
هذا القانون القويم وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم ان يغضوا ابصارهم
عن فواحش الغلط وان ينظروا بعين الكمال فما خفي من اركانهم فلا
بدعما برز من تصريح العبارة ما لم تحققه الاشارة وهذا عايد عن خلاصتنا
فليدعوا الله لي بما صح لهم في تلك اللحظة القدسية بحضور قلب وحيث
لب فالق الغيب الظاهر والسر الباطن والنور الزاهر والفكر الخالص
عليكم به اعانكم الله على فهمه ويسركم لعلمه وهذا كرم لكتمة **اعلم**
ان اجزاء العالم علوية وسفلية مجموع في اجزاء اعدادها
ثلاثة الالف الف واربعماية الف الف وستة عشر الف الف ومائة
الف الف وثمانية وستون الف الف ومائة الف واربعون الف الف ومائة
واثنى عشر وهذه الاعداد كلها قد احتويت عليها بذاتك الكونية
وبهيئتك اللطيفة فكأنك الملكة نسبتة الظاهرة للثمانية
ونسبة هيئتك الملكوتية بقية العدد المتقدم فهذا احصر
اللطائف والكتايف في الهية المركبة والصفة الالهية فمن
عثر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر ومن وصل الى سر الشكر
فقد وصل الى وادي المباهج المحبة ولشأننا نريد شرح ذلك الظاهر
وليل يطول الكلام عن القصص المتعلقة به **واما نسبة** الارواح
لما تقدم ذكره فالقائمين من الروح الالهية العلوية الكبير المحبوب
المراد الظاهر المنير السيد فخر من تلاتين الف الف ففهم الجزء
الكامل للكتايف من العالم المركب **فاذا اردت** فهم ذلك فاقسم
العدد الكل ومائة ثمان وثلاثون الف الف وستماية الف الف وثلثية
وخمسون الف الف على مائتين الف الف وخمسين الف الف ثمانية الف
ومائتين ثم على احدى وعشرين الف الف وستماية ثم على ثلاث مائة
وخمسة وستين فما خرج فاجمعه عددا فهو الحاصل الاصل فخذ
واجمعه حروفا ثم ادخل به في تلك الاسماء فحقق ما وقع عليه من
المسميات فهو هو فليدعوا صرحته لك بالسر الخفي والعلم الوفي يثبت
الله تعالى علينا في العالمين حقيقة وينشر الله علينا وعليك في الدارين
طريقته انه متفضل كريم **فهذه** حقيقة بتشكيل الارواح الاممية

وحقايق المجربات في انوار العظمة فكأن به مومنا ولحقا بقاء برحمته
الله تعالى رحمة واسعة بمنه وكرمه انه كريم رحيم متفضل بالاحسان
العمية ثم ذلك والله اعلم **الفصل الثاني عشر** في اسم الله الاعظم
له من المتعاريف المخفيات **اعلم** وفقى الله واياك الى علم اسمه الاعظم
فان فيه خواص واشارات جسمية وقد اوضحناه لك لنرى ما فيه من
الاسرار وما اظهرنا فيه من الانوار لينتفع به طالبه وبفهم معانيه
وعجايبه فان هذا الاسم يبرى من الاسقام والالام ويعمل العافية
وهو الحصن الحصين **فمن خواصه** من كتبه ووضع في قبر ميتا من
من عذاب القبر **ومن** حمله معه كان في حفظ الله تعالى وموقبول عظيم
لمن يدخل به على الملوك والسلاطين والعظماء ويحميه منهم كما يحجب الغنى
من الذيب **وجا مل** هذا الاسم يكون مؤيدا منصورا ويقر كل من
يقاديه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ولمن طال سجنه وينفع
للمصروع واخراج القون من الجسد اذا علق عليه وان اقام العار من
احتراق **ومن** نقش الاسماء الاثني ذكرها على خاتم من فضة يوم الجمعة
اول ساعة ويكون النقاش صائما وتختتم به فلا يقع على حمله بصر
الا احبه وتلطف به وقصني له سائر خواصه وان دخل به على سلطان
نال منه مائة رية ومقاصده وان دخل على سلطان فيقف على يمينه
وكذلك سائر الاحكام وان دخل الحرب فيكون الخاتم في شماله وان
وضع ذلك الخاتم في مكان خراب عمرو ان حملته امرأة عازبة تزوجت
سريعا باذن الله تعالى ورغب فيها الخطاب خصوصا البكر وان
حمله من يخاف من قطاع الطريق وكل امر يكون فانه يامن حمايته
ويحذروا ان علق هذا الاسم الاعظم على اللوا فان ذلك العسكر
والجيش يكون منصودا على عدوه باذن الله تعالى وان ملكا من
ملوك الصين كان يحاصم مدينة من مدائن الكفار مدة سبع
سنتين حتى بنا المسلمون حول تلك المدينة مدينة اخرى كل هذا ولم
يفقدوا على تلك المدينة فذكر بعض خواص الملك ان في المكان
الغلا في رجل يعرف بالزهد والورع والعلم وقد اشتهر عنه منافع
كثيرة فنهض الملك من وقته وساعته وقدم عليه قال الرجل فلما
قدم على تلقينه بالرحب والكرامة وسالته هل له من حاجة فذكر
لي ما جاء بسببه وما وجد المسلمون من حصا ر تلك المدينة ثم قال
الملك ومرادنا منك ان تمدنا بالادعية المباركة فلما سمعت كلامه

الملك وما جاء بسببه لزمني ان اقضي حاجته فعندما اخذت رقعة وركبت
 فيها الاسم الشريف مكسرا مبسوطا ودفعته له وقلت له اجعله مقدما
 العسكر واخضع بالمسلمين على المدينة فان الله ينصركم على عدوكم فاخذ
 الملك ورجع الى عسكره فلما كان في الغداة امر الملك المسلمين بالزحف
 على المدينة وقد جعل الوقف الشريف على راية قدام العسكر كما امرته وجف
 على الكفار فوالله لم يكن الاكلح البصر حتى نصر الله المسلمين واخذ الكفار
 وملكو المدينة وغنموا غنيمة عظيمة وارسل الملك الى تجرنا من
 الغنيمة فلما قبل منه شيئا وقلت لهم فزقوه على الفقراء والمساكين
 بعد ان اوصيتهم بذلك الوقف الشريف وان يصونوه ولا يبدوه
 الا الى مستحقه **ومما يذكر** من خواصه ايضا ان رجلا مريبا بن جعفر
 المنصور وقد طلبه الخليفة ليهلكه فلما رآه الرجل وقد تغير
 حاله فدفع اليه رقعة فيها هذا الوقف الشريف فلما دخل على الخليفة
 امر السيف ان يضرب عنقه فاخذ السيف واراد ان يفعل ما امره
 الخليفة فجفت يده على السيف فامر الخليفة الى ثاني وثالث فلم يقطع
 السيف في الرجل فقال الخليفة فتشوه ففتشوه فوجدوا تلك الرقعة
 معه وفيها هذا الوقف الشريف فاطلعه الخليفة واهمله بسبعة ايام
 الاف درهم وامر الخليفة بكتابة هذا الوقف الشريف **وقد ذكرنا**
 شظائر من خواصه وان من اكرم الله واسما به اكرمه واكرمه الله تعالى
 بكرامته العظيمة **واذكر ايضا وصية اخري** اوصيكم يا اخواني ويا ابناء
 الحكمة بهذه الوصية في هذا الاسم الاعظم فمن علمه وعمل به وشرو
 كان ممن اوجب الخلافة من بعد خلفاء رسول الله صلى الله عليه وسلم
ومن من الله عليه بهذا الوقف الشريف ان يصونه عن الادراك ولا
 يصرفه في المكاره وان يصونه بحمده وان يضحكه بالمسك والطيب
 ولا يحمله جنبيا ولا يدخل به الخلا ان امكن ذلك وان يصونه عن الجمال
 ويحفظه الى وقت الحاجة اليه يجد بركته ان شاء الله تعالى **ومن علمه**
 ووافق السفهاء واعطاه الى غير مستحقه فعليه لعنة الله والملائكة
 والناس اجمعين لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة على باب الكعبة
 ولها ملائكة قوامين بها موكلين بهذه الاسماء وهم يخدمونها في
 العمل وجميع ما في الكتب المنزلة منها فانها عظيمة جدا **فاذا اردت**
 ان توكل هذه الملائكة بروح مثل اجلاب صديقك الى حضرتك
 او ردعك وعندك فهذه الاسماء تدخل في اثنين وسبعين عملا على

عدد الملائكة كل حاجة موكل بها ملك ممن يحضره بين يديك وتدخل هذه
 الاسماء في اخراج المطالب والدفين والكنوز والذخائر وليقاسر عظيم لا يجد
 ولا يحصى **فاذا اردت** العمل بها الى ما ذكرناه فاكتبها برقعان وماء ورد وعلفها
 في رقبة ديك ابيض فترق معشرها واطلقه في الموضع الذي هو متهموم
 فاي مكان وقف الديك عليه وبحث برجليه وفي رواية انه يصبح مكانه
 يكون الدفين والنجبة **واذا اردت** هدم الحصون او القلاع والاما
 وخرايبها فاختم به على خاتم عمل الخبز على شمع عمل الخبز وعلى الجانب الاخر
 اختم بخاتم عمل المشتماد فيه تحت عتبة الباب والى عليه ما هاز
 الحمام **وايضا اذا اردت** للججاج من بلد الى بلد فتاخذ عصفورا ذريزا
 على اسم من تريد هجاجة وترحيله من بلد الى بلد ان كان العمل لذكر
 فيكون في العصفور ذكرا وان كان العمل لانثى فيكون على عصفورا نثى
 ثم تكتب الخاتم في ردف طير مع اسم الممول له ذلك واسم امه ثم
 تربطه في رجل العصفور بحيث يخط اصفرو تطلقه بيدك الشمال
 من وراء ظهرك وتقول عند اطلاقه هرب فلان ابن فلانة في
 فلانة بنت فلانة من هذا المكان الذي هو فيه الى مكان بعبدج
 هذه الاسماء **وايضا** يصل للنقلة والتحويل يكتب خاتم الشرف ورقة
 ثم تغسل بماء هارب الحمام ثم ترشه في اي مكان يكون ما ذكرنا ويكون
 ذلك في الليل بعد ان تطلع الرجل ساعة تحسنة وتقول عند ريش
 الماء باعدام هذا الاسماء كلوا او ترحيل او نقله فلان ابن
 فلانة فاصبحوا لا تترحموا استأكنهم ونظير هذه الآية مما في القرات
 هيا الوحا العجل الساعة **وان اردتها** للرجوع فارسمها في قطعة طين
 فخار غير مطبوخ وتدقها في اجلا داره وتكتب معها وامطرنا عليها
 حجارة من سجيل الآية وقوله فجعلهم كعصف ما كول وسورة المتركف
 الى اخرها بعد ان تحجزها بخورا الشرقي العجب وان اردتها للحرق
 والقاء النار في دار الظالم او كافرا بالله ولا يحل لك ان تعمل الى
 مسلم الا ان يكون مستحقا والخطبة في عنقك فاذا اردت ذلك
 تاخذ شمعة عزا ثم ترسم الخاتم عليها في ساعة تحسنة مناسبة
 لعملك ثم ترسم اسم الشخص واسم المكان وتوكل الخدام بذلك العمل
 ثم تدق الشمعة فيما تصل النار الى الاسم والاسماء المذكورة الا
 والناد تعمل في الدار وفي ثياب المذكورين وموالب خطم فان لم تعرف
 تصرفه فيما ذكرنا والا انعكس عليك الامر فتهلك وقد عمل به بعض

القارفين ملكا جبارا في حكمه فملكه مومنين عنده فاعلم **وان اردت**
 العمل به لتعطيل المراكب عن السفر وان ستافرت انقلبت فاذا اردت
 ذلك فاكتب الخاتم في قعب خشب بماء الهارب من الحمام **وان اردت**
 فيه المركب وخذ من الماء في قعبك وبخه على المركب فانها تبطل مقاديرها
 ولا يعود يسير ابدا **وقيل** ان المامون كان اذا ارادوا الفرجة في
 الدجلة يكتب الخاتم في ساعته ويعلقه في الهوى في مكان عال يخط
 حريرا بيضا فيصبا الله تعالى على البحر الامواج من كل جانب حتى يثرون
 على الغرق فيعلمون ان ذلك من اعمال الخليقة فيستغيثون اليه
 فيبطله عنهم **وان اردت** لاجراج العارضة من الجسد فاعلم به
 على حبة المصايب واتل عليه العزيمة فانه يقوم باذن الله تعالى
وان اردت العمل به لجلب انسان ارسم الخاتم على اثره ان امكن او
 ترسمه على كاحض نقي وتجزه باظفار الجان ثم بعد ما تكتب اسم المطلوب
 واسم امه وتعلقه في الرمح فان المطلوب ياتيك ولو كان في السلاسل
وبعمل ايضا الخراب الخانات والحوانيت وهو ان تاخذ شمع كره وترسم
 الخاتم عليه ثم تضع الشمع في وسط حنظلة وتكتب على ظاهرها
 العزيمة وتجزها كره ثم تدفنها في المكان ترى عجبا **وان اردت**
 تسليط الحج على ظالم او جبارا ومن يوذى الناس فافعل ما اقول لك
اعلم ايها الطالب ان ستاير الاعمال اذا لازمت لها الصوم والطهارة
 والتقوى وقلة الكلام والكف عن المعاصي فانك حينئذ اذ رسمت
 هذا الخاتم معك ومشتيت على الماء لم تبطل قد مبدك باذن الله تعالى
 وبركة هذا الخاتم المبارك والسر العظيم الذي لم يعرف احد يعرفه
 بالعربية ابدا الا من اراد الله تعالى فافهم لان هذا الخاتم له
 خواص عظيمة قد اختصرناها لئلا يدخل الوهم على الطالب فيقف عند
 مبانيها او معانيها فمن قسم له شيئا من ذلك من فضل الله تعالى اما
 سمعت قول الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه انه قال ان للقران
 ظاهرا وباطنا وان هذا الخاتم المبارك له ظاهروا وباطن فظاهره ما
 يري وباطنه قرانه بالعربية **ولترجع** الى ما كنا بصدد
ونذكر ايضا وصية اخوي اوصيكم ايها الاخوان وابنا
 بالحكمة بهذه الوصية في هذا الاسم الاعظم انه من علمه وعمل
 به بشرطه كان ممن اوجب بالخلافة بعد خلفاء رسول الله صلى
 الله عليه وسلم **واعلم** ان هذا الخاتم له اثنين وسبعين تصرفا

وان اردت خلاص مسجون ترسم الخاتم على قلبه في السجن
 ثم يدخله المسجون من طرفه ويخرج من كفه ويضع بالصد
 من ذلك بعد قراءة العزيمة فان المسجون يتطلى من قفله
 بان الله تعالى

واثنين وسبعين ملكا وذلك يكون ليلة الجمعة بعد عشاء الاخيرة وهم
 خدام العلوية والسفلية فصرهم في حواجيك فانت اكرمت هذا الاسم فان
 الخدام يكرمونك ويصيح لك جميع ما تطلبه وما ترومه وتجنب الخبز والفواخر وكل
 الحرام والحياة فان تجنب ما ذكرت لك يحسن امورك كلها فانك ان تنفست
 على القدر وبني تعلق بطل غلبتها فاعرف قدر هذه الاسماء الشريفة ومنها
 عن الجهال وعن غير اهليها **فان اردت** ان تجلب الغايب ولو من مسيرة
 شهر فتكتب الخاتم في ورقة وتكتب حوايه والسماء والطارق حروفا
 مقطعة وتعلقها الى ناحية الشخص الذي ترومه وتطلبه ويكون تعلقك
 الورقة في ساعة موافقة للعمل ويكون القمر في برج هواري وتجز في وقت
 عملك بخمسة اجزاء لتسهر فافهم وتعلم بالعزيمة الا في ذكرها احدي
 وعشرين مرة فان الشخص ياتي ولو كان في السلاسل والاعلال **وان**
اردت لرمد عدوا وظالم فخذ شمع كره وصور منه تمثالا على صفة من
 تريد وترسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب واسم امه وان تجعل في عيني
 التمثال شوكتين من شوك السدر وتجعل التمثال في قد اسود وتجعل
 في القدر جبارا بلا طغي ودرش عليه قليلا من ماء هارب الحمام وتدفن
 القدر قريبا من مستوق النار فان المعول له يصيح النار الباردة من شدة
 الوجع ولا تخليه اكثر من سبعة ايام فان المعول له ذلك يغما ويكون انت
 المطالب به يوم القيمة الله الله لا تفعل هذا العمل الا لمن يكون مستغفرا
 فان اردت حله فاخرج التمثال وكب الجير في الماء وانزع الشوكتين
 من العيون ثم اخرج التمثال وارميه في الماء **وان اردت** تعطيل عضو
 من انسان فاختره بالخاتم على شمع عزا ويكون قد جعلته على اسم
 من تريد وتشخصه صورة وارسم الخاتم عليها وتكتب الخاتم على سكين
 نصا بها منها وفيها وتضرب الصورة في ابي عضو شيت فان العضو
 يبطل في وقته **وان اردت** ان تفقد نوم من شيت فصور صورة من
 شمع عزائم ترسم الخاتم عليها وتربطها في دكة سراويلك وعلق السر اويل
 رجل في فوق ورجل من تحت فان المعول له لا ينام ابدا مادام السر اويل
 معلقة **وان اردت** ضرر شخص وان يصيبه الغم والفكر والهموم
 والاحزان فخذ فارورة على اسم من شيت واسم امه ثم ارسم الخاتم
 عليها بعد ان تصور صورة المطلوب عليها وتضع في القارورة قليلا
 من الماء وقليلا من الكبريت وشيا من الفلفل وقليل زيت طيب
 وتضعها على النار بين قهرين فان المعول له تنزل به الهموم والفكر

ترد عيناه حتى ينظر ايضا ولا اسود ان ينفث النار

والغم والامراض ولا سقام **وان اردت** المحبة والعطف فارسم الخاتم في
جام زجاج بسك مسك وزعفران وما ورد وتكتب اسم المطلوب واسم امه
فان قدرت ان تسقيه من ذلك الماء فانه لا يطيق ان يفارقك ابدا وان
لم تقدر على ان تسقيه فرش من ذلك الماء على ثيابه فانه يكون كذلك ولا
يطيق ان يفارقك طرفه عين **وان اردته** للبغضة او قلع احد من مكان
او فراق بين اثنين فتكتب الخاتم بمسلة وماء بصل ومر بطارخ على طين
غير مطبوخ وتدق الشقفة وتدوي بها جاء هارب الحمام فترتدقها في
مناخير كل بيت وتقلب الكلب من الجانب الايمن الى الجانب الايسر تقول
عند قلبه قلبت قلب فلان ابن فلانة عن فلان ابن فلانة كما اقلبت
هذا الكلب بحق هذه الاسماء وتكون كما بكت خاتم الشوك سار سار
لك **وان اردت** الصلح بين المرأة وزوجها فاختم بالخاتم على شمع
فرج وصور منه ثمنا لين وتجعل وجوههم الى بعضهم بعضا وتجعل
في فم كل صورة قطعة من كهربا وتتلو عليهم العزيمة احدى وعشرين
مرة وتوضع تحت رؤسها فانها يتحابان ويتصالحان وتحصل بينهما
المودة الدائمة **وان اردت** المهابة بين الناس فاكتب الخاتم بمسك
وزعفران وسك مسك وما ورد ثم تحجوه وتجعله عندك في قارورة
فاذا اردت الدخول على احد من الاكابر فخذ قليلا بكفك وادهن
وجهك فان كل من رآك اهتاك وعظمك وخضع لك ويكون لك
قبولا عظيما عند كل احد **وهذه صفة** خاتم الخير وخاتم الشر
كما ترى فافهم وتدبر والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب
الأم ١١١١ هـ وهذا خاتم الشر كما ترى وقد
وجدت في نسخة اخرى في كتاب
٩٩٩ دا ٩٩٩ هـ عتيق ان هذه الاسماء لا عرف
على ما سار رسمه لك **وقال** الشيخ محمد قنبر بن بصالحية دمشق انه
وجد هذا الخاتم منقوشا في جامع الصوفية في المنبر وهو كما ترى
الأم ١١١١ هـ وهذه العزيمة المذكورة
تقول شخيا ٢ شدخيا ٢ اسرافيل ٢ بكريل ٢ سخر مبال ٢ ميظرون
جبريل توكلوا يا خدام هذه الاسماء المباركة بكذا وكذا وتسمى ما تريد من خير
وشر مما قد ذكرناه وهذه الاسماء تنصرف في جميع اعمال هذا الخاتم المبارك
الجليل المقدار والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **اعلم يا اخي** وفقا
الله واياك الى طاعته وفهم اسرار الله التي قد وضعت لك قصيدة

لا ماور على بن ابي طالب كرم الله وجهه التي نظمها في اسم الله الاعظم

وهذه القصيدة المباركة المعظمة للجليلة

بدأت باسم الله وحي به اهتديت الى كشف اسرار بياطنها انطوت
بأجج اهوج بالهي مضوجا وباجلجلوت بالاجابة هلمك
افضوا من الانوار فيضه مشرقا على واحيوا ميت قلبي بفيضه
لتجلى حياة القلب من دنس به بقيوم قاهر السرفيه واشرفه
على ضياء من بوارق نوره فلاح على وجهي ضياء وبرقه
وصب على قلبي شارب رحمة بحكمة مولانا الكدور بناك
فنبجائك المهر يا خير خالق ويا خير خلاق واكرم من بعث
تبغني فضلا وكل ماء ربي بحق حروف بالهجا تجمعت
بسر حروفها ودعتها عزيمتي بنور سناء الاسم والروح قد علت
افضل لي من الانوار فيضه مشرقا على واحي ميت قلبي بغلمته
الاول لبساتي هيبه وجلالة وكف يد الاعداء عني بطبطغت
الاولا حيا في عن عدو وحاسد بحق شماخ اشخ سلمت سميت
الاولا قضي يا رباه بالنور حيا ويسر اموري بعد عسر قد انقضت
وخلصني من كل هول شدة بنص حكيم قاطع السرا سبكت
وسلم بجر واعطني خيرا واسبل على الستر واشف من الغلث
وصم وابكر ثم اعني عدونا واخرسه يا ذا الجلال بحوسمت
وفي حوسم مع دوسم وبرسم تخصنت بالاسم العظيم من الغلث
والف قلوب العالمين جميعا على واعطني قبولا بشلمته
وبارك لنا الله في جمع كسبنا وحل عقود العسر يا بوه ارتخت
فيا بوه يا بوه ويا خير باري وبامن له الازاق من جوده سميت
نزدك الاعداء من كل جهة وبالا سم نزمهم من البين والشت
فانت رجاي يا الهي وسيد فقل للميع الجيش ان رامت عبت
ويا خير رسول واكرم من على وبخير مامول الي امه خلعت
أقيد كوكبي بالاسم نور فبحه مداد الدهر والايام يا نور جلجلت
بك الطول والحول الشديد لباب جنابك والتجا الظلمة انجلت
بأجج اوج جلمروج جلالة جليل جلا جليوت جها تمهجت
ببغداد بروم وشمر زامر وبهرة تبريز وام تبركت
تقاد سراج السراج سرايانه تقاد سراج السراج سرانثرت
بنور جلال بارخ وشر نطخ وقدر وس بركوت بالنار اخذت

والثلاث عصي واللسان وهو ان تصنع تمثالا من اليتة الحروف على اسم من تريد واسم امه وترسم الخاتم والثلث عصي واللسان على كل عضو من اعضاء ذلك التمثال وتكون قد وضعت ذلك التمثال على لوح من خشب ثابت لا يهتز وتسميه على تلك الدفة وتدفعه قريبا من انا في وهددا وفي حلق طويل فان الشخص الممول له ذلك يقاسي شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال ذاب ذلك الشخص واضمحلت همه واياك ان تكتبه لغير مستحقه تبوء باثمه وتكون من الظالمين وانت المطالب به يوم القيمة والله تعالى اعلم **فصل واما قوله** وميم كجريد م كل امرء طغى ترسم في شقيقة ينة تمثالا وتكتب عليه اسم من تريد واسم امه بمداد الغنم في يوم اجتماع النيرين وهما في الدرجة قبل المفارقة تكتب الميم وبعدها الثلاث عصي مع اللسان والخاتم مقلوبا ويرسم في ماء منكردا وفي بئر عميق عا طل فمن ساعته يقضي الحاجة ولا يزال الممول له ينزف الدم من منافذ بدنه حتى يهلك فاتق الله تعالى وانظر لمن تكتبه وانت المطالب به **فصل واما قوله** وسلمنا ترقى به درج العلى وذلك ان تكتب سلما على هيئته بلا زيادة على ظفر ابرامك اليمنى وتدخل على الجبارين في المحاكمات ووقت الحاجة فانك تكون منصورا على اخصامك في جميع الحالات وتكون مكرما مطاعا مقبولا الهول نافذ الكلمة مقربا من خواطرهم ويقضوا جميع حاجتك وان كتبت في ورق خطاي ونجعله في شمع فرج ويوضع تحت اللسان فانه لا يزال فرجا مسرورا مرفوعا المحل ايما حل وتنفذ له السننم ولسان كل ذي شر ولا يقع عليه بصراحد الاحبة وان يستط الىه ومال اليه كل من راه باذن الله تعالى **فصل واما قوله** وهما اربع قد صغفت لفتا لنا يعني مستخرج هذه الاربعة من ايجد وشنق مكسرة ومن كسرها ووضعها على صفيحة من الحديد وجعل عدد وفقا مكسرا وحملها معه ونلقى العدو في معرك الحرب فانه لا يناله مكروه ابدا ولوانه التي نفسه بين الاسنة والنبال وغيرها وكان ظافرا بعده وان كتب والقر في دطوف حسوس ردف ويعمل في قلنسوته بعدما يتجر بها امكن من الرياح الاربعة ثم يتلو عليها اسم الذي في سورة الاعراف وهو قوله تعالى ان ربكم الله الاية ويلبسها فانه يا من في اماكن الخوف وعندا الظلمة واهل

الذي فاعلم ذلك واكتبه فانه من الخواص **فصل واما قوله** ويدعوبه الاشخاص تاني سريفة يعني ان هذه الاربعة الفات اذا استخرجت حروفها القربية وكتبتها على الوضع في ليلة يكون القمر في برج هواري في شقيقة ليلة القمر يكون في ذلك البرج متصل بعطار د اتصال مودة ٥ ويخربا بخور المعروف بجامع الراج وهو الذي يسمى عند رباب العزائم بجمرا كرا جيم ثم يستدعي الشخص والا انسان من متساقفة تخر خمسة عشر يوما وانت تقرا هذه ابنا تكون ايات بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون وهو على جمهر اذا يشاء قدير وتسمى ذلك الشخص باسمه الذي يعرف به غالبا وهو على شهرته فانه يحضر من ساعته فاسال منه عما تريد واستخبره عما شئت وافض حاجتك منه وان اجبت رده الى مكانه فاعدا ليعز وائل عليه هذه الآية وان قيل لكم ارجعوا فارجعوا الآية وما في معناها من القران العظيم وقل بعدا لقراءة عديا فلان ابن فلانة الى مكانك التي كنت فيه وحضرت منه بقدرة من امه بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الآية الى اخر السورة هذا معنى اذا ما قضينا نروم نرد بردها **فصل وقوله** وخاتمنا للخبر جلت صفيا يعني الخاتم الاخير وهو الها المشقوقة فاذا كتبت والواو بعدها مكررا افادت بقضاء الخواج وتسريع الامور ووضع الخواص وعقد لسان الخصم وابطال السحر وحل المعقود وفك الاسير واطلاق المسجون وجلب الرزق وزيادة البركة في الطعام وطفى غيظ الرجل المشط تكتب وتحم وتري من بركتها العجب وان كتبت معكوسة وهوان الواو قبل الهاء مكررة وبعدها خمس هاء مشقوقة كانت جالبة المم والافكار والوسواس والصداع والمنامات المفزعة ونزف الدم من منا فذا بدن وتكتب لتعطيل المعاش والحافوت والمرأة المعقوفة عن الزواج والحركة عن السفر كان في براو في بحر تكتب في ورقة حمرا وتجعل تحت شئ ثقيل باسم من تريد واسم امه الا في نزف الدم تضع الورقة بعد مجورها بحر وصبر وحلب وتوضع في قصبة فارسي ويلف عليها خيط حرير وتربط في طرف الخيط رصاصة من رصاص الصيا دين وتدفع في قناة ما تجرى الى الشرق فان الممول له لا يزال ينزف الدم من جميع منافذ بدنه حتى يهلك ولقد شاهدت لمن كتبه لم يستحقه فات بعد ايام من عوالم المريح يعمل في هرق الكا

والآلاف النفوس عملا عظيما قال الله اعلم **فصل واما قوله** لتكسر به كل الجيوش ونهرهم يعني تستخرج حرف هذا اسم الشريف وتخلصها الى العرش تضعها وفقا حرفيا في باطن اللوح في **ع ١** من الشهر والقمر في برج ثابت يرى من الخوس والشمس في جهنم والبستاك صا عدة غيرها بطئة والطالع في احدى البروج بيت المشتري فاذا تم ما ذكرت لك كان ذلك هو الكبريت الاحمر والزيان الاكبر فان حمله احد بين عسكر كان منصورا وكان عدوه مهزوما ومقهورا وان حمله حامله لا يزال في حفظ الله تعالى ورعا صته باذن الله تعالى وان حمله وتكلم به قوى قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وتساوت اليه الامور كيف ما طلبها وتصرف في العالم كيف ما شاء شوطا الملائكة واذا مشى يطوى له البعيد وترفع له اطراف الارض حتى يرى ما بعد كما يرى ما قرب وتخطيه الروحانيون ويخبرونه بما خفي عنه من الامور المعينة ويشاهد من عجائب برصته ما لا يحصره قياس ولا يعترية اساس ولا وسواس **ومن جملتها** ان تكتب كتابا او رقعة او مهابا اردت وتلف وتوضع تحت راسه ويصبح يفتقد يجد جوابا منها مكتوب بمهما اراد من نفي وايجاب او ولاية او عزل او عطاء او منع من اي نوع كان من اي شخص كان وهذه غاية ليس فوقها غاية ونهاية ليس بعدها نهاية فكن به صديقا وعليه امينا وهذا عهد الله اليك في صيانتك والحكمان وهما انا قد لوحيت لك باطراف اللوح ٥ وفي الاشارات ما يغني عن الحكم ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب قال الله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهما انا اوضح لك الاسماء ثانيا ودعاها وخاتمها المتعلق بما ذكرناه لك **وهذه صفة** **آم** **١١١١** **هـ** **و**

وهذا الدعاء المتبارك تقول اللهم اني اسالك بالهاتئ الموقوفة من اسمك الاعظم وبالثلاث عصي من بعدها وبالكاف المقوم وبالحليم والميم الطميس الا بتروا بالسلم وبالا ربعة التي هي كالكف بلا معصم وبالهاء المشفوقة والواو المعظم صورة اسمك الشريف الاعظم اسالك ان تصلي على سيدنا محمد بعدد كل حرف جرى به القلم وان تقضي حاجتي ومي كذا وكذا وتسميها وتحسن اليه

.....

وهذه صفة الوفق المتقدم ذكره فافهم

☆	١١١	٢	٨	١١١١	٥	٦
٥	٦	☆	١١١	٢	٨	١١١١
٨	١١١	٥	٦	☆	١١١	٢
١١١	٢	٨	١١١١	٥	٦	☆
٦	☆	١١١	٢	٨	١١١١	٥
١١١١	٥	٦	☆	١١١	٢	٨
٢	٨	١١١١	٥	٦	☆	١١١

وايضا بلى هذا الوفق المتبارك سبعة احرف من حروف الهجاء وهي من سواقط الفاتحة الشريفة لكل حرف منها اسم من اسماء الله تبارك وتعالى بلى الاحرف المعجمة المذكورة التي بيناها في الوفق الشريف وهي كما ترى فهم ذلك نرشد **ف** **ج** **ش** **ث** **ظ** **خ** **ز**

فرد جبار شكور ثابت ظهير خير زكي

فصل اذا اردت ان تعلم حال المريض والغايب فاعرف اليوم الذي مرض فيه المريض او سافر فيه المستافر واحسب اسمه واسم امه بالمثل الكبير ويضاف عليه ما مضى من الشهر العشره ويزاد عليه الاس عشرين فخذ فاضل العدد كله واسقطه ثلاثين ثلاثين حتى يفضل معك ثلاثين اود ونها فانظر العدد الفاضل واعرضه على ما اضعه لك من

اللوحين وقد سميتهما لوح الحياة ولوح الممات فحيث ما وقع الحساب فاحكم
 به من موت او حياة فانك تصيب ذلك ان شاء الله تعالى وكذلك
 حال الزوجين هل يتفقدان او يفترقان او يموت احدهما قبل الاخر
 فاحسب اسم كل منهما بالجل الكبير وضعا ليهما ماضى من الشهر العري
 وضعا ليهما الا س عشرين واسقط وقابل في لوح الحياة ولوح الممات
 فان كانا في لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان احدهما
 في لوح الممات فانه اما يفارقه او يموت معه وقس على ذلك وكذلك حال
 الصديقين والشركيين وكذلك اذا اردت قضا حاجة من الخوايج فافعل
 بالجميع مثل ما تقدم بعد ان تعرف اليوم الذي وقعت فيه الشركة وكذلك
 حال الحاكم حين دخوله الى البلد تعرف اليوم الذي دخل فيه وتحسب اسم
 الحاكم وتزيد عليه ماضى من الشهر العري والاس كما قدمنا وخذ ما فضل
 واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر لك من موت او حياة وكذلك حال
 الحامل وما تلده وهل تعيش او تموت في هذه الولاية وهو ان تحسب اسم
 المرأة واسم امها واسم اليوم الذي نبت فيه من ذلك الشهر وتزد
 عليه الاس والماضى من الشهر العري كما علمت واسقط فان وقع في
 لوح الحياة مفرد تضع المرأة انثى وان وقع مزوجا تضع ذكرا وان
 وقع في لوح الحياة فان الولد يعيش وان وقع في لوح
 الممات فان الولد لا يعيش وكذلك المولود اذا
 ولد فيه ايضا يضاف اليه الاس وما مضى
 من الشهر العري كما ذكرنا واسقطه
 وقابل فان وقع في لوح الحياة
 فاحكم بحياته وان وقع
 في لوح الممات فاحكم
 بان لم يعيش والله اعلم
 وكذلك احسب
 للغالب
 والمغلوب وكل امر مشكل والله اعلم بغيبه واحكم وهذه صفة اللوحين
 كما ترى

لوح الحياة

اخر	اثنى عشر	اربعة عشر
سبعة عشر	اثنى عشر	اثنى عشر
اثنى عشر	اثنى عشر	اثنى عشر
اثنى عشر	اثنى عشر	اثنى عشر
اثنى عشر	اثنى عشر	اثنى عشر

لوح الممات

اخر	اثنى عشر	اربعة عشر
سبعة عشر	اثنى عشر	اثنى عشر
اثنى عشر	اثنى عشر	اثنى عشر
اثنى عشر	اثنى عشر	اثنى عشر
اثنى عشر	اثنى عشر	اثنى عشر

لوح الحياة العددي

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠

لوح الممات العددي

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠

فايدة تسمى قمقمة الكبرى تنفع لكل مرض يكون في الجسد تكتب
 في ورقة وتزاد بالماء وتشراب وان كنتها في انا طامروم وحويتها بقليل
 زيت طيب وانهن لها من يكون به علة من العلل فان الله تعالى
 يزيلها عنه قريبا ان شاء الله تعالى

وهذه صفة القمعة المذكورة كما ترى فافهم ترشد

فايده خلاص المسجون وهو

٨٨٦٠٠٠١١٩١

١١ ٤٧٦٨٣٩٩

ص ص ص ص ص ص ص

١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١

١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١

ان يدوس المسجون على تراب
طاهر ثم يفرش ذلك التراب على
لوح خشب نظيف ثم يرسم فوق
الذي ياتي على ذلك التراب في
الساعة الاولى من يوم الجمعة ثم

بجمله المسجون بعد صلاة ركعتين فانه يخلص سريعا باذن الله تعالى وقد
جرب مرارا عديدة وهو هذا الوفق المثلث العددي كما ترى فافهم ذلك ثم تعلم

فايده عن بعض المتابعين

١٨	١١	١٦
١٣	١٥	١٧
١٤	١٩	١٢

اهل التوحيد قال الشيخ اذا كان
لك حاجة وابطاء عليك قضاءها
فاقصد اى مسجد كان من المساجد
وقف في قبلته وتوجه الى الله
تعالى **وقل اللهم** اليك قصدي

وبياك وقف ولجنا بك التجات ولك سالت ومحمد وال محمد اليك توسلت
ويا وليا بك واصفيا بك اليك قد استشفعت فاقتض الله حاجتي
ونفسي عنى كبريتي ثم تسمى حاجتك وما تريد ثم بعد ذلك تصلي ركعتين
تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل يا ايها الكافرون والاخلاص
والمعوذتين **وتقول** في اخر سجدة وانت ساجد وايوب اذ نادى ربه
اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين فاستجبنا له وكشفنا ما به من
ضرر ونينا له أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين
ثم ترفع راسك وتقرأ التحيات وتسلم فاذا فرغت من الصلاة فقم
واقف في القبلة وهزها وقل اللهم عليك اغناني عن المال وفضلك
اغناني عن السؤال اهل العرب والعجم قد استجرت بك فاجزني ولا
تردني خائبا واملئت منك الاجابة فلا تخيبني ولا قضي حاجتي واعطني
امنيتي وما اطلبه منك برحمتك يا ارحم الراحمين ثم تسال الله
حاجتك فان الله تعالى يستجيب بمنه وكرمه واحسن النية واباك
ان تطلب ما لا يملك لانه صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال
بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي وبالا اعتقاد تصل الى المراد والله
الموفق والهادي للصواب **فابتن** قيل ان فيها اسم الله الاعظم **تقول** اللهم

حل هذه العقدة واذل هذه العسرة واقتنى حسن الميسور واقتنى سوء المقدور
وارزقني حسن الطلب واكفني سوء المنقلب اللهم جني حاجتي وعدني فاقتي
وسبيلتي انقطاع حيلتي وشقيعتي دموعي وباس مالي عدوا احتيالي
وكثر عجزى الهى نظرة من بخار جودك تغنيك وذرة من تيار عفوك تكفي
فاغفر لي وارحمي وارزقني وعافني واعف عني وافض حاجتي ونفسي كبريتي
وفرج همي وغمي برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم **وابضا فايدة مباركة** عن ابن مسعود رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اصاب احدا هم ولا خوف فقال
لهم ان عبدك وابن امتك ناصيتي بيدك ما من في حكمك عدل في
قضاؤك واسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلت في كتابك
او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان
تجعل القرآن ربيع قلبي ونور صدري وجلاء بصري وحرقي وذهاب
همي وحزني وشكايتي الا اذهب الله تعالى حزنه وبذل مكانه فرحنا
فقال رجل يا رسول الله تعالى الا نتعلمها قال بلى ينبغي لمن سمعها
ان يتعلمها ولا يعلم من احدا من السفهاء **وسمعت بعض الصالحين**
يقول في دعاء بحجاب اللهم جعل ما اشاء موافقا لما تشاء
تجلا يصير ما اشاء مخالف لما تشاء فمن انا حتى اشاء
خلاف ما الله يشاء لوجه العبد وشاء ما كان الا ما تشاء
ان لم يغني ما تشاء فالطف بنا فيما تشاء وما تشاؤون الا ان
يشاء الله رب العالمين **اعلم** وفقني الله واباك الى طاعته وفهم
اسراره ولقد رايت اهل وجدان يرسمون في ايديهم اواخر الليل هذا
الوفق المعشر الا في بيانه ويسألون الله تعالى به وباسما المقدسة
الشريفة التي اول سورة الحديد ومن رسمها ايضا في الخاتم المعشر
المذكور وعلقه عليه كان دعاءه مقبولا مستجابا باذن الله تعالى
وتعالى **ولقد** رايت في الحرم الشريف امرأة ناشرة شعرها وبيدها
لوح من ذهب وهذا المعشر فيه وهي تقول يا رب يا رب يا رب هذا
وبما فيه من الاسماء الكريمة والاسرار العظيمة الا ما انيتني برزقي
من غير كلفة ولا مشقة انك الفعال لما تشاء فنزلت ما يدرك
السماء فيها ذهب كثير وفيه براءة فيها لو سالت الله ان يحملك
الى اهلك لا تيتيم الساعة لانك دعوت الله تعالى باسمه الذي
اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى وهو نافع لكل شئ والله تبارك

هذه الاسماء يا شديد يا عزيز يا احد يا ظاهر يا وارث يا جبار يا قاهر اللهم
 يا شديد يا باغي بعد فناء خلقه عن الاموال الدنيا والآخرة والقدره
 التي قد رتبها يا من لا اتصال بوجوده ولا انتهاء له يا من لا بداية لا زايته
 ولا انقطاع لا بديته يوم لا يحصى الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي
 اليوم والسوء على الكافرين يا شديد العقاب ان بطش ربك لشديد واما
 الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام
 الاثيم كالمهل تغلي في البطون كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا
 مثال له وقضا الحوامج كلها لديه انت العزيز المطلق الا زلي لا يوزنك
 في عزتك يا ظاهرا القدرة يا من قال وهو اصدق القايلين كلا اننا
 لظلي نراة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث انت الذي يرجع
 اليك الامر والوجود واليه يرجع الامر كله يا من يغني الا كوان ومهم فيها
 وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وكل من له دعوة في امر من
 بالطن او ظاهر قل او كثير يرجع اليك فها تحض **الله** انزل بغلان
 ابن فلانة الشور والويل والعذاب لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا
 وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمت ما مضى على طريق
 الاعتبار على كل احد لا يدفعه حذر حاذر انت الذي ربطت القوى
 النفسانية والقوى القلبية في كتابف الاجسام مجبوتك الاخلى
 الذي نزه في حقك وجعلته صفة لهويتك وظهورا لغهرتك وصفة
 لا زلتك فانك ذو القدرة والجبروت والعزة والرهبة ويجول
 ملكوتك الذي اخترته بعين قدرتك واحكام الوهيتك وانوار
 محرقاتك مما لا يعلمه غيرك تعالى شانك وعظم سلطتك فكل
 حركة في عالم الملك والملكوت والجبروت قد احاط بها معني
 اسمك الجبار بحق ما اخترت بخير التدبير الا زلي الجليل المتكبر
 يا من حير العالم الانسافي بحركته بما فيه من سر الحياة المخلوط
 بالروح بازمة المقادير والاذن الالهي تحير العالم بفضه بقهر
 بعض الثبوت القهر وظهور الحكمة اظهر في فلان ابن فلانة من
 شدة جبروت قهره ما تسكن به حواسه عند مصادمي ومجدد
 روحانيته عذر وجودي ان جهنم لموعدهم اجمعين ولقد ذرانا
 لجهنم كثيرا من الجن والانس يا قاهر السموات والارض اسالك بقدرتك
 التي فطرت بها الا كوان العلوية والسفلية وحق الحكمة الاولى
 التي فطرت عليها السموات والارض بقولك الحق ثم استوي الى

السماء وبني دحان فقال لهما ولا رضا ثوبا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين
 اجعل يا ما هو كذا وكذا وتسمى ما تريد فانه يكون ذلك **وهذه** السبعة احرف
 مشعرة بالعذاب كما تلك السبعة احرف المتقدمة مشعرة بالخير **ف**
 فاصبحوا لا ترى لا مساكينهم **ج** جهنم لهم فيها زفير وشهيق **ش** شواظ
 من نار ونحاس فلا تنصرون **ت** ثم امانة فاقبره **ظ** ظهر الفساق في البر
 والبحر **خ** خسر الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب
 عظيم **ز** زين للناس المح الشيطان احملهم فصدتهم زين للناس حب الشهوات
فهذه زجر لما تقدم فغس على ذلك فافعل نصب فافهم **ثم تقول**
 مولاي استنصر بك على من ظلمني فاسالك يا مولاي ان تنصرفي على من حاربني
 وان تهزم من بارزني وان تقهر من قابطني وان تخذل عداي وتهزمهم
 ايما اجتمعوا وان تلعنهم وتغصهم ايما افرقوا وان تقطعهم وتقتنم
 ايما اتصلوا وان تجعلهم الى الظلمة يعمهون والى الذلة يفتنون ومن
 النعمة لا يجارون ولا يستقيمون سرا ولا جهرا ولا يستفيدون عزرا
 ولا غرا ولا يستطيعون نصرا ولا صبرا وابعث عليهم عذابا من فوقهم ومن
 تحت ارجلهم وابشهم شيئا واذق بعضهم باس بعض واجعلهم لجهنم
 حطبنا واصرف قلوبهم من الاستقامة واسقهم ماء غدقا واجعل
 اعمالهم على الارض ضعيفا جزا وارسل على جناتهم حسبا ناما السما
 فتصبح ضعيفا زلعا وبصبح ماؤها غورا واجعلهم من الاخسر بيت
 اعمالا ولا ترفع لهم راسا واجعلهم من الخائفين ولا تمد لهم باعنا واجعلهم
 من الخاسرين لا يستطيعون صرفا ولا عدلا ولا يستطيعون اكلا ولا
 شربا ولا يستطيعون ارضا واجعل من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا
 وعن ايما منهم دفعا وعن شمالهم ردمنا وعلى رؤسهم صخرا ونحت
 ارجلهم وعذابا كالا بلذ لهم عيشا ولا يقر لهم عينا ولا تجعل لهم خيرا
 واجعل الا غلال في اعناقهم واسحبهم بالسلاسل والاعناقهم
 والاسفاد في اقدامهم وارجعهم بالزلزال والاعدا في اعقابهم ولعهم
 في المنازل لا يغفلون واعكس عقولهم كي لا يفقهون وانكسر ارقاعهم كي لا
 يستهدون وابليس نفوسهم كي لا يعدلون واختم على افواههم كي لا
 ينطقون وامسحهم على مكائهم لا يستطيعون مضيا ولا الى اهلهم يرجعون
 انك انت الجبار المتكبر القابض الباسط والظالم والغالب والظالم
 والمذل والمنقذ والمهلك ذو البطش الشديد والمخذل والمؤخر والمانع
 والعا بضع الخافض الضار والقاصم والوكيل العظيم والجليل المحيط

ذوالقوة المنين ذوالبطش الشديد ذوالعرش المجيد ختم الله على قلوبهم
 وقبلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولم يرفع عذاب عظيم الله يستهزئ بهم
 ويمدهم في طغيانهم يعمهون صم بكم عمى فهم لا يرجعون او كصيب من
 السماء فيه ظلمات ورعد وبرق يجعلون اصمًا بعمى في اذانهم من الصواعق
 حذر الموت والله محيط بالكافرين بكاد البرق يخطف ابصارهم كلما اضاء
 لهم مشوا فيه واذا اظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم
 وايضا بهم ان الله على كل شئ قدير ضربت عليهم الذلة اينما اتفقوا
 وقال الذين كفروا الرسول نحز جنكم من ارضنا ولنعوذ في مملكتنا
 واستفتوا وخاب كل جبار عنيد انا لننصر رسلنا والذين امنوا في
 الحيرة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم
 وهم لللعنة وهم سوء الدار فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله
 رب العالمين **ثم تقول ما تريد** فانه يكون في اسرع وقت **ولنذكر**
 الان الا وفاق المتعلقة بهذا الفصل الذي لا يتم عمل الابهام وهو
 السبعة اوراق المذكورة كما تقدم ذكرهم وهوان كل وفاق له حرف
 من السبعة احرف المتواليه وهو كما ترى افهم ذلك ترشد قال الله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

صفة الأوراق السبعة

حرف الفايوم الاحد وهو للشهر					حرف الجيولوم الاثنان وهو للتقويم				
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

الثالث حرف الشابين

وهو للمهرج ليوم الثلاثاء

حرف الثالبيوم الاربعاء

وهو لمطار دخاد مة

ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج

الخامس حرف الظاء وهو

ليوم الخنثى للمشتري

السادس حرف الخاء للزهرة

وهو ليوم الجمعة

ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج

وفق القمر وفق عطارد وفق الزمردة

1	4	10	14	12
21	16	13	9	8
15	1	1	22	11
2	13	19	18	4
20	11	6	3	25

1	11	15	1
13	2	6	12
3	14	9	4
10	8	5	18

15	9	2
16	8	7
1	1	4

وفق الشمس ضلعه
كافي ١١١

21	3	20	9	4	10	24
20	25	2	22	1	29	21
20	20	24	1	22	15	21
25	19	24	20	5	21	12
12	24	11	29	20	4	20
24	11	24	15	21	22	0
24	20	10	20	14	25	22

السَّابِعُ حُرُوفُ الزَّاي لَزَحَلْ وَلَهُ يَوْمُ السَّبْتِ

ز	ظ	ث	خ	ف	ش	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ش	ظ	ف	خ	ث	ج	ز
ف	ز	ظ	ش	ف	ح	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار واسماه
ان هذه الحروف السبعة نارية وهي متعلقة بما ذكرناه سابقا
من هلاك الأعداء والجبارين لانها سقطت من القاذبة الشريفة
لما فيها من الشر والعذاب **وبي ف ج ش ث ظ خ ز** وكل
حرف له وفق وله تصرف فيما ذكرناه لانها مشعرة بالعذاب **واما**
الأحرف المشعرة بالخير فسياق ذكرها وفاقها وجدا ولها فيما بعد
واما حروفها فقد ذكرناها تكتب لكل ما يتعلق بأعمال الخير لانها على
الكواكب السبعة وقد رمزنا في كل وفق رمزا لطيفا يفهم من عادته
الفهم عن الله ولولا الحروف من الجهال لا برزت ما هو الادر المكنون
ولكن خذ ما قسم الله لك وفيما ذكرناه كناية ونحن قد فتحنا الباب
لمن اراد الدخول **وهذه** صفة الجداول السبعة لما ذكرناه وهو
١٠ كما ترى ففهم ذلك ترشد والله اعلم **١١**

بِالصَّوَابِ وَإِلَيْهِ الْمَرْجِعُ

والماب

66

6

100

8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31
32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47
48	49	50	51	52	53	54	55
56	57	58	59	60	61	62	63
64	65	66	67	68	69	70	71
72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87
88	89	90	91	92	93	94	95
96	97	98	99	100	101	102	103

ففضل وقال بعض الاوليا من اراد ان تظهر له العجائب

وتشعر له القلوب الطغاة وتخضع له رقاب الجبابرة يكتب ما تقدم من
الاسماء والحروف والاشكال والروحا نية السبعة ويكتب هذا الدعاء
في بطاقة مائة مرة ولكن ذلك بعد صيام سبعة ايام متوالية ويعتوه
في ليلة ونهاره ولا يكلم احدا ولا ينام الا عن غلبة وتجعل البطاقة
تحت راسه بعد ان يجعلها ويجعل معها شيئا من الطيب فانه لا يقبل
بعد ذلك في حاجة الا قضيت له ولا تراه عين الا احسنت **وهو هذا**

الدعاء المبارك تقول اللهم انه ليس في السموات دوزان ولا في الارض

عمارات ولا في البحار قطرات ولا في الجبال مدرات ولا في الشجر ورقاً
ولا في الأجسام حركات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات
الا ويبيك عارفات ذلك شاهدات وعليك دالات وفي ملكك
مسخرات فبالقدرة التي سخرت بها اهل الارض والسموات ان
تسخر لي قلوب المخلوقات انك على كل شئ قدير **فصل** واخرجه
الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي مما استحسنه من خزنة
هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع للاذكار والادعية
حدثنا اسد بن عاصم الاصفهاني قال حدثني صالح بن مهران

عن المعمر بن عبد السلام عن ابنه يونس يعني مفضل بن يونس عن محمد بن التطريحي الحارثي **قال** كان رجل من عبادة اهل الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية فاغتسل فلبس ثوبين ابيضين ثم يخرج الى الظهر فيدعو بهذا الدعاء المبارك فيخرج فيرعى بمكة او بعرفة وهو هذا الدعاء **يقول** اهبنا شرا هيا اهي معي واحد مني فرد قد وس جبر ايل مبكا ييل اسرافيل اسالك باسمك وانت لا تخيب من دعائك وتسال حاجتك ويطوعا لله تعالى لك الارض وانت شئت تدعوا بالطعام والشراب فيدعوا اليك باذن الله تعالى وهو ان تصوم في خلوة خمسة ايام وتتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعو بها فتري الاجابة من اي شئ طلبت يا تبارك سريعا باذن الله تعالى فاحسن النية والطوية ترى ما تحب **وبسند** ايضا ان رجلا كان من عبادة الكوفة فاذا كان يوم عرفة او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا ابيض ثم يخرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل اوربة يعني كودبه عالية فيدعو بهذا الدعاء فيرى بمكة او بعرفة **وهو هذا الدعاء يقول المفسر** اني اسالك باسمك وانت لا تخيب من دعائك وباسمك الرحمن الرحيم الكبير المتعال الطاهر الفاخر الظاهر الباطن المعبود المحمود المبارك المقدر الفضايل اسالك ان تقضى حاجتي اللهم هون علي السفر واطول لي الاثر واذكر ما شئت من حوائجك فانك تعطى سؤلوك باذن الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاعلم قد رما وصل اليك واخلص نيتك واعمالك بخدا الاجابة معك وترى العجيب من خرق العادات وقضاء الحاجات وسرعة الاجابة بهذا الاسم الا عظم العظم الاكبر السريع الرفع وبما شئنا عشر اسما كلها سبعية الا اليسير وان وقع لك الابطال في الاجابة فمن تقصيرك وضعف يقينك فان هذا دعاء لا يخيب من دعائه موقنا بالاجابة مخلصا الا اعطاه الله تعالى ولا ينال ذلك الا من كان صواما قواما وصاحب صلاة ورياضة تامة وصدق النية **وقد قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصحيح لا يدعوا صدكم الا وهو موقن بالاجابة **وقال** صلى الله عليه وسلم من يدعوا والمطعم حرام والملبس حرام اني يسجد له واباك انت تقرب هذا الدعاء الى حال السجود والاشغال من اشغال الدنيا وحرامها ولو قيلت خدمتك لا تقضى حاجتك لثلاث تعب نفسك

ويجيب سعيك لانه دعاء اولياءه والاصغيا فاعلم وصبري اليك تطفر
 بمقصودك وتنال مرغوبك والله المستعان على ما تصفون **واعلم**
 ان مناجاة الاسرار قريبة وحاملها الا لسان ومي بعيدة الا على
 من قربها الله تعالى اليه والى قلبه فمن ناجى الحق بلسانه جارية الاجابة
 بعني كما قال الله تعالى اولئك ينادون من مكان بعيد **فصل**
في اسماء الله تعالى الحسنى قوله تعالى والله الاسما الحسنى فادع
 بها **قال** عليه الصلاة والسلام ان لله تسعة وتسعين اسما
 مائة الا واحد من احصاها دخل الجنة انه وترجيب الوتر وهي **هو الله**
 الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المور
 المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور
 الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض
 الباسط الخافض الرفع المعز المذل السميع البصير الحكم
 العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور تعالى
 اكبر الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب
 الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق
 الوكيل القوي المتين الولي الحميد المحصي المبدى
 المعيد المحيى المميت الحي القيوم الواجد الماجد الاحد
 الفرد الصمد القادر المقدر المقدم المؤخر الاول
 الآخر الظاهر الباطن الوالي المتعالي البر التواب
 المنفق العفو الرؤف مالك الملك ذو الجلال والاكرام
 المقسط الجامع الغنى المعنى المانع الضار النافع النور
 الهادي البديع الباقي الوارث الرشيد الصبور حديث
 حسن رواه الترمذي وغيره ومعنى احصاها حفظها كذا فسره
 البخاري والاكتون **ومبي في القرآن العظيم على هذا الترتيب**
قال ابو زيد بن عماره بن زيد حدثني سفيان الثوري عن ابن
 عيينة عن ابن زياد رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قال ان الله عز وجل له تسعة وتسعون اسما فمن احصاها
 دخل الجنة قال عمارة كنت اطلبها فلما وجد من يخبرني بها على
 حقيقتها حتى صبت رجلا ذاهمة عاليا في استنباط العلم من آل
 بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذا علم باسرار الاحرف
 مجاب الدعوة وبقال انه كان يخرج من المدينة الى مكة في يوم واحد

وهو يوم عرفة فيشهد الموقف مع الناس ثم يرجع الى المدينة في اليوم
 الرابع من الحج واخباره مشهورة الا انه سألني ان لا اشهر اسمه ولا
 لي عمارة اناسا لله عن اسماء الله الحسنى العظام الذي لا يجيب من
 دعاها فقال لي بعد لوم وامتناع يا عمارة لولا تفقتي بك ما اخبرتك
 بها وهي مائة عندك لا تعلمها الا لمن ترضى دينه يا عمارة هي في كتاب
 الله تعالى **منها في فاتحة الكتاب خمسة اسماء وفي البقرة ستة وعشرون**
اسماء وفي آل عمران ثلاثة اسماء وفي النساء سبعة اسماء وفي الانعام خمسة
اسماء وفي الاعراف اسمان وفي الانفال اسمان وفي هود سبعة اسماء
وفي الرعد اسمان وفي ابراهيم اسم وفي الحجر اسم وفي مريم اسمان
وفي الحج اسم وفي المؤمنون اسم وفي النور ثلاثة اسماء وفي الفرقان
اسم وفي سبأ اسم وفي فاطر اسم وفي المومن اربعة اسماء وفي الذاريات
ثلاثة اسماء وفي الطور اسم وفي القمر ثمانية اسماء وفي الرحمن اسمان
وفي الحديد اربعة اسماء وفي الحشر عشرة اسماء وفي البروج اسمان
وفي الاخلاص اسمان اما التي في فاتحة الكتاب يا الله يا رب
 يا رحمن يا رحيم يا مالك **وفي البقرة** يا محيط يا قدير يا عليم يا حكيم
 يا غاب يا بصير يا واسع يا بديع يا سميع يا كافي يا وود يا شاك
 يا رزاق يا اله يا واحد يا غفور يا حلیم يا قابض يا باسط يا لا اله
 الا هو يا حي يا قيوم يا عالى يا عظيم يا ولى يا غنى يا حميد **واما التي في**
ال عمران يا وهاب يا قديم يا سريع **واما التي في النساء** يا قريب
 يا حسيب يا شهيد يا غا فر يا غفور يا مغيت يا وكيل **واما التي في**
ال انعام يا باطن يا ظاهر يا قادر يا لطيف يا خبير **واما التي في سورة**
الاعراف يا محيي يا مميت **واما التي في الانفال** يا ناعم المولى ونعم
 النصير **واما التي في هود** يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوى يا مجيد يا وود
 يا فعال **واما التي في الرعد** يا كبير يا متعال **واما التي في ابراهيم** يا منان
واما التي في سورة الحجر يا باعث **واما التي في المؤمنون** يا كريم **واما**
التي في النور يا حي يا مبين يا نور **واما التي في الفرقان** يا هادي
 يا بصير **واما التي في سبأ** يا فتاح **واما التي في فاطر** يا شكور **واما**
التي في المومن يا غا فر يا قابل يا شديد يا ذا الطول **واما التي في الذاريات**
 يا رازق يا ذا القوة المتين **واما التي في الطور** يا بر **واما التي في اقرب**
 يا مالك يا مقتدر **واما التي في الرحمن** يا با في يا ذا الجلال والاكرام
واما التي في الحديد يا اول يا آخر يا ظا هر يا باطن **واما التي في الحشر**

واما التي في مريم يا صادق يا وارث **واما التي في الحج** يا عظيم

اقبض عنا بدا الوساوس لسبب نية واكف عننا جماع جهالات الخواطر
 الا فتا نية ولذذنا بجلالة كتابك واكتبنا في زمرة احبابك يا ربنا
 يا باسط ابطارنا قنا الجسمانية والروحانية ووسع لنا سداد قنا
 اسرارك اللذيذة واقمنا على بساط انبساط مشاهدتك ولذذنا
 بطيب لذيتك مراقبك يا خافض يا خافض خفض لجلالك المخلوقات
 وتلاشت لجبروتك المحدثات فاحفض من اعدائنا ما يضرنا وانلنا
 من العافية والمعافاة في الدنيا والاخرة ما يرفعنا يا رافع يا رافع
 ارفع حقيرنا انخفض من احوالنا وبارك في ما لا يوبؤ به من اعمالنا
 وايدنا واحشنا في زمرة المقربين من احبابك البررة واغثنا بالملايكة
 السفرة يا معز اعزنا بعز الطاعة وامتناع على سبيل السنة والجماعة
 ويسر علينا اتيان خير الخيرات وجنبنا ما كبر وصغر من المنكرات
 يا مذل لا تذللنا بذل المعاصي ومنعنا بمعاقب من محبتك وارزقنا لذة
 مراقبتك واكفنا اليم عقابك انك على ما تشاء قدير وبالك جابية
 جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين والتابعين
 لهذا بحسان الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين **فصل اعلم**
 ان الدعاء مفتاح الحاجة ومقرع اصحاب العاقة وملجأ المضطرين
 ومنفس آلام المأرب وقد قال سهل بن عبد الله التستري رضي الله
 عنه اقرب لدعاء الى الاجابة دعاء الحال وهو ان يكون مضطرا **واقول**
 ان كل نفس كان الغالب عليها نورا لا لوهية فسرفيه الخصوصية
 كان نسبتها من نسبته الا ذكر كذلك ولذلك كانت محبة الرياسة
 ولا استعلا فلها نسبتها وكل من راعا احوال نفسه علم ان له جاهها
 معين وطريقا معين في الارادة والرغبة والكرامة والرهبة وان
 الرياضة والمجاهدة لا تقلبها لنفوس عن احوالها الالهية ومناهجها
 الطبيعة وانما تاثير الرياضة في ان تصاعف تلك الاخلاق ولا تستولي
 على الانسان فاما ان يتقلب من صفة الى صفة محال **والله الاشارة**
بقوله عليه السلام الناس معادن كعادن الذهب والفضة
 وبقوله الا رواح اجناد مجندة فاذا عرفت هذا فنقول الجنسية على الضم
 فكل اسم من اسماء الله تعالى يدل على معنى معين فكل نفس كان الغالب
 عليها ذلك المعنى كانت تلك النسبة شديدة المناسبة الى ذلك الاسم
 فانتفع به سريعا **وقد كان** بعض الشيوخ وهو ابو عبد الله البغدادي
 رحمه الله تعالى يا مريدان يجلس بين يديه ويقرأ عليه الاسماء الحسنی

نقى

اربعين مرة او مرتين بقدر ما يراه مصلحة وهو ينظر الى وجهه فان رآه عديم
 التأثير عند قراتها عليه قال له اخرج الى السوق واشتغل بمهمات الدنيا
 فانك ما خرجت لهذا الطريق وان رآه متاثرا عند سماع اسم خاص يزيد
 التأثير بالمواظبة على ذلك الذكر ومبدأ من المعقول فانه لما كانت
 النفوس مختلفة كان كل واحد منها مناسبا للحالة خاصة فاذا اشتغلت
 تلك النفوس بتلك الحالة التي تناسبها كان خروجها من القوة سهلا هينا
 وقد ترى في الكتاب اذ كانا غير معلومة فقد تكون الكتابة غير معلومة
 ولا شك ان الكتابة دالة على الالفاظ ولا شك ان الالفاظ دالة على
 الصور الذهنية فلذلك الرقي لم تكن دالة على سر احد فانه لا يفيد
 لان ذكر غير ذكر الله تعالى وصفات المدح والثناء وذلك انه
 لما كانت اقتسام ذكر الله تعالى مضبوطة ولا يمكن الزيادة عليها
 كان الكل احوال تلك الكلمات ان تكون من اجناس هذه الادعية
واما الاختلاف الحاصل بسبب اختلاف اللغات فقبل الا ترفع
 ان تكون هذه الاذكار المعلومة ادخلت في التأثير من قراءة
 تلك المجهولة لكن القابل يقول نفوس اكثر الخلق ناقصة فاحصرة
 فاذا قرأوا هذه الاذكار المعلومة فهموا ظواهرها وليس لهم نفوس
 قوية مشرفة لم يقوتوا ثيورها على الالهام ولم تتحد نفوسهم على هذه
 الجسمانيات فلا يحصل لنفوسهم قوة ولا قدرة على التأثير اما اذا قرأوا
 تلك الالفاظ المجهولة ولم يفهموا معانيها وحصلت لهم اوهام البقا
 كلمة عالية استولي انتقام الخوف والغزع والرعب على نفوسهم فحصل لهم
 بهذا السبب نوع من التجرد عن عالم الجسم وتوجه الى عالم القدس وحصل
 بهذا النوع من السبب مزيد قوة وقدرة على التأثير وهذا ما عندي في
 هذا الركن المجمل **فصل اذكر فيه** الطريق الخالي وهو تجرد النفس
 وتعلقها بالطريق الخاصة التي عليها سلوك العارفين اهل العلم الى تجريد
 النفس عن عالم الحس وتصقيتها من دون الامور الطبيعية وهي خاصة
 ببعضهم دون بعض يضاربون عليها ويكتمون امرها ويرمزون الكلام
 عليها وهم في ذلك ماخذ غريبة ومراعات عجيبه منها علم بلسموت
 منه اسرار الحروف والاستعانة بها على تجريد نفوسهم وبنيهم تفاوت
 وتفاضل في حقيقة السلوك في الجوى الذي يستعمله كل واحد منهم فيه
 ويستمر ذلك تقريبا مدة المجاهدة وسرعة الوصول الى المقصود وتجريد
 النفس فمرة واحدة بلا مشقة ولا كلفة الى ما يتبع ذلك من اللذة العظيمة

على ذكر الله تعالى

والادراك التام **وسبب** كتمهم لذلك وغيرهم عليه هو انه لما كان تجريد النفوس
بهذه الطريقة بيان لسرعة من غير كلفة ولا كبير مشقة باستعمالها فيها انواعاً
من التخيل ولا شيا المعينة لمستعملها على تجريد النفس وان لم تكن لهم عناية
بتطهير النفس وتزكيتها فاول اطلاق الاشارة عليها فيتصلون بها الى علم
السفها والفساد في الارض اذ تجريد النفوس اصل لذلك فكتموا هذا الطريق
بجهلهم وتركوا هذا الكلام عليه جملة والذي ومضى اليه الى الكلام فيها
والاشارة اليها كمنزلة ذلك واخفوه وصرفوها على جهة الاشارة
والابصار والقلوب دون الاضاح والتصريح وذلك ان يعلم السالك
التجريد قوي عزه او قوي محبته ابهما بشارة ومالت اليه نفسه **ومن**
فضل هذا الكلام على هذا الطريق فاما ان يكون من الاشارة واما ان
يبقى على جهة الاشارة **وذلك ان** نفس الانسان عندهم لها قوتان
قوة قهر وعز وقوة محبة وتشتوق واصلها تين القوتين هو ان الجواهر
المعالمية المفارقة للمواد التي هي مبادي الموجودات واصل المكنونات
يعني الدراري السبع مع افلاكها لكل واحد منها حالان حالة بالنسبة
الى ما فوقه وحالة بالنسبة الى ما تحته **فاما التي** بالنسبة الى ما
فوقه فهو الشوق والمحبة والعشق لاجل ما يشرف على السافل من نور
العالي ولكون العالي اصل للسافل ومبداه ابداء ما ثل له مقابل
له به عليه مشتاق اليه مستكمل به واصل اليه به واما بالنسبة الى
ما تحته فهو القهر والغلبة والاسيلا لا لما تحته محتاج اليه مستمد
منه معين ان يفيض عليه من تلقاه فصارت لاجل ذلك معاني
ما بين الخالتين في جميع الموجودات علوها وسفلها وانتظم العالم
كله عن قوتين مند رجتين فلا يوجد شئ من الاشياء الا وله مقابل
مقابله كالخير والشر والحق والباطل والنور والظلمات والذكر
والانثى والليل والنهار وجميع الاشياء اذا اعتبرتها وجدتها
مزدوجة كلها وجدتها محسوستها ومعقولها فان خفي عليك تنظر
جزأ ما شئ من الاشياء الموجود في العالم فاما ذلك لقصورك في
العالم وعدم اطلاعه عليه فواظب الاشياء **واما** الموجودات
في انفسها فلا تخلوا من دفاذ الارواح الدنية وهو معنى قوله تعالى
ومن كل شئ خلقنا زوجين فنفس الانسان له من القوة المزدوجة
الغضب والشهوة وهما في حقيقتها في باطن القهر والمحبة **وقد**
تسمى الصوفية احدهما بين القوتين سراجاً والآخر سراجاً

فاذا فصل لعارف تجريد احدهما من القوتين اللتين بنسبته اشعر لنفسه
المعنى المناسب لتلك القوة من قبض او بسط وامد واختار جميع هيئته
على حسب مشاكلته لذلك السر فيستعمل عند تلاوته للذكر التصريف
لاحدى المعنيين والتجريد للمعنى الثاني ولا يزال كذلك حتى يتمكن ذلك
المعنى من نفسه ويظهر اشارته وتغلب قوته عليه **وذلك** هو الحال
المشاهد اليه عند العارفين وحقيقتها قوة عظيمة يجدها الشخص
في نفسه عند ذلك بحسب المعنى المستشعر فان كان للقهر وجد
من نفسه قوة على مصارمته جميع الكائنات وقهرها بحيث لو
عرضت له في تلك الحالة الاسود والوحوش العظيمة لقدم عليها
ولم يحل عنها وان كانت تلك القوة للمحبة والشوق وجد من نفسه
قدرة عظيمة للجد ولا تقال بالاشياء النازحة عنه وتتمكن هيئته
القوتين ومواظبته لهم على تجريد ايتهما اذ حتى تصير ملكة لهم
منواصلون بها الى التصرف بها في عالم الكون بما شأوه فاذا تمكنت
تلك الحالة من نفس العارف فان كانت للقهر سلطها على مدافعة
القوى الجسمانية واستعان على ذلك بالدوران على مركز نفسه
والنفس في خلال ذلك متطلعة الى عالمها متاملة لما بهر عليها
من تلقاء التجرد عنه عند تلك النفس عن الجسم بعض تجرد وتسلخ
عند انسلخها تاما وحدث لها استغراق شري في الامر المتوجه
اليه فيرد عليها من الامور العلية واراد شبه البرق لذيذ
جدا يلعب وينطوي بقدر تمكن الحال من النفس وان كان تلك الحالة
للمحبة صدق شوقه وقوي جذبه الى العالم العلوي وقد التقى به
الى ما وراه من القوى الجسمانية وعالمها وانسلخت عنه وهو
يبوء بذاته لتجردها وانسلخها عن الجسم وورد عليه الوارد بلذة
عظيمة تناسب حاله ولا يزال يستبدي تلك الحالة التي سلك عليها
واعتمدها في توجهه حتى تصير ملكة له بحيث ان لا يحتاج الى استدعاء
ويستغرق فكره في ذلك الوارد ويصير مستقرا معه لا يخطئ هذه
ويعدم الالتفات الى عالم الحسنى جملة ويصير في هذا المقام
عقله المستفاد عقلا فعلا ويرى ذاته كانه كلية بالنسبة الى
ما تحته ويكون سببها بالاجسام السماوية في عدمها الخواص
واقبالها على تامل نور الله تعالى وتقدس **واعلم** هذا الفصل
وتامله بعقلك وذهنك وتدبر معانيه لانه اصل هذا الكتاب واسسه

فالحروف قاعدة التصريف في عالم الكون ولها في تجريد النفس آثار عظيمة لا يقوم مقامها غيرها والعارف بأسرارها اذا توجه بكل حرف منها لفتى السمت الذي يناسبه حتى يتخلى عين فكره شكل الحروف وصورته الجسمانية ويبدو له صورة الروحانية فحينئذ تظهر له خاصية تلك الحروف فاذا اردتها المردد بقلبه وله المدة الكبيرة احدث في النفس قوة فتهر وعز وبسط وجذب والله تعالى هو المستعان واليه المرجع والمآب

فصل اعلم ان اول مراتب الاولياء رضي الله تعالى عنهم ان يكشف لهم عن حياة الآخرة وما اعد الله تعالى فيها لاهلها ويشاهدون النعيم الدائم فاول ما من الله تعالى عليهم بكلمة التوحيد وهي **لا اله الا الله محمد رسول الله** ومجي ايضا اثني عشر حرفا وبها افاد التصريف في الاكوان فتلك للايمان وهذه للتصريف وانت الجامع للمحققين والحاوي للكونين والشاهد للدارين فعليك بالثبوت على سر ذلك **واعلم** ان الروح خلقها الله تعالى من ضعف ثم اسكنها الاجساد فضعت في جملة القوالب الطبيعية المركبة الذاتية فمن الله تعالى عليها بلا سما وانوارها وامرها ان ترقى معراجها وتصل الى درجاتها فان هي وقفت حتى تموت عن ملا حظتها للاجسام بالمجاورة لها وخرجت عند رقا العبادة احيائها الله تعالى بروح من ارواح قدسه فظهر لها المكاشفة عن عجائب الملكوت وعجائب الجبروت فتلك نشأة اخرى في حق الروح **قال** ابو سعيد الخوارزمي رضي الله عنه اجمع السلف رضي الله عنهم ان حد الفتح الرباني واكتشف الموسوي لا يصح لمن في معدة مثقال ذرة من الطعام وهو حد الصمدانية الجسمانية **ومن اكثر** من اسمه العظيم رزق الهيبة في العالم وقبول الكلام اذا كانت همته صادقة وان الله تعالى يسخر له انواع العالم بسره السخيرة لان انوار العظمة يفقد عليها فتفقد على من سواه فيها كل من يراه ويجد الزيادة منه كل من جالس له ان ذكره اسمه النور وهب الله له حقايق هذا الاسم حتى يشاهد نور الله تعالى وما اوجده من العوالم النورانية كالملايكة المقربين وكارواح المقربين ونور القرآن كله نور اذا نطق به خرج نورا واذا تلى اسرار النور كيف يخلد اخره اسم الجسم ثم تحرق الاخرى ثم تحرق السموات ثم تحرق الكرسي ثم تحرق العرش ثم تغيب غيبة ذلك

92

النور فلا يدري حيث انتهى **فهذه** حالة ترد على القراء اهل النور ولا يزالون بين صحو وسكر فان سلخوا بالظواهر يشاهدون انوار الاكوان فهو اهل صحو وان سلخوا بالباطن يشاهدون انوار الجبال فهو اهل صحو وشكر وبهذا الاسم النوراني شاهد المصطفى عليه الصلاة والسلام كل احتراق مثل الجنة في حايطة البخارا وكالارض التي تبلغ ملك امته ارضي الله منها وليجدد الوضوء لكل صلاة ولا يركن الى ما يزيد عن محله من انواع الانوار الا ما شاهد من حقايق الايمان **وقد** كان من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم جعل لي في قلبي ونورا في فكري ونورا في سمعي ونورا في بصري ونورا في شعري ونورا في بشري ونورا في لحي ونورا في عظمي ونورا بين يدي ونورا من خلفي ونورا عن يميني ونورا عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحتي اللهم زدني نورا واعطني نورا واجعل لي نورا **ومن وهبه** الله تعالى كشف هذا النور كشف الله تعالى له اسرار الآخرة وهو الذي يوشيه الله تعالى به في قبره ويجشده معه **قال** الله تعالى يوم لا يخزي الله النبي ولا الذين امنوا معه نورهم يسعى بين ايديهم وبأيمانهم يقولون ربنا اتمم لنا نورنا واغفر لنا انك اكرم على كل شئ فمير بنور وجهك الكريم واغفر لنا فما طلبناه الا برحمة منك اذ نور المؤمنين حجاب بينهم وبين نور الله تعالى **ولذلك** وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا ربنا فقال حجاب النور ولولا ذلك النور لاحرقت سبحات وجهه من انتهى اليه بصره من خلقه **فالعرش** من نور الله تعالى والكرسي من نور العرش والملايكة الكرويين من نور العرش والملايكة الصانفون من نور العلم والملايكة المسبحون من نور اللوح وملايكة التصريف من نور الكرسي والجرى من نور السموات وهو البرزخ الذي بين السموات والارض وهو الجبروت الادنى وقوة الجبروت الاعلى والارض من الجبروت والحيوان من نور الملك والنبات من نور الحيوان والجماد من نور النبات والنبات من نور الانسان والا انسان من نور العرش **رجع الامر** عودا على بذية اعني المؤمن الذي كشف له حقيق هذا الاسم فمن كشف له نوره بفهم ما نبه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والارض والحديث بطوله يعني السنة فانهم كانوا يجعلون صفته هو الشهر الحرام في الجاهلية لقوله تعالى يجلونه عاما ويحرمونه عاما **فلما جاء محمد** صلى الله عليه وسلم

شيخ ذلك ورد شهر الله الحرام في محله وعزه واجمع الامور على ما قدره الله تعالى
 وسماه وجعله اول شهور السنة يوم خلق الله السموات والارض فهذا معنى
 استدار الالسنان وكذلك خلق من نور العرش واليه عاد قافهم وليس
 مرادنا بالتعبية على درج التدريج الا لشاهد ذلك فيه اذ فيه من نور
 العرش العقل ومن نور الكرسي العطف ومن نور القلم الروح ومن نور اللوح
 النفس **فصل اذ كرفيه** هذه الآية الشريفة وخاصيتها ووقفها وهي
 قوله تعالى قل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل
 العظيم **هذه الآية** لسعة الرزق ولين يري خطبة النساء يكتبها يوم
 الخميس في ورقة ويلفها في خرقه من قميص رجل مسعود ويلفها على باب
 حانوته او موضع بيعه او شرائه او منزل له رزق خيره ورزق الله
 ودر عليه الرزق وان كتبت في ورقة وعلقت على عضد رجل يريد
 الخطبة فانها تجيبه الى اذ اراد **وان كتبت** في اناة جديد وشر بها من
 يريد التوبة والانابة تاب ورجع عما هو فيه وتيسر عليه الاستبابة
 والمطلوبات ويرزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب وفي ذلك سر
 يدع للظالمين طالبين الاستبابة اذا كتبت بالشرائط
 المتقدمة ذكرها ووضعت في الامتعة او البضاعة
 فان الله تعالى يظهر فيها البركة ويجبرها باحسن
 مبيع واكثر ثمن وذلك ببركة هذه الآية
 الكريمة فتدبره والله يقول
 الحق وهو هادي السبيل
 والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع
 والمآب

بيان صحيح

وهذه صفة الوفق المثل الجليل المقدار

الله بطن	مسهل	متين	وفي عزير	قوي وهما	قابل	مسيب	ملك
١٢٨	١٣٥	١٦٥	١٩٠	١٣٥	١٣٣	١٨٧	١٨٨
ملك عزير	مالك ملك	لطيف	صمد	باقي	حنان	سلام	عزير
١٨٤	١٩١	١٣٩	١٣٤	١٨٦	١٨٩	١٣١	١٣٢
ملك موجد	مومن	حسين	الله كافي	عالم	حييد	سميع	معطي
١٤٣	١٣٦	١٨٤	١٧٧	١٤٥	١٣٨	١٨٥	١٧٩
جميل نعم	باسط	احد لطيف	واسع	باق حكيم	حكيم	مر معطي	معيد
١٨٣	١٧٦	١٤٢	١٢٧	١٨١	١٧٨	١٤٥	١٣٦
احد سلام	قايه	عليه ملك	حي قنوم	ولو ملك	هادي	محمي	باسط
١٤٤	١٥١	١٤٩	١٧٤	١٤٦	١٤٩	١٧١	١٧٢
الله مبین	نسر عادل	مهيمن	عليه	معيد	ملك	والملك	محصى
١٦٨	١٧٥	١٤٥	١٥٥	١٧٥	١٧٣	١٤٧	١٤٨
عالي زلي	حسب	وكل	عزير	ملك	قديم	حكم وفي	الله وفي
١٥٥	١٥٢	١٤٥	١٤٦	١٥٧	١٥٤	١٤٦	١٤٣
ملك	ملك	دايم	ملك	ديان	باسط	قيوم	دافع
١٤٧	١٤٥	١٤٨	١٤٣	١٤٥	١٤٢	١٤٦	١٥٥

ومن تلى هذه الآية الكريمة ١٢٨٩ مرة يوم الجمعة بعد صلاة
 الغداة فان الله سبحانه وتعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ولا يرى في
 جمعه تلك فاقه ويكون ذلك باخلاص واعتقاد حسن وتوجه
 تام وطهارة كاملة ظاهرا وباطنا واذا تلاها فيعتقد بقلبه ان لا
 مانع ولا معطي الا الله وانه يتلوها على الله بصدقه وتوجهه
 يكون ذلك باذن الله تعالى افهم ذلك ترشد **فصل في قوله**
تعالى اذ قالت امرأة عمران رب اني نذرت لك ما في بطني محررا
 فتقبل مني انك انت السميع العليم فلما وضعتها قالت رب اني
 وضعتها انثى والله اعلم بما وضعت وليس الذكر كالا انثى وانني
 سميتها مريم وانني اعيدتها بك وذريتها من الشيطان الرجيم
 فتقبلها ربها بقبول حسن وانبتها نباتا حسنا وكفلها زكريا

كلما دخل علينا زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال يا مريم اني لك
 هذا قالت هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب **خاصية**
هذه الآية الشريفة للحوامل وقاية لاولادهم من الافات والامانة
 على تربيتهم من كتب هذه الايات بما ورد وزعفران في روق غزال
 وتعلق هذه على عضد المرأة الايمن الى حين وضعها فانها تكفي في الاقا
 وان كتبت بمسك وزعفران وعلقت في عنق الطفل في النبوة جديدة
 فانه حرز عظيم من البكا والجزع والفرع ويقل سهره ويكفيه من
 امراضه وقيل كان منشاء مباركا حسنا وهذه الآية الكريمة الشريفة
 لها من العدد **٩٩** و **٩٩** و **٩٩** و **٩٩** و **٩٩** و **٩٩** و **٩٩** و **٩٩**
 وفق حرف الطاء فيكون مفتاحه **٦٢٣** ومغلقه **٧٥٦**
 وله من البروج السنبلة ومظهره عطارده والله تبارك وتعالى اعلم
 وهذه صورة الوفق المشار اليه والله يقول الحق ومن يبدل

٦٥٦	٦٦١	٦٥٤	٧٥١	٧٥٥	٦٩٩	٦٣٨	٦٤٣	٦٣٦
٦٥٥	٦٥٧	٦٥٩	٧٥٥	٧٥٢	٧٥٢	٦٣٧	٦٣٩	٦٤١
٦٦٥	٦٥٣	٦٥٨	٧٥٥	٦٩٨	٧٥٣	٦٤٥	٦٣٥	٦٤٥
٦٤٧	٦٥٢	٦٤٥	٦٦٥	٦٧٥	٦٦٣	٦٨٣	٦٨٨	٦٨١
٦٤٦	٦٤٨	٦٥٥	٦٦٤	٦٦٤	٦٦٨	٦٨٢	٦٨٢	٦٨٦
٦٥١	٦٤٤	٦٤٩	٦٦٩	٦٦٢	٦٦٧	٦٨٧	٦٨٥	٦٨٥
٦٩٢	٦٩٧	٦٩٥	٦٢٩	٦٣٤	٦٢٧	٦٧٤	٦٧٩	٦٧٢
٦٩١	٦٩٣	٦٩٥	٦٢٨	٦٣٥	٦٣٣	٦٧٣	٦٧٥	٦٧٧
٦٩٦	٦٨٩	٦٩٤	٦٣٣	٦٢٦	٦٣١	٦٧٨	٦٧١	٦٧٦

ذكر كلمات ادم عليه السلام الذي دعا بها لما اهبط من الجنة

فالحمد لله تعالى ان يدعوا بهذه الكلمات فدعا بها فتبارك الله عليه وما دعا
 بها مسموم الا فرج الله همه وكشف غمهم ولاد عابرا ذوحاجة الا قضى الله تعالى
 حاجته وقوله مراده **وهي هذه الكلمات** لا اله الا انت سبحانك
 وبحمدك علمت سوءا وظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي
 فانه لا يغفر الذنوب الا انت الغفور الرحيم اللهم اني اسالك واتوسل
 اليك بالنور الاعلا الذي وجدته مكتوبا على ساق العرش وعلى
 ابواب الجنة وهو نور نبينا محمدا الذي قرنت اسمه باسمك يا الله
 يا الله يا الله يا رب العالمين وهذا ما انتهى من الفصل والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
الفصل الرابع عشر في الاذكار والدعوات المجابات
المسخرات اعلم وفقى الله واياه الى طاعته وفهم سر اسمايه
 المجابات ان لكل اسم من اسماء الله تعالى خواصا متعلقة
 به وهو ما نبه عليه الشيخ عبدا الرحمن السلمي وما خصوا به اوليا الله
 تعالى اذا اراد الوحي حاجة من ربه فانه الذي بيده ملكوت كل شيء
 فيقتسل عيشية يوم الخميس ويقعد معتكفا مع في صلاة حتى يصلي
 المغرب ويمكث ذاكرا لآية الكرسي حتى يصلي العشاء الاخرة ويصلي
 ما قدر عليه بعد ذلك من التوافل فاذا كان في اخر سجدة من الوتر
 يقول مائة مرة يا الله يا رحمن يا رحيم يا قيوم بك استغيث ثم يستل
 حاجته فنقض ان شاء الله تعالى **وقدر روي** عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم انه قال ان الله تعالى خلق درة بيضا وخلق فيها العنبر
 الاشرب وكتب بذلك العنبر الاشرب لآية الكرسي وقسم بعزته وجلاله
 من قرأ خلف كل صلاة مكتوبة فتحته ابواب الجنة الثمانية فيدخل
 من ايها شاء **ومن قراها** عند خروجه من منزله قضيت حاجته
 وغفرت ذنوبه وذهبت شياطينه وكل الله تعالى به ملائكة يحرسونه
 من كل افة وعاهة وجن وانس ومن كل ما يخاف ويحذر **وقد وضع**
 آية الكرسي وفق ثمانية في ثمانية التي هي حقايق ابواب الجنان
 وحقايق حملة العرش ونظرت ما ذا ابوا فقه من اوقات الكواكب فاذا
 هو المشتري وهو السعد الاكبر فقامت النسبة الالهية واتصلت القوى
 العلوية بالقوى السفلية وقويت بعضها ببعض فكثر القوى من
 كل شيء الجهات فمن وضعه في الاولي من يوم الخميس والقمر متصلا بال
 المشتري نصلا مودة في لوح من الفضة الخاصة وهو طاهر البذل

الاشد انت

علي من الأيكة ما يحول بيني وبين القوم الظالمين أنت هو مولاي وأنا عبدك
فلا يقال مولائي يا الله يا حي حياتك بها أن تبسط الحياة وتشعشعت
في كل حي يا حي احيني حياة لا يقع فيها مكروه أبدا يا قيوم قامت العقول
كلها بقهرها أنا بابين يدعي قيوMITك على بساط الخوف متردي
بالحياء مقنع بالرجاء ملقى على ظهري في حمل الاستاء متوكئ على
عشمك قلت وقولك الحق ادعوني استجب لكم لا اطلب غيرك
موقن انه لا يخلصني مما انا فيه الا انت مستظهر بظاهر الاخلاص
من قيوMITك يا قاهرا قهرا من يريد قهري قهرا يمنعني التصريف في
نفسه فضلا منك علي يا من لا تاخذه سنة ولا نوم ومن اراد في
بسوئ الحجبني عنه وامتنعه السنة والنوم وضيق عليه الارض بها
رحبت لاسر اسره بالضرر اقضره واشغله بشرا لا شرار ولا يحجبني عنك
الحق يا الله يا الله يا مالئ السموات والارض وما فيها وما
بينها لا تملكني الله لا عداي ولا لمن يضربني فيها انا عبد مظلوم عبدك
الفقير الضعيف **افض اللهم** واسهل علي من الأيكة سترا ادخل به مع
اوليائك على بساط قدسك واسكن يا من لا يشفع عنده الا باذنه هر
استشفعت روعي على لسان الانبياء عليهم السلام وتحيرني من جميع
المكروهات يا من وسع كرسيه السموات والارض **اللهم** اصرف عني ما
يسوف من الظلم والاعيار واجبر قلبي بالظفر منك يا جابرا القلوب المنكسرة
وامزج المزج بالفرج في جزئي وكليتي يا قوي قوتي قلبي بعد الضعف
وارفع علي راسي راية يشهد لها العالم ان مظلوم هب لي **اللهم** اجر
المظلوم انك تعلم ما لا نعلم يا غني ارفع عني ما يمنعني من الفقر يا الله يا الله
يا الله يا علي تعاليت علوا كبيرا عما ينعا في المخلوقين بعضهم على بعض
اعني **الله** على مخلوقاتك واعلني علوا كبيرا وعظمي بعظمتك العظيمة
ونجني من القوم الظالمين وامددني بملايكك المقربين وسخر لي
قلوب عبادك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يؤده حفظهما
وهو العلي العظيم **اللهم** انما سالك يا الله يا حي يا مبين نجني انا ومن
يلوذ بي من القوم الظالمين وادخلني في خرابن لبسك الله الرحمن الرحيم
اقفها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله
وهذا دعاء عظيم للآية ايضا الشريفة وذلك اذا كنت في
مكان مخيف او بين اقوام تخاف شرهم واذا هم فقرا اليه الكرسي
الشريفة احدي عشر مرة ثوبعد ها تقول هذا الدعاء المبارك

والاحوال جلب الزبون والخبرات الى الحانوث وتكتب وتلقى فيه وللمجنون
والمصروع والمخبيل والمفروع يكتب في رق طاهر وتعلق عليه ولدفع
العدو والسارق عن المكان يكتب ويدفن فيه فلا يطرقة بسوء
طارق ولطرح الهوام والحيات والعقارب والآفات من الدار فتدثر
نحو من الاسرار المكنونة والجوامير المصونة **وقال بعض المشايخ**
رضي الله عنهم سكنت في البصرة في بعض البيوت فلما جن الليل دخل
على شخص اسود وعينيه كشعل النار ومويد فومنى وله ذبيب كذبيب
الغول فقلت الله لا اله الا هو الى القيوم فكلمنا قرأت كلمة قالها معي
فلما وصلت الى قوله تعالى ولا يوده حفظها وموا العلى العظيم يقول
فكردتها عليه مراراً فذهب ذلك الشخص فاويت الى بعض جهات
البيت ومثت فيه فلما استيقظت وجدت في المكان الذي ويا اليه
اثر حريق ورماد فرايت في المنام ها تھا يقول لي قد احترقت عفرتي فقلت
وما احترق فقال بقوله تعالى ولا يوده حفظها وموا العلى العظيم
وهكذا صفة الوقوف المشار اليه افهم ترشد

م	ا	ل	ل	ه	لا	ا	ل	ه	ا	لا	ه	و	ا	ل	ح	ق
و	ي	ع	ل	م	م	ا	ب	ي	ن	ا	ي	د	ي	ي	م	ر
ي	ه	م	و	م	ا	خ	ل	ف	ه	م	و	ل	ا	ي	غ	ظ
ي	ح	ي	ط	و	ن	ب	ش	ي	م	ن	ع	ل	م	ر	ي	ا
و	ا	ل	ا	ب	م	ا	ش	ا	و	س	ع	ك	د	ع	ل	م
ل	س	ي	ه	ا	ل	س	م	ا	و	ا	ت	و	ا	ل	م	م
ا	و	ل	ا	ي	و	د	ه	ح	ف	ظ	ه	م	ا	و	ه	و

وهذا دعا الآية الشريفة ومجابه الكرسي تقول اللهم
 انت الملك الحق الذي لا اله الا انت الواحد الاحد الحي القيوم الملك
 الشاهد المتفضل العليم بكل شئ الفرد القديم الحفيظ العلي العظيم
 هب لي هيبه من جلالك تخجب بها عنى المضار واكسب بها المسار
 بالسر الذي كان به ادم عليه السلام وعلمته الاسما كلها افض اللهم

اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكفني بركتك الذي لا يترام واعفر
 لي بقدرتك حتى لا اهلك وانت رجايا مسينا في خزائن الله مسئلا
 بذكر الله بابها لا اله الا الله سورها محمد رسول الله سماؤها لا حول
 ولا قوة الا بالله لسم الله نور وبالله سرور واية الكرسي عليك
 تدور كما دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح في العنا
 الى الصباح باذن الملك الفتح فالحق الا صباح بالالف الف لا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم انت الذي ذلت لعزة اسمك الرقاب
 وتذكرت من هيبتك الجبال الشواخلك السلطان الشاخص والملايك
 البارخ والملايك والملوك ولله العزة والجبروت ترديت بالكبرياء
 وتسربت بالنعماء وانقاد لعز عظمتك جميع مخلوقاتك وجلت
 الملايكه المقربون والروحانيون والكروبيون رب الاولين
 والآخرين الهي اسالك ان تحفظني وتحرسني وترعاني وتكلمني وتظهر
 الي بنظرة رحمة انك انت ارحم الراحمين خفيت من اعدائي بالله
 ودخلت في كنف الله وترديت برذاه الله وتمسكت بالعروة الوثقى
 لا انفصام لها والله سميع عليم والله من وراهم محيط بل هو قرآن
 مجيد في لوح محفوظ **وايضاً عايدة الكرسي يلي الدعاء**
الاخر تقول وتقرأ اية الكرسي الشريفة بتمامها وكما لها ثمة
تقول اسالك اللهم انت الله الذي لا اله الا انت الواحد الاحد
 الفرد الصمد الحي القيوم الذي لا تاخذه سنة ولا نوم اسالك
 ان تغنيني وتعطيني مما عندك وفي خزائن رحمتك من الخير الرزق
 والبركة بفضلك وجودك واحسانك وان تغنيني بفضلك عمن
 سواك يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا حي يا قيوم
 يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام
 اسالك اللهم بنور وجهك الكريم الذي ملأ اركان عرشك العظيم
 وبقدرك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
 كل شيء لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم
 الراحمين **اسألك** وادعوك ان تدبهم على النعمة والخير والرزق
 الطامح وان تعطيني من خزائنك الواسعة ما تغني به عمن سواك
 يا من اذا اراد شياء ان يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير
 يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا رحمن يا رحمن لا اله الا انت المعطي
 خزائن النعم المحسن المتفضل الكريم الوهاب هب لي الهوا ما لا

كثيرا ونعمة طامحة ورزقا وعزا بفضلك الواسع يا فياض يا مفوض فوض
 على النعمة والخير واغني غناء لا بعده فقر ابدا انك انت الله الذي
 لا اله الا انت المعطي الوهاب الكريم الرزاق المحيى لفياض يا الله انت
 القاييم بكل شيء القديم الحفيظ العلي العظيم **اللهم** فعظمي بعظمتك
 العظيمة المعظمة يا عظيم يا اعظم من كل عظيم اسالك **اللهم** بحق اسمك
 العظيم الاعظم المعظم الذي اذا دعيت به اجبت واذا سئلت به عطيت
 وبحق اسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة
 وما فيها وبحق الانجيل وما فيه وبحق الزبور وما فيه وبحق الفرقان
 العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي اقمته به السموات السبع وما
 فيها وبحق جميع انبيائك واوليائك واصفيائك وبحق ملايكتك
 المقربين وبحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه
 اجمعين يا رب العالمين اسالك وادعوك ان تمدني منك بخير
 كثير ورزق طامح ونعمة وافرة بفضلك يا متفضل وجودك يا حي يا
 قاييم يا محسن وبكرمك يا كريم وباعطائك يا معطي جزايل النعم
 يا الله يا الله اسالك يا قيوم العوالم كلها بظهورك يا قيوم السموات
 والارض كل اني طابعا الي قيوميتك متردي بالحيا مقنع بالرجاء اسالك
اللهم انت الله القابض الباسط وانت اصدق القايلين اذ قلت
 في كتابك العزيز ادعوني استجب لكم اسالك اللهم وادعوك ان تمدني
 بالمال الطامح والنعمة الوفرة من الرزق الجزيل يا الله يا الله يا الله
 يا منعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي ان ترزقني
 رزقا واسعا عذقا طيبا مباركا من حيث لا اعلم ولا ادري انك على
 كل شيء قدير يا الله يا رحمن ها انا طالب للاجابة مستهز بظها ير
 الاخلاص من قيوميتك يا قاهر اظهر من اراد في بصره وبسوء
 قاهره بغيره القاهر حتى تمنعه عني فانك لا تاخذك سنة ولا
 نوم وضيق عليه الارض بما رحبت لا سراء شوره بل انصراء تقضه
 يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا رحمن يا بديع السموات والارض
 يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اسالك **اللهم** ان تقض عني من
 الالباء سرا العلوية باين عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين **اعلم**
وفقي الله واياك ان حروف اية الكرسي مائة وسبعون حرفا
 كلما تنها خمس كلمات قصورها **هـ** فضل وقيل **و** وقيل **هـ** من قراها
 اول النهار كان في امان من الشيطان والسلطان وكذلك من قراها

اول الليل ومن قراها في جوف الليل مستقبلا بعيدا من الاضواء عند
 خروجها وسأل الله تعالى حاجته قضاه **ومن قراها عدد الرسل ٣٣**
 او اهل بدر او صحاب طالوت او حسانها من اسم محمد صلى الله عليه وسلم
 وسأل الله حاجته من امر الدنيا والاخرة قضيت **ومن** خاف من عدوه
 ويريد هلاكه او خراب داره فليقرأها عدد حروفها ويضيف اليها
 يا شديد يا قاهريا ذا البطش **ويقول اللهم** كما لطفت بما فوق عرشك
 وكانت وستا وسر الصدور كما لعلا نية عندك وعلا نية القول كالسنة
 في علمك وانقاد كل شئ لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك
 وصار امر الدنيا والاخرة بيدك لا بيد غيرك اجعل لي من كل هم أصح
 وامسيت فيه فرجا **اللهم** ان عفوك عن ذنوبي ونجاة عن خطيئتي
 مما قصرت فيه ادعوك امنا واسالك مستانسا وانت المحسن الي
 وانا المستئي الى نفسي فيما بيني وبينك تنور ذلي بالنعمة وتبغض اليك
 بالمعاصي ولكن الثقة بك حملتني على الجراءة عليك فعد الي بفضلك
 واحسانك الي وتب علي انك انت التواب الرحيم **وهذا قسم اية**
الكرسي تقول اللهم اني اسالك بتصويغ نسيم ريحان ارواح نفوذ
 انوار اسرار اسمك الاعظم الذي انتفعت بتجليه عطش اكباد وادي
 خصوص حوض برك قاصدين سبوح سرك يا من له الاسم الاعظم يا من
 تقدم علاه عن القدم وهو قدم يا من ليس له حد فيعلم وهو اعلم اشك
 باسمك العظيم الاعظم بنور اسمك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم
 ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وان تسخر لي جميع ما خلقت
 ما علمت منه وما لم اعلم فقدد عوتك باسمك الذي يجابه من نجاحك
 به من هلك لا اله الا انت تباركت وتعالى يا ذا الجلال والاكرام
ومنادعا اخر هذه الآية الشريفة يا حي يا قيوم يا من قوامه
 وجوده بنفسه وقوام وجود غيره به لا حول لي ولا قوة الا بك قد
 رفعت فاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تخيب رجائي فيك انت
 اجود الاجودين وكيف لا يكون ذلك وليس لمن سواك وجود الا بك
 فانت الواحد حق الا اله الا انت بل لا موجود سواك ووجد في بما في
 سر اسمك من وجود رحمتك يا ارحم الراحمين ثلاث مرات وصلى الله على
 سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين والحمد لله رب العالمين **هذه**
دعوة سورة الانعام الشريفة وشروط قراتها
 اعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسرارها ان هذه السورة

كالسب
 كذا

سورة شريفة **فاذا اوتيت العمل** بقا تبدا بالوضوء ونظافة الثوب وترك ما
 لا يعنيه مطلقا وكذلك حديث الدنيا لا يتحدث مع احد في اثنا القراءة ويلزم
 التذلل والاكتفاء مع الله عز وجل ويكون الابتداء في العمل يوم الاحد بعد صلاة
 الظهر يصلي ركعتين لقضاء الحاجات وكفاية المهمات يقرأ فيها الفاتحة
 وقل هو الله احد ثلاث مرات ويكتب حاجته ويجعلها قدما تحت مصلاه
 متوجها الى القبلة ولا ينظر يمينا ولا شمالا ولا يتحدث بحديث الدنيا
 ابدا من اول الابتداء الى اخره على هذا الترتيب حتى يقضى الله حاجته
 ويرزق الاجابة فاذا قرأ على هذا الترتيب قضى الله حاجته وغفر له
 والى سبعين من اهل بيته وسع الله عليه الرزق **ويقول** قبل
 ان يقرأ اللهم صل على محمد وعلى اله وبارك وسلم عدد كل معلوم لك
 احدي واربعين مرة **ثم يقول** وافوض امري الى الله ان الله بصير
 بالعباد حسبى الله ونعم الوكيل احدي عشر مرة **ثم يقرأ** فاتحة
 الكتاب ثلاث مرات وآية الكرسي عشر مرات **ثم** يأخذ المصحف بيده
 وينوي حاجته ويحسن نية **ثم** يقرأ هذا الدعاء المبارك يقول
 بسم الله الرحمن الرحيم هذا كلام ربنا وصفات ربنا امنا بما
 انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم بالحق انزلته
 وبالحق نزل الله عظم فيه رغبتي واجعله نورا لبصري وشفعا
 لصدري **اللهم** افخج به لساني وربي به صوري وجمل به وجهي
 وجسدني وارزقني تلاوته بغير رياء وسعة وعلى طاعتك انشاء
 الليل واطراف النهار واجعله حجة لنا ولا تجعله حجة علينا وبنهنا
 عن نومتك الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين يقضى
 الله حاجته بلا شك ولا ريب فتصدق من الحلال وتبدأ بالسورة
 المذكورة وهي سورة الانعام الشريفة فاذا وصلت الى قوله تعالى
 وذلك الفوز المبين تقول وافوض امري الى الله ان الله بصير
 بالعباد **١٠٠** مرة ثم تقول اللهم صل على محمد وعلى اله وبارك وسلم
 بعد كل معلوم لك **١٠٠** مرة ثم يقرأ فاذا وصل الى قوله تعالى ادعوا
 ربكم تضرعا وخفية يقول اياك نعبد واياك نستعين **١٠٠** مرة ثم
 يقول وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد **١٠٠** مرة ثم يقول اللهم
 صل على محمد وعلى اله وبارك وسلم بعد كل معلوم لك **١٠٠** مرة ثم
 يقرأ فاذا وصل الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين
 يقول وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد **١٠٠** مرة ثم يقول

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم بعد كل معلوم لك **اع** مرة ثم
 يقرأ حتى إذا وصل إلى قوله تعالى مثل ما أوتي رسل الله يقول وأفوض أمري
 إلى الله أن الله بصير بالعباد **اع** مرة ثم يقول ربنا امننا بما انزلت
 واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين **اع** مرة **ثم يقرأ هذا**
الدعاء المتبارك الشريف يقول اللهم من الذي عاك فلم تجبه ومن
 الذي سالك فلم تعطه ومن الذي استجار بك فلم تجره ومن الذي لك
 استغاثك فلم تغنه ومن الذي استغاثك فلم تغنه ومن الذي توكل
 عليك فلم تكفه واغوثاه بك يا الله يا الله يا الله بك استغيث يا مغِيث
 اعشني **اع** وافعل بي ما انت اهله ومستحقه فانك اهل التقوى واهل
 المغفرة **ثم يسجد** ويطلب حاجته فانها تقضى في الحال ان شاء الله
 تعالى **ثم يقول** وارزقنا جميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين
 والمؤمنات الاحياء منهم والاموات بحجة هذه السورة المباركة خير
 الدنيا والاخرة واصرف عنا وعنهم بحجة القرآن العظيم وبحجة سورة
 الانعام قنا شر الدنيا وشر الاخرة وشر خلقك اجمعين برحمتك
 يا ارحم الراحمين اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم بعد كل معلوم
 لك ثلاثا فاذا وصل إلى قوله تعالى وربك الغنى ذو الرحمة يقول انا
 الفقير ذو الحاجة **اع** مرة ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه
 ان الله لا يخلف الميعاد ربنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من
 لدنك نصيرا **اع** فاذا ختم السورة **يقول** بسم الله الرحمن الرحيم
 يا سميع الحساب يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شيء يا قاطع
 السموات والارض يا خالق الاصباح والمساء يا مفسد الابواب يا قاضي
 الحاجات يا مجيب الدعوات يا ذا الجلال والكرام يا مقلب القلوب
 يا محيي الاموات يا نور السموات والارض يا غافر الخطيئات يا ساتر العورات
 يا دافع السيئات يا دافع البليات يا قاضي الحاجات اقض حاجتي في هذه
 الساعة يا اله الاولين والآخرين يا ذا الجلال والكرام **اع** انما امره اذا
 اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون **ثم يسجد** ويطلب حاجته فانها تقضى
 في الحال ان شاء الله تعالى ثم يقرأ هذا الدعاء الفعالة **يقول**
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزاي
 مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل سوء اللهم لا تدع لي ذنبا
 الا غفرتة ولا هما الا فرجته ولا مريضا الا شفيعه ولا دينا الا
 قضيتة ولا فاسدا الا اصلحته ولا تفرقة الا جمعتة ولا غائبا الا

ردوته ولا حاجة من حايج الدنيا والاخرة ومجيك فيها رضى وصلاحا الا
 قضيتها بتيسير منك ويسروعا فيه يا واسع المغفرة برحمتك يا ارحم
 الراحمين **يقول** بعد كل مائة مرة اقض حاجتي يا قاضي الحاجات يا اله
 الاولين والآخرين يا دافع السموات والارض يا ذا الجلال والكرام
 برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى اله وصحبه
 امين **باب رياضة** قل وحي المشهورة اعلم ايها الاخ في الله اذا اردت
 ذلك فصوم ثلاثة ايام اولها الثلاثة والرابع والخميس وذلك صيام عن
 غير ذي روح وانت تخرج بمصالبان حاوي ليل ونهار وانت جالس في
 مكان خالطها من نظيف البدن والثوب ثم تقرأ السورة الشريفة
 في مدة الثلاثة ايام **اع** مرة في تلك المدة المذكورة تقرأ
 كل يوم **اع** مرة او اكثر والمزاد تكميلها **اع** مرة في تلك
 المدة المذكورة واجتهد ان يكون ختمك من قرأتها ليلة الجمعة الثالثة
 الاوسط من الليل فانه يحضر اليك خادمها وهو رجل قصير طويل
 اليد ينحني قدامك ويقول لك السلام عليك وثبت جناحك فان
 عليه هبة عظيمة وهو من ملوك الجان المؤمنين الذين اسلموا على
 يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وينظر خلفه واقف ثلاث رجال
 فان ثبتت نفسك قضيت حاجتك وان خفنا ونوهمت او تلمحت فانهم
 ينصرفوا عنك ويحبب عليك فيحبب عليك ان تشجع قلبك ولا تخف وان
 اسمه ابو يوسف فقل له يا ابا يوسف قد وجب عليك حق وان ترى
 ما انا فيه من الفاقة والصنيق واربد منك الساعة شيئا من المباح
 الخلال استعين به على وقتي ونفقة عيالي واستعين به على الحج
 الى بيت الله الحرام واجرك على الله تعالى **واعلم** يا اخي ان انت قويت
 قلبك وتكلمت ذلك الكلام الذي شرنا اليه فانه يلتفت الى احد الثلاثة
 رجال الذي من ورابه ثم يامر بشي فانه ياتي به اسرع من البرق ومعه
 قد قسمه الله تعالى من القدم فخذ ما وصل اليك واشكرهم وادع
 لهم فانهم ينصرفوا بسلام **وهي عن** الشيخ الصالح الزاهد العابد
 حسين بن منصور انه فعل ذلك فاتاه الخادم بعشرة الاف دينار
وهي ايضا ان تلميذه يحيى فعلا فلما حضر بين يديه خادم السورة
 الشريفة خاف منه خوفا شديدا واشتكت اسنانه وخرس لسانه
 فلم يطوق ان يكلمه وكلمنا ففتح عينيه وجده بين يديه فلما طال عليه
 الامر ولم ينطق انصرف الخادم عنه ولم يحصل له منه ضرر ولا شغل

فعليك ايها الطالب بقوة القلب وثبات الجنان فان خادم السورة كما
 ذكرنا من الجان المؤمنين فلاجل ذلك لم يضرب الطالب والعزيمة والدعوة
 هي السورة الشريفة بتمامها قل اوحى الي وكما لها كما ذكرنا في التشرع
 وكذلك الحوزة **واعلم ايها** الواصل الى هذه الدعوة الشريفة ان الله
 في السيرة والعلائية فانها من الاسرار المحزنة المكتومة ولا يتجربها
 الى غير اهلها وصنعتها فانها من العلوم المحزنة فاعرف قدرها وصل
 اليك واكتفه عن غير اهلها فاعرف ما صار اليك وتدبر فهو من الاسرار
 المحفنة فانها من كتب الالها واستارهم نفعنا الله بهم وباسرارهم **وبه**
هذه الدعوة المباركة الشريفة تقول **بسم الله الرحمن الرحيم**
 قل اوحى الي **الله** افي اسالك يا منزل الوحي من فوق سبع سموات ان تسخر
 ما انا قاصده وطالبه وتسخر لي خدام هذه السورة المباركة يطيعونني
 جميع ما اريده انك على كل شئ قدير **الله** يا من اليه يهرب الهاربون ويا من
 بعفوه يطمع الطامعون انه استمع نغز من الجن اللهم افي اسالك يا من
 يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلا فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدى
 الى الرشاد فامنا به **الله** افي اسالك بحق من المؤمنين يا نبيا بهم
 ونبيلك وبك وبنا لست اكن ان تسخر لي خدام هذه السورة يكونون
 لي عوننا على ما اريده ولن نشرك بربنا احدا وانه تعالى جدر بنا ما
 اتخذ صاحبة ولا ولدا **الله** افي اسالك يا من لا يتخذ صاحبة ولا ولدا
 استنطق قلبي ولست افي بالحكمة وان تكن لي معينا وان تسخر لي قلوب
 خلقك اجمعين وانه كان يقول سفيها على الله شططا وانا ظننا
 ان لن نقول الجن والانس على الله كذبا وانه كان رجال من الانس يعوذون
 برجال من الجن فزادوهو رهقا وانهم ظنوا كما ظننتم ان لن يبعث الله
 احدا **الله** افي اسالك يا رافع السموات ويا خالق المخلوقات ويا مكنون
 الاكوان ويا مدمر الزمان ويا منزل التوراة والانجيل والزيور والفرقان
 ويا مفضل بني ادم على جميع المخلوقات يا حي لا ينام يا من سخر الجن للانس
 وجعل رجالا من الانس يعوذون برجال من الجن **اسالك الله** ان تسخر لي
 جميع خلقك وجميع الاشياء واشهر ذكرى في الخير يا حي لا ينام الله في اسالك
 بالاسم العظيم وبالنور الكريم ان تسخر لي روحانية هذه الاسما حتى يهيئني
 ويكونون لي عوننا على ما اريده افي توصلت بك اليك يا من يعرف ال
 لما يري **اقسمت** عليك ايها الروحانية العظام المعظمة
 بالاسما البهية وبلاسما الذي كان مكتوبا على قلبه عليه السلام وبلاسما

الذي فضلكم الله تعالى به على كثير من الاملاك لا اله الا هو رب البرية
 اجيبوا ايها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية الملكوتية ان
 تكونوا عوفي على ما اريد حتى لا يفد احدنا بفاسد من الارضية اعينوا
 من استعان بكم يا ملائكة رب العالمين **الله** احسن عوفي وكن لي
 معينا فاني عبدك وابن عبدك استعنت بك فاعني واغثنني وانصر فاني
 لا معين ولا ناصر لي غيرك واسالك ولا اسال احدا سواك **الله** افي
 اسالك بالآيات والذكريات ان تسخر لي روحانية من ملائكتك خدام
 هذه السورة المباركة انك على ما تشاء قدير اجيبوا يا ملائكة رب
 العالمين بحق ما تلونه عليكم من اسم الله العظيم الاعظم وبحق هذه
 الدعوة والذكر الحكيم قسمت عليكم يا ملائكة ربي اجيبوا الاسماء
 الله طاعين فاني استعنت عليكم بالله وبالحمد لله رب العالمين **اجب**
باروقيا **بيل** بحق الاسم المكتوب على قلب الشمس وبحق الاسم العظيم
 الاعظم **اجب** يا مذهب بحق رب العالمين وبحق الملك الغالب
 عليك امره روقيا **بيل** احضر انت وبقيا يلك وعسكرك ومن كان
 تحت حكمك **اجب** يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر وبحق
 الواحد القهار **اجب** يا ابا النور يا ابن حق الملك الغالب عليك
 امره جبرائيل احضر انت وبقيا يلك وعسكرك ومن كان تحت حكمك
 اجمعين اجيبوا وكونوا عونا لي على ما اريده بحق ما تلونه عليكم من
 اسم الله العظيم الاعظم **الله** كن لي عوننا ومعينا اقسمت عليك
 يا سمسم **بيل** بحق هذه البيبة العليا وبحق الله العلي العظيم **اجب**
 وكن عوفي ما اريد **اجب** يا اهر بحق الملك الغالب عليك امره
 سمسم **بيل** احضر انت واعوانك وعسايرك وبقيا يلك وجندك واهل
 طاعتك اجمعين اجيبوا اكلهم وافعلوا لي ما اريده منك بحق سبوح
 قدوس **رب** الملائكة والروح اجيبوا وكونوا لله طاعينين واسما به
 ستامعين **اجب** يا ميكائيل بحق الآيات والذكريات وبحق الذي خلق
 السموات والارض وهو بكل شئ عليم **اجب** يا برقان بحق الملك الغالب
 عليك امره ميكائيل احضر انت واعوانك وبقيا يلك وعسايرك وبحق
 من قال للسموات والارض اني ايتها طوعا او كرها قالنا اتينا طاعينين
اجب يا صوفيا **بيل** بحق الملك القدير الحي القيوم وبحق الصلوات
 الخمس وبحق الله العلي العظيم **اجب** يا شمهورش بحق الملك الغالب
 عليك امره صرقيا **بيل** احضر انت واعوانك وعسايرك واهل طاعتك

لا يتخلى احد منكم عن هذه الاسماء العظام والاسم العظيم الله **8** مرات الحمد
كن لي عوناً ومعيناً **اجب** يا عينيا بل بحق يوم الجمعة وبحق من هو جامع
الناس ليوم لا ريب فيه **اجب** يا زويرة بحق الملك الغالب عليك امره
عينيا بل اجبانت واعوانك وقبايلك ومن هو تحت حكمك **اجب**
يا كسفيا بل بحق السحاب المسخر بين السماء والارض وبحق الملك القدوس
الديان وبحق الله تعالى **اجب** يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره
كسفيا بل احضرات واعوانك وقبايلك وعشائرك ومن هو تحت
حكمك **اجب** يا كسفيا بل احضرات واعوانك وقبايلك وعشائرك
ومن هو تحت حكمك اجيبوا يا معاشرا لروح الارواح والارضية
طابعين لهذه الدعوة والذكر الحكيم اجيبوا يا معاشرا لروح
الروحانية العلوية وكونوا لي عوناً على ما اريده من الارواح
الارضية اجيبوا بحق ما تعرفونه من قدرا اسماء الله تعالى اجيبوا
واطيعوا واسمعوا خطايي وتصرفوا فيما اريده يا معاشرا لارضية
بحق الملوك الروحانية اجيبوا الى مكان هذا الوحا **3** العجل
الساعة **3** ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون
احضروا واجيبوا واطيعوا ومن تخلف منكم تحرقه الملائكة بالشهب
التواقب وانا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهاباً
وانا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً
اسمعوا واطيعوا ومن لم يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً وانا لا نذري
اشرا اريد بمن في الارض امرا اذ بهم ربه ورسداً وانا من الضاحكون
ومنادون ذلك كما طرأ بقدرنا وانا ظنننا ان لن نعجز الله في الارض
ولين نعجزه هرباً وانا لما سمعنا الهدى امنا به فمن يومين بربه فلا نجنا
بحسبنا ولا رهقنا وانا من المسلمين ومن القاسطون فمن اسلم فاولئك
نحروا رشداً **اقسمت** ايها الارواح الروحانية بهذا الاسم اجيبوا بحق
ما تلوثه عليكم لا يتخلف ولا يستخلف منكم احدا جيبوا واسمعوا واحضروا
وحثوا لي جميع الارضية اجيبوا يا معاشرا لروح الارضية بحق ما
تلوثه عليكم بحق اسماء الله تعالى اجيبوا مسرعين ستا معين مطيعين
لاسماء الله رب العالمين اجيبوا ولا تتخلفوا ولا يتخلف احد منكم واما
القاسطون فكانوا لجهنم حطباً **اجيبوا** يا معاشرا لروح الارضية
طابعين ستا معين بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم
وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم مائة عذوقا لنفثهم فيه

ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذاباً شديداً اجيبوا واطيعوا ولا يتخلف احد
منكم بحق ما اقسمت به عليكم وان المستاجد لله فلا تدعوا مع الله احداً
وانه لما قام عبد الله بدعوته كادوا يكونون عليه لبداً قال انما ادعوا
ربي ولا اشرك به احداً قل اني لا امالك لكم ضرا ولا رشداً قل اني لست
بمجير من الله احد ولن اجد من دونه ملتحداً الا بلا غا من الله ورشداً
ومن يعص الله ورسوله فان له نارجهم خالدين فيها ابداً حتى اذا ارادوا
ما يوعدون فسيعلمون من اضعف ناصراً واقل عذبا قل ان ادري قريب
ما توعدون ام يجعل له ربي أمداً عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احداً
الا من ارضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصداً
اللهم اني اسالك بطاء طولك وبناء بقائك وبقاف قد رزقك
وبناء تبركك وبناء ثبوت ملكك ووسع كرسيك يا من لا تحاطه
الظنون في ملكه ويا من يستجيره كل شئ ولا شئ من جميع خلقه الا
وهو مستجير ولا يجار في علمه **اسالك** اللهم فاني لا امالك لنفسي
نفعاً ولا ضراً الا باذنك اللهم اني اسالك بحق الوعد الذي وعدت
به انبياءك وارشد به اوليائك اسالك اللهم يا جليل **3** يا عظيم
يا قدوس **3** يا الله **3** يا من له ملك السموات والارض يا من يعلم
ولا يعلم عنده سؤل **اللهم** اني اسالك بجاء حلمك وبعين علمك
وبعين غفرانك وبقاف فضلك وبقاف كبريائك وبلاد لطفك
وبباريقيتك وبالف الوهيتك وبضاد ضيائك **اللهم** اني
اسالك بزاي زينتك وبسبين سنائك يا حي يا قيوم الامن ارتض
من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصداً ليعلم ان
قد بلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واخصى كل شئ عدداً
اللهم اني اسالك بحق المستاجد لله وبحق الساجدين وبحق
عبادك الصالحين وبحق الراكعين الساجدين وبحق الداعين
فانك انت الله الكريم يا كريم وبحق من دعاك سخر لي مرادي وكن
لي معيناً **اللهم** اني اسالك بمن لم يشرك به احداً ان تبسر لي في
تسليتي وتعينني وترب لي من امرنا رشداً **اللهم** يا من هذا الكلام
كلامه اسالك بكلامك العظيم وبسورة قل وحى الي وبالحق
والوعد والذكر الحكيم وبملك المبين اني استعنت واستغثت
بالايات والذكر الحكيم **اللهم** يا من اخصى كل شئ عدداً ويا جري
البحر مدداً ويا غني الخلاق ولقد اياها ابداً اسالك يا من لا توصفه

الواصفون ولا يوصف بقيام ولا قعود ان تسخر في خدام هذه السورة
 والاسماء يخدمونني ويطيعونني على كل شئ قد راجيوا يا خدام
 هذه الدعوة من الروحانية والا رضية ستا معين طابعين فلا يخلو
 منكم احد بحق الدعوة والذكر الحكيم اقسمت عليكم يا معاشي الروحانية
 الموكلين بالافلاك الذي خلقكم الله من نوره واسكنكم تحت عرشه
 الاما اجبت طابعين لاسمه نتصرفوا فيما اريد اقسمت عليكم يا خدام
 هذه الدعوة بحق ارقوش ٢ ارقوش ٢ كلوش ٢ بططهوش ٢ كططوش ٢
 بهوش ٢ اقا نوش اقسمت عليك يا روقيا بيل الملك الموكل بفلك
 الشمس بحق الله الذي لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه له الحكم
 واليه ترجعون اقسمت عليك يا روقيا بيل بحضور المذهب اجب
 يا مذهب بحق الملك الغالب عليك امره روقيا بيل وبحق ياه ياه
 الاما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا جبرائيل
 الملك الموكل بفلك القمر بحق القا هر فوق عبادته وهو اللطيف
 الخبير اجيب يا جبرائيل وبحق ستام ٢ الاما اجبت واسرعت وفعلت
 ما امرتك به اقسمت عليك يا سمسم بيل الموكل بفلك المريخ
 وبحق من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شئ ان
 يقول له كن فيكون احب يا سمسم بيل بحضور الاحمر بحق الملك
 الغالب عليك امره سمسم بيل وبحق دميلح ٢ الاما اجبت واسرعت
 وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا ميكائيل الملك الموكل
 بفلك عطارد وبحق من لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار
 وهو اللطيف الخبير الستار احب يا ميكائيل بحضور برقان احب
 يا برقان بحق الملك الغالب عليك امره ميكائيل وبحق اهيا
 شراهيا ٢ الاما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت ما امرتك
 به اقسمت عليك يا صرفيا بيل الملك الموكل بفلك المشتري بحق
 الله نور السموات والارض احب يا صرفيا بيل بحضور شمشور
 احب يا شمشور بحق الملك الغالب عليك امره صرفيا بيل وبحق
 درميش ٣ الاما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت ما امرتك به
 اقسمت عليك يا عينيا بيل الملك الموكل بفلك الزهرة بحق من يعلم
 ما تخمل كل انثى وما تغيب الارحام احب يا عينيا بيل بحضور زويرة
 احب يا زويرة بحق الملك الغالب عليك امره عينيا بيل وبحق
 سبوح ٢ قدوس ٢ رب الملايكه والروح الاما اجبت وعجلت واسرعت

102
 وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا كسفيان بيل الملك الموكل بفلك مقاتل بحق من
 يعلم السر واخفى احب يا كسفيان بيل بحضور ميمون ابا نوح احب يا ميمون بحق
 الملك الغالب عليك امره كسفيان بيل وبحق ازلي ٢ ازدار ٢ ازريال ٢
 اقسمت عليكم يا ملايكه رب العالمين بحق لبسم الله الرحمن الرحيم الاما
 اجبت ستا معين طابعين مجيبين بحق من قال للسموات والارض انيا
 طوعا او كرها قلنا اتينا طابعين بحق الحقيق الحق والملك الوثق
 يخرج الانسان من كل ضيق وبجرة محمد وصاحبه الصديق الاما سخرت
 لهذه الارضية يكونوا عوفي في طوعي متمثلين امري بحق اهيا ٢
 اهيا نوش ٢ يكوش ٢ عكش ٢ كشلح ٢ وبحق الفرد الصمد الذي له
 بلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الاما اسرعت واجبت ولم يبق منكم
 احد الا لocha الروح العجل العجل التساعة التساعة بارك الله فيكم
 وعليكم اجيبوا واحضروا وافعلوا ما امرتكم به بحق ما اقسمت
 به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم تمت الرياضة المباركة والحمد
 لله رب العالمين **ذكر رياضة يا كريم يا رحيم** والدعاهات
 والقسم والبخور اعلم وفقني الله واياك الى طاعته اذا اردت
 العمل بهذه الدعوة وهذه الرياضة فيختلي من يريد ذلك في
 مكان خال من الناس بعيدا عن الاصوات ويكون طاهرا لثياب
 والبدن ويصوم مدة الخلوة والرياضة ولا يفطر الا على زبيب
 وزيت ودقيق الشعير والخل ان امكن ذلك وتكون الخلوة
 مدة سبعة ايام اولها الاحد واخرها السبت **وان اردت القليل**
 فتكون رياضتك ثلاثة ايام اولها الثلاثاء واخرها الخميس
فاذا كان ليلة الجمعة وانت تتلو الاسمين الشريفين وهما
يا كريم يا رحيم في كل يوم دايما من غير عدد ولا تغتر عن ذهبا
 دايما وفي كل يوم عقب صلاة الصبح تقرأ سورة قل يا ايها الكافرون
 احدى وعشرين مرة وتتلو بعدها القسم خاصة ثلاث مرات ثم
 تلازم تلاوة الاسمين الكريمين **يا كريم يا رحيم** لا تغتر عن ذلك
 فاذا كانت ليلة الجمعة على القول الصحيح تصلي على النبي صلى الله عليه
 وسلم الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين الف مرة ثم تصلي على النبي
 صلى الله عليه وسلم الف مرة وتكون قد صليت قبل الصلاة على النبي
 صلى الله عليه وسلم وقبل قراءة الاسمين تصلي ركعتين ثم تجلس
 بعدها على طهارة وانت في موضع مصلاك متوجه الى القبلة وتقرأ

القسم الذي يأتي ذكره فاذا وصلت الى قوله تعالى وله يسجدون تسجد
لذاته الكريمة **وتقرأ الدعاء** في سجودك تفعل ذلك احدى واربعين مرة كل
مرة تقرأ القسم وتسجد وتقرأ الدعاء في سجودك وذلك يكون نصف
الليل **وعلى القول** الثاني السبعة ايام تفعل ما تقدم ذكره من تلاوة
الاسمين ومن صلاة الركعتين ومن تلاوة القسم وقراءة الدعاء والصلاة
على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا كان ليلة الاحد نصف الليل
فيا تيك آيت في قبضتك ومنامك ويقول لك ما تريد وما تطلب
يا عبد الله فتقول له اريد من فضلك وفضل الله ان تاتيني كل يوم
بدينار ذهب فيقول لك نعم ويشترط عليك شروطا منها زيارته
الاموات في كل نهار سبب وقراءة الاسمين الشريفين عقبت كل صلاة
بعد ما الواقع عليهما والصدقة على الفقراء والمساكين وذي
الحاجة فاجبهم الى ذلك وقل لهم شكر الله سعيكم وغفر الله لنا
ولكم انصرفوا ما جودين بارك الله فيكم وعليكم فانك من تلك
الليلة تجد تحت راسك دينارا ذهبيا فاعرف ما صار اليك واتق
الله تعالى والبحر لذلك العمل عودا قلى وجاوي وند ويكون
بحارك دايما ما دمت في ربا ضلك وفي قراءتك **واعلم** ان خدام
هذين الاسمين الشريفين من الملائكة المؤمنين وانهم لا
يتصورون لصاحب هذه الدعوة ولا يخوفونه ولا يتمثلون له
ولا يخيلون له خيالات ولا يوذونه فغليك بتقوى الله في السر
والعلانية واياك والتشقي فانك تفقد ما صار اليك والله
اعلم **وهذه صورة القسم المبارك تقول** اللهم اني اسالك
باسمك سماخ العالى على كل براخ انا ديك يا جبر ايل تا مر مناديا
من قبلك ينادي باسمك شتوت شتوت ما سمعت عبدك اخشع
وخضع واجتار الا ترعزع ولا ملك الا خضع احضر بالذي زين
الشمس في افق السماواته لنفسه لو تعلمون عظيم اجب الدعاء يا
ميمون ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحون
وله يسجدون ثم يسجد ويقرأ هذا الدعاء **يقول** اللهم اني اسالك
باولادك وليك التلا ابتداء لها و آخر اخريتك التي لا انتهاء لها
يا كريم يا ذا الكرم الجم الذي لا انقطاع له ابتداء لها والرحمة العا
التي لا تكيف يا متطلعا على الضامير والهواجش والخفاطر لا يعزب
عنه شئ يصير يبصر اهل البصائر ويدي لهم على عظمتهم واستعمالهم

والهمم لذكره ووقفهم وعلمهم سر اسمه الكريم وفتح لهم باب رحمته
فنادوا **يا رحيم** فاستقاموا على استقامة المناجات فنهتف بهم في
انوار الليل هاتف الاجابة اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم **الهي**
وسيدك ومولاي اكشف عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما
حجبنا عن الغير حتى نعلم من علمك ما علمتنا ونصرف به تصرف
الروحانيين بسرا سمك يا من خلقت النيران لاهل معصيتك
وزخرفت الجنان لاهل طاعتك توسلت اليك يا الله بحق اسمائك
الحسنى وكلما تلك التامات ان تقضى حاجتي وان تسخر لي خادم
هذين الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين وهما **يا كريم**
يا رحيم وان يا توفى في كل ليلة بدينار ذهب من مباح الارض
اجده تحت راسي حتى استعين به على مصالح **الله** اني اسالك
بحق هذا الدعاء وما فيه من الايات الكريمة والاسماء العظيمة اسالك
رزقا غاليا غير مغلوب طالبا غير مطلوب **الله** ان كان رزقي
في السماء فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقربه
وان كان قريبا فيسره وان كان معذوما فاجده وان كان ممنوعا
فاثبته وان كان قليلا فكثره وان كان يسيرا فبارك اللهم لي فيه واتني
به من عندك وتول انت امري فيه واجعل يدي عالية بالا عطاء
ولا تجعل يدي سفلى بالاستعطاء برحمتك يا فتاح يا رزاق يا عظيم
يا كريم يا رحيم اجب دعائي بفضلك وكرمك انت على كل شئ قدير
وبعبادك لطيف خبير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **رباضة يا كريم يا رحيم على وجه**
اخر اعلم وفتنى الله واياك الى طاعته وفهم اسرار اسماءه اذا اردت
العمل بهذه الدعوة المباركة فيكون ابتداء عملك بها في شهر يكون
اوله نهارا السبت فتترى عن كل ذي روح وما خرج من روح وتقرأ
الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين **يا كريم يا رحيم** كل يوم ما تقدم
عليه وعقب كل صلاة تقرأ اسم الفمرة تدا ورم على ذلك مدة سبعة
ايام فاذا كان في السبعة ايام الثانية تلازم كما اشرنا ونصوم الايام
البين ومن الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر تكون ليلة الجمعة
فاذا كانت الليلة تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتبخر نفسك بها
امكن من البحر والرايحة الطيبة فاذا كان الليل وصلبتا العشا
الخرة فجلس وانت مستقبل القبلة وتذكر الله تعالى ما اردت

وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتقرأ الاسماء الكريمة **يا كريم**
يا رحيم الف مرة وتختتم بالصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم الف مرة
وكيفية الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم **اللهم صل على سيدنا**
محمد وعلى آله وصحبه وسلم فاذا تمت قراءتك تقرأ آية الكرسي مرة والاخلاص
ثلاث مرات والمعوذتين كل واحدة مرة واياك ان تنام وقت قرائتك فيفسد
عملك ويضيع ثعبك وتقول عند اخر صلاتك على رسول الله صلى الله عليه
وسلم اللهم الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الربعة والبعث
المقام المحمود الذي وعدته وارادنا حوضه واسقنا من يده شربة لا
نظمنا بعدها ابتداء وعقيب كل صلاة تقرأ العزيمة سبع مرات وهي هذه
تقول اسالك الله رب العالمين يا شونا هيل يا شهريين اسالك بحرمته
كشميل برويم بهرا نيل عجايل عراسيل واسالك بحرمته جبريل وميكائيل
واسرافيل وعزرايل وبحرمته محمد صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم
ان ترزقني كل يوم دينارا استعين به على قوتي والحق الي بيت الله
الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلها واجلسه صل على النبي
صلى الله عليه وسلم فيغلب عليك النوم فتنام فيأتيك خادم النبي
الكريم ويقول لك يا هذا تريد الدنيا بلا احزة فقل له اريد الدنيا
استعين بها على الآخرة فيعاهدك على زيارة الاموات في كل
يوم جمعة ولا غشال والقرارة ببر كل صلاة للاسمين يا كريم يا رحيم
بعددهما فحبيبة الى ذلك فيعطيك دينارا ويقول لك كل يوم محمد
تحت راسك دينارا فاكتبه سررك تنال امره ومتى ما اخبرته احدا
انقطع عندك الدينار فكن من الشاكرين ولا تنسى الفقراء والمساكين
اذكر دعوة سورة الكهف الشريفة اعلم وفقني
الله واياك الى طاعته وفهم اسرارته اذا اردت الوصول الى
الكبريت الاحمر والعنبر الا نوره وفتح باب هذا الكفره
المطلسم وفك رموزه وابطل موانعه فتعلم الى مكان طاهر
نظيف بعيد من الاصوات والحركات وتنصب لك في الارض محرابا
وتبسط تحتك ملائنا عما تقرأه تغسل وتلبس ثيابا كلها بيض
وتتجر باجل الخور ونظير خوفك من الموابكل الحرام وكلما فيه شبهة
ثم تدخل في الرياضة ولا تأكل شيئا فيه روح ولا خرج من روح مدة
اربعة عشر يوما ويكون اول دخلك في الرياضة في شهر يكون
اوله يوم الجمعة وتدخل الخلوة بعد صلاة الجمعة ثم يخرج المكان

بالخور الطيب مثل العود القاقلي والجاوي والند والعنبر ان امكت
وتقرأ سورة الكهف عقب كل صلاة مرة وفي جوف الليل سبع مرات
وكما تلوت السورة تطلق الخور الى انتهاء المدة المذكورة فاذا كان
ليلة الجمعة تجلس على ركبتك وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف
مرة ثم تبدأ بقراءة سورة الكهف اربعين مرة تصلي بين قراءة كل
سورة ركعتين خفيفتين بالفاحة والاخلص من لاشمات وتصلي على
سيدنا محمد عشر مرات فاذا تمت القراءة تستغفر الله تعالى ومحمد
وتقول الباقيات الصالحات مائة مرة فاذا أصبحت وصليت الصبح
تحمده الله تعالى بجميع محامده الحق القرآن العظيم وبعد الحمد
تبتهل الى الله تعالى وتدعوا الله بما تريد من الدعوات الصالحة
فاذا تمت دعائك فقم وتمشي وانت تذكرك الله تعالى حتى تخرج
الى خارج سور المدينة فيقبل عليك خادم السورة الشريفة
على صفة ستاب حسن طيب الراححة فيسلم عليك فرد عليه
السلام وتادب معه فانه يدفع اليك كيسا فيه الف دينار
وبشرط عليك شروطا منها زيارة الاموات في كل نهار جمعة
وان لا تنسى الفقراء والمساكين وان لا ترزق فتقول له نعم
وشكر منه فيقول لك الخادم يا عبد الله ان قرائتها وفعلت ذلك
في كل شهر فترزق الف دينار فاصرف الخادم وقل له شكر الله
سعيك وعفركنا ولك انصرف ما جوار الله بخير فاكتبه سررك تنال
امرك **اذكر دعوة سورة الواقعة الشريفة اعلم** وفقني
الله واياك الى فهم اسرارته ان هذه السورة مفتاح باب الغنا
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة تمنع من عشرة سورة
الفاحة تمنع غضب الرب وسورة يس قرائتها تمنع عطش القيامة
وسورة الدخان قرائتها تمنع احوال يوم القيمة وسورة الواقعة
قرايتها تمنع الفقر وسورة الملك قرايتها تمنع عذاب القبر وسورة
الكافرون قرايتها تمنع الكفر عند النزاع وسورة الاخلاص تمنع
النفاق وسورة الفلق قرايتها تمنع حسد الحاسدين وسورة
الناس قرايتها تمنع الوسواس **اعلم ان هذه الدعوة الشريفة لها**
خواص كثيرة **فمن خواصها** ان من داوم على قرائتها عقب الصلاة الخمس
فانها تكون له امان من الفقر والفاقة **فمن خواصها** الدخول على
الملوك والوزراء والحكام تقرأ السورة قبل ما تقابل من ذكرنا وتقول

عند ختامها توكلا يا خدام هذه السورة الشريفة بقدر لسان ما هو
 كذا وكذا بحق سورة الواقعة عليكم وتقول والله لنقسم لو تعلمون عظيم
 توكلا بفلان وتسمى ما تريد وتقول خيركم بين اعينكم وشركم تحت
 ارجلكم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا **٢** توكلا يا خدام هذه
 الدعوة والسورة الشريفة بمهموب مهموب ذي لطف خفي بصعصع
 صعصع ذي نور بهي لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا
 اجعلون يا خدام هذه السورة ما فذا لقول والكلام عند فلان ابن
 فلان يسمع قولي وبطبع امري وبفضلي مصالحتي وجميع ما اريد بحق
 هذه الآية الشريفة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون
 فانها تقضي جميع مصالحك منه باذن الله تعالى **ومن خواصها** المحبة
 والعطف بين اثنين بالحلال لان كلام الله لا يصرف الا في الحلال
 وامما والعياذ بالله تعالى من يفعله في الحرام فانه يضر روحه ولا
 يجاب له ويضيع ثبته **فاذا اردت** محبة بين المتباغضين فافتراء
 السورة على شيء من المأكول وقل عند انتراء قرأتك توكلا يا خدام
 هذه السورة بالاكف والمحبة بين كذا وكذا بحق مهمبوب
 مهمبوب لهاب لهاب اجب بضمعصون ذوبها وجمال توكلا
 يا خدام هذه السورة الشريفة بالمحبة الدائمة والوداد بين
 فلان ابن فلان وفلان وفلان بن فلان بحق هذه السورة
 عليكم وطاعتها لديكم ثم اهد المأكول لها فاذا اكلاه فانها يصطلي
 ولا يفترقان الا بالموت **ومن خواصها** انك اذا قرأتها بعد العصر
 خمسة عشر مرة واسماء الله الحسنى مثلها ويكون قراءة السورة مرة
 واسماء الله الحسنى مرة تداوم القراءة كل يوم هكذا وتقرأ عقيب ذلك
 الدعاء هكذا مرة اربعين يوما فانك تملك الخديم ويكون لك
 عون في كل ما تريد ولا يمكن التصريح باكثر من هذا فانهم بالحق
 حصا لبيان ذكر ومباعدة وسند روس وجبة سودا **وهذا دعاء**
 السورة الشريفة **تقول** اللهم اني اسالك يا الله يا الله يا واحد
 يا احد يا فرد يا صمد يا ورت يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض
 يا ذا الجلال والاكرام يا باسط يا غني يا معني بمهموب مهموب
 ذي لطف خفي بصعصع ذي نور بهي سمعصع **٢** الله الذي
 له العظمة والكبرياء صمغصون ذوبها وجمال مهمبوب ذوبها
 شامخ تاه مهمبوب **٢** الله الذي سخر بنوره كل نور بصمغصون

طهمبوب **٢** لهاب اجيب يا خدام اسم الله العظيم الاعظم بتسخير قلوب
 الخلق وجلب الرزق وحركوا روحانية المحبة لي بالمحبة الدائمة
 بسم الله الذي اخترق المحب نوره وذلت الرقاب لعظمته
 وتكدت الجبال لهيبته وشبح الرعد بحجده والملائكة من خيفته
 هو الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم **اللهم** اني اسالك
 باسمك المرتفع الذي اعطيت من شيت من اوليائك والمهمنة
 لاصفيائك من احبابك اسالك اللهم ان تاتيني برزق من عندك
 تغني به فقري وتجبر به كسري وتقطع به علايق الشيطان
 من قلبي فانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان الوهاب
 الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز
 المذل الغني المغني الكريم المعطي الرزاق اللطيف الواسع
 الشكور ذو الفضل والنعم والجود والكرم **اللهم** اني اسالك
 بحقك وبحق حقلك وكرمك وفضلك واحسانك يا قديم الاحسان
 يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق
 الوعد لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين **اللهم** يسر
 لي رزقي بالحلال واجعله لي نصيبا **اللهم** اجب دعوتي بحق سورة
 الواقعة وبحق اسمك العظيم الاعظم وبجربة سيدنا ونبينا محمد
 صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين وبحق فني تحت
 فلاح رزاق قادر معطي خير الرازقين مغني البائس لفقر
 ثواب لا يواخذ بالجرائم **اللهم** يسر لي رزقا حلالا طيبا واجمع
 بيني وبينه من حلاله واجعله من نصيب في الحلال يا ذا
 الجلال والاكرام في هذه الساعة يا الله يا كافي يا كافي يا واصل
 اغني بطفلك الخفي يا كريم يا رحيم **اللهم** اكفني بجلالك عن
 حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سؤالك يا الله
 يا رحمن الدنيا والاخرة يا رب العالمين توكلا يا خدام هذه
 السورة الشريفة بجميع ما امرهم به وما وكلتكم عليه بحق اهي
 شراهي اذ وناي اصباوت النداي اسالك اللهم ان تصلي على
 سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تمت بحمد الله **اذ كرر ياضة**
جديدة وهي يا حافظ يا باسط يا ود ود يا مبين اعلم
 وفقني الله وابالك الى طاعته وفهم اسراره اذا اردت الخلق

والرياضة بهذه الاسماء الشريفة فتعبد الى مكان نظيف خال من
الاصوات فيجلس فيه وتطلق البخور وتعود ند وجاوي وميعة
بابسة ثم تبدأ بقراءة الاسماء المذكورة اربعة عشر هوفا وان
اردت السرعة فتكون مدة سبعة ايام هذا وانت تقر الائمة
عقب الصلوات باعدادهن فاذا تمت الايام فيدخل عليك م
خمسة عشر ملكا ويسلمون عليك فلا ترد عليهم السلام واليه
والخوف منهم فان خفت ضرويت روحك وضاع نعبك فانهم
يجلسون امامك ثم يسألون عن حاجتك ويقولون لك نحن نقضها
فاطلب منا ما شئت فاياك ان نجيبهم فاذا طال عليهم الجلوس
انصرفوا عنك ففوق قلبك ونبه عزيمتك وقو بجورك فاذا
كان بعد ساعة او ساعتين فيدخلون عليك ايضا خمسة
عشر ملكا حسان الوجوه طيبين الراححة فيسلمون عليك
فرد عليهم السلام وتكون قد جعلت بخورك في تلك الساعة
كثيرا يا بسة ولبان ذكر وعود قماري وترمس بري فاذا فعلت
ذلك قوي قلبك لانهم يشيرون اليك بايديهم فيجود روحك
كانك في برية وفي فلاة من الارض وتسمع من حولك صراخ
فلا تحف وتسمع قلبك فاذا ثبتت روحك مقدار ساعة فتجد
روحك في مكانك الاول ولا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال
الامر انصرفوا عنك ثم بعد ذلك يدخل عليك ملك وحده
وينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك فرد عليه سلاما
وتأدب بآي يديه فيسألك عما تريد فلا تحف منه فانه خادم
هذه الاسماء الشريفة فيقول لك ما تطلب يا خلق الله ففوق
قلبك وقل له اريد منك العهد وخادم ما من خدامك يمتثل امر
في كل ما اطلبه منه فعندها يعطيك العهد ويعطيك اشارة
اذا اردت حضور الخادم فتحضره ثم يعطيك شيئا من الدنيا
فخذها ثم اصرفه فيصرف واشكر الله تعالى على ما اولاك
من نعمة واكرم سرك بنال امرك والسلام **اذكر رياضة**
الجلالة وخلقها وهي الله الله الله وقسمها هذه
الاية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض
مثل نوره الاية وهو ان تخلي لها اربعة عشر يوما بشرط الخلوة

من الصوم عن كل ذي روح وما خرج من روح والعزلة عن المخلوقين
والصلاة وتلاوة الجلالة عقيب كل صلاة الف مرة والاية المذكورة
خمسين مرة ويكون بخورك اللبان الذكر وتقرأ الجلالة كل يوم
غير قراءة الصلوات عشرة الاف مرة وفي الليل مثل ذلك وكذلك
الاية تتلوها في النهار الف مرة وفي الليل الف مرة هذا كله والبخور
عمال فاذا كان اليوم الرابع عشر تري الخلق قد امتلأ نوراً
وترى في خلال ذلك النور استباحا ففوق قلبك ولا تحف وترى اسم
الجلالة قد تشكل بالصور حتى ترى روحك كأنك غارق في بحر
من نور ففوق قلبك وثبت جناحك ولم تنزل على تلك الجلالة
مقدار ثلاث ساعات ثم يا نيك خادم الاسماء حتى يملأ عليك
المكان بحشيتة فلا تحف منه فانه مبارك واياك ان تخاف منه
فيسلم عليك فرد عليه السلام وتأدب معه فانه ملك جليل
القدر عظيم الشأن وتجدد ينطق بالجلالة فاذا حضر ذلك
عن حاجتك فقل اريد العهد والطاعة لله تعالى فيعاهدك
على تقوى الله ومداومة القراءة بالجلالة والاية في كل يوم
اعقاب الصلوات ويوكل خادم ما بطاعتك وان يمتثل امرك
فتشكر منه وقل له شكر الله سعيك وغفر الله لنا ولك بمنه
وكرمته انصرف ماجورا ثابته الله الجنة بكرمه ومنه انه على
ما يشاء قدبر قاتلا **اذكر دعوة لطيف اعلم وفقني الله**
واياك الى طاعته وفهم اسرارهم واسمائه اذا اردت تلاوتها
لامر من الامور تصلي ركعتين قل نية ما تريد من تفريج هم وعنه
او خلاص مسجون او متهما تهرب **فاذا اردت** عملا من الاعمال تصلي
ركعتين بالفاحة والم نشرح لك صدرك فاذا فرغت من الصلاة
تقول لطيف سنة عشر الف واستمائية واحدة واربعين مرة وهو
العدد الكبير فان اردت لتفريج هم وغم او مثل ذلك تقولها
العدد المذكور وتدعو بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى
وان اردت لتدمير الظالم فتقرأ اسم لطيف العدد المذكور
وبعد ذلك تدعو بهذه الاستغاثة **تقول** اللهم انك انت الملك
القادر القاهر ذو العز والبطش الشديد الهى عبد من عبيدك
بغنى على وتجبر وانت الحكم العدل وقد خاصمتك اليك وتوكلت
في كشف ظلامي من عبيدك اللهم خذ بعلمك فيه فانه لا يعظم

عليك وانزل به بلاءً يعجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى لا يعرف قدر نعمتك وعافيتك عليك وارسل على هامته رسوخ السجيل على اصحاب الغيل وارسل والبسوا قسمة ودمره ونكسه وحذره ه فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ضجوا باشمط عجبوا السجود له من يقطع الليل تسبيحا وقرانا لتسمعن ضجيجا في ديارهم الله اكبر يا تارات عثماننا والناجيات عليه دمر الله عليهم والكافرين امثالها فاصبر لا ترى الا مساكينهم دمر الله عليهم ١٢ لتركيف فعل ربك باصحاب الغيل لم يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابا بيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف ماكول **وبعد ذلك** تقول الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز تقرا مائة تسعة وعشرين مرة **وبعد** تقول يا لطيف بيا الله مائة مرة **وتقول ايضا** يا لطيف تسعة وتسعة عشرة مرة على نفس واحدة وان تكون متوضئا من اول العمل الى اخره ولا تكلم احدا وقت عملك ولا قرأتك حتى تفرغ وان تكلمت تعيدا لعمل اوله على التدرج وايضا ان تقول يا ترى هل يصح ام لا فانك ان قلت ذلك لمز تغتفع به ابدا وتكون نيتك طيبة موقنا من الله تعالى بسرعة الاجابة فاذا فعلت ذلك نجت حاجتك وقضيت بادن الله تعالى وان زدت اليه هذا الدعاء المباركة كان اجود وهذا ما تقول اللهم اني اسالك يا لطيف فوق كل لطيف يا من عم لطفه اهل السموات واهل الارضين اللهم اني اسالك ان تلطف بي من خفي خفي لطفك الخفي ٣ الذي اذا لطف به لاحد من خلقك كفي ٣ فانك قلت وقولك الحق لا تعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف بعباده **يرزق من يشاء وهو القوي العزيز تقول هذا**

الدعاء مائة وتسعة وعشرين

مرة والله الموفق للصواب

والله المرجع

والماب

١٠٠

وهذه صفة وفق لطيف وهو كما ترى فهو ذلك الشهد

الله	لطيف	بعباده
كافي	٩٣	٧٥
١٠٢	٥٧	١٢٠

اذكروا دعوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفة وباختصار تقرا عقب كل صلاة خمسمية واربعة واربعون مرة الا في صلاة العشاء يكون العدد خمسمية وسبعة واربعون فيكون تسعة العدد المذكور عن الخمس صلوات الغيب وسبعماية وثلاثا وعشرين ثم تقرا بعد فراغ الورد من بعد صلاة العشاء هذا الدعاء الذي ذكره ثلاث مرات مع ملازمة الحمية **وهو هذا الدعاء المبارك** تقول بسم الله الرحمن الرحيم بها تخلص لثنا وتثبت جناحي اسالك يا رزاق الهوام ومرسي الجنات ومسير الرياح ومجري البحار يا نور النور يا نور قبل كل نور بفضلك العظيم ستا طمع كل نور واحد صمد دائم ابدا عالم الغيب لم يتخذ ولدا دعوتك باسم ربك سريع قريبا لشكر الله يا عينيا بيل بطريق الهدى والعبادة لله رب العالمين الاول والاخر الظاهر الباطن نور كل نفس وهداها يا عينيا بيل انت من الملائكة الكرام وانما من الاشيا لا فضل بفضل الله والسجود لله اقسم عليك بيمين العرش وسدرة المنتهى ووجه عزرا بيل قابض خلق السماء ولا رضيت اقسم عليك بمن يعلم بطن البحر والرج وما يسره والغمام وما يتليه وتراب الرحمان وستا برا القدرات تستجيب خديما من بين يديك بطيع امرى داخل تحت طاعتي مجيبا لدعوتي بسر كمي المملوك العظيم المرسلين للرسول الكرام كما سير بها سفينة نوح ونقص بها البحر وقاض بها الامر وسبل بها السر اقسم عليك بمن رفع السموات العلا وبسط بها الارض السفلى واوحى كل سماء امرها وجعل المملوك لها مراتب ميكائيل على السما

متوكل به بفضل متوكله تسخر لي خديما من بين يديك من يطيع امرى من
سير هز غصون الارض اطرز هو طبعها واحسنهم خطا يا يحيا طبعوني لا
تعبدا لا الله وانا متوكل به واحدا لا شريك له في ملكه يا خدام الشجرة
اولها اربعون عضوا متفرقة من اربعة اغصان بكاد انما رها التسبيح
والتعديس والتهليل تسبيحها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله
والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تلازم ذلك احدى وعشرين
يوما فان لم ياتي فاربعون يوما وقد حصل المزام والسلام **وايضا**
اذكر بعدها دعوة حتى تقوم اعلم وفقني الله واياله
الى طاعته ان هذه الدعوة اذا اردت العمل بها تقرأ الاسمين الشريفين
الفاتحة وبعد ذلك تقرأ الدعاء المبارك ثلاث مرات او سبع مرات
وتدعو بعد ذلك بما تريد من تيسير رزق وفهم سر وغير ذلك مما
لله تعالى فيه رضا وهو هذا الدعاء المبارك **تقول اللهم يا حي يا من**
نسبت له الحياة ولا منسوب غيره مما نسبته الى نفسه تعظمت
سبحانك اسمائك وتنهزت عن المسميات وتعظمت ذاتك عن المنا
والشريك والنظير والصاحبة والوزير فانت الحي ابدك الصمد في جنانك
الابدية فانسبطت الحياة من حياتك ثم انت الباقي والله البقاء الدائم
بعد فناء المخلوقين وكلك البقاء وعبادك القانون فامرك يا الحي
نافذ وحكمك ليس له معاند فقد ذهب الافراد وانهرمت الاضداد وانفقت
المحدون بوجود بقائك في ديمومية حياتك اللهم يا حي يا قيوم
اسالك بهذه الحياة الابدية ان تحييي حياة موصلة بالنعيم
واحيي نفسي بين العالم حياة يكون لي منها مدد وسعد واسعد
بتوفيق من رقايق اسمك الحي القيوم وحفتي برقيقه من رقايق
اسمك الله الحي حتى تحي عني اسم الشقاء وقد خلني دائرة السعدا
عجوا لله ما يشاء وينت وبعده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من قامت
السموات والارض بامره يا من قيو ميثه قائمة باهل السموات والارض
في الطول والعرض وبما نعلمه وبما نعلمه وبما انت به عالم بجهلك
يا ارحم الراحمين فان اردت ان تزيد على هذا الدعاء تقول اللهم
ان كان رزقي في السماء فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان
كان معدوما فاوجده وان كان محجوا فانبته وان كان بعبدا
فقر به وان كان قريبا فبسرره وان كان يسيرا فكثره وان كان
كثيرا فبارك اللهم فيه وانقله اللهم الى حيث كنت ولا تنقلني اليه

حيث كان واتى به من فضلك وكرمك برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا **اذكر ايضا**
دعاء لطيف على وجه اخر يقرأ لطيفا مائة تسعة وعشرين مرة
يقول بعد ما هذا الدعاء المبارك وهو يقرأ بعد صلاة الصبح **يقول**
بسم الله الرحمن الرحيم سبع مرات ويقول الله لطيف بعباده سبع
مرات **ويقول اللهم** يا مسخر السموات السبع والارضين السبع
ومن فيهن ومن عليهن سخر لي كل شئ من عبادة مما في برك وبحرمة حتى
لا يكون في الكون شئ متحرك او ساكن صامت او ناطق ظاهرا وباطنا
الا سخرته لي ببركة اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما
امر اذ اردت شيئا ان يقول له كن فيكون **الهي** جودك ذكني عليك
واحسانك قريبي اليك اشكر اليك ما لا تحصى عليك واسالك ما لا
يعسر عليك اذ علمك بحالي يغني عن سؤالي يا مغترج عن المكروب
كربة فرج عني ما آتا فيه يا من ليس بغايب فانظره ولا بنايم فليقطعه
ولا بغافل فاذكره ولا بغاير فامضه ولا بنايم فليقطعه يا عا لمر
بالجملة يا غني عن التفصيل كفي علمك عن المقال وكفي عن السؤال
انقطع الرجاء الا منك وخابيت الامال الا بك واسئلك الطرق
الا اليك يا الله **يا سميع** **يا بصير** **يا قريب** **يا مجيب** اغفر لي
وارحمي برحمتك يا ارحم الراحمين ويسر لي رزقي وسخر لي
جميع خلقك انك على كل شئ قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم **واعلم** ان هذه الاسماء وهذه الاستغاثات
تنفع للمكروبين والمهمومين ومن غم وخوف من احدا وحاكم او
غير ذلك فليقرأها كما ذكرنا بشر وطفا فانه يستجاب له في الحال
بمعونة الله تعالى **اذكر بعدها سورة تبارك الذي**
بيده الملك وتسميها واملاها وخدا معها **اعلم** وفقني الله
واياله الى طاعته وفيه اسرار اسماءه وذلك ان تقرأ سورة
تبارك الذي بيده الملك ثلاث مرات بعد استباحت الوضوء
والطهارة الكاملة والطيبا لو افراحي الفاخر والبخور عمال وهو
كل ذي رائحة طيبة ثم تقرأ **قسم السورة** فان فيها سرا عظيما
وهو هذا القسم المبارك **تقول** **بسم الله الرحمن الرحيم**
يا حي يا قيوم والطير والنا لاله الخديك كذلك يا مولاي الموالى
تلين لي قلوب الخلايق اجمعين من الاشجار والجن بحق هذه الاسماء

المباركة ملكي كرتدي بجانيست بيكاي انولسان بتديدا انست ماما
 مركزس مركنتي دزه است دنيا ناكل من عليها واسالك اللهم ان تسخر
 لي الملك والملوك حتى يصيروا لي خاضعين بالذلة والهينة والمحبة
 وبحق يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفق ما في
 الارض جميعا ما الغت بين قلوبهم ولكن الله الغاب بينهم انه عزيز
 حكيم واسالك اللهم ان تجري عمرا دي لقضا والقدر والملك الدوار
 وان تجري هيبتي وبحق قلوبا لتقلين الانس والجن اجمعين
 صوب **٢** يهزم العساكر في المواقب كتب الله لاغلبين انا ورسلي ان
 الله قوي عزيز وقال الملك استوفى به استخلصه لنفسه الى قوله
 والله غالب على امره وتيناه من كل شئ سبيبا طسوم **٢** اياك نعبد
 واياك نستعين الساعة العمل نصر من الله وفتح قريب وبشعر
 المؤمنين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذا القسم والسورة**
 ينفعان للامور المهمات وهزم الجيش وكسر الاعداء والنصر على
 الحساد والمبغضين وان قرايتها تنفع وتنفع وتسمى المنجية وهي
 ثلاثون اية فاعرف قدرها فانها من اعظم الغايد وقد اظهرنا
 واشربنا الى بعض خواصها فافهم والله الملهم للصواب **اذكر**
دعوة المشرح لك صدرك اعلم وفقني الله واياك الي
 طاعته وفهم سراره ان قراءة هذه السورة الشريفة لها خواص
 عجيبية **وان اردت** العمل بها تصوم لله تعالى ثلاثة ايام وتدعو
 بالذات سبعين مرة والسورة الشريفة سبعين مرة والفاخرة ايضا
 سبعين مرة وتقول محمد محمد سبعين مرة فانه يا نبيك الخادم بالغناء
 عن الخلق فان اذنته او ضلك الى مكة في اسرع وقت ومهما طلبت
 منه اجابك وقضاه لك سريعا ان شاء الله تعالى واسم
 الخادم ذرد يا بيل **وهذا القسم نقول** اسالك يا نور الخلق
 اللاهوتية قبل الدهور والازمان الغانية الجوهر الفا عل بلا
 مثال القدوس الظاهر العلي القاهر الذي لا يحيط به مكان
 ولا يشتهه عليه المكان مكنون الامكنة والازمان والافات
 وتباركت عن جوهره الانوار اللاهوتية الازلية الصمدانية
 يا رب البشئ منك ينبوع حياة الارواح الروحانية المتصفة
 باللقوة العلوية الصفة التي ليس لها يا خالق ما يرى وما لا يرى
 من عظيم قدرتك فلا تطيق الكروبيون ترفع وجوههم من حجب

نورك اسالك يا عظيم بحق لو انزلنا هذا القرآن على جبل الى قوله هو
 يتفكرون واسالك يا رب يا اول الديمومية بعظيم قدرة الالهية
 وبسطوة الربوبية ان تخلصني من بحر هذه الخليقة الفانية وت
 تطلعني على الاسرار الخفية عن البرية المستفضل بها على عبادك
 المرضية الطالبيين دار البقاء التاركين دار الفناء المجاسين
 للارواح الطامرة **اللهم** اجعلني تابعا لما بعد عن شخصي وفكري
 شايقا الي ملكوت اذ لستك وكرامة اوليايك ونور وجهك هو
 الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى قوله يشركون **اللهم**
 اصرف عني الامراض الفانية ببديع قدرتك وعظيم شانك ونور
 وجهك في قدوس انوارك افردني مع الافراد واعصمني من مقارنة
 الانكاد ومشاركة الاضداد واطعنني على اللطائف الخفية تا من تزدى
 بالوقار والكبرياء يا علي اليتماني يا اول الاولين انك على كل شئ قدير
 هو الله الخالق البارئ المصور الى اخر السورة **ثم** بعد ذلك تأخذ
 مشطبا بتخذه وتمشط به لحيك فكل من رآك يجبك حبا شديدا ويخرج
 لك **والبحر** لبيان جاي فائق الله واعرف قدر ما وصل اليك من خير
 الدنيا وقد فتحنا لك الباب فتدبر ذلك واكرم سرنا ان اترك
 والسلام والله يقول الحق وموسى يهدي السبيل **وايضا دعوة**
الم شرح على طريقة اخري علم وفقني الله واياك الى طاعته
 وفهم سرار اسمائه ان هذه الدعوة الشريفة قد اخذتها عن المشايخ
 الكرام ولها خواص عجيبية يا في الكلام عليها **وهذه صفة الدعوة**
الشريفة نقول **بسم الله الرحمن الرحيم** الله اسالك بال
 نشرح لك صدرك اسالك ان تشرح صدري بالاسم الذي شرحت به
 قلب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم يا سلام **٣** يا مؤمن **٣** يا الله **٣** اسالك
 بحق سيدنا محمد الذي خاطبته بقولك ووضعنا عنك وزرك يا الله يا الله
 يا الله اسالك بكلامك القديم وبنبيك الكريم من انزلت عليه الذي
 انقض ظهرك واسالك يا الله يا الله يا الله يا ظاهريا باطنيا لم يحفظ عليه
 حالي يا من لا تدركه الابصار اخفى عن ابصار الطالمين وكفى شر
 خلقك اجمعين يا الله يا الله يا الله اسالك باسمك الذي رفعت به
 قدر عبدك وخلاصة خلقك وسيد رسلك فلا تذكر الا وبذكر معك
 وانزلت مظهر عظيم نعمتك عليه ورفعتك ذكرك يا رافع يا ذا ك
 اذكرني بذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى حقن

وينفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خلقنا هذا باطلا سبحانه
 ففنا عذاب النار يا الله يا الله يا الله فني شر الظالمين واكفني شر
 والحاسدين بحرمة خلق الله اجمعين سيدنا محمد خاتم النبيين الذي
 انزلت عليه فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا يا من قد ركب
 بين يسرين اجعل لي من كل عسر يسرا ومن كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا
 بحق سيدنا محمد افضل الممكات وسيد اهل الارض والسموات الذي
 انزلت عليه في هذه الايات فاذا فرغت فانصب والى ربك فارغب
اسألك سيدنا محمد واخوانه المرسلين والنبيين والملايكه المقربين
 والسيده ناهية وصحبه والتابعين وسائر عباده الصالحين ان تكف
 عني بصارا لظالمين وتكفني شر الاعداء والحاسدين وان تسخر لي
 روحا نبية هذه السورة في جلب الارزاق الى وعطف القلوب على وان
 ترزقني المسترزق وتنفذ عني المذار يا الله يا الله يا الله يا اللطيف يا حفيظ
 يا ودود يا حي يا قيوم يا مبدئ يا معيد يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد
 يا ذا البطش الشديد **اسألك** بعزك الذي لا يرام وملكت الذي لا يضار
 واسألك بنورك الذي عمر الوجود واسألك بقدرتك التي قدرت بها
 على جميع خلقك واسألك برحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت
 برحمتك استغيث يا غياث المستغيثين اغثنا وذا النون اذ ذهب
 مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا اله الا انت
 سبحانه ان كنت من الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك
 ننجي المؤمنين يا حي يا قيوم بلد استغيث فاصبح لي مشا في كل ولا تكن لي
 الى نفسي طرفة عين برحمتك يا ارحم الراحمين **اللهم** اني اسألك بكل شخص
 هولا وبكل خصوصية ميالك وبكودك القياض عليهم ان ترزقني
 الكمال وصالح الحال والسعد والاقبال انا واهلي واولادي وعيالي
 وعماقنا من كل علة واحفظنا من كل بلية واحرسنا من كل معصية وميبة
 ورزقنا يا صاحب المواهب السنية يا باسط اليدين بالرحمة والعطية
 وصلى الله على سيدنا محمد خيرا البرية وعلى اله وصحبه وسلم **اعلم**
 ان هذه الدعوة الجليلة المقدار قد اختصرنا خواصها واحلوان من
 قرأ هذه السورة الشريفة لطلب حاجة من الحاجات مما الله فيه رضا
 فليقرأها احد وعشرين مرة بعد صلاة ركعتين وتجلس وانت مقروض
 وتقرأها العدد المذكور فاذا فرغت تقرأ الدعاء ثلاث مرات وتسال
 الله حاجتك فانها تعضي ان شاء الله تعالى بمنه وكرمه امين

اذكر شرح الخمس ايات الشريفة التي في كل اية منهم

عشر قافات اعلم وفقني الله واياك الى طاعته انه كان سلطان
 من السلاطين السالفة له وزير وكان ذلك السلطان يريد قتل الوزير
 وكان السلطان قد اتى الى السباغاته اذا قبل الوزير واعطاه الاشارة
 في قتل الوزير فليضرب عنقه **وكان** الوزير اذا دخل على السلطان تبدل
 تلك البغضة بحبة باذن الله تعالى ويعفى عنه فاباطن ثم باجر السباغ
 بالانصراف الى غد ولم يزل الملك على تلك الحالة اياما كثيرة وهو كل يوم
 يضم على قتل الوزير فاذا دخل الوزير ووقعت عينه في عينه يغير الله
 تبارك وتعالى تلك الحالة الاولى بحبة الى يوم من بعض الايام ركب
 الملك وركب الوزير برمعه وخرجا سائرين فلما كانا في بعض الطريق
 دعى الملك من الوزير ثم وضع يده على عنق الوزير وقال له يا وزير
 اني اريد اسالك عن شيء فلا تخف مني شيئا فقال الوزير يا مولانا
 السلطان اسال عما بدا لك فاني اصدقك فيما تسالني عنه
 ان شاء الله تعالى **فقال** السلطان اعلم ايها الوزير انه ولا يوم
 الا واضمر لك القتل والهلاك واخيبي السباغ عندي واقل
 له اذا قبل الوزير واعطيتك الاشارة اضرب عنقه فلما تقبل
 على وانظره بعيني تبدل تلك البغضة في الحال والوقت بحبة
 فاخبرني بالصحة وقل لي الحق فاني قد عفوت عنه ولم يقول
 في باطني شيئا البغضة ففعل له شئ الا وراة والا دعية تدعو
 بها فاخبرني بذلك **فقال الوزير** اعلم ايها الملك الجليل القدر
 انه كان لي فقيه يعلمني القرآن فقال لي الفقيه يوما احفظ هذه
 الخمس ايات لانه قد جمع في كل اية عشر قافات فكل من واطب على
 قراءة هذه الخمس ايات قبل طلوع الشمس وقبل الغروب نظر الله تعالى
 اليه وان قرأ هذه الخمس ايات ملكا او سلطان زاد الله تعالى
 في ملكه وحبه الله تعالى الى حاشيته ورعيته وان قرأها
 صاحب منصب بقى الله تعالى منصبه عليه وان قرأها فقير اغنا
 الله تعالى وان قرأها صاحب حاجة ودعا الله تبارك وتعالى
 بعد قرائتها فان الله تعالى يقضي حاجته لوقتها ومن واطب على
 قرائتها كان مهابا عند سائر الناس محبوبا عند من مقبول القول
 والحكام واهابا به كل من يراه وهذه الايات الخمس كما ترى **الاية**
الاولية في سورة البقرة قوله تعالى الم تر الى الملاء من

بنى اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبيهم بعث لنا ملكا نقاتل في سبيل الله
 قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الان نقاتل
 في سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال
 تولوا الا قليلا منهم والله عليم بالظالمين **الاية الثانية في سورة**
العمران قوله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير
 ونحن اغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الانبياء بغير حق ونقول ذوقوا
 عذاب الحريق ذلك بما قدمت ايديكم وان الله ليس بظلام للعبيد **الاية**
الثالثة في سورة النساء قوله تعالى الم تر الى الذين قيل
 لهم كفوا ايديكم واقبلوا الصلوة واتوا الزكوة فلما كتب عليهم
 القتال اذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله او اسد خشية
 وقالوا ربنا لم كتب علينا القتال لولا اخرتنا الى اجل قريب قل
 متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون **في الاية**
الرابعة في سورة المائدة قوله تعالى وانزل عليهم نبأ
 ابني ادم بالحق اذا قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الاخر
 قال لا قتلتك قال انما يتقبل الله من المتقين **الاية الخامسة**
في سورة الرعد قوله تعالى قل من رب السموات والارض قل
 الله قل فخذتم من دونه اولياء لا يملكون لانفسهم نفعا ولا
 ضرا قل هل يستوى الاعمى والبصير ام هل تستوى الظلمات والنور
 ام جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق
 كل شئ وهو الواحد القهار **اعلم** وفقني الله واياه الى فهم
 سوره اذا اراد احد من ولادة الامور ان يقاتل قوما وآت
 وقت دخوله في الحرب وقصده الظفر عليهم بمعونة الله تعالى
 فليتوض ويصل ركعتين ثم يلنقط من الارض سبع حصوات
 بقدر الحص كل حصوة يلنقطها بحرف من حروف فتح تحم ش
 يضعها في راحة كف يده اليسرى ياخذ منها حصاة واحدة بيده
 اليمنى فيتلو عليها الاية الاولى عشر مرات ثم يرفع يده اليمنى بالحصاة
 التي قرأ عليها **فيقول** صم بكم عمي فهم لا يعيدون **ثم** ياخذ بيده
 اليمنى حصاة اخرى فيتلو عليها الاية الثانية عشر
 مرات **ثم** يرفع يده فيقول الحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم
 الينا لا ترجعون ثم يحذفها خلفه **ثم** ياخذ بيده اليمنى
 حصاة اخرى فيتلو عليها الاية الثالثة عشر مرات

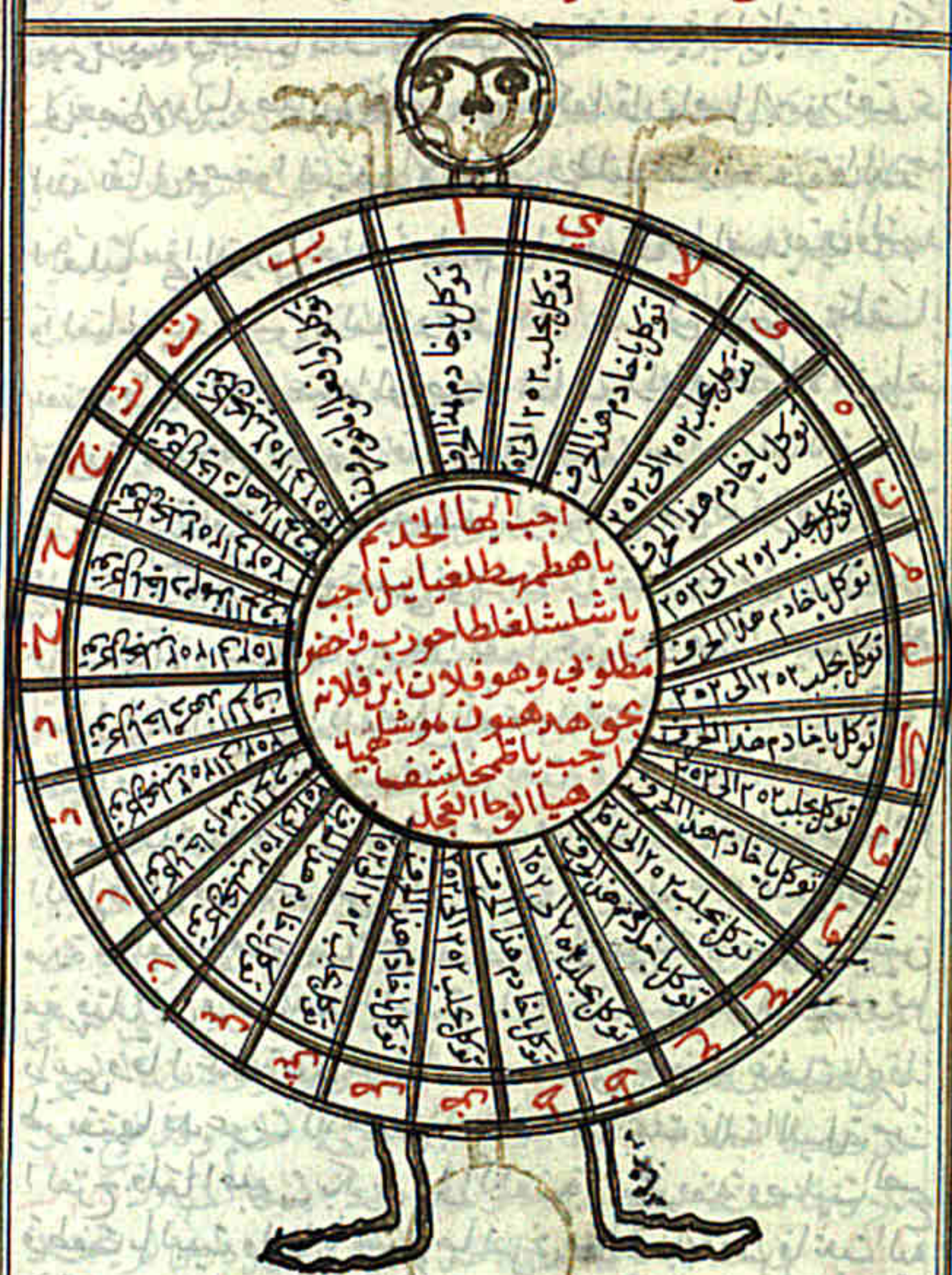
ثم يرفع يده ويقول وجعلنا من بين يديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيّا
فهم لا. ويحذف الحصاة عن يمينه **ثمة** ياخذ بيمينه من يساره حصاة
فيقلعها الآية الرابعة عشر مرات ثم يقول يا معشر الجن والانس
ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لا
ثم يجد فيها عن يساره فيثاخر في يساره ثلاث حصوات يضعها في
راسه ويدخل المعركة فيخرج منها ولا يناله سوء ابدا **ومن خوار**
ايضا اذا خفت من عدو وكنت في مكان مخيف فتأخذ من الارض
سبع حصوات وتقول عندها خذهم ففتح تحت ثم يرمي الحصاة ويقول
ما قاله سابقا ويرميهم عن يمينه ويساره ومن وراء ومن قدام
كما ذكرنا ثم يجلس على الارض ويقول كهي عص على اصابعه اليمنى
ويطبق يده ويقول همسك على اصابع يده اليسرى ويطبق يده ثم
يسكت ولا يكلم فلودخل عليه امة الثقيلين لم ينظروه ويخفيه هو
الله تعالى عن اعينهم ولا ينظره احد الا اهابه وعظمه **ومدة**
صفة الوفي يكتب ويحمل وهو هذا الوفي الجليل المقدار

[illegible]

فائدة مباركة ان شاء الله تعالى اعلم وفقني الله
واياك الى طاعته وفهم اسراره انه من قرأ سورة الواقعة بعد
صلاة العصر اربعة عشر مرة واسم الله الحسنى مثلها وذلك
انه يقرأ بهذا الدعاء المبارك مرة ثم يداوم على ذلك اسبوعاً
او اسبوعين فان الله تعالى يفتح له باب الغنا ويرزقه من
حيث لا يحتسب **هذا هو الدعاء المبارك** الجليل المقدار يقول
بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** اني اسالك بعظيم قدر
كريم تكون مخزون اسمائك وباصناف انواع اجناس رقوم
نفوس انوارك وبغريز اعزاز عزك وبحول طول شديد قوتك
ومقدار اقتدار قدرتك وبناييد تحميد تجويد عظمتك وسمو
نمو علو رفعتك وبقيوم ديعوم مدتك وبرضوان امان
امتنان مغفرتك وبرفيع بديع منبع سلطانتك وبصلة صفاء
بساط رحمتك وبلوامع بوارق صواعق عجيبة وهيج بهيج
دهيج لمعتك وبهرقهر جهر ميمون وحدانيتك وبهدير
غبار امواج بحرك المحيط بملكوتك وباتساع انفساج ميدان
برازخ كرسيتك وبعلويات روحانيات املاك عرشك
وباملاك الروحانيين المدبرين لكواكب الافلاك وبجنين
تسكين مرديد مغفرتك وبجرقان زفرات خطرات الخافقين
من سطوانك وببال نوال المجتهدين مرضاتك وبتمجيد
تجليل العابدن لطاعتك يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن
يا قديم يا مقيم اطمس بطلسم لبس **الله الرحمن الرحيم**
بسرهما دسور يد قلوب اعدائنا واعدائك ودي رؤس
الظلمة بصوارم سيوف نشاة قهر سطوتك واجننا بحمك
المنيع من لحظات لمعات ابصارهم الضعيفة بحولك وقوتك
وصب علينا رضائك من انا بيب مزاريب التوفيق في اثناء
الليل واطراف النهار واعتمسنا في منسا في رحمتك وقيدنا
بقيود السلامة عن الوقوع في معصيتك يا اول يا آخر يا ظاهر
يا باطن يا قديم يا مقيم يا حلیم يا عليم **اللهم** ذهلت العقول
واختصرت الافهام وصنعت الالهة وتغيرت الظنون
وحارت الافكار وقصرت الحوافر عن ادراك كنه كيفية
مناظر من بوارد انوار عجائب قدرتك دون المبلوغ للتلاوة

لمعات طلعتك **اللهم** محرك الحركات ومبدل الغايات مشفق صم
المطلوب صخور الراسيات والمنبع منها ماء منيعاً للمخلوقات المحي
سائر الحيوانات والنباتات والعالم بما اختلج من سرهم ببطن اشارات
خفيات لغات النمل السارحات ومن عظم وقدر ومجد وهلل وكبر
لجلال كمال عرش ملائكة سبع سمواتك اجعلنا في هذه الساعنة
المباركة ممن دعاء فاجبتك وسألك فاعطيتك وتضرع
اليك فرحمتك واستغاثك من ذنوبه فاقبلته بفضلك واحسانك
يا جواد يا ذا الفضل والجود والاحسان القديم **تقراً** سبع
اللهم عاملنا بما انت اهله ولا تعاملنا بما نحن اهله انت
اهل التقوى واهل المغفرة سبحانه لا تخلصي بناء عليك انت
كما اثبتت على نفسك جبل وجهك وعزجارك وجل ثناؤك
يفعل الله ما يشاء بقدرته ويحكم ما يريد بعزته يا حي يا قيوم
يا بديع السموات والارض بك استغث يا ذا الجلال والاكرام
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم **اذكر صفة الدائرة الكريمة**
وما لها وفيها من الاسرار اعلم وفقني الله واياك الى
طاعته وفهم اسراره واسمايه ان هذه الدائرة الشريفة
تسمى دائرة الانوار وهي سر عجيب فانظره بعين البصيرة
اذا اردت احضار من شئت الى منزلتك فارسم الى هذه
الدائرة كما ابينه لك في كاعض وارسم فيه اسم المطلوب واسم
اهم في الدائرة الصغيرة ثم تجعل الورقة في حايط شرقي
ثم تدق في حرف الالف مسماراً حديداً لطيفاً وتتلوا العزيمة
سبع مرات وانت تتخربلبيان ذكر وذكور عفوان شغور وجب رقل
وسلك مسك ولبان جاوي فان ابطا عليك المطلوب فانقل
المسمار الى حرف التاء ولم تزل تنقل المسمار من حرف الى حرف
وانت تتخربل وتغزم حتى يحضر المطلوب عند حرف من تلك
الحروف فتعرف تلك الحرف الذي احضره وخادمه فتدعو
بذلك الحرف والخادم في كل وقت اردت احضاره اليك فان
كان المطلوب مستافراً فستمر في كل حرف مسماراً لطيفاً واقرأ
العزيمة سبع مرات وعدمسافة الطريق فانه يحضر **واعلم**

وهي هذه الدائرة المشاد إليها



فصل اعلم وفقني الله وابالك الى طاعته وفهم اسوره

ان رياضة سورة الاخلاص ودعوته جليلة القدر ومبني ثمانية
عليه بعض الخواص من الفضلاء **محكي** عن الشيخ عبد الواحد الكندي
رضي الله تعالى عنه قال انني مكثت مدة سنين وانا اسال اهل
العلم عن رياضة قل هو الله احد فحكى لي شخص ان جملة المسترف
شيخا يسمى ابو عبد الله العراقي وانه يجاور بالحرم الشريف
مدة سنين وان هذه الرياضة عنده فتميزت من بلاد المغرب
الحان وصلت الى مصر وتوجهت الى ارض الحجاز الشريف واقمت
سنة مجاورا وتوصلت الى ذلك الرجل واهدت له هدية سنينة

ان هذه الدائرة لا تحتاج الى وقت ولا الى ساعة وموخر الى القلب فارسمه
وادع مرادك في القطب وقل بعد العزيمة يا ملك يا قديم ما ستين
وستين مرة يحصل مرادك ان شاء الله تعالى **وهذه العزيمة**
عزيمة الحروف **نقول** بسم الله القدوس الطاهر العلي مشيخ
هو القادر رب شيشيخ شلشغلطا حروب رب الدهور الداهية
والا زمان مقدر الاوقات ابدى لا يحول وملكه لا يزول صاحب العز
الشامخ والجلال البادخ وباسما يد دعوتكم يا ذو كل الارواح ه
الروحانية المقتسمين على طبائع هذه الاحرف النورانية ان
تتوكلوا فيما امرتكم به من جلب فلان ابن فلانة الى فلان ابن فلانة
بحق هذه الاسماء النورانية بطفر طيف هبشفطشوه هلفيط
ريجف طيفوب هيرلخشفط انا ذك كل شئ لاسمه واجاب كل حي لدعونه
طرفش هشراط ويطش غالب كل شئ هلفا ليغ اسللموت لك
خوعشطوهش شريغ شغوم اسطعطيخ انت ينبوح حياة كل
روح جمشفظلنا نف ما سمع اسمك روح وعصاه الاصغر واحرق
لشعلانيخ جنطيطه او خطيطه احي ايها الارواح
الكرامة خدام هذه الحروف العظيمة بحق ما اقسمت به عليكم
توكل يا طونيابيل وانت يا عشمها بيل وانت يا طفيابيل وانت
يا عصا بيل بتسخير خدام هذه الحروف الكريمة يقضوا خواججي
وان يحضروا اليخ مطلوبني بما سميتكم في هذه الدائرة من جلب
فلان ابن فلانة الى فلان ابن فلانة ايها الكون يا ربكم الله
جميعا ان الله على كل شئ قدير وهو على جميعهم اذا يشاء قدير هيا
هيا الوحا الوحا العجل العجل الساعه الساعه بحق ما تلونه
عليكم من هذه الاسماء الشريفة المباركة المنيفة وبحق ما
تلوته عليكم من هذه الاسماء والملوك الروحانية بارك الله فيكم
وعليكم **واعلم** ايها الطالب وفقني الله واياك الى طاعته
ان هذا الباب عظيم جدا فلا تفعله الا في الحلال واياك في
الجهال فانه كتاب اولياء والصالحين فائق الله وان فعلته
في غير الحلال فانت مطالب به بيت يدعي الله فيها انا قد خلصتها
من عنقي وصارت في عنقك ايها الواصل الى هذه الدائرة وهي
عظمة جليلة المقدار

واقمت مدة اصحبة ولم فاتحته في شئ من ذلك فلما طالت الصحبة
بينى وبينه وجلسنا ذات يوم تنفوا في حديث الرياضة وما ذكره
لي بعض الاولياء رضي الله تعالى عنه في سلوكها وان اصل الامور تقوى
الله تعالى وصفوا لنبية والا خلاص وطلب لدار الآخرة والدرجة
العليا مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين وحسن اولئك رفيقا **فقال** لي الشيخ من تلقا
نفسه والله يا اخي عبدا لواحد ما انا في بركة وخير الا من رياضة
سورة الاخلاص فتبسمت فقال لي ما تبسمك بهذا ما قلت لك قال
حاشا لله تعالى وكيف اهزأ بصفة الرحمن عز وجل تعالى رب العزة
والعظمة ولكن السبب في تسمي اني والله ما قصدت من بلاد المغرب
وصحبتك الا بسببها فقال هكذا تقول بحق رب هذا البيت فقلت نعم
فقال لي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قصدنا وجهه اذ قصدتني
عليكنا وانا تابع لقوله متمسك بشريعته ومذهبه اذ قصدتني
وجب حقك علي وانت بلا شك من اهل الخير والصلاح وانت اهل
العلم فانك قصدتني من بلاد بعيدة وعندك صبر جميل فان لك
مدة ما تعرفني ما سبب صحبتك لي يدل على كثرة عقلك وحسن
معرفةك اني ورب هذا البيت ما امكنك منها فقبلت يده وقبل
راسي وقال غدا غدا شاء الله تعالى اعرضها عليك واعرفك
طريقتهما فدعوت له بحسن العاقبة فماتت تلك الليلة من
الفرح فلما اصبحت بكرت الى الكعبة الشريفة وصليت الصبح
وطفت بالبيت واذا بالشيخ جالس في مكانه بلا مس فانتيت اليه
وقبلت يده فقال لا تدري ما اقول لك وما ابشرك به قلت لا
والله قال والله افادني شيخني عبد الصمد الخوارزمي رضي الله
تعالى عنه اسما اكلوها وقت النوم عشرا واصلى على النبي صلى
الله عليه وسلم عشرا واسال الله تعالى كشف ما اريده فيكشف
لي بركة هذه الاسماء الشريفة واني فعلت ذلك هذه الليلة
وسالت الله تعالى ان يكشف لي امره ان كان قصدك بهذه
الرياضة الشريفة قصدا دنيويا واخرويا وهل افعل او
ما افعل من عطيتي لك فرايت شيخني عبد الصمد الخوارزمي
في النوم وقال لي يا ابو عبد الله سالت عن حال عبد الواحد
وما قصدك بسببه من الرياضة الشريفة فلا ترده منها

فهو من اهل الخير واهل لذلك ولكن عاهدته على حفظها وكتبها عن غير اهلها
وعرفه انه متى غير نيته حصل له من خدامها الاذي البالغ ونسال الله
السلامة والعافية وقال لي اقرئه عن السلام قال عبد الواحد فبكت
بكاء عظيما وسجدت لله شكرا ثم عاهدني عند الحجر الاسود ان لا اصل
هذا السر العظيم واصافني بتقوى الله ثم دفع الي صحيفة مكتوب فيها
صفة هذه الرياضة المباركة واذا فيها مكتوب انه من اراد رياضة
سورة الاخلاص فعليه بالاخلاص فانه يتطهر ويتنظف ويغتسل
ويجلس في مكان خال عن الناس بحيث انه لا يكلم احدا من خلق الله تعالى
في المدة المذكورة وليكن الذي يجده رجل صالح ناصح في الخدمة
فاحترص على الطهارة والنظافة وان يصوم للترين اول الخميس
الشهر في اي شهر كان ويتم صيامه خمسة عشر يوما صائما عن
غير ذي روح وليكن فطوره على خبز الشعير والملح والزيت **ويقول**
السورة الشريفة على كل يوم خمسة الاف مرة عقيب كل صلاة
فريضة الف مرة **وبه** نصف الليل الف مرة مدة اربعة عشر يوما
فتكون عدتها اربعة وثمانون الف مرة واذا تلاها في المدة
المذكورة عقيب كل صلاة الف مرة ونصف الليل الف مرة وبات في
اوقاتها مما تيسر من التلاوة والذكر والصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم **والبحر عمال** ليلها ونهارها وصفة البحر
ندو حصا لبان جاوي فاكان ليلة الجمعة الحتم وقد فرغ من
تلاوتها سنة عشر الف مرة ويدعو بهذا الدعاء المبارك **تقول**
اللهم اني اسالك يا واحد يا احد يا فرد يا صمد يا من لم يتخذ
صاحبة ولا ولدا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسالك
ان تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة ان يجيبوني الى ما اريد
انك فعلا لما تريد **ثم** تقولوا قسمت عليكم ايها الخدام لهذه
السورة الشريفة بحق ما تعتقدوه الا اسرعتم الاجابة **فحينئذ**
يدخل عليك ثلاثة ملائكة وجوهرهم كالقمر ليلة البدر عند تمامه
لكن وجوهرهم ككبارك لا تراس وتورم بكاد يخطف الابصار
فيقولون السلام عليك يا عبد صالح ورحمة الله وبركاته نحن
خدام هذه السورة العظيمة فيما الذي تريد منا فتد عليهم كلام
وتقول اريد منكم اكراما واجلا ولا تعظما من هذه السورة
صفة ان تحذمونني وتطيعوني فيما امرتكم به ولكم على ان لا اريد

منكم الحاجة ترضى الرب فيقولون السمع والطاعة قد برينا قسمك واجسادنا
ولكن لنا عليك شرط ان من يومك هذا وساعتك هذه لا تقع في معصية
ولا كذب ولا تاكل النجوم ولا البصل ولا السمك وتصوم يوم الخميس
وتتلقوا ذلك اليوم والليله ومسى ليلة الجمعة السورة عشرة الاف
مرة تهدي ثوابها لموت المسلمين وان لا تقطع صيام يوم الخميس الا
ان يكون نهار عيد وان لا تبطل غسل الجمعة وان تزور المقابر كل
لها رستبت قبل طلوع الشمس وتقرأها احدى عشرة مرة وتهدي ثوابها
لاموات المسلمين فتقول نعم والله على من الشاهدين بذلك
خليفة يصاحفونك ويقولون لك قد صرت اخ من اخواننا فاجي حاجة
طلبك قضيناها لك ان شاء الله تعالى وتقول لهم اعطوني كل واحد
منكم اشارة اطلبه بها فيقول لك الاول انا اسمي عبد الواحد قاتل
السورة وقل يا عبد الواحد اجيبك ولك على ان احمالك الى مكة
واردك الى منزلك في ساعة واحدة ويقول الثاني انا اسمي
عبد الصمد قاتل السورة الى عند قوله الصمد وقل يا عبد الصمد
اجيبك باذن الله تعالى ولك على احضارهما اردت من الماكول
والمشروب والفضة والذهب من مباح الارض الحلال ويقول
لك الثالث انا عبد الرحمن قاتل السورة وانا يا عبد الرحمن اجيبك
باذن الله تعالى ولك على ثلاث شروط تغوير المياه المصنوعة وان
اخفيك عن اعين الناس واتيك من البلدان بالاخبار فحينئذ تسجد
لله شكرا على هذه النعمة العظيمة وتقول لهم شكر الله سبعين جزاء
الله خيرا فاحتفظ بها واخفها عن الجمال فهذه امانة مني اليك
والسلام **فصل اذكر فيه دعوة سورة الهزرة الشريفة**
فاذا اردت العمل بها تعمد الى مكان خال من الناس وتطهر
ثيابك وبدنك ومكانك وتجلس فيه ذاكر الله تعالى ثم تقول
استغفر الله العظيم مائة مرة وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم
مثلها **ثم** تصلي ركعتين تقرأ في الاولى الفاتحة مرة والاخلاص
خمسة مائة مرة وفي الركعة الثانية فاتحة الكتاب مرة والاخلاص
خمسة مائة مرة ثم تسلم ثم تطلق النحر وهو لبيان ذكرهم تعمل
راسك على ركبتيك وتقرأ سورة الهزرة مائة مرة بنية صالحة وتضع
قلب وتعد من شئت في اي صورة اردت من التماثيل مثل
سبع اوصار ب سيف او مها اردت وتكرر العمل حتى تقضي حاجتك

والله الموفق للصواب فاقمعه واكتمه عن غيرك تفوز به **فصل اذكر**
فيه سورة الاخلاص ودعايتها على وجه اخر اعلم وفق
الله وابالك الى معرفة اسماءه اذا اردت قراءة هذه السورة الشريفة
تطهر ثيابك وبدنك ومكانك **ثم** تصوم ثلاثة ايام عن كل ذي روح
وما خرج من روح ويكون ابتداء عملك شهرا ثلاثا فاذا كان ليلة
الجمعة تقرأ السورة الشريفة الف مرة وتقرأ هذا الدعاء المبارك
فاذا تميت قراتك يدخل عليك خادم السورة فلا تخف منه **فانه**
ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وعظمه فانه ملك جليل القدر
والشان فيقول لك ما تريد ايها العبد الصالح فاطلب منه حلجك
وما تريد يقضيها لك فاطلب منه خادما من خدامه يكون ممثلا
امرك في امر خادما من الخدام ان يكون لك طابعا في كل ما تصرف
فيه وخذ منه اشارة **فاذا اردت** قضاء حاجة فاقرا السورة
واذكر اسمها فانه يحضر بين يديك فصرفه فيما تحب تريده والنحر
لبان جاوي فاتق الله تعالى واخلص النية ترشد **وهذه**
صفة الدعوة المباركة تقول اللهم اني اسالك بقاء
القدرة والاحاطة وبلام اللوح واللفظ وبها الهيبة والهداية
وبوا والولاية ان تجعل لي قدرة واحاطة على دقايق الكاينات
اللوحية مبترجا بباء الهيبة محمدا بها ديا لمن شئت هدايته
انت الهادي من استرديته يا من ستره عم جميع الجهات والتعطلة
والحوادث والتغيرات والنظير والصد والافتسام والعدد
قل هو الله احد يا واحد في ديمومية ملكه القديم عن
غير تحول ولا تجسيم **اللهم** اني اسالك بوا والوحداينة والواحدة
والالف المعطوف الذي هو اصل النشأة الدورية وبجاء الحياة
الازلية وبدل الدوام الابدية من غير حصر وقت وعدد ولا
صاحبة ولا ولد انت **الله** الواحد الاحد **الصمد** اللهم اجعلني احدا
من الاحاد وفردا من الافراد ومدني بنشأة من نشآت الروحانية
الالف المعطوف حتى اخوض بعون ذلك بخار المقربين الافراد واجي
نفسى بنفحة حكيمية من نفاذك وروحانية ممددة لي بعظيم الامداد
حتى اكون راجيا من اهل السعادة والارشاد وجيها بين عبادك الي
المعاد **اللهم** اني اسالك بصا والصدق والصبر وبميم الملك
والمجد وبياء البقطة واليقين ان تجعلني صا دقا صا دقا صا دقا

ما لك مجيداً مجدداً هاضماً باليقظة معتقداً باليقين حمد ودا من عظيم
كرمك بصدق من ملايكك استعين به على اصلاح اموري الدنيوية
والاخروية واجعل لي عوناً على ذلك من غير عائق بمضرة الى الابد **لولا**
ولم يولد ولم يكن له كفواً احد اكفني بكاف كفايتك حتى لا
التجى الى احد من جميع مخلوقاتك ونور في بنور نورانية ذلك حتى
افوز بفناء الفوز والنجاة بين عبادك المقربين انك على كل شيء قدير
وبلاجابة جدير برحمته يا ارحم الراحمين **وهذا وفق المثلث**
نافع لما ذكرناه لهذه المسورة الشريفة وقد اختصرنا شرحه
لبلا بطول الكلام عليه **وهذه** صفته كما ترى افهم ذلك ترشد

اذكرهنا فائدة شريفة ورد في الحديث الشريف
ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
قولت عني الدنيا وقلت ذات يدي فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم اين انت من صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق وبهايرزقون فقال
وماذا يا رسول الله قال سبحان الله العظيم سبحان من يمن ولا
يمن عليه سبحان من يجبر ولا يجار عليه سبحان من يبرأ من الحول
والقوة اليه سبحان من التسبيح منه على من اعتمد عليه سبحان
من كل شيء يسبح بحمده سبحانك لا اله الا انت ومحمد يا من يسبح له
الجميع تداركني فاني جزوع ثم استغفر الله سبحانه وتعالى مائة
مرة وتفعل ذلك ما بين صلاة الفجر الى صلاة الجمعة وعنه

116

صلى الله عليه وسلم انه قال قال له جبريل عليه السلام قل اللهم
استرني بالعافية في الدنيا والاخرة **وقال** عليه الصلاة والسلام
من قال في كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين استفتح
ابواب الرزق ونفت عنه الفقر واستقرع ابواب الجنة ووفى
بهاقنته القبر وانت الدنيا وبني راعته ويحلف الله تعالى
من كل كلمة ملكا يسبح الله تعالى وتغفر ذنوبه **وهذا** ما
انتهى برآده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومواعلم ايضا
الفصل الخامس عشر في الشروط اللازمة لبعض
بعض في بدايات البدايات الى شمس النهايات **اعلم** وفقني الله
واباك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان الله سبحانه وتعالى
خلق الملائكة الخاملين العرش والخاملين الكرسي والمنصرفين
عن القلم والمنصفين اللوح المحفوظ وجعل لهم نواحي الاذكار
واختلاف تعبدات وكذلك اهل السموات الان الملائكة الاعلا
ذكرهم قدوس قدوس **واما** اهل الكرسي فذكرهم سُبُوح قدوس
رب الملائكة والروح **واعلم** ان معاني اسمه القدوس يظهر
الله الملائكة به في سلوك لطايف الجبروت الاعلا وفي هذه
الجبروت سدرة المنتهى والحضرة القدسية للمناجات
والجبروت النورية ومجار الانوار والرفرف الاعلا وسرادق
النهى وعدم الحروف التركيبية وانتهى الحقائق **هذه** القام
في الجبروت الاعلا جلت انواره عن الادراكات العلمانية
فمن خواص اسمه القدوس انه يضاف اليه السُبُوح
فيقول سُبُوح قدوس فانه ينكشف به الملكوت الاعلا **وفي**
الملكوت الاعلا ثمانية العرش والكرسي والقلم واللوح والملا
الاعلا والمستوي والالواح والاقلام **لقوله** عليه الصلاة
والسلام بلغت الى المستوي حتى سمعت صريف الاقلام **ومن**
خواص اسمه القدوس رب الملائكة والروح ان يظهر له الملكوت
والجبروت والملك والملكوت الا في فيه ثمانية الكرسي والسموات
السبع والجبروت الا في فيه ثمانية اشيا والملك فيه ثمانية
الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة والجماد والحيوان
والنبات والمعدن **وهذا** الذكر هو ذكر حملة العرش وهو
ذكر روح القدوس عليه السلام هو ملك عظيم لم يخلق الله شيا

بعد العرش اعظم منه وهو صاحب الالهام **وقيل** ان صاحب
 القدوس هو جبريل عليه السلام الذي هو حقيقة التنزيل والوحى
لقله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك
وهذا الذكر ايضا ذكر رؤسا الملايكة اهل الملا الاعلا فجمع
 القدوس لانوار التقديس وروح القدس في حضرة القدس وهو
 يتجلى بحقايق الايمان في القلوب الطاهرة وهو وحى الالهام
 وهذه الحضرة القدسية عند سدرة المنتهى والقدس هو المنزه
 عن العيون بل اقول القدس هو المنزه عن كل وصف للكمال الذي
 يظنه الخلق كالا بصفااتهم وان الجاهل والاعمى وغيره ناقص
 في ذاته فنزهوا الله تعالى عما يعلمون من اوصافهم **واعلم** ان
 كنز التوحيد الشافي ومشربه الصافي انما هو في سورة الاخلاص
 وما بنا سبها **فلذلك** يقول انما تلك القران فالقران يحتوي
 على قصص واحكام وتوحيد فناخذ في شرحها ومفهومها
 من النظر والعقل ونحن نختصر من معانيها وعيون جواهرها
 استناها لا بصار واعلاها في المنظر والمخير **فنقول** وبالله العون
قل هو الله احد وهو الذي يكون هو بيه لذاته
 وهو واجب الوجود بوجود غير ماهيته فواجب الوجود هو الذي
 لا اله الا هو وهو الذي هو بيه لذاته **هو هو** بل ذاته
 هو هو لا غير فتلك الالهية والخصوصية معنى عدمي الاسم
 وذلك هو كون تلك الالهية الها فان الاله هو الذي
 ينسب اليه غيره ولا ينسب هو الى غيره والاله المطلق هو
 الذي يكون كذلك مع جميع الموجودات اقواسا واليه غيره
 اضافي وكونه ينسب الى غيره **ولما كانت** الهوية الهية
 لا لا يعبر عنها بلوازمها واللوازم منها اضافية ومنها سلبية
 والاضافة اشد تصريفا من السلبية والا كلف التعريف هو لازم
 الجامع لنوعى الاضافة والسلب وذلك كون تلك الالهية اليها
 فلا جرم عقب قوله بذكر الله تعالى ليكون الله كالكشف لما دل
 عليه لفظ هو كالشرح لذلك **ومنها** انه لما شرح تلك الالهية
 بلوازمها الالهية عقب ذلك بانه احد وهو الغاية في الوحدة
 فالالهية هي الغاية في الوحدة وكما بسطها التي تنقاصر
 العقول في ابتدائها والوقوف دون مبادي اشراقها

مفتحة

فسيحانه ما اعظم شأنه وما اقهر سلطانه فهو الذي هو منتهى الحاجات
 ومن عنده نيل الطلبات ولا يبلغ ادنا ما استثنى به من الجلال
 والعظمة والعظمة اقصى نعوت الناعتين واعظم وصف الوصفين
 بل العون المكره الممتنع ازيد منه هو الذي ذكره في كتابه
 العزيز ووقفه شكر ومي انما هي ان تبارك وتعالى وان كان لا
 يمكن لغيرها معرفتها الا بواسطة الاضافة الا انه عز وجل
 عالم بها فلذلك لم يذكر تلك الماهية واقتصر على تلك اللوازم
فنقول ليس للمبدء الاول شئ من المقدمات اصلا فانه وحدة
 محضة وكثرة فيه ولا ايتية هناك اصلا فلا تعلم من ذاته
 المقدمات بل لا تعلم من ذاته الالهوية محضة صرقت منزلة
 عن الكثرة من جميع الوجوه وتلك الوجوه لو ازم فاذا ذكر
 الهوية وشرحها باللوازم القريبة دون البعيدة تشعر
 بعدم المقدمات اذ لو كانت مقدمات لم يكن واجبا لذاته ولكما
 وجوده موقوفا عليها **وقوله احد** هبا لغة في الوحدة لا يتحقق
 الا اذا كانت الوحدة بحيث لا يكون اشد ولا اكل منها فالت
 الواحد مقبول على وحدانية تحتها بالتشكيل فالذي لا ينقسم
 بوجه اصلا ولا بالوحدانية من الذي ينقسم من بعض
 الوجوه وبرهانه ان كل ما تحت هويته انما يحصل من اجتماع
 اجزاء كانت هويته موقوفة على حضور تلك الاجزاء فلا يكون
 هو هو لذاته كما دل عليه قوله تعالى **قل هو الله احد** فاذا ليس
 له شئ من الاجزاء فلذلك عدل عن اللوازم **وقوله الصمد** نفسا
 في اللغة احدهما الذي لا خوف له والثاني السيد فالاول
 يبنى الاشارة الى النفس الالهية فان كل ما له ماهية كان له جوهر
 وباطن وموتلك الماهية وما لا باطن له وهو موجود فالاله
 والاعتبار في ذاته الوجود العدى عن القيود وعلى التفسير الثاني
 معناه اضافي وهو كونه سيد الكل المبدى الكل وتحتمل ان يكون
 كذلك مقتدا اليه ولا يفتقر الى غيره **وقوله المبدى** المبدى
 لما بين تعالى ان الكل مستند اليه وان المعطى وجوده جميع
 الموجودات وموافيا من على جميع الموجودات بين سبحانه
 ان كل ممتنع عنه ان يتولد عنه مثله فان كل من يتولد عنه
 مثله كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يتشخص الا

بواسطة المادة وعلاقتها بالنعيم والتعبد كل ما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة كان متولدا عن غيره فيصير تقدير الكلام هكذا **الربك** لانه يتولد فلما لم تكن له ما هيته واعتبار سبق انه هو وهذا في ابتداء اول السورة بذكره وكانت هويته لذاته وفيه لا يكون متولدا عن غيره ولو كانت هويته مستفادة من غيره لم يكن هو بل لكان هذا تنبيه على سر عظيم وهو التهديد الوارد في القرآن على القائل بالولد والزوجة تعود الى هذا السر وموان الولد بنفصل ان لو يكن ما هيته للنوعية وذلك سبب المادة كما بينا وكل من كان ماديا لا يكون ما هيته فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره **قوله تعالى ولم يكن له كفوا احد** اي ليس له ما يساويه في قوة الوجود فاما ان يكون له ما يساويه في ما هيته النوعية فذلك يبطله قوله تعالى لم يلد فان كلما كان من ما هيته مشتركة بينه وبين غيره كان وجوده ماديا وكان متولدا عن غيره **فصل** اتكلم فيه على جميع كلمة لا اله الا الله على سائر الكلمات وابين مزية قل هو احد واية الكرسي على سائر السور والآيات وابين حقيقة الوحدة في نفسها الى ان قال وسأبين لك ما تهوي واشربها لوتك الى الرفيق الاعلا وارتيأ حلك الى الخيام المضروبة على حواشي العقيق والحجاز والى لقياب الغربية من جانب قاب قوسين او ادنى حيث يقدره جل جلاله لا اله الا الله بل لا اله الا هو وهو باب لا يفتح الا للمشتاقين القاديين اليه وتحتج ون غالبية اعين الناظرين وافهام الخلق اجمعين فليس كل سر جازان يفتش ولا كل فضل جازان يتمنى وينسى لكن صدور الاحرار قبور الاسرار وافشاء سر الربوبية كسر معلوم عند العلماء بالله تعالى فاذا كان سر الربوبية كسر فافشاء سر المعينة والهوية والاتحاد ابلغ في اجاب الكفر واكد ولا يخفى على العلماء ان منشأ الكفر ايداع عند من لا لب له **واشار اليه** رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان من العلم كهيئة الممكنين لا يعرفه الا العلماء بالله تعالى فاسمع يا سائق بانك لو لم يوجد وحده وحقيقته وذهب عندك وعن رويتك وذهب رويتك عندك وعن ما سواه وسواء لا يكشف لك سرا لا نقاس المشار اليها

لان في قوله لا مع بقاء وجودك تناقض عقلي وكفر عشقي فافهم تصب سرا لشارة الغربية **واما التنا** وهو الا الذي به وفيه طلوع خرافة والمكاشفة اشار للمقدم والوجوب من شعبا سرار الا المقيد حكم الوحدة نية لذوي التوحيد والاشارات والاسرار **واما مقادي** الوادي الاول فلا ومبادي الوادي الثاني الاول بسبيل فيه سبيل التحقيق والثاني يتموه منه عن التفتيح والشارب من الوادي كذبي القرنين والشارب من الوادي الثاني كالحضر فالاول اعد للفتن والثاني اعد للبقاء **فالاشارة** الى الثاني اشارة الى الملكوت فالاول البيت المقدس والثاني بيت الوحدة والانساني انا الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا اله الا هو له الاسما الحسنى ومن تخبر عن اوجه الا الله هل اتاه حديث موسى اذ راى اثبت له الرويا ثم اسبل عليه سرا لاختلاف اسرار المتعاشقين بقوله فارا وقال يا موسى انى انا الله ثم سرا لمسير وقال ربك وسر هذا الانبساط والدلائل ينكشف بالاشارة الى سر **قوله** انى انا الله لا اله الا انا فاعبدني جعل مقادي عقدا لوصول للتوحيد ونهاية الختم بم بالطاعة وسأبينك اشارة الى معرفته او لا ومعرفة ما سواه ثانيا وسر قوله في الاشارة اليك بالتبرى عما سواه حتى ينال لذة الاسرار من قوله انى انا الله لانك ان لم تكن كموسى بن عمران في الوقت والصفة لم تنل لذة نذاي المحبوب ولو تذوق طعمه وصاله الا تعتبر من قول موسى حين سئل كيف عرفت النداء انه منه قال ان لذة النداء فتلتني واشغلتني فذاق كل جزء منى وشعرة لاني مخاطب بندا واصل الى من جميع الجهات فاحاطت نية سرادقات العزة وملكتني الهية الالهية فعرفت ان الخطا من قبل الله تعالى فقبلت انت الذي لم تزل ولم تزل انت الذي ليس لموسى معك مقام ولا له حركة القول بالكلام الا تنبئة يا بنيك ونعته بنعوتك فتكون انت المخاطب والمخاطب جميعا **وفي** هذا الوجه اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله بقوله عبدي مرضت فلم تعد في انى انا الله في الحالين عبدي احب من اذا مرضت عادله واذا تبنت تاب عليك وعصاة الاشارة ان تقطع نفسك عندك بتوكك كل ما يقطع عن صنعك واجعل قلبك بيته واجعل وجودك مكة وشهودك الحرم ودم طوافك

حولا البنية طواقا سراجا لله كوجود البيت وسر به حيا في مشاهد الى
القيوم وانه بذلك شديد الوجود بالوجود وتلون الصفات ونشر
الحالات في هذه الاشارات تدل على بيات فردا لله المنزه
عن المبادي والغايات وخلاصة الاشارة **فصل** اعلم ان
خواص القرآن شهد الله انه لا اله الا هو والملايكة واولوا العلم
قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم **وفي هذه الآية** ثلاثة
معان الاولى ما يدل الله تعالى به نفسه لنفسه وهو تصديق واجب
الوجود لوجوب الوجود لواجب الوجود في الازل لاستحالة تقدير معية
ما سواه منه واثر صفات وجواز معية مع من عداه صفا بالاداء
لعظمته وكبريا ذاته وصفاته المانع عن معية من سواه معه
والثاني لنظر الى ما شاء الله تعالى بما يكتفه لتصديقهم حالة الوجود
له فتلك شهادة وجوديه ومعرفة عيانية يستحيل فيها الرب
لتقدير الملايكة من غشاوة النفسانية والظلمات الصورية
وختام الطيبة والثالث ما ثبت الله تعالى عباده ووصفهم بالعلم
القائمين بالقسط والتصديق له لان التصديق الصحيح انما يصح
من العالم **وقال** ابن عباس رضي الله تعالى عنهما تقدير الكلام شهد الله
بفسه وان لم يكن شهد له احد غيره بانه لا اله الا هو والملايكة
يشهدون له بذلك **وقوله** واولوا العلم يعني النبيين والمؤمنين
يشهدون له بذلك قائما بالقسط اي بالعدل لانهم اهل العدل
والان معنى العدل وضع الشيء في موضعه ولا يكون ذلك كذا
بالعلم لا اله الا هو العزيز الحكيم العزيز بالنعمة عن من لا يومن به
الحكيم بما شهدوا من لا اله الا هو وان لا يعبد الا اياه وان الدين
المرتضى عند الله الاسلام **فصل** اعلم ان حقيقة الشهادة بالتوحيد
ما شهد الحق بنفسه لنفسه لانه موطن شهادته واستشهاد من
استشهد من خلقه قبل خلقه ايام تبينها لهم بانه عالم بما يكون
بشهادته لنفسه بما شهد شهادته صدق واعلم ان الحق لا يقبل
شهادة الا من الصادقين الموحدين الذين سبأ تون وسيعرف
وسيوحدونه ويستشهدون الهيته وربوبية **بقوله** تعالى
شهد الله انه لا اله الا هو والملايكة تلك شهادة اضطرار لما
يشهدون من كبريا ملكه واثر غيبه ظاهرا لانهم جبلوا على ذلك
ثم قال واولوا العلم اي العلماء الذين هم رباب الحقائق المحرقة

في حقايق التوحيد المشيرون الى تقرير المعبرون عن معاني الاحوال الذين
يتفردون عن الكل بالفرد ويوحدون الاحدا الصمد ويعلمون معاني اسما
الحق وحقايق صنعاتها ويعتقون الغيوب وهم حجة الله تعالى في البلا
والبهم مقرب العباد خطوا رحالهم في الحضرة وعلت مراتبهم في مقعد
صدق عند ملكه **وقال** ابن عباس رضي الله عنه شهد الله تعالى
بهذه الشهادة قبل ان يخلق الخلق بالفي عام **وفي رواية** اخرى عنه قيل
ياتني عشرة الف سنة كل سنة منها ثمانية وستين يوما كل يوم منها الف
سنة مما تعدون **والمأثور** عن اخوان الصفا الخوض في البحر الدلالة لانه
موجب التفرقة بل عليهم الخوض في بحر تفهم المعاني في عند سماعهم
قوله الله تعالى شهد الله فانه موضع السجود لغنى الوجود وبرون علم
الشهود لتحقيق الوجود بالوجود الذي من الاسرار في هويته **والاول**
في الاول والاخر في الاخر ثم بعد ذلك الخوض في بحر اسرار الاله الا هو
فانها ذوقية **واعلم ان القرآن العظيم** على ثلاثة اثار
ثلاث يدل على معرفة ذات الله تعالى وصفاته وتوحيده وتقدريه
وثلاث يدل على الامور الشرعية والثلث الثالث يدل على معرفة
الامور الاخرية ولاخفاء ان دلاله معرفة اتيان ذات الله عز وجل
وصفاته بنعت الوجوب والوحدانية والتفديس سببا **ويثلث القرآن**
الدال على الامور والنهي والوعود والوعيد **فصل** واعلم ان الايات
التي بيها القرآن تتضمن اثني عشر صفة من صفات الالهية اولها
نفي التشريك لقوله لا اله الا هو والثانية اثبات الحياة في شرط قيام
سائر صفات الله تعالى لقوله تعالى الحي الثالث القصور **والله** قال فيها
ابن عباس رضي الله عنها القام بنفسه الذي لا يدابة له اي العالم بنفسه
المستغنى عن المحل المخصص والرابعة نفى الاوقات عنه لقوله لا تأخذه سنة
ولا نوم الخامسة اشار الى اكمال الالهية بقوله تعالى له ما في السموات
وما في الارض اي من الخلق والامر السادسة اشار الى صفاته تعالى
بقوله من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه مقتضى الاشارة الرد على
سبعة اصناف من الكفرة والدمرية والتثنية وعبد الاوثان
والنيران والمشركون واليهود والنصارى والصابئين **اما بقوله**
الله فرد على الدمرية **وبقوله** لا اله الا هو فرد على التثنية وعلى القائلين
بالزوج والاول واليهود والنصارى بقوله الحي فرد على عبدة الاوثان
والنيران **وبقوله** القيوم رد على المشركون والقائلين بالحل والمكانات

والعدم والتعطيل **وبقوله** لا تأخذه سنة ولا نوم رد على اليهود والنصارى
القائلين بالهبة عزير وعيسى بن مريم وحاجبهم الكل والنوم والشرب
وسائر الاشقة الجائزة **وبقوله** له ما في السموات وما في الارض رد على
النصابين وعبداء النجوم لان السموات والارض وما بينهما مخلوقات
وبقوله من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه رد على من قال ما نعبدكم الا
ليقرربنا الى الله ذلني وهو لا يشفعنا وباعند الله **وروي** سلمان الفارسي
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ آية الكرسي مائة
الله تعالى عليه سكرات الموت وما مرت الملايكة بببيت فيه آية الكرسي
الا صعدوا ولا مروا بقل موا الله احد الا سجدا ولا مروا باخر الحشر الا
جسوا على ركبهم **فصل** علامة الله تعالى حق معرفته ان يطالع على سره
فلا يجد علمه فتلك المعرفة التي لا معرفة وراها وفصل الله تعالى
الرجال بعضهم على بعض باستصحاب هذا الحال وعدم استصحابه
فصل اذا اردت ان يظرك الله تعالى لك لوائح معاملة فاشهد
الجوارح عن الكسل والنفس عن الملل والسرعن روية العمل ونسبة
والجل **فصل** قاعدة التحقيق ليس في الاشارة الا التوفيق فمن يرد
الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ويسر له امره ومع هذا قد
جعل الله للعبد اربع قواعد هي مواجيد العبد بالضرورة وعمدة القصر
للصيرة وهي الاحاطة والخبر والارادة والادراك **وهذه** الأربع
قواعد هي اصل الاصول ومسلك العقول والاحاطة عليها بناء التحقيق
فقد حصل له من الكمال الانساني والخلاص الروحاني والخلق الرحاني
وبها يتصرف الى ما يجده من نفسه **فصل** اخل بنفسك كثيرا
واخل بدينك خاليا وسيركا فكذلك مجرود بلا بدن معر من الحواس الطبيعية
بري من لواحق الجسم بالكلية فتكون حينئذ داخل في ذاتك خارجا
عن جميع الاشياء مجموع عليك مصروف البال اليك فترى في ذاتك من
الحسن والبهاء والرفعة والثناء ما نبئ له مستجبا متخيلا باهتافا
فتعلم انك جزء من الجبروت الاعلا وحياة نافذة وخيرات ثابتة
فمن هنا تشعر بالاحاطة وتعلق بالمحبة وتفر من المركز والتسليم
فترى في ذاتك من النور والبهاء ما لا تطيق عن شهوده ولا تستطيع
التجوير بوجوده فترجع عاجزا والذهن كليل الى عالم الفكر والروية
فتخرج عن ذلك ثم تستعد لمثل ذلك حتى تألفا المقام ولا يقع محمدا الله
الا نقصا ثم وترفع المنازعة عن معقول المراجعة **فصل** روي

والعقل عن كبدك القلب عن الزلا والروح عن الكلال

عن مقاتل بن سليمان انه قال من اهمه امر فليسبح الوضوء في الليل وليد
اقصى بيت في منزله وليصل لله ركعتين يتم ركوعهما وسجودهما ثم يجز
ساجدا ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك ملكك مقدر
وانك على ما تشاء من الامر يكن انك على كل شيء قدير **المنتهى** ان كانت ذنوب
سلفت واختلفت وجزئي وعظم جرمي وكثرة خطاياي حالت ببني وبين
فصا حوايجي فاسأل الله بجلال وجهك وعظيم عفوك واتوجه اليك
بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمني وتفرج عني **ثم**
تأدي باعلا صوتك يا محمد يا احمد يا ابا القاسم اني اتوسل واتوجه
بك الى الله عز وجل ليغفر لي ويرحمني ويقضي حوايجي ويفرج عني فان
حضرلك البكا فهو علامة الاجابة والا فعاود في الثانية فانه مجرب
صحيح وبالله التوفيق والعناية والسلام **فصل** وروي ايضا عن مقاتل
بن سليمان ومودعاء مجاب وبه كان عيسى عليه السلام يحيي الموتى
باذن الله تعالى قال مقاتل كنت اطلبه حتى وجدت عند رجل من
اهل الدين والصلاح **فاذا اردت** ان تدعوه فاذا صليت الصبح
تقول وانت جالس قبل ان تنصرف من صلاتك مائة مرة بسم الله
الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **المنتهى** اني اسأله
يا قديم يا دايما فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي يا قيوم يا ذا الجلال
والاكرام فان لم يستجب اليك فالعن مقاتل حيا وميتا **فصل** ومن اهمه
امر ان يزل به كرب لسبب في دينه او دنياه فيما لا بد له منه فليظهر
عند المغرب من ليلة الجمعة ثم يعكف نفسه لله عز وجل ولا يكلم احدا
حتى يصلي العشاء الاخرة فاذا اوترق قال في اخر سجدة من وتره يا الله
يا رب يا حي يا قيوم بك استغيث يا الله مائة مرة ثم يسأل حاجته فيقضي
باذن الله تعالى وتقدس **فصل** وروي عن شيخ الامام ابي عيسى الترمذي
رحمة الله تعالى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا كانت
لك حاجة عند الله او عند احد من الناس تصلي ركعتين وتدعو
بهذا الدعاء تقول لا اله الا الله الخليم الكريم سبحانه الله رب العرش العظيم
المهد لله رب العالمين اسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك
والغنيمة من كل بر والسلافة من كل شر لا تدع لي ذنبا الا غفرت ولا هما
الا فرجته ولا حاجة مني لك رضا الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين
وهذا دعا اخر لقضا الحوائج تدعوه بعد صلاة ركعتين واخلاص
نية وبعد حمد الله والاستغفار والصلاة على رسول الله صلى الله

عليه وسلم **تقول** اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج النبات ويا محيي العظام
الرفات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات من فوق
سبع سموات ويا فاضح خزائن الكرامات ويا مالك حوائج السائلين وسمع
سمعك الاصوات واحاط علمك بكل شئ اسالك اللهم بغدرتك على كل شئ
وباستغنائك عن جميع خلقك وبمجدك ومجده ان تجود علي بما جئتني
ومني كذا وكذا وتسميها وتكرر العمل الدعاء سبعاً او ثلاثاً يجابلك ان
شاد الله تعالى **فصل** سئل على رضى الله عنه وكرم وجهه باب
مدينة علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يدعيه لفناء الحوائج
فقال تقرأ است آيات من اول سورة الحديد سبح لله ما في السموات
والارض وهو العزيز الحكيم الى قوله تعالى وهو علم بذات الصدور
واخر سورة الحشر هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
الى اخر السورة **ثم تقول** يا من هو هكذا اجعل لي من امري فجا كذا
وكذا وتذكر حاجتك فانه يجاب لك ان شاد الله تعالى **واخير** ابو
الحسين ابن سالم رحمه الله كان يجرد عمامة لا تبصر فاتها آت
فقال لها ان علمك اسما من اسماء الله تعالى فتدعين به فيرد
الله تعالى بصرك تكلمين ذلك ولا تخبري به احدا قالت نعم
فعلها وقال لها ابسطي يدك وارفعيها الى السماء وادعي الله
عز وجل بالاسم ثم امسحي بها على وجهك ففعلت فرد الله تعالى
عليها بصرها فرأت بين يديها شيئا قائما ثم ذهب عنها وعرض
عليها ما لاجليل القدر على ان تعلمه فابت **قال** واخبرت به عند
موتها لاني فقلت له اقرأ سورة الحديد فقرأها فقلت قد مضى
بعض الاسم ثم قالت اقرأ سورة الحشر فقرأها فلما فرغ من آخرها
قالت له قد مضى بقية الاسم ثم اخبرته **وسئل** على رضى الله عنه
عن اخبر ما خض به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما ظننت
ان احدا يسألني عن هذا ثم قال اذا اردت ان تسال الله حاجة
فاقرأ است آيات من اول الحديد الى قوله علم بذات الصدور
ومن اخر سورة الحشر من قوله لو انزلنا هذا القرآن الى اخر السورة
تقول يا من هو كذا افعل كذا كما تقدم **فصل** ومن دعا بعباد بعض
الاولياء وهو الشيخ حسن الشاذلي رضى الله عنه قال بث ذات
ليلة في غمرة عظيم فاهتم ان يقول الهى مننت علي بالتوحيد والطاعة
واخاطت في الشهوة والغفلة والمعصية وطرحتني النفس في بحر

الظلم فهي مظلمة وعبدك مظلوم محزون مهوم مغوم والتمتع الهوى وهوى
يناديك ندا المعصوم المحبوس عبدك يوشن بن متى ويقول لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب لي كما استجبت له واهدني بعز
الحبة في محل التفريد والتوحيد والوحدة واتبت على اشجار اللطف
والحنان فانك انت الملك الحنان الكنان وليس لي الا انت وحدك لا
شريك لك ولا يخلف وعدك لمن امن بك فانك قلت وقولك الحق فاستجبنا
له فنجيناه من الغم وكذلك نبني المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
فصل وهذا الدعاء ينوه عليه لمحمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله
في كتابه الكبير الاسماء الذي تزعزع وهو يقول يا ود وداود وداود
العرش المجيد يا فعال لما يريد يا ذا العزة التي لا ترام يا ذا الملك
الذي لا يضام يا من علا نور وجهه اركان عرشه يا مغني اغثنني
يا مغني اغثنني انك على كل شئ قدير **وفي رواية اخرى** يا ود وداود وداود
يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد يا ذا الملك بنور وجهه الذي
ملا اركان عرشك واسالك بقدرتك التي قدرت بها على
جميع خلقك وبرحمته التي وسعت كل شئ لا اله الا انت يا مغني
اغثنني يا مغني اغثنني **فسمع** هذا الملقوف في السماء فعقعة واذا
بها رس قد نزل على فرس وبه حربة فاقبل على الكردي الذي
اراد قتل الملقوف فقتله وقال له يا زيدا لما دعيت الاولي وقد كنت
في السماء الستابعة فتادي جبريل من لهذا الملقوف فقلت انا
فلما دعوت الثانية كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة
جيتك **واعلم** يا زيدا انه لا يدعي احد بمثل دعائك الا اجبتك
فاخبر زيد النبي صلى الله عليه وسلم خبره فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لقد لقنتك الله الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا
سئل به اعطي **فصل** اذكر فيه **حالومة** بحرية صحيحة واستخارة
عجيبة اذا اردت ان تعلم عاقبة امر وكيفية المخرج منه فصلت وكعتين
ركعتين بعد العشاء الاخرة ثلاث تسليمات الاولى بالحمد والضحى
والثانية بالتين والزيتون والثالثة بالهم فتخرج لك صدقة
بعدام القرآن وفي الرابعة بالحمد وانا انزلناه في ليلة القدر
وفي الخامسة بالحمد وانا انزلناه في الساعة السادسة بالحمد وقل هو
الله احد فاذا فرغت من صلواتك تكتب في براوة الى الرب العظيم
الجليل الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عبده فلان ابن

فلانه العبد الفقير الذليل المحتاج الياس السائل المضطر الذي له
يجد حاجته سواه يطلب ويرغب منك كذا وكذا تسميها الله
الحا سالك يا رب يا الله يا حي يا قاضي يا قوي يا قدير عبد الضعيف
الفقر المسكين يطلب ويرغب منك حاجته كذا وكذا وتسمى حاجتك
الله يا سالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك
او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان
تجعل لي من امري فرجا وبينا شافيا وان تقضي حاجتي وتذكرنا شيت
من اقبال قلب عليك او عطف بحبة ورحمة اليك وبيان ما
صعب عليك فمه وارتد الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته
ثم يخرج كتابك بمصدا لبيان ذكر طيب وتطوية وتشمعه بشمع ابيض
خام جديد ثم ترمي البراوة في ماء جار وان جعلت البراوة في
جعبة فصب فارسي طبع على فم الجعبة بالشمع الابيض وتكون
الجعبة المنعوتة في قاعها مربوطة بخيط وثيق وتربطها الى
شجرة او وتد وتسبب الجعبة في الماء الجاري تقول اجرمت
قلبك يا فلان ابن فلانة ولهذا ايضا ان تضعها في انا ماء
وتجعله عند راسك وتنام على لها رة ووضوءه فانه يمثل
لك حاجتك وما تطلب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فصل وهذا الدعاء يروي عن عبد الله بن ابي زيد القيراني
رحمه الله قال رايت كثيرا من الادعية فمما رايت ولا جربت
اسرع في الاجابة ولا اعظم من هذا الدعاء كان الشيخ الفقيه
ابو اسحاق التوسني يدعوه كل علي سلطان جابر وعلى كل الصالحين
مصائب وشدايد ونوايب فمن وقف عليه فليصنعه لانه دعا
الحراض ولا يدع به غير المنقلى لانه يجرب صحيح **وهو هذا الدعاء**
المبارك تقول اللهم يا مضع كل شكوى ويا شاهدا كل غري ويا عالم كل
خفيه ويا كاشفا ما شاء من بليته يا حي يا قوي يا قدير يا ارحم الراحمين
صلوات الله عليهم اجمعين ادعوك يا الهى دعاء من اشتدت فاقته
وضغقت قوته وقلت حيلته دعاءا لغريب الغريق الملهوف المكروب
الذي لا يجد لكشف ما به الا انت لا اله الا انت يا ارحم الراحمين لكشف
ما نزل بنا من عدوك وعدوان الشيطان الرجيم ومن هولد القوم
الظالمين او فلان ان كان واحدا يا رب العالمين انك على كل شئ
قدير واعوان يا الله واعوان يا الله اللهم يا بارى لا بد لك يا اديم

لانفا ذلك يا حي يا حي الموق يا قاسم على كل نفس بما كسبت اللهم انت الله
الذي لا اله الا انت القوا هذا اسالك بالكلمات التامات الامن والعفو
والعافية في الدنيا والاخرة وفي اهل والجسد والمال والولد والمسلمين
اجمعين يا رب العالمين انك على كل شئ قدير وارحمي برحمتك يا ارحم
الراحمين واكشف ما نزلني من ضر وكل ما اردت وخلصني خلاصا جميلا
وتحسن نيتك في الله تعالى فالغوايد في العنايد وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل**
اعلم وفقني الله يا اباك الحطاعته وفهم سراره ان سر الحروف في
الواح صدور العلماء مرقوم وسر الاعداد في صحايف افكار الحكماء
مرسوم وسر الكيمياء في حضرة كنز القدماء مخزون وسر التفسير
في افاق قلوب الالاء مكنون وسر الاسماء في مرآة بصيرة الانبياء
مرموز وسر الكلام في عرش سماء الارواح مكنوز فافهم هذه العباد
العرشية والاشادات القدسية واللطايف الكشفية والمعارف
الوهمية تغرر بخطر وافهم المعاني الذوقية والمناخ الشوقية
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** ان لكل دعوة باسم من
الاسماء بابا يدخل منه معراجا يرتقى عليه وروحانية تصعد به
ولها نية تقف عندها الدعوة وتخرج الاجابة من ذلك الباب
وتنزل من ذلك المعراج على ايدي تلك الملائكة وذلك الوقت ان
عجلت الاجابة او في مثله من الساعات فافهم ذلك **اعلموا**
علمكم الله حقايق الاسماء وذكركم من مراتب الاحصاء انه لما كانت
المقامات الدينية ثلاث مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان
ومقام الاحسان ومرتبات الجنان المرتبة على الاحصاء الاله الدين
ثلاثا جنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان لاجر كانت
انواع الاحصاء ثلاث التعلق بمقام الاسلام والتعلق بمقام
الايمان والتعلق بمقام الاحسان فاحصا بها لتعلق بمقام
الاسلام فهو ان يطلبها لسالك اثار كل اسم منها في نفسه وبدنه
وجميع قواه واعضائه واجزائه وفي جميع حالاته ونشاته النفسانية
والجسمانية وفي حلة تطوراته وانواع ظهوراته فتري جميع ذلك
من احكام هذه الاسماء واثارها فليقبل كل اثر مما يليق به كمتابعة
الانعام بالشكر والابلاء بالصبر وغير ذلك ومثال هذه الاحصاء
يدخل جنة الاعمال التي هي محل ستر الاعراض الزائلة بالاعمال الثابتة

الباقية وهي التي اخبر عنها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان
وان غراسها سبحان الله والحمد لله واحصاؤها بالخلق في مقام الايمان
يكون متطلع الروحانية الى حقايق هذه الاسماء ومعانيها
ومعانيها والخلق بكل اسم منها نحو ما اخبر به عن **قوله** عليه الصلاة
والسلام تخلقوا باخلاق الله تعالى بحيث يكون ذلك المخلوق هو عن
ذلك الاسرائي يفعل عنه ما يفعل عن ذلك الاسم فيمثل هذا الاحصاء
يدخل هذا المخلوق الجنة الميراث التي هي اعلام الجنة الاولى بل هي
باطنها المنزل منها بمنزلة عالم الملكوت من عالم الملك وهي المشار
اليها بقوله عليه الصلاة والسلام ومما منكم من احد الاوله منزلة في
الجنة ومنزلة النار فاما مات ودخل النار وورث منزلة اهل الجنة
وان شيعته فاقروا اولئك هم الوارثون الذين يرتقون الفردوس وهم
فيها خالدون واحصاؤها بالتحقيق في مقام الاحسان يكون بالقول
والاخراج عما قال بك وظهوره من الصور والمعاني التسمية
تسمية الحدوث واستنار الحضرة الحقة والاحتجاب بسجف استنارها
واعيانها **كما قال الشاعر**
تستريح من مري بظل جناحه • بحيث ارجى دهرى وليس يراني
فلو تسال اليا عما سمي مادرت • وابن مكاني ما د رين مكاني
فيمثل هذا الاحصاء يدخل المخلوق الجنة الامتنان التي هي محل سر
غيب الغيب المشار اليها **بقوله** عليه السلام فيها ملاعين رات
ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وايضا اليها الاستارة بقوله
تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر
وقلت مع ان السلف الصالح لم يرتقوا الى حقايق الملكوت وعجايب
الجيوت الا بتحقيق الخلق بالاسماء الى ان ينقلب كل اسم في خلقه
مقامه اعظم لما يرفقه من مواهب الله ولطائف الحكم ومها سمع
الاسم اعظم على لسان هذه لطائفة هذه حقيقة فاذا اكملوا
الاسماء عادت لهم سماعاتهم وذلك في كمال المقامات وانتهاها انما
فلا يبقى لهم اسم يسلكونه للخلق بل يفتنون في اسم الذات الذي
هو حقيقة الخلق وهو **الله** وبه وقع الامر **بقوله** تعالى قل الله
ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لاجرم وان كانت الاعمال باختلاف
مقاصدها واجتهاد العالمين في اطوارها موصلة بطهارة القلوب
ومبادي الكرامات وتلويح الاحوال والسا لكون على صراط الاسماء

ومقايح الارتقاء تنكشف لهم الاسرار الملكوتية والمشكلات الالهية
في اسرع وقت واقر مدة وتظهر عليهم انوار الحكم بلطائف العلوم وحقايق
المعارف الملكوتية الموهبة وذلك لقصد الطريق على التحقيق والسلوك
بالاخلاص والتصديق **فصل** قد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق
من السموات ومن السموات ففى ذلك اشارة لطيفة لذوي الحقايق رضى
الله تعالى عنهم ان السائرين الى الله تعالى فسمان مراد مقام او رتبة
قايم فاما المراد القايم فكل اسم يقوم به لزمه الوصف به ظاهرة
وباطنا فيكون الاسم في حقه وسم لانه وسم مقامه به فيكون ذلك ملخوذا
من وسم لاسم وان يكون مرادا او يرتقى الى درجة المراد فان الاسماء
توتيقه وهو متاكف لاستغراقه في مشاهدة انوار التجلي من معاني
الاسماء فيسمو قدره عن السلوك بالاسماء فيكون الاسم في حقه سمو الله
ماخوذ من سما سمو اذا علا اشارة في ظهور الاسماء وذلك ان المال
في الاخوة للبقاء والمال في الدنيا للفساد واسماء وصاف في الدنيا فانية
من نسبها فمن الله عليه باسما به الباقية لتشاهد بحقها يقها
البقاء الموعود في الفناء المشهود كما قال الصديق رضى الله تعالى
عنه لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ولا نكرا ان دعوتهم باسماء
فدعوا لباقي بالبقاء فانك اذ كنت بك كنت بمن لم يكن واذا كنت
به كنت بمن لم يزل فتشأن ما بين الاسمين وبعيد ما بين الاسمين
وبعيد ما بين الحكامين **وقال** تعالى ففروا الى الله اي من نفوسكم
واسماء وصافكم وقال الله تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها
اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكره في ازاله بل في ابدنه
باسماء الحسنى حيث قال تعالى ان المسلمين والمسلمات الاية
تدعوا ان تذكر باسماء الحسنى فتجرب حقيقته في بحار الهيمان
وتاة عقلك في فغار العجز فركب بدليل اللطف وقابلا للرحمة والرفقة
فقال تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام
المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الاية فانصف باحسن اسماءك
الذي سماك بها فهي منته فحينئذ تذكر اسماء الحسنى التي هي رحمة
اشارة الى قوله تعالى فسبح باسم ربك العظيم التوسيع هو الصلاة والصلاة
هي التسبيح وقد نطق اسم الشئ على الشئ بمعنى المقارنة اي صل بسبب
التسبيح الذي حقيقته التنزيه عن كل وصف محدث فيكون الاسم منزه
صلوة وبمعنى المسمى على طريقة من الفرق من الاسم والمسمى فتسبيح الله

اي نفيهم يكون بالقول نارة وبلا اعتقاد نارة فلا يصح ذلك الا بعد
ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والفتاء في التفريد والتحقيق في التوحيد
وذلك لا يصح الا لاهل الحق الذين عرفوه بنفوس الجلال ووصفوه
بافعال الكمال فسلموا الربوبية اليه وطرحوا ذواتهم في قيد العبودية
لديه ولا يصح منك التسبيح لله حتى تنزه نفسك عن كل شهوة مذمومة
وايمانك عن اعمال النقص وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات
الى المحسنات والمالمفات وقلبك عن ظلم الغفلات وجسمك عن
العادات والمخالفات واكل الحرام والشبهات **وحديث** يدرك
كل اسم من اسماء صفات الذات وكل اسم من اسماء الصفات الافعال
وكل اسم من اسماء المعاني عظيم في نفسه كبير في قدره ومنه **ما حكى**
عن ابراهيم الخواص قال كنت نزع من باطني حب الشهوات الا حب
الزمان فاجتريت برجل به علة شديدة والزنا بغير تقوى عليه وتاكل من لحمه
فسلمت عليه فزد على السلام ثم عرضني باسمي من غير معرفة تقدمت
فقلت اري ذلك حلا مع الله فلو دعوت لخلصك من هذه الزنا بغير
فقال وانا اري ذلك حلا مع الله يا ابراهيم فلو دعوت لخلصك من
شهوة الزمان فان لذع الزنا بغير على الاجسام ولا لذع الشهوات
على القلوب فهذا ادب الاقوال ومنهم من تادب بضرب المثال
كما حكى عن بعضهم قال رايت شابا وعليه عباءة وبه ركة
فقال لي ايني انسان اقصد الورع فلا اكل الا ما يلقيه الناس فرما
اجد قشرة شئ سبقتني اليها النمل فلقية اكل فحل علي ذلك شئ
قال فقلت في نفسي ما على الارض من يتورع في مثل هذا كما المنكر
قال فنظرت اليه واذا الرجل واقف على ارض من فضة صافية فقا
لي الغيبة حرام وغاب عن بصري فهو لا الذي حرس الله اسرارهم
وطهر اذكارهم ونور بصائرهم فغرفوا سر الاسماء والتسبيح لها والشهادة
والتنزه في انوار مشاهدتها وتنور تعظيم معاني الاسماء من حيث
شهودهم انوار معانيها **تنبيه** والتسبيح تفصيل من التسبيح
هو المجد والذهب قال الله تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا
اي مجدا وذهبا **قال بعض العارفين** المسبح يسبح بسر باطن
حقيقة طاهرة واصناف فكرته في ميدان عجائب الملكوت والظايف
حقائق الجبروت والسماء يسبح بذكره في بحار القلب والمريد
يسبح بقلبه في بحار الفكر والمحبة والصدق يسبح بسر سره في سر

ولذ

في بحار الفكر والمحبة والصدق يسبح بسر سره في سر

بحار القدسيات المنبغثة من معاني اسماء الصفات مع ثبوت اقسام التمكن
في اختلاف الحالات فافهم ذلك بحقيق غاية شهود كل سالك من حضرات
الاسماء بما هو الاسم الذي هو ربه اي الذي صدر هذا السالك عن حضرة
والشهود به يحصل له العلم بما لحقه من حضرات الاسماء ولا يكون شهوده
له تاما ما لم يعطه ذلك الشهود العجز والخبرة في ذلك المشهود بحيث
يكون عبارة عنه ضمنا وادراكه له عجزا ومن ثم كان اوسع الخلق
شهودا يقول لا احصى ثناء عليك ويقول اللهم زدني فيك تحيلا لا
ينجيه لقائل ان يقوله ليس في اسم الله الحسنى اسم ذات الاسماء
تعالى **الله** فقط اذا سم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير
اعتبار معنى زائدا وليس لنا ما يؤكد ذلك الامد الاسم وقد يقال ان
الذات ليس لها لفظ يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبار
البنية ولكل من هذين القولين وجه اذا صدر عن كشف تام وبصيرة
ناقدة والله الموفق الى الاغراض بالاطلاع على مقاصد اهل الحق
جعلنا الله تعالى منهم **فصل** اعلم ان اسماء الافعال على نوعين
نوع ورد في الشرح ذكر فاعلم ان اسماءه نحو سخط الله وغضب
الله ولعنة الله ويضل الله ويخون الله ونحو ذلك ونوع ورد في الشرح ذكرها
جميعا نحو خلق الله ما يشاء والله خالق كل شئ ومثل ذلك **تنبيه**
اعلم ان هذه الحقايق لاسمايه على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة
تدلنا عليه واليه الاشارة في قوله صلى الله عليه وسلم اللهم اني
اسألك بكل اسم هو لك سميته به نفسك او انزلته في كتابك او
علمته احدا من خلقك او استاثرت به في مكنون الغيب عندك
والنوع الثاني ما له صورة ظاهرة لفظية او رقمية عندنا هي
الاسم الذي يدلنا عليه وذلك قسمان احدهما مضمركلفظ هو
وانا ونحن وكاف الخطاب وتاؤه وضمير الغايب والجمع والقسم الثاني
مظهر كلفظ الله والعليم والخالق وامثالها فافهم والله الموفق
فصل اعلم ان وجود كل شخص انساني او غير مسندا الى اسم كلي
او جزئي من الاسماء الالهية فافهم ذلك تغزبا لاسماء المكنون والعلم
المخزون وكشفها **اعلموا** سبحانه وتعالى له رجال هم رجال الاسماء
ومم تسعة وتسعون رجلا ورجل جامع يقال له الغوث الفزع القطب
الجامع لا يعرفه احد من هذه التسعة والسبعين رجلا مع اسماءهم
الجميع منه اصلا ومهما وفق كل اسم من اسماء الله تعالى اسم ذات في

في العدد الحرفي والعدد وكسرة وانقن وفقه كان ذلك اسما عظما في
حقه ينفع له به ما ينفع بالاسم الاعظم المطلوب فافهم ذلك فلست
اطبق النصريح اذ لا يحل كشف ذلك **وسمعت** بعض المشايخ اعيانهم
يقولون لكل داع يدع الله اسما هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم
الراحمين لا يوب والوهاب سليمان وخيرا لوارثين لذكر يا ولا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين ليونس وهذا الحسب حال من يدعو ولا على
وفق المسؤل والمطلوب بالدعاء وهذا القول قريب الى المعنى وهو قول
جمهور مشايخنا الصوفية وسالكى طريق التحقيق والوقار **واقول**
قال الشيخ الامام العارف بالله العلامة محمد الخوارزمي قدس الله سره
بحرم مكة سنة سبعين وستماية من عرف الله تعالى باسم الوتر في
حاله ومقامه فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به واعلم ان الله
سبحانه وتعالى من لطفه اظهر اسماءه مختلفة التراكيب ليبدل كل
اسم منها على نوع من انواع افعاله وطرقه فيجد كل سالك مسلكا
سهلا يليق به فيكون ذلك الاسم اللايق به في قصده لحا له
اذا عرفه وسال به في وقت يناسب الاسم فيجتمع من معرفة الوقت
ومعرفة النسب ومعرفة الاسم اللايق بالوقت والحاجة المطابقة
للإسم والوقت مع توجه القلب لذلك النوع المطلوب خصوصا في
الاجابة فان من دعاه بهذا القانون استجيب له للوقت وفي ذلك اشارة
لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله في ايام دهره نفحات
الافتراض لها فان نفحات من صادقة الوقت اللايق بالمطلب الاسم
المطابق للمقصود وهذا النوع من الاستدراك كشف لاهل عناية الله
من المرسلين وعباده المقربين فلذلك اسرعت الاجابة في حقهم غالبا
فصل واعلم ان السر الجامع والسيف القاطع في الدعاء ان
تاخذ عدد حروف الاسماء التي تذكر بها المثل كقولك اللطيف
الخبير ولا تاخذ الة التفريق بل تاخذ لطيف خبير وتنظر كم لها من
الاعداد عند ارباب الاستدراك وتضرب بها في ايام الاسبوع فما
بلغ العدد فتذكره على طهارة وصلابة وجمع همة وصفا وباطن
وفي موضع خال من الاصوات فانك تجد سرا الاجابة في الوقت
فتدبره فهو من الكبريت الاحمر والترياق الاكبر **وقال** بعض الاكابر
من اهل البصائر اعلم ان السرا المصون والعلم المكنون في الذكر
بالاسماء ان تاخذ عدد حروف الاسماء وعدد صورها الرضوية التي

تذكر مثا ذلك ان اسم الله تعالى اربعة احرف وله من العدد ستة و
ستون فيكون مجموع ذلك **٧٠** فتستغيث به سبعين مرة ثم تسال حاجتك
ثم تعود فتقول ايضا كذلك بعدد اسم الحاجة في موضع خال يجمع همة
وحضور قلب فانه يستجاب لك في الحين والوقت فتدبره فهو من الاسرار
المخزونة والجوامر المصنونة باذن الله تعالى **واعلم** ان لكل اسم
خاصية لا يتعداها ولا يتعدى لذكرها لغيرها فانهم فهو سر
الله في الملك والملكوت ولن تجد لسنة الله تبديلا **واعلم** ان الاسماء
ما تكون خاصيته فيه وحله لو توجد في غيره لضيقه وفيها ما
يجمع اسمان وثلاثة في المعنى الواحد وفي هذا سر عجيب وامر غريب
فسبحان الله العليم الحكيم **واعلم** ان خواص كل اسم من مشتقه هو
والنصريف به من مقتضاه وهذا هو السر الغامض الذي لا يفصح
بابه لكل عبد ضيق وما يلحقها الا الذين صبروا وما يلحقها الا
ذو حظ عظيم ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز بحظ وافز من علم
الحمد **فصل** واعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى اذا كانت حروفه
وترا فانه يصلح للتفريق والتشيت وان كانت شفعاء فانه يصلح
للتأليف والازدواج والمحبة والمودة **واعلم** ان كل اسم له حروف
واعداد ولكل عدد وفق فمن جمع من حروف كل اسم وعدد ما في
كل وفق وفق لكشف السر ولكل اسم من الاسماء روحا في طبيعه
جسده الهوي المتشكل اضرب عن ذكر ذلك لما فيه من كشف السر
والخطر العظيم ولوعلمت ان ذلك لا يظهر لاحد اظهرت منه الاسرار
الغريبة والا مورا العجيبة ومن قضى له برزق اظهرت منه هيئة
المغنا طيس الجذاب واليا قوت الجلاب من فم الى فم والله يلقي السر
من امره على من يشاء من عباده فاسبح ان كفت ساجدا واسبح ان
كنت سارحا فلهذه درة الاشارات بدت من اصداق العبارات
وحقايق العلويات نزلت في ربوع السفليات فاستقر بها بمن
يسير قبل فواتها وابذل حقيقة ادخارك ميرا الوسا قبل شرب
كوس الحسرة من دنان ربنا ارجعنا نعمل صالحا غير الذي كنا
نعمل فتجد على بساط الهوان بمقرعة اولم نعلمكم ما يتذكر فيه من
تذكر وجاكم النذير فبالها من قعقة ما اعظم انطباقها ومن
فتنة ما امر مذاقها فافهم هذا الامر وتدبر هذا الذكر ان
الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور ان انت الا نذير

ولو فكر الناظر وانصف لاستفاد علوماً جليلة والله يقول الحق فوق
 وهو يهدي السبيل **خاتمة** اعلموا وفقنا الله تعالى واباكم بتوفيق
 العارفين وهذا ناولنا بأكبر هداية المراد من ان شروط العمل بالاسماء
 والذكر والدعوات كثيرة جداً الا ان منها لا بد منه لكل واحد ومنها ما
 هو شرط في حق بعض دون بعض وهما اننا ان شئنا الله تعالى اذكر
 لك كلمتا في فصل يخصه **الفصل** الاول في الشروط اللازمة لكل
 احد فمن ذلك لزوم الجماعة ثم الاعتقاد الصحيح المطابق للكشف
 الصريح والمداومة على الطهارة الحسنة والمعونة ثم رياضة الفكر
 في التأمل في معاني هذه الاسماء اعتباراً واستقراء بحيث يتولد عن
 ذلك اليقين الكامل لمعرفة اسرارها والجزم التام بتأثيرها
 ثم التخلق بها كما تقدم **ثواب علموا** ان من اراد تصريفاً كلياً
 فلا بد له من التخلق بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوته وبه
 يحصل ذلك بالتخلي عن كل وصف وتفرغ المحل من كل شئ حتى اراد
 التصريف باسم التفت الى حضرة ذلك الاسم مستعداً لقبول ما يرد
 عليه متدبراً بوسطة الى ذلك من انوار اشعة فلا يكون فيه متسع
 لغيره فيكون هو هو فعلاً وتصريفاً وقد تحصل للتخلق باسم
 واحد تصريف كلي بوسطة احد الامرين اما ان يكون ذلك
 الاسم من الاصول الكلية او يكون هذا التخلق ياخذ البصيرة
 بأمر الشهود بالنسبة الى حضرة هذا الاسم بحيث شهد بها
 من حيث اشتغالها وجميعيتها لتساير الاسماء كما يحكي عن الشيخ
 ابي العباس السبكي من كان التصريف لتخلقه باسمه تعالى
 الجواد حتى انه رضى الله تعالى عنه كان يقول عن الجواد يفعل
 الوجود **وكما يحكي** عن ابي موسى السدري انه كان له من الورد
 في اليوم والليلة سبعون الف ختمه لتخلقه باسمه تعالى
 باسط وقد ذكرت على التخلق بالاسماء جماعة كابي القاسم القشيري
 وابي الحكم بروجاني وابي البركات عبيد القادر الجيلاني وابي
 حامد الغزالي وابي الحسن الخراساني وابي عبد الله ابن العربي
 وابي العباس الاقليشي وابي عبد الله الكوفي وخلق لا يحصى
 الا الله تعالى فليتنا مل ذلك من كلامهم من اراد ان يوفق عليه
 فافهم ذلك تقريراً لما سبق **واعلم ان الانسان** هو اسم الله
 الاعظم فمن عرف نفسه فقد عرف ربه **وقال** ابو الحسن الشاذلي

رضي الله تعالى عنه حضرت بدين يدي شيخ عبد السلام بن مشيش وكان
 له ولد صغير فوضعه في حجره ثم هممت ان اسال الشيخ عن الاسم اعظم
 فامسك الصبي بذقني ثم قال لي يا عم انت اسم الله الاعظم او قال
 اسم الله الاعظم فيك قال الشيخ قد اجابك يعني الصبي فافهم ذلك
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني** في الشروط
 اللازمة لبعض دون بعض ومن ذلك اتخاذ المعدن الخاص للنقش
 ويجري لوقت المناسب للطلب والتدخين بالدخنة الاليفة
 ولبس الثوب الخاص فانما هذه كلها انما هي شروط في حق الضعفاء
 الذين لم يبلغوا مقام الرجال **واعلموا** انه لا بد لمن كان في درجة
 التزام هذه الاشرايط من اتخاذ بيت للذكر لا يفعل فيه غير
 ذلك ولا احد سواه وليكن المقدار مقدار ما يحتاج اليه في
 جلوسه وقيامه لا يفضل عنه منه شئ البتة ليس فيه قوة دخل
 منها اصلاً بعيداً عن اصوات يجلسون فيه مباشرة الارض لا ينام الا عن غلبة
 حایل وان احتاج الى حایل فمما تنبته الارض لا ينام الا عن غلبة
 يتعاهده بالبحورات الارجحة في اكثر اوقانه **الطيفة**
 سبيل بعض عن علي بن ابي حمزة فقال نعتنا يني عن معانيها وصورها تخبر
 عما في مخاها يعني من اخذ العزلة فالعزلة وقبل المجلس علاماً
 واعلم ان العزلة الخلوة صفة اهل الصفوة والعزلة من امارات

الوصلة فافهم ذلك **والله در من قال**
 • بيت الولاية قسمت اركانه • ساد اتنا فيه من الابدالي •
 • ما بين صمت واعتزال دايم • والجوع والسهر النوبة العالي •
وقال النبي صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله تعالى
 والعزلة تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان
 والسهر يورث معرفة النفس **قلت** اعلم وفقني الله واياك قد
 اجمع السلف رضي الله تعالى عنهم على ان هذا الفتح الرباني والكشف
 الصمداني لا يصلح لمن في معدته متقال ذرة من طعام وهو حاد
 الصمدانية الجسمانية وقد اختلف في ذلك فقيل انه يكون في اسبوع
 والا شهر عندهم لا تكون بتمام الاربعة وهو ما اشترط الله تعالى
 في حق كلمه موسى عليه السلام في الاربعة لتطهر معدته من كثايف
 الاعذية فنقوى روحانيته وروحه ويصفو عقله ويقوي قلبه وتطيب
 نفسه فحده صمدانية الارواح فقد حدها السلف الى اخر السنين يوم

وفيه يدرك عجائب الملكوت ولطائف الجبروت واسرار الملك **واما**
صمدانية العنقول بمجموع الذات الانسانية فسيبعون يومها وموتها
المدة للمريضين ومنها يغشا نشأة اخرى اي يغشا باطنه بالانوار
اختصاصية لم يعدها من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال
فكشف له الاسرار وترفع عن اسراره الاستار وهو الذي مات
بالفناء ثم حيى بالبقاء وهذا اخر مرتبة الصمدانية الانسانية
بمجموع عوالمها وانواع تجلياتها **اعلم ان مادة الشهورات**
الطبيعية لا تتحسم الا بعد مجموع عام جرت بذلك العادة في اسرار
الرياضات **واما صمدية** الطبائع فخذها ثمانية وعشرون يوما
ولا اقل لتلك مبادي اسرار الصمدية من رياضية اربعة عشر
يوما واما من تحركت عليه العادة الزمومة السبب واخرجوه من الخلوات
لعملهم بخراب باطنه عن الموارد الربانية والمواهب الانسانية
وكان بعضهم ينقص كل ليلة من اكله نواة ومنهم من لا يعمل في تقليل
القوت ولكن يعمل في تأخيرها حتى ينشئ تدريجه الى سبعة ايام
وعشرة ايام الى الاربعة ومنهم من يغير اكله بعود رطب وينقص
اكله كل ليلة بقدر نشاف العود **وقال سهل** من طوي ريعين يوما
ظهرت له القدرة في الملكوت وقد كشفنا السبلوك فانهم نصب
ولنختم هذه الخاتمة الشريفة والمقدمة اللطيفة بذكر غريب
وورد عجيب يشوق شمس معانيه ولطائف مبادئه هذا الزهر
الفاج والسرا لا يحل الا بتأجيل الله تعالى عبده الا اعتق ولا
اسير الا اطلق ولا مسجون الا تخلص ولا خائف الا امن ولا فقير
الا استغنى ولا ذليل الا عز وفيه معنى بديع لقمع الجبارين وقطع
داير القوم الظالمين ومن كتبه وعلقه عليه ذل لكل جبار عبيد
وشيطان مريد ولا يراه احدا احبه ومن اكثر من ذكره احيا الله
باطنه بنورا لمعارف وظاهره بروح اللطائف وحفظه في اهله
ونفسه وكفاه شر من يخافه ولا يذكره ملك الا اتسع ملكه ونفذ
كلمته وفيه اسم الله الاعظم ومن ذكره بين يدي جبار في وقت غضبه
سكن غضبه ولا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه ما سأل ومن عرف
كيفية التوحيد بهذا السر المكنون والدر المخزون استغنى عن
كثير من الاذكار المتصريفية في مثل هذا النوع وله خلوة عليه
تعرّفها ارباب البصائر وذكرها الاسماء الجامع لا كما بر الموهبت

وحي قبوم لاربابا لبايات ولو اذاد الانسان ان يفضح عن اسرار هذا
الباقيات الزاهروا لدا لباهر من جهة اسراره العديّة واتاه الحرية
واسما به النورانية واضاعه الوفاقية لا يستوعب ذلك عشرة **له**
وينبغي للملوك والامراء والكا بر الصلحا وفاضل العلماء وحذاق الحكماء
التوجه به في الاول من يوم الجمعة او يوم الاحد او يوم عرفة او العيد
او يوم عاشورا او ليلة النصف من شهر شعبان او ليلة السابع
والعشرين من رمضان او في غرة كل شهر او في ليل جميع الدهر وذلك
بعد صلاة بست تسليمات فاذا جلس في اخر صلاته فليقل سبحان الله والحمد
لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
اللهم صل على النبي محمد وازواجه امهات المؤمنين وذريته واهل
بيته كما صليت على ابراهيم اندك حميد مجيد **ثم** يكبر ويسجد ويقرأ
ساجدة فاتحة الكتاب سبع مرات واية الكرسي سبع مرات ولا اله الا
الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير عشر
مرات **ثم يقول** اللهم اني اسالك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى
الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وجدك الاعلا وكمالك
القامات ثم يسأل بعد ذلك حاجته ثم يرفع راسه ويسلم ذات
اليمين وذات الشمال ثم ان امكن فليذبح كبشًا سمينا سليما
من العيوب في موضع خال ذبحا شرعيا موجهما الى القبلة ويقول
عند الذبح اللهم هذا منك ولك انه قد اتي فتقبله مني وامجفله
حفرة ويرد به في التراب ويقطعه ستين جزوا الجلد جزوا الراس
جزوا البطن جزء وتفرقه على الفقراء وتطعم ستين مسكينا من افضل
الطعام او تصدق بسبعة دراهم على سبعة مساكين فانهم
قد فتحنا الابواب لمن اراد الدخول والله يوتي فضله من يشاء
والله ذو الفضل العظيم **وهذا الورد العظيم الجليل المقدس**
تقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم **وتقول** اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم
في العالمين انك حميد مجيد **١** وتقول لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين **٢٢٦** مرات وتقول حسبى الله لا اله الا هو عليه
توكلت وموئلا العرش العظيم سبع مرات وتقول استغفر الله العظيم الذي
لا اله الا هو الى القبوم والتوب اليه **٣** مرات وتقول بسم الله الذي لا
يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم **٣** مرات وتقول

كلها واجرا من خزاي الدنيا وعذاب الآخرة **الحق** اني اسالك بحمد السيد
الكامل الفاتح الخاتم نور انوار المعارف وسراسر العقوارف صفوة خلقه
وسر علمه ومروءة ذاك ومشهد صفاتك واسالك بنور وجهك لنا
وبساط رحمتك وبالسبعة والثمانية واسرا رها المتصلة منك
يا الله يا الله يا احديا حمد يا حي يا قيوم ان تهيني من علمك عقلا ومن
حياتك روحا ومن ارادتك حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلمتك لسانا
ومن سمعك فهما ومن بصرك كشفنا ومن احاطتكم قياما وامخى منك
بك سرا تخضع له اعناق المتكبرين وتنفاد ليه نفوس الجبارين فللك الحمد
يا بر على كل بداية ولك الشكر يا باقى على كل نهاية انك المعنى المجيد
الحمد **الحق** انمى على فراش رحمتك بمنك واخرسنى بحارس حفظك ووضو
وردي برزاء الهيبة واجلسنى على سبر العظمة متوجا بتاج البها وقر
على سرادق الحفظ وان تنشر على لواء العز واملأ باطنى خشية و
ظلمة مري عظمة وهيبة وملكنى ناصية كل جبار عند وشيطان مرید
واعصمنى من الخطأ والزلل وايدنى فى القول والعمل **الحق** اني اسالك
بك وبما اشملت عليه ذاك مالا يعلمه احد سؤاله منك اسالك
ان تصلى على لذات المحمدية والطيفية الاحدية شمس تها الاسرار
وقطر الانوار قطب فلک الجمال ومركز مداد الجلال **الحق** بسر لهيك
وبسر لهيك لدية آمن خوفا واقل عثري واذهب حزني وحرصتي وكل نقصي
وخذني اليك مني وارزقني القضاء عني ولا تجعلني مضنونا بنفسى محجونا
بحسنى وكشف لي عن كل سر مكسوم يا حي يا قيوم واكفني ذلك بلطف
ترتاح اليه ارواح الاولياء وتنشط له نفوس السعداء فلک الحمد الاوسع
والملك الاجمع **الحق** اني اسالك بكل اسم سبق في علمك انك لا تمنع
من السؤال به طالبا ولا ترد من سالك به خائبا اسالك ان تقضى
 حاجتي فيما انا فقير فيه وان تصبني في ذلك بحسن العافية انك
تعلم ما اريد وبذلك مقاليد الامور ما انت على كل شئ قدير **الحق**
اني اسالك بسر ليسم الله الرحمن الرحيم ان تفيض على من مالا ليس
انوارك ومعاني اسرارك ما يرد بصاير الاعادي خاسية وايد يهد
خاسرة وان تكسوفني في كل ما احاوله بهجة منك ترتاح اليها ارواح
المدرسين وتشتغلها ابصار الناظرين وتسر بها اسرار العارفين
انك علام الغيوب ومعلمها وكاشف الاسرار ومفرجها فلک الحمد
والمجد وبذلك الفتح **الحق** صل على انبياءك والمرسلين
وملايكتك المقربين واوليائك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين

سلام قولا من رب رحيم ١٦ مرات ونقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
١٠ ونقول يا ودود يا ذا العرش المجيد يا معيد يا فعال لما يريد
اسألك بنور وجهك الذي ملاء اركان عرشك واسألك بقدرتك التي قدرت
بها على خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا مغيث اعشى ٣
ونقول يا علي يا عظيم يا ولي يا عليم يا حنان يا منان يا عليم رحيم يا رحمت
يا جميل يا عطوف يا حميد يا روف اسألك باسمك المكنون في علم غيبك
المصون وسرك المخزون ان تفيض علي من فيض جلالك الاقدس وكما لك
الافئس سرانورا نبيا واسما ربنا حتى نصرف به في النفوس والارواح
والمرج والاشباح بمهجات المحبة ومهجات المودة يا من به فرج المحزونين
وانيس المستوحشين واسألك بسرا لاف المعطوف الذي هو يد الموف
يا وهاب يا نافع يا ثواب يا رافع شوقا بوصلتي اليك ونورا يدلي علك
وتلقني بالروح والريحان وفرحني بالا من منك والرضوان يا باسط
يا واحد يا ماجد يا واحد لك الله ربي لا اشرك به شيئا اللهم من
ارادني سوءا او باسا او ضرا او شرا فاقع باسه واعقل لسانه
والجمله واحبس كيد وحل بيني وبينه يا تاييم يا حميد يا مجيب يا مجيد
بحرمة محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد الله اني اسألك بالسر الجامع
والنور المساطع ان تعطيني فرقا تامنا منك ينشرح به صدري لدا
ويرفع به قدري انت جهمي وجاهي واليك المرجع والتناهي غير
الكسير فكسر الجبارة لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا
الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض رب
العرش الكريم اللهم اله جبريل وميكائيل واسرافيل وابراهيم
واسماعيل واسحاق عافني ولا تسلطن احدا من خلقك علي بشي
لا طاقة لي به يا سميع الدعا يا مجيب الدعا فسيكفيكم الله وهو السميع
العليم توكلت على الحي الذي لا يموت والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن
له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدل وكبره تكبيرا الله اكبر
الله اكبر الله اكبر اعز من خلقه جميعا الله اعز مما اخاف واحذر
اعوذ بالله الذي لا اله الا هو الممسك السماء ان تقع على الارض
الا باذنه من شر كل جبّار عنيد وشيطان مربد اللهم اني اسألك
امانا من الرد وامانا من الطرد وامانا من الفقر وامانا من الجهل
وامانا من الصمة وامانا من البكم وامانا من الدين وامانا من الهين
وامانا من الخسف وامانا من الرجف اللهم احسن عاقبتنا في الامور

وَأَمَّا بِمَنِ الْغَنَمِ وَأَمَّا مِنَ الْهَمِّ وَآمِنًا مِنَ الْقِتْلَةِ

وبلغهم سلامنا ونحيبنا وبلغنا شفاعتهم بسؤالنا وامتننا **الحمد لله** اني
 صرفت رجائي الى وجهك الكريم واحسنت ظني في عفوك العظيم فارحميني
 وارحم والدي والنجيبين الي وارض عني المنهين عني وعلى ولا تصرف
 رجائي عن وجهك خائبا ولا تجعل حسن ظني في عفوك كاذبا **الحمد لله** كيف
 اصدر عن بابك بخيبة وقد وردت على ثقة بك فكيف تؤسني من
 عطائك وقد امرتني بدعايك يا ارحم الراحمين ارحمني يا رب اذا التقى
 اجلي وانقطع عني ولست كفتي وفارقت سكني يا رب الارباب يا مسبب الاسباب
 يا معق الرقاب يا كاشف العذاب مسني ضر نفسي وانت ارحم الراحمين باسم الله
 الشافي باسم الله الكافي باسم الله المعافي المرحم بعض طس حم ق ن فالله
 خيرا فظا وموارحما ارحم الراحمين **ثم تقول** لا اله الا الله ١٠٠٠ مرة وتقول
 يا لطيف ٢٩١ مرة وتقول يا كافي ١١١ مرة وتقول يا حلیم ٨٨ مرة وتقول
 يا مجيب ٩٩ مرة وتقول يا سلام ٣٧١ مرة وتقول يا حفيظ ٨٩٨ مرة ثم
 الورد فتدبر هذا التكبيرات الاحمر والترياق الاكبر تلجلك بارقة من علم
 الاسماء والحروف واسرار الاعداد ومعاني الظروف التي لا يطلع عليها الا
 ارباب الاسرار وافراد ارباب الانوار وما يلقاها الا الذين صبروا وما
 يلقاها الا ذو حظ عظيم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
الفصل الثاني عشر في اسما الله الحسنة ووافاقها
النافعات المحربات اعلم وفقني الله واياك الى فهم
اسرار اسمايه ان هذا اول مضمون ولو لم يكن
 صدر من واد بما لصفنا الى خلال الوفا وخواص الصوفاء الراكبين
 على اعناق الريح الشوقية الطائرين باجته الا رتياحات الذوقية
 الى فهم هذه العلوم الوهبية والفهوم الفيضية والحنوم المسكية
 والرسوم الفتحية والرقوم الهندية واللطائف الحرفية والمعارف
 العددية والاسماء النورانية والحقايق الوفاة والرقائق الرومانية
 ادخلني الله واياكم الى جنة الاسرار وحديقة الانوار **فاقول** وبالله التوفيق
 ومنه الكشف والتحقيق **اعلم** ادخلني الله واياك الى البيت المعمور
 واوقفني واياك على رقائق الرق المنشور ان اسما الله تعالى بالنظر الى
 ما جاء منها في الكتاب والسنة اما بصيغة الاسم واما بصيغة الفعل
 الا انه اشتق منه اسم والى ما اطلقه عليه اهل الكشف بحقايق الاسماء
 مما هو صفة كمال كثيرة جدا لانا اذا عدنا مثل القايم والقاهر والقهار
 والناظر والشكور اسمين فانها تكاد تصل الى ثلاثمائة **وقد قيل** انها
 تصل الى ستة الاف والعرض في هذه الاشارة انما هو الاختصار والاباء

الى هذا العلم المكنون والسر المحزون لنبيه الى طلبه ومن قسم له في خطه
 فليبادر الى قطع عقبات السلوك والتخلي عن مذموم الاخلاق وسفسافها
 والتخلي بحمودها واحسنها مما هو خلق الحق سبحانه وتعالى حينئذ تصل
 الى امثال هذه الموضوعات لاخذ العلم مواتنا عن موات **قال** الله تعالى
 فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون فلذلك انشأ
 الى الكلام على الاسماء التسعة والتسعين ورايت ان اوردتها اولا
 بشرط كما جاء في الحديث ثم الى الكلام على كل اسم بمنزلة بعد التسمية
 على سر الاحصاء **فاقول** وبالله استعين **روي الترمذي** عن ابن هريرة
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة
 وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة **وهي هذه الاسماء** والله
 الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام
 المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ
 المصور الغفار القهار الوهاب الوثق الفتاح العليم
 الغابض الباسط الخافض الرفع المعز المذل السميع
 البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور
 الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل
 الجبيل الكريم الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود
 المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين
 الوبي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي المميت الحي
 القيوم الواحد الماجد الواحد الاحد الفرد الصمد
 القادر المقدر المقدم المؤخر الاول الاخر الظاهر
 الباطن الوالي المتعالي البر التواب المنتقم العفو
 الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع
 الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع
 الباقي الوارث الرشيد الصبور **فهذه تسعة وتسعون**
 اسما احصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم من جملة اسماء الله
 الله تعالى **وقد علمت** ان اسماء الله كثيرة وانما خصص رسول الله
 صلى الله عليه وسلم هذه بالذكر لكونها جوامع مشتملة على المعاني
 التي هي درج الجنان **قال** قال من احصاها دخل الجنة وانما لم
 يذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم الذي هو تمام المائة
 لاختصاصه صلى الله عليه وسلم به اذ معناه هو الوسيلة التي هي

درجة في الجنة لا تنبغي لعبد من عباد الله تعالى ومي لا كل عبده محمدي
 الله عليه وسلم **واعلم** ان من دخل الكثر وخرج بذلة الحسنات مات بنيران
 الحسرة وان طلب الرجعة اليه طمس وجهه **شعر**
 على نفسه قلبك من ضاع عمره **و** ليس له منها نصيب ولا منهم
 فيا حسرة من كان في غمار عقله مغرطا ومن رفقة ذوى المعارف
 الربانية مشبها لقد بان خسارنا عند ارباب العالمين ونسخ اسمهم من
 لوح المقربين اعادنا الله واباكر من خلقنا الطرد وعصمنا واباكر من
 وهانة البعد انه متفضل كريم **مجل مجمل رحيم عظيم جواد الفصل**
 في اسمه تعالى هو الله الذي لا اله الا هو فان قلت مثلا عدت الاسم
 الاله **قلت** لو بعد النبي صلى الله عليه وسلم من هذه الاسماء
 التسعة والتسعين بل جاء به فيما اجراه على اسم الله تعالى النجيد
 وكذلك لم يجعل تاما اسمه مواسما مستقلا في هذا العدد بل عد
 عليه قوله هو الله الذي لا اله الا هو اسما واحدا وذلك لسر تفرقه
 ارباب البصائر **فاما اسمه تعالى هو** فهو ضمير غيبه وهو من
 اخص اسمائه تعالى اذا الغيبة الحقيقية انما هي له اذ لا تصوره
 العقول ولا تحده الاوهام ومواسم للذات باعتبار احاطة غيبها
 واطلاقها عن جميع القيود والوصاف التي توجب تعينا وهو
 فاتحة الاسماء وكما **وقد** ينزل منها منزلة الالف من الحروف وهو
 اسم جليل القدير وقيل انه الاسم الاعظم واذا ذكره اخو تجريد **ا** مرة
 لا يخطر على قلبه غيره فتح الله عليه في اخر مرة من ذكره بابا من الكشف
 على حسب استعداده وهو من الاسماء الجليلة القدر المختصة بالابرار
 المناهلين وله من العدد **ا** ومورايه عدد اول **وهذا العدد**
 من مقتضى الهاء فلذلك كان خامس عدد فرد وهو عدد ذات اذ هو
 ارتقا لا فتق فيه **واما** اسماء حروفه فتشيرا الى اسمه هادي
 من وجه الى اسمه واحد من احوال امره فهو على هذه الصورة قدّم والله يقول الحق

١٠١	١٠٨	١٠٣	م	ن	ج
١٠٦	١٠٢	١٠٢	ف	ل	ب
١٠٨	١٠٠	١٠٧	ن	ج	و

واما اسمه الاله جليل القدر وله مربع ثلاثة في ثلاثة واف من جهة
 عدده الشفع **وله** مربع اربعة في اربعة من جهة عدد الوتر ومبد
 مثلثة من حرف الهاء من نقش هذا المثلث على خاتم من فضة وزحل في شرف
 اطاعه جميع الروحانية **ومن اكثر** من ذكره كان مطاعا في العالم **قلت**
 واذا تكلم به احد من العارفين اجابته الروحانية عن سبع بعد ص
 وذكر فيسار عتار يري **وله** من العدد **٣٧** لفظا **٣٦** دقما وهو من
 الاسماء الجامعة ليس للوتر والشفع وموله **٣٣** معنى وذلك لبطون
 الواو في الهاء **واما** مربعه فهو على هذه الصورة الاتية ومقابل
 المثلث فانهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
وهذه صفة الاله فحين كانت

هـ	ز	ل	م	الف	ها
٨	١١٠	٧٢	٨٦	ط	يا
		يد		لو	
		١٢		ي	
٦٩	٨٨	٩	١١٣	ح	يه
م	هـ	و	ط	ب	م

واما اسمه تعالى الله فهو اسم جليل القدر وهو
 اسم تفرد بالباري ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك يكون
 جميع الاسماء وصفه له ولا يكون هو وصفا لشيء منها **ومن اكثر** من
 ذكره لا يطبق احدا للنظر اليه اجلالا له **ومن كثر** في الشمس
 شرفها على جسم شريف احرق به كل شيطان مارد واذا مسكه معه في
 يوم شديد البرد واكثر من ذكره لا يحس بالبرد البتة واذا ختم به
 صاحب الحمي للبعوضة ذهبت لوقتها **ومن نقش** مربعه على رن
 مهزل والشمس بالاسد وحمله بعد ذكره **٣١٧** مرة فلا يضع يده
 على ماء الا غار ذلك الماء باذن الله تعالى وذلك بشرط ان يكون
 صاحب حال مع الله تعالى ومن عرف قدره استغنى به عن كل شيء
 لانه اسم الاله الاعظم الذي اذا دعي به احاب واذا سئل به
 اعطي ومن ثم كانت قواه الظاهرة تشير الى ذلك **موجب** وهو
 اول الاسماء المطهرة والجامع لحفايقها والمشتغل على قابقتها
 ورقايقها **وله مربع** شريف على هذه الصورة ووفقه ستة
 وستون انهم ذلك **قلت** ومن رسمه في وفق محسن لم يعسر عليه

امر من الامور وبه تسهل الشدايد وهذه صفة وضعه **عد**

٢١	٢٦	١٩	١٨	١٠	٢٣	١٤	١
٢٠	٢٤	٢٢	١٢	٤	١٦	٨	٢٦
٢٨	١٨	٢٣	٦	٢٤	١٨	٢	١٩
			٨	١٧	٩	٢٢	١٣
			٢٨	١١	٣	٢٠	٧

وهو ذكر الاكابر المتولين من ابواب الخلوات ويصلح لمن كان اسمه محمد ان يكثر من ذكره يقول الله الله ثم يصبر بمقدار كلمة ثم يعوفيقو كذلك ايضا لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله ربي لا اشرك به شيئا **وكذلك** لمن كان اسمه عبد الله وله من العدد ٦٧ لفظا و ٦٦ رقما واما اسماء حروفه ٢٦ تشير الى اسمين جليدين وما على عليم فتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني في اسمه تعالى الرحمن هو الاسم الشريف** له مربع خمسة في خمسة يوضع بسرا الداخل وزحل في شرفه فصاحبه لا يزال يتقلب في رضوان الله ولا يراه احد الا رقب له ويتوالى عليه الملل **ومن وضع في ماء** واسقى منه صئاحب الحمى الحارة ذهبت عنه لوقتها **ومن اكثر من ذكره** نظر اليه العباد بعين الرحمة ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الرحمن **واعلم** ان من داوم على ذكره كان ملطوفاه في جميع احواله **روي** عن الخضر عليه السلام انه قال من صلى العصر يوم الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا الرحمن الى ان تغيب الشمس لا يسأل الله شيئا الا اعطاه ما سأل وله من العدد ٢٩٨ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ١٨٢ يشير الى اسمه تعالى مبقى هذا من حيث رقمه واما من حيث لفظه فله من العدد ٢٩٩ وهو عدد فرد ناقص اجزائه ٣٧ يشير الى اسمه الاله واما اسماء حروفه فهي ٦٦ تشير الى اسمين جليدين مبدع فاطر **واما خمسة فهو على هذه الصورة**

كتابت

٣٨	١١	١٩٨	٤٨	٤
١٩٦	٨١	٢	٤١	٩
٨	٣٩	٧	١٩٩	٤٩
١٠	١٩٧	٨٢	٣	٣٧

الفصل الثالث في اسمه تعالى رحيم هذا الاسم

الجليل القدر يوضع في مربع اربعة في اربعة بسرا الداخل فحامله كثر ملطوفاه في جميع احواله **ومن** اكثر من ذكره كان مجابا لدعوة ومواليا سطوان الدمار ووقته الايق به في شرف القمر ومو ايضا نافع لجميع الحيات الحارة ويكتب معه وقته ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ويصلح ذكره لمن كان اسمه ابراهيم وينبغي ان يضاف اليه اسمه المظهر وله من العدد ٨٨٥ وهو زوج فرد مستطيل مركب يثنى اللطيف ويثنت البديع ويسدس الاول وهو عدد زايد اجزائه ٢٠٧ تشير الى اسمه الكريم وله مربع سريع الاثر **وهذه صفة وضعه افهر ذلك كما ترى**

٨٨	٩٠	٨٣	٣٩	٧	١١	٣٩
٨٤	٨٦	٨٨	١٢	٤٢	١٩٨	٦
٨٩	٨٢	٨٧	٨	١٩٩	٤١	١٣

واما اسماء حروفه ٣١٣ تشير الى اسمه تعالى يا بصير بيا الله فتدبره والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياك الى طاعته اما الرحمن الرحيم فاذا كان شريفة للمضطربين واما ان للخائفين لا ينقشها احد في يوم الجمعة اخرتها الا كان ملطوفاه في كل اموره فتامله **الفصل الرابع في اسمه تعالى ملك هو الاسم يصلح للملوك**

ولغيرهم عندهم وله مربع ثلاثة ثلاثة يوضع 2 صحيفة ذهب ويضع
 معه قل اللهم مالك الملك تولى الملك من تشاء الى اخر الآية وهو من
 الاسرار الجلييلة حامله لا يزال مرتابا معظمها في نفوس الملوك
 ويصلح ذكر المزن كان اسمه عبيد الملك ومربعه من اكبر المربعات
 فائدة **وهذه صورة وضعه كما ترى افهم ذلك**

٢٩	٣٤	٢٧
٢٨	٣٠	٣٢
٣٣	٢٦	٣١

قال صاحب تيسير المطالب واذا نقش مثله العدد في ورقة ذهب
 والشمس في شرفها ووضع عليها قصبة البياقوت الاحمر جعلت في
 خاتم وحملها ملك معه فلا يقف بين يديه جبار الا وفقه الله ولا
 يطيق احدا لنظر اليه ولو كان من اشجع البرية فاعلمه وتدبره فانه
 كان في يدي ذي القرنين ووضع له افلاطون الحكيم فكانت
 الاسود تغرمنه بخا صية الوضع والاسم **وهذه صورة**
وضعه كما ترى افهم ذلك ترشد

احمد	طبيب	حبيب
ملك	ملك	ملك
هيبو	احمد	هيبو
ملك	ملك	ملك
ود	حبيب	جبيب

٣٧	١٣	٢
٣٣	٥	٢٧
٢٣	٤٧	✓

وبما وضعه بعضهم على هذه الصورة كما ترى وهو وضع
 شريف فاحتفظ به فهو من الكبريت الاحمر وله من العدد **جديد**
وي من حقايق حروف العباد وهو من الاسماء المنظومة على حشيب

مراتب العدد تنزلا وهو زوج فرد مستطيل زايدا جزاؤه **١٤٤** تشير
 الى اسمه الباقي باله واما اسماء حروفه **٢٦٢** تشير الى اسمه بحسب الدعوة
 فتأمل له والله يفتح لغيره الاسرار الزامره قلوبا لا تراها لها هرة
الفصل الخامس في اسم الله تعالى قدوس هذا الاسم الجليل
 القدر من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال اذهب الله عنه
 كل مشهورة مذمومة يوضع في مثلث عددي محيط به مربع حرفي اذا
 كان المشتري في شرفه فحامله سيبدله الله من كل خلق مذموم خلقا
 محمودا ويكون محبوبا للخلق مكرما عندهم وبطلق الله الالسنه بالثناء
 عليه ويصلح ذا كرا لمن كان اسمه عبدا القدوس وكذلك لمن كان
 اسمه اسحاق وله من العدد **١٧٤** لفظا و **١٧** رقما فهو من
 الاسرار ومن الاسماء الشفعية من جميع الوجوه وهذا العدد
 اللفظي زوج فرد مستطيل مركز زايدا جزاؤه **١٧٢** تشير الى اسمه تعالى
 موسع واما عدده الرقعي فزايدا ايضا جزاؤه **١٩١** تشير الى
 اسمه تبارك وتعالى منان واما اسماء حروفه **٣٤٣** تشير الى
 اسمين شريفيين وهما اله رقيب **واما مربعه** فهو على هذه الصورة
 فتدبره فهو من الاسرار الخزونة **وهو كما ترى** افهم ذلك ترشد

ق	د	و	س
٩٩	٩	٨	٦١
٤	٩٨	١٠٢	١٠
١١	١٠١	٩٩	٣

الفصل السادس في اسم الله تعالى سلام هذا الاسم الجليل
 الشان ما حملة احد معه واره الله ما يكره ومن اكثر من ذكره سلم
 من جميع الافات وفي ذكره اسرار اهل البدايات واسرار اهل
 النهايات وما اكثر من ذكره خايف الا آمن ولانا قص الا كل **وله مربع**
 اربعة في اربعة وهو مربع جليل القدر والله تعالى اعلم

وهذه صورة وضعه كما ترى افهم

س	ل	ا	م
٣٩	٢	٢٩	٦١
٢٨	٥٨	٥٢	٣
٤	٤١	٥٩	٢٧

وله من العدد ١٣٩ وهو عدد اول يشير الى اسمه تعالى كافل واسماء حروفه فهي **٣٩** تشير الى اسمين شريفيين وهما رحمان عزيز ويصلح ذكر المن كان اسمه عبدا للسلام وكذلك لمن كان اسمه محمد واعلم انك اذا شفعت وتر السلام بواحد كان ذلك الاسم اسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو قلب العالم كما ان قلب القرآن يس وقلب يس سلام قولاً من رب جيم ومبى اية جليلة القدر وفيها اسم الله الاعظم ولها شكل جليل القدر وقد اشهرت اليه في كتابي كشف الاسرار الربانية فليقف عليه من اراد التصريف به وهو من الاسرار المخزونة فتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل السابع** في اسمه تعالى مومن هذا الاسم الشريف خاصيته اعطا الامان ومن اكثر من ذكره عصم الله لسانه عن الكذب وله مربع اربعة في اربعة بوضع في شرف المشتري فصاحبه لا يزال مقبول القبول عند الخلق اجمعين ويهون الله عليه امر دينه ودنياه ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبدا لمومن **وله من العدد ١٣٩** وهو عدد زوجي الزوج والفرد بعدد الحكيم مرتين وهو عدد ناقص جزاؤه **١٣٩** تشير الى صمد واما اسماء حروفه فهي **٣٩٩** تشير الى اسمه تعالى من **وهذه صورة وضعه كما ترى افهم**

١٩	٤٧	٤٩	٢٥
٤١	٢٩	٣١	٣٥
٣٣	٣٧	٣٩	٢٧
٤٣	٢٣	٢١	٤٩

الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن هذا الاسم من الاسماء الجليلة الجامعة فلذلك من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال احاط

عليها سرها وما اوردته عنه الله في ذرات وجوده من الامان والاقوار ومن نقشه في مربع علي خاتم والعمر في شرفه او دخل بعد ذكره الاسم بعدد امته الله من شر الشيطان الرحيم فان من داوم على ذكره وكان صاحب حال صادقة اطلعته الله على خفي مكره ووسوسه وهو من اسماء الاحاطة وملك الجوامع لا يقدر قدره الا من كوشف بجفايق الاسماء وله من العدد **٩٥٨** وهو عدد فرد مستطيل اذ لمومن ضرب بالجن جميع الحروف المجتمعة وهو في ظاهرها جميعها حتى في ظاهر نفسه فمن هنا صحت فيه الاحاطة وهو عدد ناقص **٩٥٨** وهو يشير الى رجوع الامر كله له لاحاطته به ومن ثم كان مطلب هل يسأل به عن الوجود ليتحقق الشهود واما اسماء حروفه فهي **٩٥٨** تشير الى اسمين جليلين وهما احد فاطر **محيي** عن بعض الخلق الراشدين وكان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه اعلم سئل عن معناه توقف في الجواب واذا امرأة بدوية ذات حظ من الفصاحة رفعت اليه امر بعلها فقالت يا امير المؤمنين ان بعلني عبد في حقى وهما موبى الوصيد ولي عليه مهيمن فهل لك في مسطر قيل فعند ذلك فسره عمرو من كان بالشاهد وله مربع خمسة في خمسة وهو من الاسرار المكنونة والابتداء فيه من الخمسة بسر قوله تعالى كهيص جمع عشق وهو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد من الانتاج الذي هو النمرة المطلوبة والغاية المقصودة ولهذا قيل الافراد لعالم القبط والجلال والازواج لعالم البسط والجمال **وهذه صورة وضعه كما ترى افهم ذلك ترشد**

م	ه	ي	م	ن
١٣	٣٨	٤٨	١١	٤٤
٥١	٤١	٦	١١	٣٦
٤	٩	٣٩	٤٩	٤٤
٣٧	٥٢	٤٢	٢	١٢

قال الشيخ وفيه سر الجليل والجميل والمجل والمالك والمليك والمالك والمنان والمهيمن والكاظم والمكالي والمكلم والمنزل والمزين احد ولا اله الا الله ومالك الملك والروطة واماني وملي وركي ومزكي ومينل ومجي ومجزواله وكلها ناسب هذه الاسماء وجملة حروفه عشرة ومبى **ه** **زطي كل من** وعددها **١٧٥** وهو عدد وفق الشكل السبع

فتدبر هذه الاسرار العددية والمناسبات الحرفية فيها اسرار
عجيبة لمن كان له ذوق من الحكمة الالهامية التي لا يصل اليها الا
اخذ المتأهلين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل افهم ترشد
الفصل التاسع في اسمه تعالى عزيز هذا الاسم عظيم
القدرة وله مربع اربعة في اربعة الا انه لا يمكن وضعه بسلا داخل
لتكرار الزاي فيه **ومن نقشه** والمرج في شرفه كانت له عزة على اعداء
الله تعالى وكذلك من اكثر من ذكره ومن خاف لا يجار الى احد من الامراء
والنذل الى الله في طلب حاجة فليكثر من ذكره فانه متى اكثر من ذكره
يسأل الله تعالى عليه ذلك من غير تدلل الى احد **قول** ومن اكثر من ذكره
العزيز نال عزه في دينه ودنياه ومن داوم على ذكره عزه الله بعد
ذله وامنه بعد خوفه ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد العزيز ومن
فهم سره جعل الله باطنه باسرا لعزة لا ترى انه يشير الى
اسمه تعالى باجميل بياء النداء وله من العدد **٩٤** وهو زوج فرد
مستطيل ناقص اجزائه **٥** تشير الى حرف **ن** الذي مدار كل شئ من علم
باطن وورق ظاهر بحيث يتدلل الى كل شئ في طلب ما اليه حاجته ولا يستل
العزيز على الظاهر والباطن عدة الواو مرتين فالواو لولاية الاولى
للباطن والثانية للظاهر واما اسماء حروفه فهي **١٧٨** تشير الى
اسمين جليلين وهما ملك حكيم فتدبر ذلك والله يقول الحق وهو يهدي
السبيل **وهذه** صورة وضعه كما ترى افهم ذلك ترشد

صورة الالف فوق المذكور

١٩	٢٩	٣٠	١٦
٢٤	٢٢	٢١	٢٧
٢٥	٢٦	٢٨	٢٣
١٣	١٧	١٨	٢٨

الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار هذا الاسم
الباهر من داوم على ذكره لا ينظر الى احدا لا غشيه منها مقابلة ولا
يطبق احدا لنظر اليه **وله مربع** اربعة في اربعة بسرا لتداخل
والمرج في شرفه فحامله يكون متشابها عند جميع الناس ولا
يلقى به احدا الا ذل له وتركه مراده مراده وهو يصلح لمن يكون اسمه
عبد الجبار وكذلك لمن يكون اسمه موسى وله من العدد **٢٠٨**
لفظا **٢٠٦** رقما فالاول هو زوج الزوج والفرد هو من ضرب

عدد اسم وهو **١٣** في مربع المربع وهو **٦** وهو من الاعداد الزائدة
اجزائه **٢٢٦** تشير الى اسمه الصادق بال لما في الخير من المطابقة
بالحسن من الشئين حكمة **قال** بعض الملوك لوزيره وكان حكيما
لم خلق الله الذباب فقال لا ذلال الجبابرة ينزل على اقدارهم ثم
ينزل على الجاهل فلذلك لم ينزل الذباب على من تمت براته من هذه
الدعوى وذلك عبد الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم **واعلم**
وفقي الله سبحانه وابالك ان من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه
حال عنه ثم نقشه في صحيفة من نحاس احمر والقاء في دار ظالم
خربت فافهم ذلك وهو يصلح للملوك خاصة لانهم اذا داوموا على
ذكره خافهم كل من سواهم ومن كتب اسم الجبار واسم ذي الجلال في
بطاقة اي وقت شاع على طهارة وجعلها في راسه وقت جلوسه
بين الناس حسنه الله في اعينهم **وهذه صورة مربعه كما ترى**

٢٩	٥٢	٤٨	٣٨	٤١
٤٨	٣٦	٣٩	٣٢	٥٠
٤٢	٣٠	٤٣	٤٦	٣٦
٥١	٤٤	٣٧	٤٠	٣٣
٣٨	٤٣	٣١	٤٩	٤٢

واما اسماء حروفه **٣٦٨** وذلك عدد اسمين جليلين وهما ظاهر
باطن فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه**
الفصل الحادي عشر في اسمه تعالى متكبر هذا الاسم العظيم
الشان من كتبه على سور مدينة او حائط دار او غيرها دابر اعليها
في اربعة وتسعين موضعاً والخطيب على المنبر يوم الجمعة حرس
الله تعالى تلك المدينة او الدار من كل طارق يطرقها بسوء
ومن نقشه في خمس متداخل بسرا لاعداد والحروف والمرج في
شرفه اذ لا به كل متكبر **وكذلك** من اكثر من ذكره وذكر بعض
ارباب البصائر ان ذكره تنقاد له الجبابرة ويكون نافذ الكلمة
فيهم وله من العدد **٦٦٤** وهو عدد زوج زوج الزوج ولورد
وهو من الاعداد الناقصة اجزائه **٨٩٩** تشير الى اسمين جليلين
وهما قاهر فاطر وهذا العدد يعده القوم باربع والجليل بثمان

واما اسما حروفه فهي ٧٩٩ تشير الى اسمين جليلين ومما حكم خالق
وهذه صورة وفقه كما ترى

م	ت	ك	ب	ر
٢٣	٢	٢٠٣	٣٨	٣٩٨
٢٠١	٣٦	٤٠١	٢١	٨
٣٩٩	٢٢٤	٣	١٩٩	٣٩
١	٢٠٢	٣٧	٤٠٢	٢٢

الفصل الثاني عشر في اسمه تعالى خالق هذا الاسم الجليل
الشان يصلح لأرباب الأعمال والصناعات الحكيمة والتعقيدات ومن
نقشه على خاتم والطالع احد المثلثات النارية وتختتم به جامع
زوجته حملت منه بمشيئة الله تعالى وله من العدد ٧٣٨ وهو
عدد اول يشير الى حرف ا لذل لزم الخلق اذ للخالق وما
اسما حروفه فهي ٩٦٤ تشير الى اسمين جليلين وهما اخربا طن
واما مربعة فعلى هذه الصورة كما ترى افهم ذلك

خ	ا	ل	ق
٩٩	٣١	٤	٨٩٢
٣	٨٩٨	٩٨	٣٢
٢٩	١٠١	٨٩٩	٢

الفصل الثالث عشر في اسمه تعالى باري هذا الاسم الباهر
خاصيته الاعانة على الأعمال التي تحتاج اسم الله تعالى تطوير
وتصير واعداد المواد لقبول الصور فيصلح للحداد والنجار والصايف
وامثالهم ومن داوم عليه كشف له من عالم المثال واعلم
وفقتي الله واياك ان من اكثر من ذكره وكان معالجا للابدان
بجحت المداواة على يديه وله من العدد ٢١٣ وموعد فرد مستطيل
ناقص اجزائه ٧٨ تشير الى اسمه تعالى ديان وهو من ضرب ج
في الالف الجيم للجمع والالف لا ابتداء والميم للتتام واللام للوصلة

منها وما في البر من انتهاء تطوير المادة الى غايته ختم لفظه بالهمزة وقد
يوضع في مثلث عدي محيط به مربع حربي والله اعلم وهذه صورة
وضعه فتدبره فهو من الاسرار

ب	ا	ر	ي
٦٨	٧٨	٧٠	٦٠
٨٢	٨١	٨٣	٤٧
٨٧	٨١	٤٨	٨٤
٨٦	٨٩	٤٩	٨٦

الفصل الرابع عشر في اسمه تعالى مصور هذا الاسم الجليل
القدر من اكثر من ذكره سهل عليه ما يريد عمله من الصناعات التي فيها
تخليط وتشكيل واذا انقش مربعه على خاتم زجاج او فخار لم يفسد
عمل البتة واذا اكثر من ذكره صاحب حال صادق ذو قدم راسخة
تنزلت عليه المعاني المعقولة في الصور المحسوسة ولن يفهم اشرا
اليه الا صاحب كشف تام وبصيرة ناقدة قلت ومن اكثر من ذكره
سهل عليه ما اراد عمله من الاشغال البديعة كالذين يصورون
الصور ويصنعون الفخار والزجاج وشبه ذلك وله من العدد
٣٤٣ لفظا وموزوج الزوج ناقص اجزائه ٣٨٨ تشير الى اسمين
جليلين ومما كريم مصلح ٣٠٦ رقتها يشير الى اسمه قاهر هذا
على طريقة ارباب الاسرار واما اسما حروفه فهي ٣٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما
مكرم واما وضعه على هذه الصورة كما ترى افهم ذلك رُسِدَ والله يقول الحق وهو يهدي
السير

م	ص	و	ر
١٣	١٩٩	٤٠	٨٩
١٩٨	١٠	٩٢	٤١
٩١	٤٢	١٩٧	١١

الفصل السابع عشر في اسم الله تعالى وهاب هذا الاسم الجليل

القدر اذا دام سالك على ذكره راي الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه وكذلك من نقشه وحمله معه في كل في شرفه لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه ويصلح ذكر المن كان اسمه سلیمان وكذلك لمن كان اسمه عبدا الوهاب وهو من الاسرار والاسماء الجامعة من اسرار الوترية واسرار الشفعية فوترية لفظه وشفعية رقمه فلذلك كان من حيث الرقم **١٩٠** ومن حيث اللفظ **١٩** فالعدد الاول استارة الى الجواد لما فيه من الاسرار الافاضة فلذلك طابق الجواد والثاني عدد اول يشير الى التوحيد بهذا الوصف فلذلك طابق الواحد والاول زوج فرد ناقص جزاؤه **٨** تشير الى حرف الباء لما يعطيه معنى الموهب للموهوب **واما مربع** فباسماء حروفه على هذه الصورة ووفقه **١٩٠٣** يشير الى اسم الله تعالى باسلام بباء النداء فتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل افهم ذلك ترشد

٢٠	٣٣	٣٠	٢٧
٣١	٢٦	٢١	٣٢
٢٨	٢١	٣٨	٢٢
٣٤	٢٣	٢٦	٢٩

الفصل الثامن عشر في اسم الله تعالى هذا الاسم العظيم لسان الباهر

البرهان ذكر من اذكار ميكائيل لا يذكرها احد الا يسر الله عليه طعمه وشرابه والمقسوم من الرزق **وكذلك** من نقشه على خاتم واكثر من ذكره في ليلة النصف من شعبان ويصلح ذكر المن كان اسمه عبدا الرزاق وكذلك لمن كان اسمه يوسف وله مربع جليل القدر **وهذه صورة**

٢٠	٣٣	٣٠	٢٧
٣١	٢٦	٢١	٣٢
٢٨	٢١	٣٨	٢٢
٣٤	٢٣	٢٦	٢٩

وهذا الاسم له من العدد **٣١٨** لفظا و **٣٠٨** رقما فهو من الاسماء

الفصل التاسع عشر في اسم الله تعالى غفار هذا الاسم الكريم من وضع في مربع في اخري ليلة من الشهر في صحيفة من رصاص بعد تلاوة الاسم بعده اعني الله تعالى عنه بصر كل ظالم وان كان صاحب حال اختفى به عن اعين الناس وله منفعة جلية في الحروب **ومن اشهره الحق لا يطبق شهوده فعليه بذكره وكذلك من اطعمه الحق تعالى على احوال خلقه وخفيات اسرارهم ولم يطبق السر عليهم فليجأ الى الله تعالى بذكر هذا الاسم **وله** من العدد **١٣٨١** وموعد اول يدل على ان ستره تعالى رقيق لا فثق فلذلك يعرف الله الا الله **واما** اسماء حروفه فهي **١٣٨١** تشير الى اسمين جليلين عظيمين ومما بقيت قابض **واما** وفقه فهو على هذه الصورة **كما تكرر** افهم ذلك ترشد**

ع	ف	ا	ر
١٩٧	٩٩٩	٨١	٤
١٩٨	٣	٨٢	٩٩٨
٧٩	١٠١	٩٩٩	٢

الفصل السادس عشر في اسم الله تعالى قهار هذا الاسم العظيم

الشان من دعائه على ظالم اخذ لوقته **ومن** نقشه في مربع والمرج في شرفه وحمله معه لا يخاف احد الا حصمه وحمله معه وقهره بالجملة ويصلح للمريد ما داموا في مقام نفوسهم ومنعها عن الشهوات وكذلك يصلح لمن كان اسمه عبدا القهار وله من العدد **٣١١** لفظا و **٣٠٦** رقما **واما** اسماء حروفه فهي **٩٩٠٣** تشير الى اسمين جليلين وهما فاطر مقسط **واما مربعه** فعلى هذه الصورة

ق	ه	ا	ر
١٩٧	٩٩	١١	٤
١٩٨	٣	١٢	٩٨
٩	١٠١	٩٩٩	٢

الجامعة لسرا لوربة والشفعية واما عدده اللفظي فمن ضرب اول عدد فرد في اول عدد ذكرى ثم ضرب اول عدد فرد في اول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع من احدهما في المجتمع من الاخر فمناه من **اج هـ ز** **ل ي ك** ففيه قيومة الالف وجمع الجيم وبطلون الهاء وعبيها وعزا الزاي ونزل اليا وتكوين الكاف وتكرار الزاي فيه لفظا عذرا كان كل طالب للرزق لابد وان تناله شدة وموعده ناقص اجزائه **٣١١** تشير الى اسمه تعالى فهناك فكل من استرزق احدا فقد دل له ودخل تحت قهره نعوذ بالله من الذل لغيره **حكمة** الزم بابا واحدا بفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك الرقاب **واما** عدده الرقي فهو زوج الزوج والفرد بعدد القديم مرتين والمولي اربعاً وموعده ناقص اجزائه **٣٨٦** تشير الى اسمه تعالى موصل والى اسمه نور فهو متحد مع القلب في اجزائه فلذلك اهلك الناس المتفاتة على الرزق **وقال رجل** الحاتم الا صم من اين تاكل فقال والله خزائن السموات والارض ولكن المنافقين لا يفقهون **واما** اسماء حروفه **٩١٢** تشير الى سمين جليلين ومما منع قريش ورجما وضعه بعض ارباب الاسرار في خمس فذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه**

صورة الالف المشار اليه

٥١	٦٤	٧٢	٩٠	٩٨
٧٥	٩٨	٦٦	٨٤	٦٢
٦٩	٩٢	٦٨	٧٣	٨٦
٦٣	٧١	٩٩	٦٧	٩٨
٩٧	٧٠	٩٣	٦١	٧٤

ولذلك من وضع اسمه تعالى كافي بالاطالع المذكور في مربع ثم اكثر من النظر اليه وهو ذكر الاسم وليكن النقش في الجسم اللابق بالمراد بعد كتب المربع على الالف النقش ايضا ولا يزال ذكر الاسم الى ان يشعر بتأثيره بحسب حاله فانه يكون له عوناً على ما يريد ان شاء الله تعالى **وينبغي** ان يكون القمر ايدا لنور مسعودا في برج مسعود وان كان في الطالع فهو اقوى فمن وفي الاعمالي حقها وشك ان يكون واصلا الى مطلوبه باذن الله تعالى **وهذه** صورة مربع كافي الاتي

بيانه **ومن بلى** على عمله ولولا انه تبنا له لقد كنت تركن اليهم شيئا قليلا بقيت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا اثبت ان كنت مؤمنا بالله قال يوم الاخر يقول الانسان يومئذ اين المفر كلا وزرالي ربك يومئذ المستقر تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الاوف ولا فسادا والعاقبة للمتقين كلما شكل العزاير من قلب صادق وهمة بجمعة كان اجدر بالوصول الى مطلوبه فاستعبدوا بالله من الجاهلين ولا تتخذوا آيات الله هزوا ان كنتم تعقلون كتب الله في الزبور الاول لم يلحن جاحدا الحق المبين **وهذه** صورة وضع كافي كاتري **فهم**

ك	ا	ف	ي
١١	٧٩	٢	١٩
٣	٢٢	٨	٧٨
٧٧	٩	٢١	٣٤

الفصل التاسع عشر في اسمه تعالى **فتاح** هذا الاسم العالي الشا الجلي لبرهان من اكثر من ذكره فتح الله له بابا الى ما اليه وجهته ويحل للمساكين في ابتداء احوالهم وللواصلين في انتهاءها **وله مربع** اربعة في اربعة يوضع بسرا لتدخل فحامله لايهم باسرا فتح الله له منه بابا **واخل** ان من اخذه وردا لا يخذه ذكرا من اضطر الى حاجة بعد ان يصلي ليلة الجمعة ركعتين يقرأ في الاولى بعد ذكر الباقيات الصالحات سبع مرات ومي سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يكون هذا قبل قراءة ام القرآن وبعدها ايضا ويركع ويذكرها ايضا واذا رفع كذلك واذا سجد كذلك واذا رفع من السجود فعل كالاول وكذلك في الركعة الثانية ويقرأ سورة يس فيها وسورة الملك فاذا استلم بذكر الاسم بعد تكبيره فلا يسأل الله تعالى شيئا الا انا له واعطاه وهو من الا فتاح الا ترى الى سعادته **وهذه** صورة وضع كاتري

ف	ت	ا	ح
٧	٢	٧٩٩	٨١
٧٩٨	٧٨	١٠	٣
٣٤	٩	٧٩	٧٩٧

وهذا الاسم من الاسماء الوترية لفظا ورقما فله من العدد لفظا **٢٩** وهو فرد مستطيل لانه من ضرب **٧** في **١٢٧** وهو عدد ناقص اجزا **١٢٥** تشير الى اسم المدنى بال لما فى الفتح من الادنا **وله** من العدد رقما **٤٨** وهو كالعدد الاول فى الاستطالة والنقص لان ضلعه ثلاثة واجزائه **١٢٧** تشير الى اسمه المومن بال واما اسماء حروفه فهي **٢١** تشير الى اسمين جليلين ومما مئين مئين فماتوا ذلك والله يقول الحق وهو يهتد السبيل **الفصل العشرون** فى اسمه تعالى **عليه** هذا الاسم الجليل الشان الظاهر البرهان من اكثر من ذكره اطلع الله على قايق العلوم وخفيات اسرارها ومن نقشه فى صحيفة من زيبق معقود فى شرف عطار د انطقه الله بالحكمة وعلمه لطايف المعارف ومن وضعه فى صحيفة من فضة والمشتري شرفه رزقه الفهم فى علوم الشريعة ويصلح ذكر لمن كان اسمه عيسى وكذلك لمن كان اسمه سلطان **واما** **مربعه** فعلى هذه الصورة افهم ذلك ترشد والله الموفق **وقد** يوضع مثلثا على هذ الصورة

ع	ل	ب	م
٤١	٩	٣١	٦٩
٢٨	٦٨	٤٢	١٢
١١	٤٣	٦٧	٢٩

وفيه سر يدبع لارباب الوردية **قلت** ومن فهم سره خضعت له المخلوقات وانقادوا اليه سائر العوالم وقوى تصرفه فى الوجود ومنعه الله من الافات ودفع عنه ما يكره **ومن** داوم على ذكره تعلم بعلم لم يكن يعلمه وظهرت على لسانه الحكمة وهذا الاسم له من العدد **١٥** وهو زوج فرد فاذا اجزأه **٢٢٢** تشير الى اسمه تعالى مائة الملك ومن ثم كان العلماء هم الملوك حقيقة بل هم لما يكون على الملوك ملكهم وهذا العدد مما ظهر فيه سرا ليا فى المراتب الثلاث وكان سببا وكلمة قاهرة وتصويرا وتطويرا اذا كان لا يتم شئ من هذه الثلاثة الا باعلم ولا بوجه الا عنه فتدبروا ذلك ولما كان مظهر العلم من ارواح القدسية الروح الجبريلية اختص بتعليم الانبياء وكان من اشرفها نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انه اوحى اليه تواضع **قال**

الله تعالى علمه شديدا لقوى ذميرة قاسموى ولما كانت الروح القدسية العيسوية اثر النخبة الجبريلية لادم عليه السلام **وكان** عيسى عليه السلام اعلم الانبياء بدي قايق العلوم ولطايف الحكم وكان من اشرف علومه علم الحرف ومن ثم كان اسمه عنده وهذه امة عيسى لما يدل عليه العين من العلم والياء من لطف التنزل والسين من جوامع التفصيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد **١٤٨** وذلك اسم عالم ولما كان من علم خفيات الامور قيل فيه علم يشير الى ذلك بكتب اسمه **١٥٨** رعدده **١٥** وذلك اسمه علم فتدبروا ذلك والله يقول الحق وهو يهتد السبيل **واما** اسماء حروفه فهي **٣٠** تشير الى اسمه تعالى بصير ولما كان العالم اية مظاهرة للمطلوب موصلة اليه اتصالا تاما وقد يقال حصول عين متصلة بتام ظهور وهذا المعنى لاحظ من قال بمو حصول صورة الشئ فى الزمان فمعنى العلم على كل حال من ظهرت له عين كل شئ ظهورا تاما متصلا بظواهر كل شئ وباطنه وهو من الاسرار التى لا تصلح فيها المتبالغة بالوا ولما فيها من العلو الى بعد غايات جميع الوجوه وانما يبالغ فيه باحد امرين اما بالتكثير فيقال علام فيكون للدلالة على كثير المعلومات واما بالياء فيكون بالدلالة على التنزيل للدقائق وادراك الخفيات ولا يقال علم الا لمن يعلم الدقائق كما يعلم الجليل ويعلم الخفيات كما يعلم الجليات **ولذلك** قال الله تعالى وفوق كل شئ علم علم فتدبروا العلم من يعلم كليات الامور والعليم من يعلم جزئياتها وذو العلم من يعلم ظواهر الامور والعليم من يعلم بواطنها وذو العلم من يعلم جليات الامور والعليم من يعلم خفياتها وقد انجم معنى هذا الياء على كثير من العقلاء فانكر علمه تعالى بالجزئيات **تغيبه** قال سبحانه وتعالى وفوق كل شئ علم علم فعلم ان فوقية العلماء على بعض لا تكون بكثرة المعلومات اذ لو كانت كذلك لقال تعالى وفوق كل شئ علم علم وانما يكون بالوصول الى دقايق المعلومات وخفيات اسرارها نعم كثرة المعلومات ان اجتمعت مع تدقيق كان لها اثر فى الافضلية والافلا وهذا المعنى هو المراد من قوله تعالى لنبيه موسى عليه السلام بلى عبد لنا بجميع البحرين يقال له الخضر من اعلم منك لو يكن الخضر اعلم من موسى بمعنى انه اكثر معلوما وكيف وقد قال الله تعالى فحق موسى عليه السلام وكتبنا له فى الألواح من كل شئ موعظة وتفصيلا لكل شئ واما المراد به يعلم بواطن

معلوماته كما يعلم ظواهرها ولذلك كان مكانه مجمع البحرين اللذين سماجر
الظواهر وبجر الباطن وقد اعترف مولوسى عليه السلام بأنه على علم
من علم الله تعالى لا يعلمه هو فليكن اجتهادك ايها الواقف على هذه
الكلمات في ان تكون علوماً وهذا المعنى هو الذي احراه سبحانه وتعالى
بنبيه بطليبه في قوله تبارك وتعالى وقل رب زدني علماً فتدبر
هذه الكلمات الروحانية والطائفة الرحمانية والمواهب الايمانية
والمشارب النورانية تفرد بحفظها فمن علوم ذوي الاشارات
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهو اعلم بالصواب **الفصل**
الخارج والعشرون في اسمه تبارك وتعالى **قايض** هو الاسم الجليل
القدر من اكثر من ذكره غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطبق احد
محالسته ومن وضعه في صحيفة رصاص وزحل في شرفة وذكر الاسم
بعده وقال اللهم اقبض على قلبي وسرته استجيب له فيه لوقته
فان كان ظالم او شك ان يعود عليه وهذا الاسم من اذكرك عزرايل
وفيه سر لقبض الارواح **واله مربع** جليل القدر عظيم **وهذه صورة**
وضعه كاتري افهم ذلك ترشد **وقد يجمع من مربعه الحرف**
ومثله العبدى على هذه الصورة

ج	ب	ا	ق
٢١	٧٤	٢١	٨٤
٧٨	٦٩	٨١	٢٠
٨٢	١٩	٧٦	٦٨
٢٢٨	٢٢٨	٢٣١	٢١٨
٢٣٠	٢١٩	٢٢٤	٢٢٩
٢٣٠	٢٣٣	٢٢٦	٢٢٣
٢٢٢	٢٢٢	٢٢١	٢٣٢

واعلم وفقني الله واياك متقاربت قبض روح احد فاحذره
ذكرنا دائماً وقل اسم من اردت هلاكه فينفع ذلك في اقرب مدة
فانهم ذلك قال ولا تنوهم انه يظهر لك تأثير ذلك من المرواح المنزلة

اذا استدعاه اذا ذكرنا ذكرنا فله ساعة زمانية فانه يوافق بعض
عوالمه عليه فاذا استدعاه اكثر من ذلك اقبلت عوالمه وروحانياتها
تذكر معه وحيد يري آثار الانفعالات في نفسه وفي غيره بقدر حضوره
وصفاً بنيه وتصحيح عزيمته وهذا الاسم له من العدد **٩٠٣** وهو عدد
هو مقتضى القبض والظلمة التي هي من مقتضى الضيق وهو عدد فرد
مستطيل ناقص اجزائه **٩٠٩** تشير الى اسمه راشد ومن هنا استخرج
من اسرار روح ان قبض اليد بالمال علامة الرشد كما فهم قولك ايضا من
قوله تعالى فان انستم منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم **واما** اسماء
اسماء حروفه **١٠١** تشير الى اسمه تعالى معنى **قال** اولها الاسرار ويرفع
القران عند تمام حروفه وذلك على تمام **٩٣** سنة ويبقى من الالف **٩٧**
سنة يذهب فيها الامثل فالامثل حتى لا يعرف على وجه الارض من يعرف
الله تعالى **وقال** ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم ظهرت
الايات التي تدل على قيام الساعة **وقال** ارباب الاطلاع الباقي الى
قيام الساعة هو هذا القدر من السنين ومربعات الملة الاسلامية
ادامها الله ما دامت السموات والارض **وهذه صورة** الشكل المكنون
المودخ فيه تاريخ انتقال الملة واما وفقه **فعلية هذه الصورة**



الفصل الثاني والعشرون في اسمه تبارك وتعالى
هذا الاسم المكنون والسر المخزون لا يذكره خائف الا امن ولا حزين الا
سرو ومن نقشه على خاتم في الساعة الاولى من يوم الجمعة كثر فرجه وسروره
وزال همه وعنه واحبه كل من رآه واذا واظب على ذكره صاحب حال
صادق بسط الله عليه رزقه الظاهر والباطن واحيا قلبه بروح العلم
وهذا الاسم ذكر من اذكار اسرار في السلاط به ظاهر سر الاجزاء كما

على مجمع الكلم

بالقابض ظهر سر الامانة وبصلح ذكر المن كان اسمه محمود **واعلم** وفننى
الله واياته ان من اوم على ذكره سهلت روحه وبسط عليه في رزقه وان
كان مقترا وان داوم عليه الى ان يغلب عليه منه حال جليته عوالمه
وان فعلت له الانفعالات العظيمة الا يرى انه يشير الى اسمه تعالى
قريب **وله** مربع سريع الا تر عظيم الشان يوضع في مثلث عددي
محيط به مربع حرق على هذه الصورة **وهذه صورة كما ترى**

ب	ا	س	ط
٢١	٢٨	٢٣	١
س	ط	ب	ا
٢٦	٢٤	٢٢	ب
ط	س	ا	ب
٢٩	٢٠	٢٧	س
ا	ب	ط	س

وله من العدد ٧٢ فالاشان تشير الى السبلية والسبعون الى
عين الشئ وقوامه وموزوج الزوج والفرد زايد لما فيه من معنى
التفصيل الذي يقبضه السبل فلذلك كانت اجزائه ١٢٣ تشير
الى لفظ الامان فان من بسط الله عليه امنه ومن قبضه اخافه
واما اسماء حروفه ٢٩٦ تشير الى اسمه الطاهر لما في الظاهرة من
الانطلاق من القيود الذي هو ضد القبض فافهم ذلك والله يقول
الحق ويهدي السبل وهو علم بالصواب واليه المرجع والمآب
الفصل الثالث والعشرون في اسمه تباركه وتعالى **خافض** هذا
الاسم العزيز الشان يصلح للدعاء على الفاجر وقطع دابر الظالم وله
مربع جليل القدر وله من العدد ١٩٠٨ وهو عدد اول لان الخفض
رتق لا فتق فيه وظلمة لا نور معها وضيق لا متسع له واما اسماء
حروفه فهي ١٩٨ تشير الى اسمين جليدين ومما غيبت ما جلا فافهم
ذلك واما مربعه فهو على صورة في الصفحة التي تلي
هذه فتدبره والله يقضى بالحق
وهو خير الفاصلين والله
الموفق بمنه وكرمه

وهذه صورة الوفق الشريف المربع افهم ذلك

خ	ا	ق	ض
٨٠١	٧٦	٢	٩٩
٣	٦٠٢	٧٩٨	٧٨
٧٧	٧٩٩	٦٠١	٤

الفصل الرابع والعشرون في اسمه **تبارك** افهم هذا الاسم الرفيع الشان
من اكثر من ذكره دفعه الله تعالى واعلا بين الخلق ذكره فان كان صاحب
سلوك وتخلق الهمة العدل في جميع حركاته وسكناته وله من العدد ٣٠٩
وهو عدد مركب مستطيل ناقص اجزائه ٢٠٩ يشير الى اسمه مقتسط لان
الرفع حقيقة انتهاء الشئ الى نهاية العدل وهو القسط واما اسماء حروفه
وهي ٣٠٩ تشير الى ذكرين شريفيين وهما الملك قريب واما مربعه فعلى
هذه الصورة كما ترى

ر	ا	ف	ع
٧١	٧٩	٢	١٩٩
٣	٢٠٢	٦٨	٧٨
٧٧	٦٩	٢١	٤

الفصل الخامس والعشرون في اسمه تعالى **معز** هذا الاسم
الزاهر والسر الباهر ادام على ذكره دليل الاعز ولا خفي الاظهر وهو من
الاسماء الجلييلة ففيه تقوية للهمة واعانة على التخلص من غواشي
الطبع ومن نقشه في مربع وحمله معه كان محابا عند جميع الناس
وبرئاع منه كل جبار عنيد وشيطان مرید وهو من اعظم اذكار
المؤمنين **واعلم** ما داومه بالذكر دليل الاعز ولا ضعيف الهمة
الاقوية روحه وابده الله تعالى بالقوة الدائمة والعز الشان وكما
محابا بين سائر الخلق وبرئاع منه كل جبار عنيد وشيطان مرید
وله من العدد ١٢٩٠ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه
١٠ يشير من حروف الاحاطة الى حرف **ف** وهو حرف يدل على الظهور

بقوة وأخاطة ومن أسماها لشرفية إلى اسمين جليلين ومما ملكه منجز
فلا يقدر على اظهار الاعيان الا من كان لما لك كل شيء ومليك المنجز لاهل
ولا أنه ما وعدم من الظهور والاعزاز وكما قال تعالى ليظهره على الدين كله
ولو كره المشركون وأما أسماء حروفه في ٢٣٨ تشير إلى اسمين جليلين
ومما الله رب **وهذه** صورة وضعه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

٢٣	٢٦	٢٩	١٦
٢١	١٧	٢٢	٢٧
١٨	٣١	٢٤	٢١
٢٨	٢٠	١٩	٣٠

الفصل السادس والعشرون في اسمه تعالى مذل هذا الاسم الجليل
الشان من أكثر من ذكره اذ له من شاء من خلق الله تعالى ومن شاء ايضا
وينبغي ان يذكره من استصعبت عليه دأبته واستصعبت عليه احد من
المخلوقات **ومن** اتخذ هذا الاسم ذكرا بعد صوم ثلاثة ايام اخرها يوم
الخميس وامسك ليلة الجمعة عن الفطر وصلى ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة
ويذكر هذا الاسم مائة مرة واذا سجد فيقول مثل ذلك ويفعل في الركعة
الثانية كما فعل في الاولى ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول
يا مذل اذ لي فلان ابن فلانة فانه يذل له ولا يخالفه في امر واحد
نفسا واجدا والله اعلم واعلموا ان كل من ذكر مع صفاء الوقت ونوجبه
العزم يعطى ما في قوته وعدم نجاح الطلبات من عدم صدق التوجهات
لطيفة لما شاهد اهل البصائر باسماع قلوبهم ذال الدل موضعه
بلام اللطف والوصلة علموا انه لا وصلة اليه الا بالذل فساوا والكل
في الاكل من المزابل فانهم ذلك العز الذي لا انقطاع له ولا ازالة
فيه فخلصوا من ورطة الدل لغير الله حين علموا ايماناً وشاهدوا
احساناً انه لا مذل الا الله تعالى وله من العدد ٨٧ وهو عدد زوج
زوج منته إلى الفرد في **لب** حاصل من ضرب مستطيل في مربع وهو
من الاعداد الزائدة اجزائه ١٠٩٦ تشير بالنسبة إلى علو الاول
بالسعين إلى صمدانية الصاد وبالألف إلى غالبية الغين وعمما
ولما كان الاول انما يتأني من عنده غفلة الشخص شار هذا العدد

إلى هذه الحروف **مع ن و** فالميم والغين والنون من اسمه تعالى
معنى وحذفت اليها فيها من التنزل فانه من تنزل لاحد لم تنزل له وصار
عوضا لباوا والدة على الغنى الذي من لوازمه الا ذلال فتدبروا ذلك
والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم **وأما** أسماء حروفه في ٨٩ تشير
إلى اسمين جليلين ومما ذوال لقوة ماجد ولهذا الاسم القوي البرهان مربع
جليل القدر كثيرا فتأمل **وهذه** صورة وضعه كما ترى انهم ذلك ترشد
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

١٨٧	١٦٠	١٦٣	عليه
١٦٢	١٨١	١٨٦	١٦١
١٨٢	١٨٨	١٨٨	١٨٨
١٨٩	١٨٤	١٨٣	١٦٤

الفصل السابع والعشرون في اسمه تعالى **سميع** هذا الاسم العزيز
الشان يصلح ان يذكر في آخر كل دعاء فان من أكثر من ذكره في آخر كل
دعاء استجيب له وهو من الاذكار الجليلة ومن أكثر من ذكره لا ترد له
دعوة ومن نقشه على خاتم والقر في شرفه وأكثر من ذكره كان
سموع العول ويصلح ذكرا للطلب والوعاظ وكذلك لمن كان اسمه
مسعود اوله من العدد ٢٧٦ وهو زوج زوج فردا يدا جزاءه ٨١
تشير إلى اسمين جليلين ومما قابل ملهم وانما كان كذلك لان الاسم
السميع يعشق القابل ولما كان السميع لا يتم الا بالهام الذي هو تعليم
مقامي المسموع لاجرم لازمه الملهم في هذا المقام **واعلموا** انه لما كان
كوكب القمر مظهر الاسم القابل استوفى فلكه ادم لكونه صاحب علم الاسماء
وكان فيه بيت العزة التي هي خزنة القرآن ولما كان القمر اسرع
الكواكب حركته كان ايضا مظهر الاسم السريع فلذلك اتخذ السريع
والقمر في العدد كان كل منها ٣٤٠ ولما كان السميع يعشق القابل
دل باسماء حروفه على مظهره وهو القمر الاسم الظاهر فيه وهو السريع
فتدبروا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وأما** أسماء
حروفه في ٣٨ تشير إلى اسمه رافع **والله** تعالى اعلم

والحاشية نافع والى اسمه فاضل وهذه الاسماء الثلاثة اظهر اعتبارا من الثلاثة
الاولى والمربع جليل القدر وهذه صورة وضعه كما ترى افهم وتدبر

ب	٣٠	٢٨	ح
٢٤	١٢	١٤	١٨
١٦	٢٠	٢٢	١٠
٢٦	و	د	٣٢

الفصل الثلاثون في اسمه تعالى **عدل** هذا الاسم الفاخر والظاهر
من دعائه على ظالم اخذ لوقته واذا اكثر من ذكره حاكم الهمة الله تعالى
العدل في رعيته ويصلح ذكر المن كان اسمه مؤمن وكله من **عوا** فاما
الاربعة فللدلالة على الدوام واما المائة فللدلالة على الاحاطة
وكل ملك عدل في رعيته دام ملكه واستغنى وعظم مملكته وانما اضافت
الممالك وقصرت الدول لكثرة الجود وهذا العدد مومن اعداد زوج
الزوج والفرد الزايد اجزائه **١٠٤** تشير الى اسمه منجى والى اسمه وفي
فمن عدل فقد وفى لرعيته ما عليه فقد نجى نفسه من الذم وزعيته
من الجور قال الله تعالى يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم
بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ان الذين يضلوا
عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب وهذا الاسم
له مربع جليل الشأن عظيم البرهان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
وهذه صورة كما ترى افهم ذلك

١٦	٣٩	٢٦	٢٣
٢٧	٢٢	١٧	٣٨
٢١	٢٣	٤١	١٨
٢٠	١٩	٢٠	٢٥

نكتة لما طرح لعمري رحمه الله ورضي عنه وسادته قال عمر هذا اول
الجود اراة عمران من كان اسمه حكم لا ينبغي له تفضيل بعض على بعض
بما يلايم هواه وغرضه وان اقبل ميل يكون فيه عن حال السوائية

وهذه صورة مربعه

س	م	بي	ع
٧١	٩	١٤	٥٩
٣٨	٥٨	٧٢	١٢
١١	٧٣	٥٧	٣٩

الفصل الثامن والعشرون في اسمه تعالى بصير هذا الاسم الجليل
القدر من اكثر من ذكره بصره الله تعالى بالامور فان كان صاحب حال
صادقة لم يخف عليه شئ من امر دينه ولا من دنياه وكله من العدد
٣٠٢ وهو زوج فرد مستطيل يشير بالاثنين الى السبب في الثلاثة
ماية الى اثنين الشهود فهو سبب شهوده ولذلك كان مثاله اظهر المثلين
الذين هو القشور وهو عدد ناقص اجزائه **١٥٤** تشير الى اسمه قدوم
لكونه سبحانه وتعالى يبصر اقل وجود الصور **وله مربع** شريف كما ترى

ب	ص	بي	ر
١٩٩	١١	١٩	٣
٩٢	٤	١٩٨	٨
٩	١٩٧	٥	٩١

الفصل التاسع والعشرون في اسمه تعالى **حكم** هذا الاسم الجليل
من اكثر من ذكره نفدت كلمته ويصلح للحكام ومومن الاسرار المخزونة
وله من العدد **٦٨** وهو زوج الزوج والفرد ومومن الاعداد الناقصة
اجزائه **٥٨** تشير الى اسمه تعالى ازي والى اسمه منعم والى اسمه مسلم
والى اسمه صدوق فان ذلك كله مومن مقتضى العدد الثاني يشير الى
اسمه محبوب لما فيه من الكمال المستتر ظهرت الحالة في اللفظ وفي عدد
الكل والاجزاء واما اسماء حروفه فلها من العدد **٣٠** من وجه **٢٠١** من
وجه فالعدد الاول يشير الى اسمه منعم والى اسمه مسلم والى اسمه صد
وكان ذلك كله من مقتضى العدد والعدد الثاني يشير الى اسمه عاصم

جليلين وما خالق واسع فلا يخبر الاشياء على الحقيقة الا من في وسعها
علما وابداه خلقا لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير واما اسم آخره
فهو ٢٠٨ تشير الى اسمين جليلين ومما اخروا هذه صورة مربعه
كما ترى . افهم ذلك . ترشد .

خ	ب	ي	ر
٢٠١	٩	٣	٩٩٩
٤	٦٠٢	١٩٨	٨
٧	١٩٩	٦٠١	٨

الفصل الثالث والتلاتون في اسمه تعالى **جلي** هذا الاسم
العظيم الشأن الواضح البرهان من ذكره عند جبار في وقت غضبه
سكن غضبه وكذلك الغاضبة في وقت غضبه ومن وضعه والفر
في شرفه في مربع وامسكه عنده حسنت اخلاقه وطابت نفسه
ورغب الناس في الفتيه وامن الاضرار والاضطراب عند نزول الشدايد
وممن الاسماء الجليله لا يقدر قدره الا العارفون قال ومن
داوم على ذكره نال كل ما يريد من المعقولة فافهم ذلك وله من
العدد ٨٨ وموزوج زوج الزوج والفرد وممن الاعداد الزائدة
واجزاؤه تشير الى اسمه امان وهذا الاسم اخضر اسم محمد صلى الله
عليه وسلم فلذلك كانت امانة لاصحابه دنيا واخري وامن لبقوة دنيا
فلذلك كان دعاؤه اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون ولذلك كان عداسه
رقما يشير الى هذا الاسم واما اسم آخره فمما اخروا بالاعتبارين ١٨٣
يشير الى اسمه المقي بال وبالا اعتبارا الثاني ١٨١ يشير الى اسمه العليم
بال والى مولف بدونها فتدبروا ذلك والله يوفى ملكه من يشاء
والله واسع عليم وله مربع جليل القدر وهذه صورة وضعه

ح	ل	ي	م
٣٩	١١	٣٣	٩
٣٢	٦	٣٨	١٢
٩	٤١	٧	٣١

يكون جورا فافهم ذلك ترشد **الفصل الحادي** والتلاتون في اسمه
تعالى **لطيف** هذا الاسم الغريب الشأن العجيب البرهان الجليل
القدر السريع الاجابة يصلح لتفريج الكرب في اوقات الشدايد يكون
ذكرا للاسيير والمسيجون ومن اشتد به مرض ومن كان مقهورا تحت
سلطان طبعه واحكام عادته واكثر من ذكره يسره الله تعالى عليه
الخلاص من ذلك ويصلح ذكرا لمن كان اسمه صالحا وهذا له من العدد
١٩١ وموعد فرد مستطيل بعده الثلث بثلاث واربعين وهو من
الاعداد الناقصة اجزاؤه ٧٤ تشير الى اسمه الوالي لما في اللطف
من التواهي والى اسمه مبدئي لما فيه من الرجوع الى حكم العطرة ومن ثم
عدة الاول بثلاث واما اسم آخره فمما اخروا ١٧٢ يشير الى اسمه مقبل
فتدبروا ذلك والله يهدي اليه من يشاء وفيه سر يدع للقضاء
واعلموا وفقني الله واياكم اما اسم اللطيف فمما اسرعه لتفريج
الكرب في اوقات الشدايد لا يضاف اليه غيره يظهر من آثاره العجب
العجاب لا يذكره من يولم شئ نفسه او بدنه الا وازاله الله عنه اثناه
الذكر ولا يذكره احد وفي نفسه امر عظيم الا ومثل له ذلك الامر في
تحليلته ثم اقبل على الذكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الاشهادها
كيف تجلي وتضمحل فلا يقوم من مقامه وقد بقي شئ برهيه وفي
ذلك اسرار يدعيه وامور جلييلة ولهذا الاسم الشريف مربع جليل
القدر عظيم الشأن وهذه صورة وضعه

ل	ط	ي	ف
٧٩	١١	٨	٣١
٧	٢٨	٨٢	١٢
١٣	٨١	٢٩	٤

الفصل الثاني والتلاتون في اسمه تعالى **خبير** هذا الاسم
العلي والسوالبه يصلح لمن اراد الاطلاع على خفي امر في نومه او
يقظنه ومن وضعه في مربع وعطاره في شرفه اطلع به على امور
جليله **واعلم** ان ذاكره سبعة ايام تأتبه الروحانية بكل خير
يريده من اخبار السنة او من اخبار الملك او اخبار الغايب وله
من العدد ١٢٨ وموزوج فرد زايد اجزاؤه ٨٤٨ تشير الى اسمين

الفصل الرابع والثلاثون في اسمه تبارك وتعالى **عظيم** هذا الكبر والاحمر والمغناطيس الاكبر من ذاك على ذكره اتاه الله العز الدائم وعظم في عيون الناس واستمرت مستاوياً به عنهم فان كان صاحب حال صادقة وتوجه تام شاهد امر الله تعالى ملا الاكوان يشهد الامر في كل خلق والله اعلم **واعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسرار** ان من داوم على ذكره اتاه الله تعالى بالعز الدائم واجبه كل من رآه وعظم في عين الناس اجمع **والله** العدد ١٢٠٠ وهو زوج زوج الزوج زايد لما يقتضيه العظم من السعة اجزائه ٩٦٠ يزيد على الاصل **وع** فالواو والعلو الى جوامع تفضل الوجود والعين اشارة للظهور والعين اشارة للاحتجاب فسيحان من اختفى من شدة ظهوره فالعين والعين هو اسم غني فكان نور النور ويتنزل ليا ظهوره العين واعتبار ساير اعداد هذا الاسم ومخارج اجزائه كما يخرج من حد لا يقتصر لكن قد حصل من التنبيه ما فيه كفاية لمن كان له قلب والحق السمع وهو شاهد **واما** اسماء حروفه في ٣٢١ تشير الى اسمين جليلين وبما غالب ما في **وصورة وضعه** كما ترى افهم ذلك ترشد **وهذه وضع صورة وفق اسمه العظيم المتقدم ذكره**

١٦٨	١٦٠	١٧٣	١٦٤	١٨١
١٦٢	١٥٤	١٦٦	١٥٨	١٧٦
١٥٦	١٧٤	١٦٨	١٥٢	١٦٩
١٥٨	١٦٧	١٥٩	١٧٢	١٦٣
١٧٨	١٦١	١٥٣	١٧٠	١٥٧

الفصل الخامس والثلاثون في اسمه تعالى غفور هذا الاسم الزهر والسر الاكبر من اكثر من ذكره وقاه الله شره كما يخافه وكان في كنف الله ويصلح لمن غلب عليه الحزن من التائبين اول من سر من السالكين **واعلم** وفقني الله تعالى واياك ان فيه سرا غريباً ومعنى عجيباً لتسكين الغضب من الملوك اذا غضب ملك على احد ثم داومه ودخل عليه امن شره وسكن غضبه وله من العدد ٨٦٢١ وهو زوج

فرد ناقص اجزائه ٩٦٠ تشير الى اسمه موسر فانه سبحانه وتعالى موثر فذاته شفعية ومومن الاسماء المناطق اعدادها بحروفها واما اسماء حروفه في ١٣٨٨ تشير الى اسمين جليلين وبما ذوالعرش باجد وهذه صورته فتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **الفصل السادس** والستادس

ع	ف	و	ر
٢٠١	٨	٨١	٩٩٩
٨٢	١٠٠٢	١٩٨	٤
٣	١٩٩	١٠٠١	٨٣

والثلاثون في اسمه تعالى **شكور** هذا الاسم العالي الشان القوي البرهان من اكثر من ذكره شكر الحق والخلق له افعال وكان له عوناً على ما يريد من اعمال الخير به تثبت النعم ويرد شاردتها وفيه الاسرار لاهل المكاشفات يشهدونها عند تحققهم بهذا الاسم وله من العدد ٨٢٠٦ فالسنة تشير الى العلو والعشرون الى ما اظهره من المكان العالي والجسم تشير الى شجرة كل شئ التي هي غاية مراتب الظهور وهي زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه ٢٦٦ تشير الى اسمه نعم الديان وفيه تنبيه على تربيته الصديقة كما يرى احداً فلو وفصيلة **واما** اسماء حروفه في ٩٧٨ تشير الى اسمين جليلين وبما ستاد وجواد **واما وفقه** فعلى هذه الصورة كما ترى افهم ذلك ترشد

ش	ك	و	ر
٢٠١	٨	٢١	٢٩٩
١٨	٢٩٨	٢٠٢	٨
٧	٢٠٣	٢٩٧	١٩

الفصل السابع والثلاثون في اسمه تعالى **علي** هذا الاسم الاكبر والسر الاكبر من اكثر من ذكره كرم الله وجهه عن التذلل لغيره واجبه كل من رآه فان كان صاحب حال صادقة ابده الله تعالى بنصره وانطقه الله تعالى بالحكمة وعلمه دقايق العلوم ويصلح ذكره لمن كان اسمه **علي** **واعلم** انه قال بعض المشايخ رحمهم الله تعالى من اكثر من ذكره اعلا الله تعالى قدره وعلى ذكره واجبه كل من رآه وانقادا ليه من عباداه ورايته دبره العلوا للزاهر وفي نفسه السما للباكر وفيه سر يدب للمشايع والكبر او طلاب العلوم العاليية والامور السامية **واما** **اضيف** الى اسمه العظيم كان من اعظم الاذكار واجليها واشرف

الاسرار واكتفيا **واعلم** ان من وفقهما في خاتم ذهب وبجرهما بعد
وعنبر وحمله معه فان من راه ذل له وخضع وقد كانت الملوك
تتخذ من بعد السفاح الى زماننا هذا اعني الذي كان فيه فيثبت
ملكهم وتبسط قدرتهم وقد قيل للما مون كيف بك اذا انتك ملك
فارس فاخرج يده بخاتم فيه اسمان موقعان وقال لا يقدر
علينا احد ما دام هذا منقوشا والوقت الا يقو به شرف **ص**
وهذه صورة وضعه كما تشرى

ع	ل	ي	ع	ظ	ي	م
ي	م	ع	ل	ي	ع	ظ
ع	ظ	ي	م	ع	ل	ي
ل	ي	ع	ظ	ي	م	ع
م	ع	ل	ي	ع	ظ	ي
ظ	ي	م	ع	ل	ي	ع
ي	ع	ظ	ي	م	ع	ل

وهذا الاسم العلى والسر البهلى من العدد **١٢** فالعشرون
لله لالة على الظهور بالمكان العالى والمائة للذلة على الاحتجاب
عما ظهر به مع الاحتاجة **قال** الله العظيم والله من ورايهم محيط
بل مرقان مجيد في لوح محفوظ ولما كان ظهوره في كل شئ وجودا و
احتجابه عنه رفعه موبقضى حكمته لاجرم كان العدد يبتدئ
الى اختصاصه سبحانه وتعالى بالحكمة **وقد** وصف الله تعالى
بالحكمة ما وصف بالعلم **فقال** الله تعالى وانه في ام الكتاب لدينا
لعلى حكيم وهذا العدد موم اعداد زوج الزوج والفرد الزايد
اجزائه **٩٩** تزيد عليه مثله وكان يقول على على او على هو الحكيم
فتدبروا ذلك والله يؤتى فضله من يشاء والله واسع عليم **واما**
١٢٢ تشير الى اسم تعالى قال الملك **وملحه**
صورة وضعه في الصفحة الا تية كما ترى افهم ذلك
ترشد والله يقول الحق

وهو يهدي لتكبير

٢٩	٣٢	٣٧	٢٢	٣٩	٤٢	٣٧
٣٦	٢٣	٢٨	٣٣	٣٨	٤١	٣٦
٢٤	٣٩	٣٠	٢٧	٣١	٤٣	٣٦
٣١	٢٦	٢٨	٣٨	٤٣	٣٦	٣١

الفصل الثامن والتلاتون في اسمه تعالى **كبير** هذا الاسم
الكبير لثان العظيم البرهان من اكثر من ذكره صغر عنده كل
شئ ولا يراه احد الا هابه ومومن الا ذكرا والجليلة يذكر عند
الملوك والجبابة قضاة نفوسهم لكبريائه **الله** مربع اربعة
في اربعة ومربع جليل العدد **وهذه** صورته وله من العدد

٢٣٢ وهو زوج **ك ب ي ر**

٢٠١	٩	٣	١٩
٤	٢٢	١٩٨	٨
٧	١٩٩	٢١	٨

زوج الزوج والزوج
ناقص اجزائه **١١٦**
رقما واما اسم حروفه
الى اسمين جليدين
يقول الحق وهو يهدي
التاسع والتلاتون
حفظ هذا الاسم الجلى البرهان من اكثر من ذكره في سفر حفظه
الله الى قوله منه ومن وضعه في صحيفة من فضة والمشتري
في شرفه فلا توضع في شئ الاحتفظة من كل ما يخاف عليه منه **ومن**
اكثر من ذكره كان محفوظا من جميع الاشياء **واعلم** اما اسم الحفظ
فانه سريع الاجابة للخامف في الاسفار لا يزال يذكره في مواطن الخاف
فلا يربيه الله ما يكرهه ولقد اتى في مواطن النيب والاخذ
فاقبلت على ذكره فرايت من عجائب صنع الله ما لا يدركه **ومن**
نقشه في قص خاتم فضة وجعل عدده وفقا وتكسيرة حروفا
في باطن الخاتم وحمله فلونام في مسبقات الارض ما ناله ما يكرهه
ويزيد بعده يا حفيظ احفظني **اقول** اما تكسيرة فعلى هذه
الصورة الا تية في الصفحة التي تلي هذه الصفحة كما ترى

بعض المطلاعين على أسرار الحروف وأثار الظروف على هذه الصورة فتدرك ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه** صورة وضعت كما ترى أفهم ذلك

١٩٨	١٩٥	٢٠٢	٢١٧	١٨٦
٢١٨	١٨٩	١٩٦	١٩٣	٢٠٨
١٩١	٢٠٣	٢١٨	١٨٧	١٩٩
١٩٠	١٩٧	١٩٤	٢٠١	٢١٦
٢٠٤	٢١٤	١٨٨	٢٠٠	١٩٢

الفصل الأربعون في اسمه تعالى **مقيت** هذا الاسم الجليل القدر من أكثر من ذكره كان مقام الخلق والأمر لا يفوته شئ مما إليه حاجته وبه قوامه ومومن أذكرا الصالحين أهل الوصال فانهم إذا داوموا عليه إلى أن يغلب عليهم منه حال لا يجسون بالرجوع وإلى التحقيق بهذا الاسم أشار عليه السلام بقوله اني لست كأحد إلى البيت عند ربي يطعمني ويسقيني وله من العدد **٩٠٩** وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه **٩١٩** تشير إلى اسمين جليدين وسما واحد متين لما في الوحدة من قيام كل شئ **٩١٩** والاسمين ما يشفع وترهما إلا ان اسمه تعالى مشتق منهما وما آتاهما بحروفه فهي **٩٨٣** تشير إلى اسمين جليدين وسما موجود مستقيم وله مربع جليل القدر شريف بالنسبة **وهذه صورة كما ترى**

١١٨	١٠٧	١١٩	١١١	٩٨
١٠٩	١٠١	١١٣	١٠٨	١٢٢
٩٠٣	١٢٠	١١٢	٩٩	١١٤
١٠٢	١١٤	١٠٦	١١٨	١١٠
١٢١	١٠٨	١٠٠	١١٧	١٠٤

الفصل الحادي والأربعون في اسمه تعالى **حسيب** هذا الاسم الجليل الزاخر العلي الباق إذا أكثر من ذكره كان مكفي المونة مقضى الحاجة بحاج الدعوة ولا يسأل الله تعالى أمرا إلا أعطاه آية لأن فيه إشارة إلى الاسم الأعظم وإذا ذكره العباد من

صورة تكسيره وأما وفقه فعلى هذه الصورة

٢٢٣	٢٢٦	٣٣٣	٢١٦	ح	ف	ي	ظ
٣٣٢	٢١٧	٢٢٢	٢٢٧	ي	ظ	ح	ف
٢١٨	٣٣٨	٢٢٤	٢٢١	ظ	ي	ف	ح
٢٢٨	٢٢٠	٢١٩	٣٣٤	ق	ح	ظ	ي

اقول ومن خاف ان يقع في امر لا يطيقه فليكثر من ذكره ولا يستغنى عن حمله من يحذر شيئا يخافه فافهم ذلك وتدبر وقد جاء من طريق صحيح من قرأ آية الكرسي قبل خروجه من منزله حتى يرجع **قال** الكرمانى وان يتصدق بشئ من ماله على الفقراء والمساكين قبل خروجه من منزله وآفته على سبعة مساكين فانه سبب سلامة الطريق فافهم ذلك والله الموفق **هذه** رضاء جماعة برجل نايم عند اجه وفرسه عند راسه فخره وقيل له ألا تخاف ان تنام في هذا الموضع وهو متسبع فرفع راسه وقال انى استحي منه ان اخاف غيره ومن تحقق بهذا الاسم الجليل القدر فان الله تعالى يحفظ عليه اوقاته وسكاته وصفواته **كما حكى** عن ابي علي بن الدقاق انه قال وردت بعض الصالحين عشرة الاف درهم فقال الهى انى محتاج الى هذه الدراهم ولكن لو احسن ان احفظها فادفعها اليك ترددها الى وقت حاجتي اليها فتصدق بها على الفقراء ولزم الفقراء فما احتاج ذلك الرجل قط الى شئ طول حياته فاذا احتاج الى شئ فتح له فافهم **وهذا** الاسم له من العدد **٩٩٨** فالخاء والظاء لا زمتان له وهو زوج فرد ناقص اجزائه **٩٢** تشير إلى اسمين جليدين وسما واحد حافظ ولهذا الاسم مربع جليل القدر كثير المنافع بوضع بستر التداخل في

٧	٨١	٩	٩٠١
١٢	٩٠٢	٦	٧٨
٧٩	٨	٩٠٣	١١
٦	٦	٦	٦

وهذه صورة وضعه كما ترى وينبغي ان يكتب على سطح المربع من اربع جهاته فانه خير حافظا ولو ارحم الراحمين وربما وضعه

من الغلط في عدده والهم السداد في محاسبته ومن خاف عاقبة محاسبته فاكثر من ذكره بحجاء الله مما يخاف من عاقبتها ببركة هذا الاسم الشريف العالي والسر اللطيف السامي **وقال الشيخ** زين الدين الحافي رحمه الله تعالى من وضع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف مربع أربعة في أربعة بسرا لنداخل والزهرة في شرفها وسنا عنها في الأول يوم الجمعة في خاتم من عقيق ولبسته وهو يتلو عليه الاسم كل يوم عشرين مرة لا يقع عليه نظر شخص حتى يطيعه الله اليه وماله بقلبه وفيه معنى غريب للعلو والهيبة والعز والعظمة والجاء **وهذه صورة وضعه**

كما ترى فهو ذلك ترشد

ح	س	ي	ب
١	١١	٩٩	٩
٨٨	٦	٤	١٢
١٣	٣	٧	٥٧

وله من العدد ٨٠ فهو من الاسماء البسيطة واعني بالبسيطة التي ترجع في العدد الى حرف واحد كما يرجع هذا الاسم الى حرف الفاء لان اصل الحسيب انما هو الجمع والاقاطة فهو يقتضي ضبط المنشورات بادراك جهات وحداتها وانما عبر عنه الفالان الحسيب حد فاصل من المتحاسبين وبه تنقطع المشاجرة فالحسيب حد فاصل بين المتشاجرين وكذلك ايضا ان كان بمعنى الكفاية فان الكفاية حد فاصل بين المكفي وبين من سوي الكافي وهو من الاعداد الزائدة اجزائه **١٠٦** تشير الى اسم منجي لما يقتضيه معنى الكفاية من الانجاء يعني من الحاجة الى العنبر ومعنى الاخصا من المستاحبة بعده **كما قال الله تعالى** ثم انجي الله الذين اتقوا بمقازتهم **ولله در القائل حيث يقول** حاسبونا فذققوا • ثم منوا فاعتقوا • هكذا سمي الملوك • بالماليك يرفقوا • ان قلبي يقول لي • ولست اني يصدق • كل من مات مسلما • ليس بالناجى • **ويشير** ايضا الى اسمه

تعالى مسبب فان من حاسبك فقد قام سببا اما لاطهار فضله او لاطهار عدله ولهذا اوردت الباء المقتضية للتسبب اجزا سم الحسيب وكان انتماءه الى تسبب يظهر عنه فضل او عدل ويشير ايضا الى اسمه تعالى وفي فان من حاسبك فقد وفي لك بما يقتضيه سنة لاسيما اذا كان عالما بما لديك من نقص او زيادة قيل المحاسبة والحسب في المعدودات بمثابة الوزن في الموزونات فهو محتاج الى الوفي الذي هو في مقابلة التطعيف واما اذا اخذنا الحسيب بمعنى الكافي فمعنى المسبب والوفى فيه ظاهرا واما اسماء حروفه فهي باحد الاعتبارين **١٠٣** تشير الى اسمه المبين لما في الحسيب من التبیین والى اسمه المسدد بال فها لما في الحسيب ايضا من ذلك وهذا العدد ديوترا الكافي ويشغفه الجمل لما في ترك الحسنا من الاجمال واما بالا اعتبار الاخر فهي **١٠٤** تشير الى الكلمة التي بها كناية كل احد في حاجاته وبني الهم والى مفصلها الذي هو حسيب الله هذا فيما يقتضيه معنى الكفاية واما فيما يقتضيه معنى العدد فهي تشير الى هذه الجملة التي هي عدل لما في العدد من ذلك فتأملوا ما اشترت اليه في هذا الفصل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني** والاربعون في اسمه تعالى **جليل** هذا الاسم الشريف المكنون والذكر اللطيف المخزون من اكثر من ذكره عظم بصايرا القلوب وهابه كل من رآه **ومن نقشه** في الوقت اللائق به وحمله معه فتر به كل جبار وفعله فيما غاب عنك كفعل الكبير فيما ظهر لك فتنبه لما اشترت لك اليه والله يوفى فضله من يشاء والله واسع عليم ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد الجليل **قال** الشيخ زين الدين الحافي هذا الاسم فيه سر جليل لطلاب الهيبة والجلال ومن اكثر من ذكره لا يستطيع احدا النظر اليه اجلاله ولا يقع عليه نظرجتا رعيند الا ارتاع منه عند رؤيته حتى كان سر الجلال على قلبه مادام ينظر اليه ويصلح للغزاة وامر الجيوش فافهم ذلك وله من العدد **٧٣** وهو عدد اول فان معنى الجليل الجميعة ولطفه رقيق لا فتق فيه وظهر فيه الجيم للاشارة الى الجمع والعين اشارة الى الظهور وكان الجليل جامعاً للمعنى الجامع بالعظيم **ولذلك كانت** اسماء حروفه تزيد على مسمياتها بهذا العدد **١٣٤** وهو يشير الى اسمه تعالى صمد والى اسمه مفيد والى اسمه المنجي

بال فالجليل موالذي يصمد اليه في كل امر ليفيد كل خير وينجي من كل شر
الطوايبا ذوالجلال والاكرام **واما مربعه** فعلى هذه الصورة والله يعقون

١٨	٢١	٢٤	١٠
٢٣	١١	١٧	٢٢
١٢	٢٤	١٩	١٦
٢٠	١٥	١٣	٢٥

الفصل الثالث والاربعون في اسمه تعالى **كريم** هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم من دأوم على ذكره اتاه الله رزقه من غير مشقة واذا اضيف اليه الوهاب وذو الطول كان من العجايب **واعلم** اما اسمه تعالى الكريم الوهاب وذو الطول فلا يستديم على هذه الاذكار من قدر عليه رزقه ومستته فاقه الا يسر الله تعالى عليه من حيث لا يشعر **ومن نقش** هذه الاسماء وعلقها عليه لم يدرك في يسر الله عليه المطالب من غير عسر وقس عليه ما يناسبه من الاحوال والافعال والقوال **اقول** وهذه الاسماء الشريفه مربع سربع الاثر رفيع الشان **وهذه** صورة وضعه

م	ي	ر	ك
٢١	١٩٩	١١	٣٩
٨	٣٨	٢٢	٢٠٢
٢٠١	٢٣	٣٧	٩

قال شمس العلماء ولسان الحكماء ابو عبد الله شمس الدين محمد بن يعقوب الكوفي رحمه الله تعالى ورضي عنا به امين ذاكر هذا الاسم مجلد الزيادة في جميع احواله ووسع الله تعالى

عليه نعمة ظامرة وباطنة ومن اعظم الاسماء نفعا لمن دأوم عليه الخان يغلب عليه من حال وكذلك من نقشه وحمله معه وسع الله عليه رزقه وخلقه ونفع به وهو من الاسرار المحفوظة لا يطلع عليه الا افراد لتنام حيطيته ووسع دابرة وسريته دقايقه وامتداد هباب الكمال والتكامل في جميع المراتب ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الكريم وله من العدد **٢٨٠** وموزوج فرد اجزائه **١٨٤** تزيد على اصله وذلك اسمه تعالى صفوح لما يقضيه الكرم من الصفي وله مربع جليل القدر عظيم الشان **وهذه** صفة

وضعه كما ترى افهم ذلك

ك	ي	ر	م
٢١	١٩٩	١١	٣٩
٨	٣٨	٢٢	٢٠٢
٢٠١	٢٣	٣٧	٩

واما اسماء حروفه **٣٤** تشير الى اسمين جليدين ومبارك معاني واعلم ان الاعداد ارواح والحروف استباح ومن جمع بين وفقة الحرفي والعدد عينة مربع واحد كان اسرع واقرب الاجابة **وهذه** صورة وضعه **كما ترى** افهم ذلك

م	ي	ر	ك
٢١	١٩٩	١١	٣٩
٨	٣٨	٢٢	٢٠٢
٢٠١	٢٣	٣٧	٩

الفصل الرابع والاربعون في اسمه تعالى **قيب** هذا الاسم اعظم والسر الاكرم من اكثر من ذكره كان محفوظا في حر كاته وسكانه وجميع احواله وتصرفاته وله مربع جليل القدر عظيم الشان يوضع في القمرة شرفه فحامله يجد الحفظ والعصمة ظامرا وباطنا واعلم ان اسمه تعالى القيب اذا نلى كل يوم اربعين واربعماية واربعة آلاف مرة اربعين يوما على صوم وطهارة وجميع همة الي ان يغلب عليه حال منه تسبح معه ملايكة الاسم فاذا دخل الى موضع فيه طمس اخل معه وبطل عمله وله من العدد **٣١٢** وموزوج زوج الزوج **٥٢٨** تشير الى اسمين جليدين وهما حي مستين **واما** اسماء حروفه فتشير الى اسمين جليدين وهما ملا فها رفا ففهم ذلك

والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **وهذه صورة وضعه كما ترى**

ر	ق	ج	ب
٣	٩	٩٧	٢٠٣
٩٨	٢٠٢	٣	٨
١١	١	٢٠١	٩٩

الفصل الخامس والاربعون في اسم الله تعالى **بجيب** هذا الاسم الانور والسبح الاكبر يصلح لاجابة الدعوات فينبغي ان يضاف الى كل اسم اذا اريد بها الطلب **ومن** نقشه في مربع يوم الجمعة والخطيب على المنبر ثم واظب على ذكره الى غروب الشمس فانه لا يسأل الله شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد **٨٨٠** وموعد ذنبا في قص اجزائه **١٧** تشير الى اسمه تعالى باري ظاهرا لما في انزال الاسباب من حضرة الجمع من معنى الظهور وهذا العدد يشير بهويته الخس الى الحضرة الخمس وهما تشير الى حضرة جميع اسم الباطن ونوره يشير الى حضرة المدد **واقا** اسماء حروفه فتشير الى اسمه محسان ومعظم اذمي **٨٩** فتدبر ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه** صورة وضعه كما ترى

ر	ق	ج	ب
٦	٢٠	١٦	٨١
١٧	١٢	٧	٨١
٢١	٩	١٠	١٨

الفصل السادس والاربعون في اسم الله تعالى **واسع** هذا الاسم الشريف والسرا للطياف من اكثر من ذكره وسع الله رزقه وخلقه وعلوه وانسوله في الاجل وهو من الاسماء الجليلة القدر لمن عرف قدره وحامله لا يحصل ضيق الا وجد منه سعة ويجعل الله له من كل امر فرجا وفرجا **قال** الشيخ زين الدين الحائفي رحمه الله من داوم على ذكر هذا الاسم الجلي الزاهر والسرا العلي الباهر وسع الله عليه رزقه وحسن خلقه وبسط رزقه وسره له وشرح صدره وهو من الاسماء الجليلة لمن عرف قدره ومن كسره في مربع اربعة في اربعة والقمر في زيادته وذكره بعد قراءة الفاتحة وختمه بيسر الله له الامور الصعاب وسع عليه الارزاق والاسباب وفيه سر يدع الى الملوك والامراء والاكابرة

والوزراء واما ملك اكثر من ذكره الا اسع ملكه وسرت كلمته فافهم ذلك وله من العدد **١٣٧** فالسبعة للتخلص من الضيق والتلايق لا نظام جميع الاسماء في وسع وصلته والمائة لاحاطته وظهوره ولذلك كان العدد جامعاً لاول الاسماء ظهوراً ولانها نزلت الذي هو في الحقيقة اخرها ظهوراً وذلك الله عليه وهذا العدد اذا اجمل عليه مثله كان ذلك واسع قلبه فان حمل على مثله كان ذلك قلبه واسع وتكون الاشارة لمحمد صلى الله عليه وسلم اذ هو العبد المومن المشا ر اليه بقوله تعالى وسعني قلب عبدك المومن وهذا العدد من الاحداد الاول وانما كان كذلك لان ظاهرا العبارة لما اقتضى الطريقة لكل شيء بحيث يكون ظهوره حايلا دون ظهور كل شيء فكان الرق اخق بهذا المعنى من الفق هذا وانه تعالى المقدس على ان يحل في شيء او يحل فيه شيء وانما هي اشارات شريفة نفوسها اذ واق لطيفة **نكتة** فمن شهد العظمة قال ما رايت شيئا الا رايت الله بعده ومن شهد الوسع قال ما رايت شيئا الا رايت الله قبله فان العين التي هي باطن العظمة هي ظاهر الوسع ولذلك كانت العظمة ازا فتدبروا ذلك فانه لطايف التوحيد **واقا** اسماء حروفه في **٣٧** تشير الى فلك الروح لسعة احاطته قال الله العظيم يوم يقوم الروح والملائكة صفا **وهذه** صورة وضعه كما ترى افهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

و	ا	س	ع
٧١	٨٩	٢	٨
٣	٨	٦٨	٨٨
٨٧	٦٩	٧	١٤

الفصل السابع والاربعون في اسم الله تعالى **حكيم** هذا الاسم البهي الباهر والسرا السني الفاخر من اكثر من ذكره الهمة الله تعالى الحكمة وعلوه دقايق العلوم والحق اليه غرايب المعاني ولطايف الاشارات وهو من الاسماء الجليلة القدر من وضعه في الاول من يوم الاربعاء وعطا في شرفه في جسم لا يتق به وحمله معه ذاكر الاسم مخلقا باخلا الحكمة ومتادبا بادابهم تضاعف عليه الغيظ الالهي وتنفرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه والعمل به مشروط بتوكلية النفس قال الله تعالى

لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم
 اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة **قال** الشيخ زين الدين الخا في
 رحمه الله تعالى ومن اكثر من ذكر هذا الاسم الشريف والذكر اللطيف المتع
 وفهمه حقا بقا سورا المثاني ومومن الا سورا المخزونة والافات
 المكنونة ومن وضعه في صحيفة من زيبق معقود وعطار دجلة
 شرفه رزق الفهوى علوم الحكمة ويصلح ذكر الحكما وفيه سر
 بديع للوزاره **واما** مربعه فعلى هذم الصورة كما ترى **والله** من

ح	ك	ي	م
٢١	٩	٢١	٧
١٨	٦	٤٢	١٢
١١	٤٣	٨	١٩

العدد ٧٨ وموزوج فردا ابا حذروه
 ٩ تشير الى اسمه تعالى ملك فان الملك
 مواد في تنزلات الحكمة واما اسماء
 حروفه فهي ٢١ باعتبار ٢١٣
 باعتبار فبالاعتبار الاول تشير الى
 اسمه تعالى فالق والى اسمه تعالى
 صانع والى المعلم والسميع والملق و

معانيها كلها ظاهرة وبالا اعتبار الثاني تشير الى اسمه تعالى باري لما
 في البر الذي هو اعداد المادة لقبول الصورة من الاحكام الذي
 مومن مقتضى الحكمة **لطيفة** الحكيم يرى الضيق سعة والحكم
 عليه بالحكم يرى السعة ضيقا ومن لم يجعل الله له نورا فماله من
 نور بالعلم والاحكام ومن يوت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا وما
 يذكر الا اولوا لباب **واعلم** ان كل ذكر يعطى ذكره ما في قوته
 لكن بالوقوف على حقيقة ذلك لا يتفق الا لافراد فافهم ذلك
 ففي الاشارة كفاية عن تصريح العبارة والله يقول الحق وهو يهدي

السبيل **الفصل** الثامن والاربعون في اسم تعالى **ودود** هذا
 المغنا طيس الجذاب واليا قوت الجلاب من اكثر من ذكره كانت
 محبوبا عند كل احد ويتفق الله قلوب الخلق على محبته ويتشبه
 قلبه ومومن الا ذكر الجيلة **ومن** وضع اسمه ودود في اسم
 حسيب في مثلث مركزه جواد ووضع المثلث في باطن مربع ٩٦
 لا يقع عليه بصرا احد الا احبه ومن اراد وضع هذا الشكل
 العظيم القدر فليضعه في الاولي من يوم الجمعة والزمنة في
 شرفها ثم يواضب على ذكر هذه الاسماء فانه يرى العجب
 العجائب وافعال هذا الشكل في المحبة جليلة القدر

وهذه صورة وضعه

٢٣	٢٦	٣١	١٦
١٣	١٨	١١	٢٧
٣٠	١٧	٢٢	٢٧
١٢	١٠	٢٤	٢١
١٨	١٧	١٠	١٨
٢٨	٢٠	١٩	٣٢

واعلم ان من كتب هذا الاسم في حربة بيضا خمسة وثلاثين
 مرة والعمر في بيته متصل بالمشتري اتصال محبة وحمله رزق
 محبة القلوب ومن داوم على ذكره وذكر الاسم الدائم دامت نعمته
 وينبغي ان يكون حمله على طهارة وضوم ود بما وضعه بعضهم
 على هذه الصورة الالية وهو وضع شريف فاحتفظ به **وذكر**
 بعض المشايخ ان من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
 فمن رآه مال اليه بطبيعته واحبه بسره واحيا الله باطنه
 بروح المحبة وزين ظاهره باسواره المودة فافهم ذلك والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه صورة الوفاق المشار اليه**

٢٢	٢٨	٣٨	٦
٣٦	١٠	٢٠	٣٠
١٢	٤٢	٢٤	١٨
٢٤	١٦	١٤	٤٠

ومن وضعه في مربع اربعة في اربعة باسماء حروفه في الاولي
 من يوم الجمعة واخطب على ذكره الى غروب الشمس فانه لا يقع
 عليه بصرا احد الا احبه وفيه سر غريب ومعنى عجيب لجذب
 البواطن والارواح وجلب الطوامر والاشباح ومن ذكره لارباب

الجمال ولمن ذاق من شرب المحبة وجلس على بساط المودة الا ترى
انه يناسب حروفه **بدوح** واما اسماء حروفه تشير الى اسمه سول
واجزاء اعدادها الى اسمه جيب واما وفقه فجليل القدر عالى
الذكر **وهذه** صورة وضعه كَمَا تَرَى افهم ذلك ترشد

دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود
دود	دود	دود	دود	دود

وهذا الاسم الشريف له من العدد **٢٥** وهو زوج الزوج
والفرد بوافقه من الاسماء هادي ومومن الاعداد الشريفة
لان من ضرب اول عدد مكعب في اول عدد ودار وموعد زائد
اجزائه **٢٢** تشير الى اسمه جيب اذا المحبة ثمره الود توادوا
تحابوا واما اسماء حروفه فهي **٩٦** تشير الى اسمه تعالى سول
اذ الجيب الود وهو السول واذا اثار ودا المحبة تحصل عنها
الطلب الذي مومن اشارة اسمه تعالى طالب فتا ملوا ذلك
والله يؤتي فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم **تفهمه**
فان قيل ما المحبة قلنا صفاء المودة وقيل الميل الدائم بالقلب
الهائم فضل في فضل هذا المقام اربعة القاب **الحب ب الود**
ج العشق وهو فراط المحبة **د الشفقة** وهو استغراق الارادة
في المحبوب والتعلق به **الفصل التاسع** والا ربعون في اسمه
تعالى **مجيد** هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان
يصلح ذكر الملوك فانهم اذا ادوموا عليه اتسع ملكهم وانجسطت
كلماتهم وتخلصوا من تبعات ملكهم وكذلك يصلح للاقاب
والمستخلفين **ومن** اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال لا ترد
له كلمة ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد المجيد **قال** الشيخ زين
الدين الكافي رحمه الله تعالى اذا واظب على ذكر هذا الاسم
الشريف صاحب حال صادقة سهل الله عليه المصائب

واجبا روحه بروح المعارف وقوي باطنه بلطا ايضا سرار ويرزقه
من حيث لا يشعر **وله** مثل جليل القدر **وهذه** صورة وضعه كما ترى قد ترشد

١٨	٢٣	١٩
١٧	١٩	٢١
٢٢	١٨	٢٠

وفيه مرعوب لاطها رخبيا بالكنوز والعشود على سرار خفايا الرمز
وله من العدد **٨٧** فالسبعة اشارة الى انه من تخلص من تبعات
الملوك لا يتخلص من ذلك الا من كان فعلا لما يريد وليس ذلك الا له
والخسوس اشارة الى انه من كان بيده مداد كل شئ وكذلك ايضا
بخصه سبحانه وتعالى وموعد فرد مستطيل ناقص اجزائه **٢٢** تشير
الى الف الائمة وكاف الكلمة واما اسماء حروفه فهي **١٩** باعتبار **١٨٨**
باعتبار اخر فبالاعتبار الاول تشير الى اسمائه تعالى هو الله الواحد
واجب الوجود وبالا اعتبار الثاني تشير الى اسمه تعالى مولى الكل
وقد يجمع بين وفقه الحرفي ومثلته العدد في مربع واحد على
هذه الصورة الانية كما ترى افهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١
١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩
١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧
١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥

الفصل الحشون في اسمه
تعالى **باعت** هذا الاسم الاكبر
والسر الا نور يصلح لمن ضعف
عزيمته عن امر ومن اكثر من
ذكره انبعث على كل خير **قال**
بعضهم ومولا ستيلا الحياة
والصحة على الابدان وحفظ
القوى **قال** اذا اردت
ذلك فاختذ ثيابا نظيفة
الاسم على خلوة معدة وطهارة
فان الله يمدك بالقوة ويعتد
همته على افعال الطاعة
قال الشيخ ابو عبد الله زين الدين الكافي قدس الله سره
من نقش هذا الاسم الجليل والسر الجميل في صحيفة من رصاص

في الاولى من يوم السبت ثم ذكر الاسم **١١** مرة وهو ينظر الى شكله هو
المرسوم نظره لال ثمر قال يا زحل سلطتك بكذا وكذا على فلان ابن
فلانه فانه يكون ما اراد باذن الله تعالى **واما** مربعه فعليه هذه الصورة

ف	ج	ح	ك
١٣	١٩٦	٩٩	٧١
١٩٧	١٦	٦٨	٩٨
٦٩	٩٧	١٩٨	١٨

وله من العدد **٨٧** فالعين والنا
فيه باقية على حالها وباء السبب
اتخذ بالالف القاييم الذي هو مسبب
الاسباب فظهرت الجيم الدالة على
الجمع واتحاد السبب بالمسبب وهذا
العدد فرد ناقص اجزائه **١٩** تشير
الى اسمه تعالى صادق واسمه تعالى مولى المولى الى
والخسوس في اسمه تعالى **شديد** هذا الاسم السامي والسر العالي
من داوم على ذكره اتم له المراقبة في خلوة وجلوته فان كان صاحب
تخلق اتم له ذلك انصباغ نفسه بصبغة الوحدة والعدالة
فامن من الافراط والتفريط في كافة اخلاقه النفسية وهو من
الاذكار الجليلية **قال** بعضهم ويصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة
ولقد امرت بعض الفقهاء بذكره فقال ذلك لوقته وذكر صاحب
علم الهدى ان من رسمه في الاولى من يوم الجمعة في ورقة عدد
قواه الظاهرة عند ذي الانوار وعلقه على قلبه من غير حائل
تشهدت الاشباح بجوده وفضله ونطق له الافواه برشده
وعقله ورزقه الوفاء والهيبة والعز والبهجة وهو من
الاسرار المخزونة **وله** مربع جليل القدر عظيم الشأن
وهذه صورة وضعه كما تشرى

٧٩	٨٢	٨٦	٧٢
٨٨	٧٣	٧٨	٨٣
٨٤	٨٨	٨٠	٧٧
٨١	٧٦	٧٩	٨٧

وهذا الاسم له من العدد **٣١٩** وهو عدد اول لان معناه
بما تضمنه من الوعيد رتق لا فتق فيه وكفى بالله شهيدا بيني

وبينكم واما اسما حروفه فنشير الى اسمه تعالى مجرى الفلك لان الفلك
يجرى بعين الله تعالى فهو شهيدها كما جاء في قوله تعالى تجري باعيننا
فانه ذلك **الفصل** الثالث والخمسون في اسمه تعالى **حق** هذا
الاسم العزيز الشأن العلى البرهان من اكثر من ذكره ثبته الله
على الطاعات واظهر له حقايق الامور واطلعه على خفيات الاسرار
وبعض الباطل وجعل كلمته قاهرة عالية وهو من الاسماء
العظيمة القدر وبه يثبت الله الذين امنوا **ومن** نقش مربعه في
طالع احد البروج الثوابت على الة يريد اثبات شئ فيها مما لا
ثبات له ثبت الله له ذلك وذلك انما يكون بعد ذكر الاسم الى ان
يغلب على الذاكر منه حال ويكتب على سطح المربع من اربع جهاته
واما ما ينفع الناس فيمكن في الارض **وهذه صورة وضعه**

١٧	٤٠	٢٧	٢٤
٢٨	٢٣	١٨	٣٩
٢٢	٢٩	٤٢	١٩
٤١	٢٠	٢١	٢٦

وله من العدد **٣٠٨** لفظا **١٠٨** رقما فاما الاول فهو زوج
الزوج والفرد زايد اجزائه **٣٠٨** تشير الى اسمين جليلين
وهما صبور لما في الصاد من سر المطابقة بالجسم واما العدد
الثاني فهو زوج الزوج والفرد زايد اجزائه **١٧٢** تشير الى اسمه
تعالى مقبل فاقهم ذلك **الفصل** الثالث والخمسون في اسمه تعالى
وكيل هذا الياقوت الزاير والزمرد الباهر من اكثر من ذكره
كفاه الله واغناه عن السبب ورزقه من حيث لا يحسب فان
كان صاحب حال صادق اكل من الكون ويصلح ذكره لمن كان اسمه
محمد **وله** مربع جليل القدر **وهذه** صورة وضعه في الصفحة
الائتية كما ترى ذلك وقد يجمع بين وفقه العددي ووفقه
الحرفي في مربع على هذه الصورة
كما ترى افهم ذلك
ترشد

وهذه صورة الالفوق المشار اليه

طيب	واحد	٢٦
جيب	٢٤	٢٢
طيب	٢٨	٢٠

و	ك	ي	ل
١٩	٢٦	٢١	٢٠
٢٤	٢٢	٢٠	١٨
٢٣	١٨	٢٠	٢٨

وله من العدد ٦٦ وموزج فرد مستطيل وهذا الاسم من الاسماء المختصة بمحمد وآل محمد فلذلك سماه الله تعالى في الكتب السالفة بالمتوكل والجمعية هذا الاسم واحتصاصه صلى الله عليه وسلم طابق الاسم الجامع عددا فكان الله ٦٦ ووكيل ٦٦ ومجموع ذلك ١٣٢ وذلك اسمه صلى الله عليه وسلم محمد وهذا العدد عدد زائد على ما تقدم اجزاؤه ٧٨ تشير الى اسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكما لم يضع الاشياء مواضعها **وقيل** في ذلك **شعر** اذا كنت في حاجة مرسله فارسل حكما ولا توصه واجزاء كل من الاسمين تزيد على اصله ١٢ وذلك اسمه تعالى **الحب** وهو من احضر اسماءه صلى الله عليه وسلم **تنبيه** فاذا اجتمع زيادة احدهما الى الآخر كان ذلك ٢٤ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم **وجيبه** فيكون مجموع الاسماء محمد وجيبه كما كان مجموع كل منها الله حب او وكيل حب واما اسماء حروفه فهي ١٩٧ تشير الى اسمها القيوم بالما في الوكالة من القيام فافهم **الفصل الرابع** والاربعون في اسمه تعالى **قوي** هذا الاسم العظيم القدر من اكثر من ذكره قوي به على حمل الثقال الظاهرة والباطنة وقويته روحه وحكمه به على كل شيء وهو من اذكى عزرايل ويصلح ان ينقشه ويحمله من يتعانا حمل الثقال ويصلح ذكر المن كان اسمه موسى وينبغي ان يضافا ليه اسمه المبدع وكذلك لمن كان اسمه يوشع واعلم ان من داوم على ذكره لم يفتي في سفره ما دام على ذكره وحمله **واما** مربعه فعلى هذه الصورة الانية في الصفحة التي تلي هذه الصفحة كما ترى افهم ذلك ترشد والله اعلم

وهذه صورة وضعه كما ترى

٢٨	٣١	٣٦	٢١
٣٨	٢٢	٢٧	٣٢
٢٣	٣٨	٢٩	٢٦
٣٠	٢٨	٢٤	٣٧

وله من العدد ١٢٦ وموزج فرد زائد اجزاؤه ١٨٦ تشير الى ذكره جليل من تعلق به لن يعجزه شيء وهو الله **معى** هذا ما تفهمه اعداده لفظا واما ان اعتبرت رقما فهي ١١٦ وموزج زوج الفرد ناقص اجزاؤه ٩٠ تشير الى اسمه تعالى عزيز فلذلك كانت العزة مصاحبة للقوة فالعدد الاو يشير الى موسى والثاني يشير الى يونس واما اسماء حروفه فهي ٢٠٦ تشير الى اسمه تعالى جبار وهو مظهر موسى باعتبار ٢١٨ تشير الى اسمه تعالى مصفى وهو مظهر يونس عليها السلام **واعلم** ان من كان الى حضرة اسمه تعالى القوي اقرب وكان شهوده لها ان كان الزم للضعف لتوحيد الحق من حيث ذلك الاسم فلذلك قال موسى واخي هارون موافق متي لسانا فارسله معي رد يا يصدقني اني قتلت منهم نفسا فاخاف ان يكذبون فاوجس في نفسه خيفة موسى قال ربنا اننا نخاف ان يفرط علينا وان يطغى **قال** صلى الله عليه وسلم في حق يوشع ابن متى عليه السلام كان رجلا ضعيفا وانظر الى اشتراكهما في الالف في البحر وهذا ظلمة التايوت وهذا في بطن الحوت فافهم **الفصل الخامس** والاربعون في اسمه تعالى **متين** هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره لا يضعف عن امر قوي عليه ولو ضعف وينبغي ان يذكر من ذكره من يتخوف من انقطاع قوته عن امر ما من الامور واذا اضيف الى القوي كان في غاية من سرعة التاثير في حق من يتعانا حل الاثقال **واعلم** ان من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال فانه يكون مهابا ذوقا ونجدة ورياسة وعزة وقينه معنى بديع لتسخير الملوك **وله** من العدد خمسمائة وموزج زوج الفرد زائد اجزاؤه ٨٩٢ تزيد على اصلها يشير الى اسمه امان

ففي المتانة امان من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه النون مي
وجود مابه الظهور والظهور **قال** الله العظيم ان خير من استاجرت
القوي الامين **وقال** الله عز وجل انا عرضنا الامانة على السموات والارض
والجبال فابدين ان يحملنها واشفقن منها **وانما** بين ان يحملنها واشفقن
منها لانهن وان كانت لهن قوة فليس لهما متانة ومضى الامانة من انقطاع
القوة ثم قال وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا لنفسه بحملها
ما ليس له قوة على حمل جهولا با فقطاع قوة لعدم متانته **واما** اسماء
حروفه فهي ٦٠٨ تشير الى اسماء جليلين ومما مكروم رزاق **واما**
وضعه فعلى هذه الصورة

م	ت	ي	ن
١١	٤٩	٤١٠	٣٩٩
٤٨	٨	٤٠٢	٤٢
٤٠١	٤٣	٤٧	٩

الفصل السادس والخمسون في اسم الله تعالى وفي هذا الاسم السني الزاهر
والسر البهي الباهر من اكثر من ذكره قوله الله وولاه وهو من اذكار
ملايكة الحضرة العلية الذين يقال لهم الكروبيون وفيه داوم
على ذكره متحققا بمعناه الذي هو رفع الوسايط ثبت في مقام
الولاية **واعلم** ان ذكره لا يشد عنه من احوال الخلق شي الا كشف
به وله من العدد ٨٦ لفظا و ٤٦ رقعا واما العدد الاول فهو زوج
الزوج والفرد ناقص اجزائه ٦٠ تشير الى اسم الله تعالى مبيح
لان من رفع الوسايط بينه وبين من والاه فقد اباحه من
نفسه ما هو محظور على غيره واما العدد الثاني فهو زوج
فرد ناقص اجزائه ٢٦ تشير الى اسم جليل هو من اذكار
: اكا برا لموحدين وهو قوله احد احد فلولي :
: هو من كانت اجزائه وجزياته ناطقة :
: بهذا الذكر واما اسماء حروفه فهي :
: ٩٠٦ تشير الى اسم الله تعالى :
: الديان بال وهذا :

صورة وضعه ويصلح ذكر المن كان اسمه محمدا فتدبره

١١	١٤	١٢	٤
١٦	٥	١٠	١٥
٦	١٩	١٢	٩
١٣	٨	٧	١٨

الفصل السابع والخمسون في اسم الله تعالى **محمد** هذا الدر العلي
والسر الجلي من اكثر من ذكره كان محمدا الخصال مشكورا لفعال معظمها
عند الناس كافة ومن كتبه بعدده في جام وسقاؤه لمن به مرض عافاه
الله تعالى منه ويصلح لمن كان اسمه محمود **واعلم** ان من تحقق بهذا
الاسم فهو محمود الخلق ومن كشفه كشفنا تاما فهو احمد كبر واما محمد
صلى الله عليه وسلم منظر الحمد المبين وهو فاضل كتاب الوجود **كا**
قال صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله تعالى نور محمد فهو صلى الله
عليه وسلم كله هذا فتش به الحق تعالى كتاب الوجود فانه امر ذو بال
فلولم يبدأ فيه بحمد الله الذي هو محمد خلقه واحدهم لكان اجدهم
ولذلك كانت اخرد عوفا للنبيين دعوة بحكم واخر دعوانهم ان
الحمد لله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاتح والحاتم كما هو
الحمد وكما افتتح به الحق تعالى وتقدس كتاب الابد فكذلك يفتح الله
تعالى به كتاب الاعادة كما قال صلى الله عليه وسلم وانا اول من تشق
عنه الارض **ولذلك** خص صلى الله عليه وسلم بسورة الحمد التي هي
الفاتحة كتابه من كنز تحت العرش ليرفع الاسم صلى الله عليه وسلم
احمدا فافهم هذه الاذواق النورية نيرة والاسرار الصمدانية
تفرج بظفره علم المواهب الايمانية والمعارف الجنانية والله يقول الحق
وهو هدى السبيل **وهذا** الاسم له من العدد ٦٢ وهو زوج فرد نايد اجزائه
ع تشير الى قوله هو طيب واما اسماء حروفه فهي تشير الى قوله هو من

١٥	١٨	٢١	٨
٢٠	٩	١٤	١٩
١٠	٣٣	١٦	١٣
١٧	١٢	١١	٣٢

وباعتبار اخر هو مهيمن والجامع
واما مربعه فعلى هذه الصورة
الفصل الثامن والخمسون في
اسم الله تعالى **محصى** هذا الاسم
الجليل لثان العظيم البرهان

من أكثر من ذكره وأوردته الله تعالى المراقبة ويصلح ذكرها لمن يصلح له هو
 الحسب إلا أن هذه السلامة عن البناقل وعبداء ابتلاء وله من العدد
١٤٨ فالثمانية للكمال والأربعون للتمام والمائة للاحاطة والمحصى
 من له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج والفرد ناقص اجزاء
١١٨ تشير إلى اسمه محصى عند أهل الأسرار وإلى حي ملك عند أهل
 الأنوار وذلك لما تقضى الحياة من الكمال والملك من الاحاطة **تنبيه**
 اعلموا وفقكم الله تعالى أن عامة ما تقدم من الأسماء من اسم الرحمن
 إلى اسمه الحمدا علا منها أنها هو بما يتعلق بمعنى الاستبابة كالأهباب
 والكريم والرزاق وأمثالها والعلم كالعليم والسميع والبصير والحكيم
 وأمثالها وقد حصل خاتمتها الحمد وأما ما انتظر بها من اسمه المحصى
 إلى اسمه الصبور فغائبا في موجدة العجز للعبد كالمظهر ذلك في
 المحصى ويظهر في المبدئي والمعبد وغيره أن سناء الله تعالى إلى
 الصبور وفي موجدة المعرفة هيئة كما ظهر ذلك في اسمه الهادي
 فكانه سبحانه وتعالى ابتداء بالخلق فيه صورة حط ولوب بالدعوى
 ثم ختم بما لاحظ هو فيه بل كلهم معترف بالعجز عنه كالابتداء والاعادة
 والأحياء والأماة فتدبر هذا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
وأما أسماء حروفه فهي **٢٠٨** تشير إلى اسمين جليلين ومما عزيز
 كافي **وأما** مربعة فعلى هذه الصورة

م	ح	ص	ي
١١	١٩	٥	٤٣
٦	٢٢	١٢	٨١
٩١	٩	٤١	٧

الفصل التاسع والخمسون في أسماءه تعالى **مبدئي** هذا الاسم النوراني
 والسر الرباني من أكثر من ذكره بدت له خفيات الأمور ونطقته
 الله بالحكمة ولا يبدو منه لاحدا لا يحب وهو من الأسماء الجليله
 لمن أراد انجاز أمره في عالم الكون ومن داوم عليه حسنت له
 أعماله ودأمت ويصلح لمن أراد ابتداء أمر من الأمور **واعلم** وفقني
 الله وإياه أن من أدمن على ذكره الف العلوم السنينة ونطق

بالأمور الحكيمه وتكلم بالشعر وله من العدد **٨٦** فهو منزل من الوحي
 بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله ولذلك إذا جمع بينهما ظهر اسمه تعالى
 مبين وبالولاية والابتداء الذي هو لا يظهر يتبين كل شيء وأما أسماء
 حروفه فهي **١٤٨** تشير إلى اسمه تعالى **وله** مربع شريف وهذه

١	٣٤	١٣	٨
١٤	٧	٢	٣٣
٦	١١	٣٦	٣
٣٨	٤	٨	١٢

صورته كما ترى **الفصل** الستون
 في اسمه تعالى معبد هذا الاسم
 الشريف الروحاني والاسم لوريق
 الرحاني من أكثر من ذكره أصله
 كل فاسد واسترجع به كل ذاهب

وإذا وضع بطالع أحد البروج المنقلبية وعلقه في مهب ربح وقام
 الإنسان يتلو الاسم طول ليلة على بق أو مسافر يرجع إلى مكانه
 الذي خرج منه باذن الله تعالى فالتك بعضهم من أكثر من ذكره
 استرجع كل ما نسبته **وله** من العدد **١٢٠** وهو زوج الزوج والفرد
 ناقص اجزائه **١٠٠** تشير إلى اسمه تعالى مليك لأنه لا يعبد الا شيئا
 بعد ذهابها الا ملكها ملكا تاما ولذلك تجلى الحق سبحانه
 وتعالى باسمه الملك اذ هو يوم الاعادة وذلك هذا العدد ايضا
 على حرف القاف لما في الاحاطة بمنتهى تنزل البداء **وأما** أسماء
 حروفه فهي **٢٦٤** تشير إلى اسمين جليلين ومما مليك في يوم وأما
 مربعة فعلى هذه الصورة كما ترى

م	ع	ي	د
١١	٣	٤١	٦٩
٢	٨	٧٢	٤٢
٧١	٤٣	١	٩

وقد تعبد عدد ١٠٠

الفصل الحادي والستون في أسماءه تعالى **محبى** هذا الاسم
 الصمداني البامرو والسر الرباني الزاهر من أكثر من ذكره احياء
 الله تعالى بروح التوحيد وحياته كل شيء وهو من اذكاد اسرافيل
 واعلم ان نزدا وم على هذا الاسم احياء الله قلبه واظهر قوته باطنه
 في ظاهره وفيه نسبة من اسمه الحى **ومن** نقشته على خاتم فولاد عند
 صلاة الجمعة ولبسته احياء الله تعالى ذكره وعظم قدره وراي من لطفه

الله تعالى به ما تجزى الاوصاف عنه **وله** مربع جليل القدر يعرفه ارباب الاسرار **وهذه** صورة وضعه كما ترى افهم ذلك **وله** من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ٨٨ تشير الى اسمه تعالى اذ لي واما اسماء حروفه فهي ٢٩ تشير الى اسمه تعالى معز لما في الاحياء من الاغذاء وفي الامانة من الاذلال **وهذه** صورة المربع كما نرى

الفصل الثاني والستون

في اسمه تعالى **مسميت** هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان لمن يريد به اهلاك الظالمين وقطع دابر الفاسقين ولا يكثر احد من ذكره ثم يدعو على ظالم

٩	٢٤	١٩	١٦
٢٠	١٨	١٠	٢٣
١٤	١٧	٢٦	١١
٢٨	١٢	١٣	١٨

الا هلك لوقته وله تاثير عظيم في تسكين ما يهيج من الشهوة وما دام احد على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من اراد هلكه الا اهلكه الله تعالى لوقته **وله** من العدد ٩٠ وهو عدد زوج فرد زائد اجزائه ٣٦ وهو عدد يعده نعم الحق باثني **واما** اسماء حروفه فهي ٩٢ تشير الى اسمين جليدين ومما امان متين **وله** مربع جليل القدر **وهذه** صورة وضعه كما نرى

الفصل الثالث

تعالى **حجي** هذا الاسم الاثر من داوم على الارواح زينة واحبا لله قلبه من اذكار جبريل ذكر المذكان اسمه

٨٦	٩٩	١٠٧	٩٨	١٠٣
١١٠	٩٣	١٠١	٨٩	٩٧
١٠٤	٨٧	١٠٠	١٠٨	٩١
٩٨	١٠٦	٩٤	١٠٢	٩٠
٩٢	١٠٨	٨٨	٩٦	١٠٩

له من العدد ٢٨ ثمانية وعشرين وهو زوج الزوج والفرد وموثاني عدد تام والاعداد الناقصة اشرف من الزيادة والناقصة وموقليلة جدا فانه لم يوجد منها اعداد في كل مرتبة به حياة تلك المرتبة ففي مرتبة الاحاد ٩ وفي مرتبة العشرات ٢٨ وفي مرتبة المئين ٢٩٦ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم رسول وفي مرتبة الالف ٩١٢ فعاد الامر الى ظهور الثمانية والعشرين **ولما كانت** الحال الذي هو الحياة هو

القائمة لم يكن عليه مزيد ولا به نقص لانه لو قبل المزيد لم يكن كالا فلا يكون حياة ولو نقص منه شئ لكان فيه الموت بمقدار ما فيه من النقص ولذلك كانت الثمانية وعشرين من ضرب اول عدد كامل في اول عدد مربع وكان هذا العدد عدد الحروف التي هي كال الوجود وعدد المنازل المتعينة في الفلك الاعظم التي هي تنزل امر الاله بمنزلة مخارج الحروف واسرار هذا العدد كثيرة لا تليق بهذا المختصر وبالجمل فلا ينشئ عن الحروف الا حيا هذا باعتبار لفظه واما باعتبار رقمه فهو مركب من حرفين **حي** وذلك ١٨ وهو زوج فرد زائد اجزائه ٢١ وهو عدد مركب من ضرب اول عدد فرد في اول كامل فاما كان مضروبا في احاطة الدال صار مضروبا في جمعية الجيم فينقص العدد سبعة وهي حقايق الحروف التي هي دنا الدنا التي بها حياة التعبير الذي هو تكس في الخلق كما قال الله تعالى ومن نعمه ننكسه في الخلق ولذا كانت حيث الفاعلة من هذه الحروف فكان احدا وعشرين حرفا فتدبر ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واما** اسماء حروفه فهي ٢٠ تشير الى اسمه هادي **واما** مربعه فباستاء حروفه على هذه الصورة كما ترى افهم ذلك ترشد والله الموفق

٢٨	٣١	٢١	ج
٣٠	٢٤	١٩	٢٩
٢٠	٢٦	٣٢	٢٣
٢٧	٢١	٢٢	٣٢

الفصل الرابع والستون في اسمه تعالى **قيوم** هذا الاسم الاعظم الزامر والسر الكريم الباهر من ذكره اقام الله امره ظاهرا وباطنا فان كان صاحب حال صادقة اقام الله به كل شئ وله مربع جليل القدر يعرفه ارباب التصريف ويصلح ذكر المن كان اسمه يوسف تحقيق لا يخفى على ذي لب ان القيومية تخص به تعالى افمن هو قائم على كل نفس بما كسبت والله من وراءهم محيط وهو معكم اينما كنتم والله المشرق والمغرب فايما تولوا فثم وجه الله ان الذين يباعدونك انما يباعدون الله يدا الله فوق

ايديهم الربعلوا ان الله مو يقبل لتوبة عن عباده وباخذ الصدقات
ومتا رصيت اذ رصيت ولكن الله رحي ان الصدقة لتقع في كف الرحمن
مرصنت فلا تعد في ما انا حملتكم الله حملكم كنت سمعه وبصره
فا سمع تعالى القيوم صريح باحاطة توحيد الله بكل اسم من اسمائه في كل
ظاهر من الخلق وباطن من الامور وبرزخ بينهما لا اله الا الله
الحق القيوم وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق فكلما ان
اسم الله تعالى لا يثبت معه سواه لما يراه الخلق من توحيد الله هو
فكذلك اسم القيوم ومو مما قبض الله الا لسنة عنه فلم ينقسم
به غيره وقد جاء ان الاسم الاعظم في قوله تعالى والهيكم الله واحد
لا اله الا هو الرحمن الرحيم لا اله الا هو الحق القيوم واسم الله الاعظم
هو الذي اذا بدأ بآي سواه فتضلل الباديات بقيوميته الاكل
شي ما خلا الله باطل ما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا
بالحق ويموت كل احيا بكل حيانه كل من عليها فان ويسبح وجه ربك
ذي الجلال والاكرام انك ميت وانهم ميتون ويبعد كل الا الله
بالهيته ومما من الله الا الله شهد الله انه لا اله الا هو ان الذين
يدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وان يسلبهم
الذباب شيلا يستنقذوه منه وتنقطع كل رحمة برحمانية الرحمن
هل تعلم له سميا وتبطل كل كثرة بوحدا نيته واذا ذكرت ربك
في القرآن وحده ولوا على ادبارهم نفورا **وله** من العدد ٦٧ وهو
زوج فرد ناقص اجزائه ٨٦ تشير الى اسم الله تعالى مويل فان
مويل كل شئ الى قيمته والى اسم الله تعالى بدبع فان قيم كل شئ حقيقة
انما هو بدبعه كما قال الله تعالى بدبع السموات والارض وهذا
العدد ايضا يشير الى اعلا الاسماء قامة فادناها تنزلا وذلك
اسم الله تعالى ملوك هذا اذا اعتبرت حروفه لفظا واما ان اعتبر
رقما فلها من العدد ١٥٩ وهو زوج زوج فرد زائد اجزائه ٥
٢٣٦ وهذا العدد هو كان كل قيم ومقام الذي هو كان كل قيم
ومقام الذي هو كان فيكون **واما** اسماء حروفه في ٣٠٨ تشير الى
اسم الله تعالى رازق لان قيام كل شئ بمده بما منه اصل وجوده وهو
الرزق فتدبروا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
والله تعالى اعلم بالصواب
والله المرجع والمآب

واما وفقه فعلى هذه الصورة كما ترى

١٨٩	١٩٠	١٨٣	ق	ي	و	م
١٨٤	١٨٨	١٨٦	١٩	١٠١	٣٩	٧
١٨٩	١٨٢	١٨٧	١٠٢	٢٢	٤	٣٨
			٥	٣٧	١٠٣	٢١

لطيفة القيوم باطن العظم وقد جمع بين الحرفي والعددي في
مربع واحد على هذه الصورة كما ترى فتدبروا هذا السر العظيم **اعلم**
فالحق القيوم اسمان جليلان ومما ذكر لا همل الحضرة وهو من اذكار
اسرافيل عليه الصلاة والسلام وملايكة الصور اجمعين **ومن**
نقش الاسمين عند طلوع الشمس من يوم الجمعة مستقبل القبلة
وامسكه عنده احيا الله تعالى ذكره وان كان خائلا واحيا رزقه
وان كان قليلا وقس عليه ومن ركب وفقه ومو مائة واربعة وسبعون
وحمله شاهد العجب **وهذه** احسن الصور في وضعه كما ترى افهم

٨٢	٣٩	١٩	١٤	٩٠	ج
٢	٤١	الله	١٧	٤٨	ق
١٤٧	٤٣	١٥	٢٠	٤٩	ي
٣٣	٤٥	٦٤	٢٣	٩	و

ترشد قال الحكاني رحمه الله
رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
في المنام فقلت له يا رسول الله
ادعولي لله تعالى ان لا يميت قلبي
فقال النبي صلى الله عليه وسلم
قل في كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم
لا اله الا انت **واعلم** ان من وضع اسم الله تعالى حفيظ في مربع
واوضعه باطن الشكل المتقدم ذكره والشمس في شرفها وحمله
معه احيا الله تعالى قلبه ووسع رزقه وحفظه في اهل وق
وقا له **ومن** كتبه على شئ كان محفوظا باذن الله تعالى ومن
عرف سره استغنى به عن غيره فانه من الحكام بغاية لا تصل اليها العباد
وفيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب ووضع صورة
الوقوف المذكور في الصفحة الانية التي تلي هذه الصفحة
وهو كما ترى والله تعالى اعلم

وهذه صورة كاستري الفصل الخامس والستون

ج	ق	ي	و	م
ح	ف	ي	ظ	ط
١٣	٤	٣٨	٢١	٩٨
ي	ظ	ح	ف	٢
٤١	١٩	١٠١	١١	٢
ظ	ي	ف	ح	٢٢
٩٩	٩	٨	٣٩	٢٢
ف	ح	ظ	ي	١٢
٣	٤٢	٢٠	٩٢	١٢

في اسمه تعالى واجد هذا الاسم الجليل العدد من أكثر من ذكره لا يقدر شبا ما يريد وجوده ويعرفنا لتسا لكون نفوسهم معرفة وجد ومن واظب على ذكره إلى أن يغلب عليه منه حال وجد باطنه ما لم يكن يعهده من العلوم والمعارف ورسخت قدمه في الحكم الذوقية

ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الواحد وله من العدد ١٤ وهو زوج فرد مستطيل إلا أن فيه شرفا من حيث هو مركب من ضرب أول عدد زوج في أول عدد كامل فهو معدود بالسبعة مرتين وهو عدد الحروف النورانية وليالي زيادة النور لأنها ليالي وجد وليالي النقص ليالي فقد وهو عدد ناقص جزاؤه ١٠ تشير إلى حرف الياء الذي هو اسم للتزول العلى في قوله تعالى فيبي يسمع ويحي يبصر ولذلك كانت أسماء حروفه تشير إلى قولك فبا سماء حروفه فصل وأما مربعة فعلى هذه الصورة فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السادس والستون واو الف جيم دال

ع	٩	٣٤	١٤	١١٠
٣٣	٨١	١١٣	١٨	
١١٢	١٦	٣٢	٨٢	

في اسمه تعالى متاجد هذا الاسم الباهر والذكر الزاهر أكثر من ذكره ملك اتسع ملكه ونفذت كلمته واجتمعت قلوب رعيته على محبته ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الماجد وله من العدد ٨ وهو عدد شريف لأنه من ضرب أول عدد تام في أول عدد ثم من ضرب المجتمع في أول عدد أيضا وهو عدد يدل على الكمال المتيسر التام الذي مثال السبع منه حم الذي اتخذه صلى الله عليه وسلم شعاره وأمر به يوم أحد طلبا للمجد لأمته الذي هو جمعية الملك واتساعه ودوامه وهو عدد زايد لا بعده من الأعداد الثورية إلا الثلاث أجزاء ٨٦ تشير إلى اسمه تبارك وتعالى موئل فان من اتسع ملكه كان موئلا كالمطلب وكان هو موئلي من أن يطلب إليه ويشير إلى اسمه تبارك وتعالى

بدع وأما أسماء حروفه فهي ٢٨٩ تشير إلى اسمه تبارك وتعالى الرحيم بال وله مربع شريف وهذه صورة وضعه كما ترى ففهم ذلك

الفصل السابع والستون

اسمه تعالى أحد هو الاسم الصديقي والسر الروحاني من أكثر من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر لطيف لمن أراد عقور رجل وامرأة عن الولادة وهو من أذكرا الأكابرة قال

ملك	كافي	موجب	دال
٨٤	٣٤	٩١	١١٠
٣٣	٨١	١١٣	٩٢
١١٢	٩٣	٣٢	٨٢

متاحب تيسير المطالب قدس الله روحه وهو من أقرب الأسماء إلى اسم الذات ومن جاء عقبيه في سورة الاخلاص وإذا ضيف إلى اسم الجامع كان من أعظم الأذكرا واجلها ويصلح ذكره لمن كان اسمه أحد اعلم أما اسمه الأحد والواحد فذكر جليل الشأن للسالكين المتعلقين بأسرار التوحيد قال ابو عبد الله الكوفي قدس الله سره فاما الأحد فاسم يصلح لأهل الفناء المستغفرين في عين الجمع المستمكبر في مجاز التفريد وأما الواحد فاسم يصلح لأهل الفناء في حضرة الجمع فانهم لا يشهدون إلا واحدا ومن أكثر من ذكره فتح الله عليه التوحيد ومن نقش الاسمين عند طلوع الشمس من يوم الأحد ورفقه مستقبل القبلة على طهارة وذكر وجعلها في عمامته رزقه الله العز والمهنية والوقار والعظمة وهذه صورة وضعه كما ترى ففهم ذلك ترشد

١	ح	د	و	١	ح	د
١	ح	د	و	١	ح	د
١	ح	د	و	١	ح	د
١	ح	د	و	١	ح	د
١	ح	د	و	١	ح	د
١	ح	د	و	١	ح	د
١	ح	د	و	١	ح	د

وهذا الاسم له من العدد ١٣ وهو عدد أول لأن معني الوحدة رتق لا فتق فيه وأما أسماء حروفه فهي ١٠٢ باعتبار ١٨٦ باعتبار آخر فالعدد الأول يشير إلى اسمه تعالى مبين لما في الأحادية من المعنى لاسم الله وله لك جاء عقبه في سورة الاخلاص وتشير أيضا إلى اسمه تعالى علما فيه من العلو عن مدارك الخلق لكونه اقصا حا عن الاسم الجامع والعدد الثاني يشير إلى اسمه موسى فان باحادية الخلق يستأنس كل مستوحش وهو معكم أينما كنتم ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولذلك من

أما الصدفانه ذكر يصلح للمريضين بالجوع خصوصا ذكره لا يجن باله
الجوع البينه ما لم يدخل عليه ذكرًا غيره فافهم ذلك وله من العدد
١٣٤ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه ٧٠ تشير الى اسمه حسب
ومواسم بدله على الكفاية في الحاجات التي هي من مدلول الصدفانه نية
وأما استمارجروفه في ٢٢٠ تشير الى اسمه ملبك واسمه مكين **وله**
مربع جليل القدر **وهذه صورة وضعه الفصل التاسع والستون**

ص	د	ق
٨	١٣٨	٩٠
٩٨	٢	١٣٦
٩٢	١٣٧	٣

في اسمه تعالى قادر
والسر البري الباهر في أكثر
على اظهار ما يريد اظهاره
اسمه عبد القادر وفيه
الارواح واستقامته
العدد ٣٠٩ وهو عدد
عدد دابر وهو خمسة
والظهور وهو من الاعداد الناقصة اجزائه ٩٧ تشير الى اسمه تعالى
محيط لما في القدرة من معنى الاحاطة **وله** مربع جليل القدر وفيه صورة

الفصل السبعون في اسمه تعالى

ق	ا	د	ر
١١٢	٨٨	١٤٨	٩٧
٩٠	٩٤	١١٥	١٤٦
٣	١٦٢	١٣٨	٢

مقدّر هذا الاسم الشريف العلي
والسر اللطيف الجلي من أكثر من ذكره
يسر الله عليه جميع الاعمال ويصلح
للمعلمين والمستخدمين للصنائع من
تحت ايديهم وكل من يريد اظهار اعماله
على يد من دونه **وله** مربع خمسة
في خمسة يوضع بسر التداخل
وهو جليل القدر لمن قدره حق

قدره وامكان الشديده والقوة والقامه والمقدّر فاسم القهر
والغلبة واستبلاثها لا يدعوبها احد على ظالم في احتراقات
الشهرة السابعة من الليل في بيت مظلم حاسر الرأس على الارض
لا تأكل بيته وبينها يقول في اخر كل مائة يا سيدي خذني بحقي من
فلان ولا يشخص شيئا والله اعلم بما يعمل ولا ينقشهم احد في خانق
ويختتم به الا كسسته مائة يدركها من نفسه ويدركها غيره منه ويرتاع
منه كل جبار عنيد عند رؤيته كان الجلال على كاهله مادام ينظر

الى من هو معة فافهم وقس عليه **وهذه صورة وضعه كما تشرى**

م	ق	ت	د	ر
٣٩٧	٦	٢٠٢	٢٧	١١٢
١٨٨	٣٩	١١٠	٣٩٩	٨
١١٢	١٤٠	٩	٣٩٠	٢٦
٧	١٩٨	٢٧	١١٤	٢٩٨

اقول من شرط الدعاء على الظالم ان لا يدعوه عليه باكثر من مظلّمته
وان يدعوا المظلوم بنفسه وان دعا عليه غير المظلوم لاجل المظلوم
جاز وهذا الاسم له من العدد ١٧٤ وهو زوج زوج الزوج والفرد
زايد اجزائه ١١٧٤ تشير الى اسمين جليدين وهما غلاب باقي وهو
عدد بعده اسم المدبر بثلاث والله معي باربع والمعز بست ووجد
الوجود بالثمان وبدونها باثني عشر وكذلك المجيد والباطن
فتدبر فاذك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهو اعلم بالصواب
والله الموجه والمباب **واما مربعه** فصورته كما ترى افهم
ذلك وتدبره والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **صورة المربع**

م	ق	ت	د	ر
د	ر	م	ق	ت
ق	ت	د	ر	م
ر	م	ق	ت	د
ت	د	ر	م	ق

الفصل الحادي والسبعون في
اسمه تعالى **مقدم** هذا الاسم
الجلي الباهر والرسم الجميل الزاهر
من أكثر من ذكره كان له تصريف في
عالم القدرة ومن نقشه في مربعه
وذكره بعدده وسال به تقديم شخص
استجيب له لوقته وهو من الاسرار
المخزونة فتدبره وله من العدد
٢٨٨ لفظا وهو عدد زوج

زوج وفرد ناقص اجزائه ١٤٨ تشير الى اسمه تعالى محصى ١٨٤
وهو رقم زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ١٧٩ تشير الى
اسمه تعالى موسع **واما مربعه** فصورته تاتي في الصفحة الآتية
بعد هذه الصفحة كما تشرى فافهم ذلك وتدبره والله الموفق للصواب

قَالَ لَهُ الْمَرْجِعُ وَالْمَاب **وهذه صورة المربع المشار إليه**

الفصل الثاني والسبعون في اسمته **تعالى مؤخر**

م	ق	د	م
٣٩	١٠١	٣	٤٩
٦	٤٦	٣٨	٩٨
٩٩	٣٧	٤٧	٥

هذا الاسم النوراني الجليل
لجمل من أكثر من ذكره كان
في العالم ومن فعل به كما
اعطاه متافى قوة وينبغي
المقدم **اعلم** ان من اراد
ربته فليصور صورة في
وليضع اللوح امامه وينظر اليه بجمع همه وصفا باطن وحضور قلب
وهو يذكر بامقدم الحان يغلب عليه منه حال وقد يشاهد الصورة
تذكر معه فلا يفرو ولا يلازم على تلك الحالة ساعة زمانية فان حاجته
تقضى باذن الله تعالى خصوصا لارباب الاحوال فافهم ذلك فانه
لا يمكن التصريح باكثر من هذا القول في مثل هذا الموضوع والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل **وهذه لاحقة لسر اسمته تعالى المقدم فافهم**
وقس ما غاب على ما حضر تتسع لك دايرة الفهم فكن مومنا به ان
لم يفتح لك بابا من الملكوت تشهد منه الاسرار فيسبحان من متع
العارفين بكشف اسرار الصمدانية ومنع المرتابين من مفشا
مادة انوار الربانية وهذا الاسم له من العدد **٤٤٤** لفظا و
٨٤٤ رقما فاما عدده لفظا فهو زوج فرد زايدا جزاؤه **١٤٤٨**
تشير الى اسمين جليدين ومما ملقى الروح غالب وتزبد على اصله
باسمه واجب واما عدده رقما فهو زوج فرد زايدا جزاؤه
١٠٢٤ ترند على اصله بما يشير الى اسمه تعالى ملقى ومقبل ومغنى
وسميع **وله مربع** جليل القدر يعرفه ارباب البصائر فتدبروه
فهو من الاسرار المخزونة **وهذه صورة وضعه كما ترى والله**

تعالى الموفق بمحمد **الفصل الثالث والسبعون** في اسمته

تعالى اول هذا الاسم الشافي

م	و	خ	ر
٢٠١	١٩٩	٤١	٥
١٩٨	٩٩٨	١	٤٢
٧	٤٣	١٩٢	٩٩٩

الشريف والسر العالي للطف
من داوم على ذكره كان سابقا
الى الفضائل باذن الله تعالى
واعلم ان من داوم على ذكره

الى ان بوا فقه بعض عوالمه بقي ذكره مطمنا طول حياته وله من العدد
٣٣٣ لفظا و **٣٧٣** رقما فاما الثلاثة والاربعون فعدد اول لان معنى
الاول رتق لا فتق فيه واما السبعة والثلاثون فقد تقدم في اسم
اله واما اسماء حروفه بالا اعتبار الاول فتشير الى اسمه تعالى قد
لما في الاولية من معنى القدم واما بالا اعتبار الثاني فتشير الى
اسمه تعالى عالم او قابل ومن هنا تبين لكم ان الاعتبارين
اشق **وله مربع** شريف يعرفه ارباب التصريف **وهذه**

١	١٧	١١	٨
١٢	٧	٢	١٦
٦	٩	١٩	٣
١٨	٤	٥	١٠

صورة وضعه ففهم ذلك
الفصل الرابع والسبعون في اسمته تعالى **آخر** هذا الاسم
الشريف العزيز والسر الجليل
اللطيف من دام على ذكره كان هو
الباقى بعد عذابه واوردته الله
الارض من بعدهم ولا يعاديه احد الا اهلكه الله تعالى **واعلم** ان
من داوم على ذكره اتاه الله من القوة على الاعداء والنصر عليهم ما
يجزى الا لسن عن وصفه وكانت له محابة وقبول ومن وضعه في لوح
من نحاس خمر في الاولى من يوم السبت والقر في محافة او صدر عن
ايمان قام وبالحن مجتمع وموئلاوا اسم الى ان يشعرباثيره بحسب
والقاء في النار هلك ذلك الظالم المعمول باسمه بعد ايام يسيرة
حسبما نص على ذلك بعض العلماء رضى الله عنهم وهذا الاسم له من
العدد **٧٠٢** وهو عدد زوج فردنا فصل جزاؤه **٤٠٤** تشير الى اسمين
جليدين ومما رب من **وله مربع** جليل القدر يعرفه من له الاطلاع
على خواص الاسماء واسرار الاعداد **وهذه صورة وضعه كما ترى**

١٩٢	٢٠٨	٢٠٢	١٩٩
٢٠٣	١٩٨	١٩٣	٢٠٧
١٩٧	٢٠٠	٢١٠	١٩٤
٢٠٩	١٩٥	١٩٦	٢٠١

الفصل الخامس والسبعون في اسمته تعالى **ظاهر** هذا
الاسم العالي القدر والسر الجلى الامر من داوم على ذكره اظهر

الحق تعالى له خفيات الامور وبه يستخرج الكنوز وله مربع
جليل القدر يعرفه اهل الانوار من ملامتيه **قالت** بعضهم ومن
نقشه في سيف وقائده كان الظافر والظاهر على عدوه لا سيما
اذا كان صاحب حال صادقة **وله** من العدد ١١٠٦ وموزوج
فرد ناقص اجزائه ٨١٤ تشير الى اسمين جليدين ومما جامع خفي
قاما اسماء حروفه ١٢٢ تشير الى اسمين جليدين ومما معني باسط
وله مربع شريف يعرفه اصحاب الاطلاع على بواطن الامور
وهذه صورة وضعه كما ترى افهم ذلك ترشد والله الموفق

٢٠٩	٢٣٣	٢٢٨	٢١٨	٢٢١
٢٢٨	٢١٦	٢١٩	٢١٢	٢٣١
٢٢٣	٢١٠	٢٣٤	٢٢٦	٢١٤
٢٣٢	٢٢٤	٢١٧	٢٢٠	٢١٣
٢١٨	٢٢٣	٢١١	٢٣٠	٢٢٧

واعلم اما اسمه تعالى النور والباسط والظاهر فهو ذكر
ارباب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيئا في منامه فليذكر
هذه الاسماء على طهارة وموفي فراسته الى ان ينام على الذكر
ويعمل همته فيما يريد فانه يمثل له في منامه كشف ذلك والله اعلم
الفصل السادس والسبعون في اسمه تعالى باطن هذا
الاسم العظيم الرباني والسر الكريم الصمداني من اكثر من ذكره
امن مما يخافه واظمانت نفسه واسمع قلبه ونار باطنه
قالت بعضهم من ذا وم على ذكره الى ان تصحبه عوالمه وتذكر
معه فانه لا ياتي الى ارض الا وفزع اليه اهلها بالبر والطاعة
ومعه سائر العوالم ومجبه كل من براه ويمجيب الى دعوة كل من
دعاه وفيه اسرار هائلة التوحيد لا يعرفها الا هم ومن جمع
في مربع بين اسراره العددية والحرفية من الحروف واسماها
اطلع على بواطن الاسرار وحقايقها ومومن الاذكار الشريفة
لمن كانت له رياسة فعليكم بذكره بشروطه والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل ويصلح ذكر المن كان اسمه محمد **قالت** زين
الدين الكافي قدس الله سره من كتبه بعده والقرآن بالنور
في جام زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ومجاه

بهاء المطر ومو يطلب المكاشفات الربانية والمعارف النورية نالها
ولم يخف عليه من امور العالم شي الا اطلعه الله تعالى عليه في منامه او
بقضيه بحسب حاله فان كان صاحب حال صادقة وتوجه تام ارتفع عن
باطنه حجاب القشر فلا يحتاج الى بيان معه بل ذلك كشف صريح
بحق وصف صحيح موفوق فافهم لرمز واكتم الكنز وصح الاعتقاد
ونفر الرقاد فله في كل اسم من الاسماء من الحكم والاسرار واللطائف
والانوار ما لا يدركه بطريق النظر بل بشي من وراء ذلك يدركه من
الخروج عن الوقوف مع المقعولات الى ما وراء ذلك من اسرار شريفة
وانا عجيبة وفوق كل ذي علم عليم **واعلم** اخبرك الله من ذوات
الكتايف الى درجات اللطائف ان كل باطن فطر ظاهره بالنسبة الى
تمامه باطن منه فالباطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن عنهما
فبطون الامر اعتباري لا حقيقي والباطن حقيقة انما هو الذي سميت
سابعة من نوره اظهرت كل باطن فيكون كاموا المختص بالظهور وحده
هو المختص بالبطون وحده فله البطون الذي لا حد لانه لا نهاية وهذا
الاسم له من العدد ٦٢ وموزوج فرد ناقص اجزائه ٣٤ تشير
الى باطن الانسان الذي هو قلبه اذ عدد هـ ١٣٢ فري تكتب
قلبا بعد قلب القوان الذي لعبارة عنه ليس والى قلب العالم
الذي لعبارة عنه محمد في ذوق بعض والامر من في ذوق اخري
واسمه الباطن هو منشأ الوحدة والعدالة والقلب محل ظهورها
ومحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ابطن ما ظهر الى الخلق واظهر
ما بطن من الامر واما باعتبار اخر فري تشير الى اسمه المنيل والسني
واما وفقه فعلى هذه الصورة كما ترى

٨	٢١	١٨	١٥
١٩	١٤	٩	٢٠
١٣	١٦	٢٣	١٠
٢٢	١١	١٢	١٧

الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى والى هذا
الاسم العظيم الباطن والرقم القديم الزامر يصلح للولاية والاقطاع

والمستغنيين والمشايخ والمرشدين ولكل من له رغبة يتولى امرها ومن
أكثر من ذكره كان محابا عند الخلق ومن كسره في مربعه والعمر في زيادة
النور وذكره بعدده وهو يطلب ولاية نالها وله من العدد **٢٠٧** وهو
عدد أول فاما السبعة فلما في الولاية من التخلص بشده واما الأربعون
فلما فيها من تمام الملك واما اسماء حروفه فلما من العدد **٢٠٧** وهو
عدد بين الجبال والجبار يشير الى اسمين جليدين ومما سلطان محمد
وهو باعتبار اخر يشير الى اسمته تعالى جابر **وَأَمَّا** مربعه فعلى هذه الصورة

كما ترى الفصل الثامن

١٠	١٣	٢١	٣
٢٠	٢٤	٩	١٤
٨	٢٣	١١	٨
١٢	٧	٦	٢٢

والتعالي هذا الاسم
السامي البرهان من أكثر
أحد في امر من الأمور
يتعرض لمخاضة وحكمة
في صحيفة من رصاص

او في بيته صلح الحال وذكر الاسم بعدده قربة كل مقام وهو من
الاسماء الجليلة القدر **قال بعضهم** من أكثر من ذكره كانت
عليه الشدايد وذل به كل صعب من الأمور وله مربع جليل القدر
يعرفه ارتباب البصائر من رفته في حريرة صفرا بالزعفران والقمر
في شرفه وذكر الاسم ثلثا مرة وحملها معه فانه يرى في لطف
الله تعالى به ما تضيق عنه ظروف الحروف من الهيبة النورية
والعزة السلطانية وهذا الاسم له من العدد **٩٨١** وهو عدد
فردنا قص اجزائه **٩٨١** تشير الى حرفين علتين ومما **ط** ومما
حرفان يدلان على تمام التخلص من قيود المراتب الذي هو غاية
التعالى وهو عدد مربع من ضرب أول عدد كامل في نفسه **وَأَمَّا**
اسماء حروفه فهي **٨١٩٤** تشير الى اسمين جليدين ومما مكرم رشيد
وَأَمَّا مربعه فعلى هذه الصورة كما ترى **الفصل التاسع**

والتعالي هذا الاسم

٨	٤٩	٣٩٩	٣٩	١٩٩
٦٨	٤٣	٣٨	١٩٨	٢
٤٠٢	٣٦	٢٠٢	٣	٦٧
٣٦	٢٠١	٢	٧١	٤٠١

الجليل من أكثر من ذكره كان
ملطوف به في جميع أحواله
وترادفت عليه النعم وكثرة
الزيادات ومن وضعه على

صفيحة من فضة بما منه من الاسماء لا يتسأل الله تعالى به شيئا الا
اعطاه اياه وفيه امان للمسا في البر والبحر واذا اكثر المستأمن ذكره
يسره الله له مطا لبه وسهل الله تعالى عليه طريقه وكان محفوظا في
اهله واذا سجن الريح او تغير على اهل سفينة واكثر من ذكره جاتهم
الريح الطيبة **واعلم** وفقى الله وآياك ان من أكثر من شرب الخمر
والزنا وذكر الاسم كل يوم سبعمائة مرة فانه يكره ذلك كله وله من
العدد **٢٠٢** لفظا **٢٠٢** رقما فاما العدد الاول فهو زوج
فرد بعده النافع والعاصم والمنجي بال والمفيد بدونها بثلاثة
وسم من الأعداد الزائدة اجزائه **١٠٤** تشير الى اسمه مجرى افلاك
واما العدد الثاني فهو زوج فرد ايضا بعده الصاحب باثنين
وهو عدد ناقص اجزائه **١٠٤** تشير الى اسمه تعالى مدني والحي
اسمه تعالى جاعل **وَأَمَّا** مربعه فعلى هذه الصورة كما ترى

الفصل العاشر

٤٣	٨٧	٨٢	٩٠
٨١	٤٩	٤٤	٨٦
٤٨	٨٠	٨٩	٤٨
٨١	٤٦	٤٧	٨١

تواب هذا الاسم العزيز الشا
العلي والعظيم البرهان الجلي
من أكثر من ذكره سهل الله
تعالى عليه العود الى مبداء
وينبغي لكل سالك ان لا يخلو
عن ذكره كل يوم وليلة ولو زما

ما وفيه سر جليل لطرد الذباب عن الجسد **وله** من العدد **٨٩٨**
وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزائه **٨٩٨** تشير الى قولنا هو
حكيم لما في التوبة من الحكمة حيث هو رد على المدرجيه وكذلك
ايضا يشير الى قولنا موسيوح اذا العود الى المبداء عودا الى محل
التنزيه حيث اشرفت انوار السجعات فالنائب يسبح في بحر نور
السجعات وفيه تكون طهارته ان الله يحب للتوابين ويحب المتطهرين
وَأَمَّا اسماء حروفه فهي **٨٣٠** تشير الى اسمين جليدين ومما رفيع
قدوس **وله مربع** جليل القدر يعرفه اصحاب الحكمة الاشرافية
وهذه صورة وضعه كما ترى **الفصل الحادي عشر**

الخادي والعاشر

٩١	١٠١	١١٩	٩١
١١٨	٩٢	٩٧	١٠٢
٩٣	١٢١	٩٩	٩٦
١٠٠	٩٨	٩٤	١٢٠

منفق هذا الاسم الرفيع الزاهر والسر
المنيع الباهر من أكثر من ذكره ثمر

دعا على ظالم اخذ لوقته وهو من الاسماء القهرية التي هي اذكاد عزرايلي عليه السلام **وله** من العدد ٦٣٠ وهو زوج فرد زايد اجزائه ١٢٩٢ تشير الى قوله هو قوي طهر واما اسماء حروفه فهي ٨٦٨ تشير الى اسمين جليلين ومما ذكرنا الطول يدع **وله** مربع عظيم الشأن باهرا لبرهتان يعرفه اصحاب الهيبة والجلال **وهذه صورة وضعه كما ترى افهم**

م	ق	ت	ن	هـ
٢٨٠	٧١	٨٧	١٠١	١٢١
١١٧	١٢٣		٣٠١	١٩
٢٢	٣١٨	١٢٩	١٢٤	١
١٧١	١٨	٢٢٤	٣٨	٣٧٩

الفصل الثاني والثمانون في اسمه تعالى هذا الاسم الساطع والسر الا لا مع من اكثر من ذكره حسب اليه مكانه من الاخلاق وعدم المواخذة بالذنب ومن فعل ذنبا وخاف عليه عقابا من ملك او غيره فذكر هذا الاسم بعد حروفه امنه الله تعالى مما يخافه ببركة هذا الاسم ويصلح ذكر المن كان اسمه يوسف **اعلم** اما اسمه الغفور والعاقل والعفو فنظم متقارب يصلح لدفع المولم خصوصا من الم الدين والدنيا معاً فسبحان من اودع اسراره في اسمائه **قال** صاحب المنتخب رحمه الله ذكر هذا الاسم لا يصيبه هم ولا فزع ولا وجل ولا يذوق نوايب الدهر **وله** من العدد ١٦٦ لفظا و ١٨٦ رقما فاما العدد اللفظي فهو عدد زوج فرد زايد اجزائه ٣٢٨ تشير الى اسمه تعالى عاصم وفاصل لما في العفو من العصمة من ظهور اثر الذنب فالعاصم من مقتضى عين العفو والفاصل من مقتضى فايدته واما عدده الرقعي فهو زوج الزوج والفرد زايد اجزائه ٣٣٦ تشير الى اسم قوله تعالى كن فيكون **واما** اسماء حروفه فهي ٢٢٨ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد جبار **وله** مربع جليل النفع على السري يعرفه

ارباب الاذواق اليوسفية وارباب البصاير **وهذه** صورة وضعه كما ترى **الفصل الثالث** تعالى **رؤف** هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ولطف روحه وورق تعالى وخامله اذ التقى **قال بعضهم** ومن ان يغلب عليه منه حال بشره وعطف عليه بقلبه **وله** من العدد ٢٨١ بوجه و ٢٨٩ باخرو ٢٨٧ ايضا ٢٩٢ والحق ان مثل هذه الثمرة لا تعد بواحد لحقاء حكم الالف فيها بتوجهها الى علو الواو فلتقتصر من الاعداد الاربعة على عدد الالف الاول ٢٨٦ وهو عدد ثبت فيه حروف الاسم فكانت ظاهرة في مراتبها العددية كما كانت في تشكلاتها الرقمية وما كان من الكلام بهذه المثابة فله مزنة على غيره وهذا العدد زوج فرد ناقص اجزائه ٢١٨ تشير الى اسمين جليلين وهما حي مصلى لما في الحياة من زوج الكمال وفي الصلاة من الجنس الموجب للرافة واما عدد الثاني فهو ٣٩٢ وهو عدد زوج الزوج والفرد زايد اجزائه ٣٨٤ تشير الى اسمين جليلين ومما صا دق مبين **وله** مربع شريف النسبة يعرفه اهل البواهي **وهذه**

م	ق	ت	ن	هـ
٣٠	٤٩	٤٠	٣٧	
٤١	٣٦	٣١	٤٨	
٣٨	٣٨	٨١	٣٢	
٨٠	٣٣	٣٤	٣٩	

الفصل الرابع اسمه تعالى مالاك الساطع والاسم ذكره طابا ملكا اناه جليل القدر توضع حروفه مالاك يوضع حروفه اكثر الملك من ذكره هذا **وله** من العدد ٢١٢ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزائه ١٦٦ تشير الى اسمه نبارك وتعالى في يوم وهو عدد يعده اسم نون باثني واسم جيم باربعة فنصفه ولي وربعة موجد **وله** مربع جليل القدر وصورة وضعه في الصفحة الايتية كما ترى افهم ذلك ترشد الله

م	ق	ت	ن	هـ
٤٩	٤١	٨٤	٨٧	
٦٤	٨٢	٨٨	٤٨	
٨٨	٤٢	٧٠	٨٠	
٦٨	٦٠	٨٣	٨٤	
٩١	٨٩	٤٧	٤٣	

جليلين ومما موجود حان واما اسماء حروفه فهي ٢٩٧ تشير الى اسمين جليلين

بقوله الحق وهو يهدي السبيل **وهذه** صورته كما ترى

ما	لك	ال	ملك
٣٢	٨٩	٤٢	٤٩
٨٨	٢٩	٩٢	٣٣
٩١	٤٤	٨٧	٣٠

الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى وتقدس

ذو الجلال والاکرام **هذا** السر العظيم النوراني والذكر الحكيم الرباني من الاسماء الجليلة وقد جاء انه اسم الله الاعظم ولذلك من اكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي الحديث الطوايها ذا الجلال والاکرام **ومن** كتبه على صدره في الاولي من يوم الخميس فانه يكون محفوظا عن السوارق والصور باذن الله تعالى **ومن** نظر الى شكله المرسوم وسره المرقوم في كل يوم بعدد حروفه وهو يتلو الاسم يسر الله تعالى عليه امور الدنيا والاخرة حسبما نصر عليه بعض المشايخ رضي الله عنه وهذا الاسم له من العدد ١٠٠٠ وهو زوج زوج الفرد زايد يوافقه من الاسماء معنى اجزائه ٨٠٤٠ تزيد على اصله الذي هو عنى ٣٠٠ وذلك اسماءه رب منعم فالغنى من اثار الجلال والتزينة والانعام من اثار الاكرام وكذلك الاغناء فالغنى جامع الجلال والاکرام فانه لا يغنى الا من كان غنيا **وله** مربع جليل القدر يعرف اصحاب الازواق من ارباب التصريف **وهذه** صورة وضعه كما ترى

ذو	الجلال	والا	كرام
٣٩	٢٦٠	٧٠٨	٩٤
٢٨٩	٨٦	٩٧	٧٠٩
٩٦	٧١٠	٢٨٨	٣٧

الفصل السادس والثمانون في اسمه تعالى مقسط

هذا الاسم الكريم والذكر العظيم من اكثر من ذكره الهاء سر الموازن واتصف بالعدالة والوحدة وتسمى اورد ذلك في ظاهره وباطنه هر وكفى شرا لا فراط والتفريط وهو من الاسماء الجليلة يوضع في شرف عطارده وفيه سر بديع للصناع وارباب الموازين وهذه صورة وضعه كما ترى **وله** من العدد ٢٠٩ وهو عدد فرد ناقص اجزائه ٣١ تشير الى اسمه تعالى طيب واما اسماء حروفه فهي تشير الى اسمه تعالى بربوبية والى اسمه تعالى كاشف بوجبه **وهذه** صورة وضع

م	ق	س	ط
٦١	٧	٤١	٩٩
٦	٩٨	١٠٢	٤٢
١٠١	٤٣	٩	٩٩

المربع **الفصل السابع والثمانون** في اسمه تعالى جامع هذا الاسم الجليل الساطع والسر الجليل الجامع يصلح لتأليف المتفرقات وهو من قسم عطارده ايضا ومن ابق له عبدا وضلت له ضالته واكثر من ذكره رد الله ذلك عليه باذن الله تعالى الا ترى ما اجتمع فيه من جيم الجمع والفاء الالف وميم المودة وعين العطف وهو يفتح تشير الى قولك هو باسط واسماء حروفه تشير الى قولك هو المؤلف القديم **واعلم** ان الاوافق الحرفية بمشابهة الجسد والعددية بمشابهة الروح وهذه صورة الجمع بين مثلثة العددي ومربعة الحرفي فتدبره فهو من الاسرار الشريفة **وله** من العدد ١١٤ وهو زوج فرد زايد اجزائه ١٢٦ تشير الى اسمه تعالى قوي ذا جمع المتفرقات وصيرها عينا واحدا لا يكون الا عن قوة تامة واختصاص الجامع بيوم الدين عدة المجيد باثنين والله اعلم **الفصل الثامن**

٤	٣٧	١	٣٨	٤٢	٨	٣٦	١٦	٤١	٢٠	١٩	٣٤	٩	٢٩	٤٨	٢١
---	----	---	----	----	---	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----

والثمانون في اسمه تعالى غنى هذا الاسم العلى والسر البهي من اكثر من ذكره الى ان يوافقه بعض عوالمه في الذكر اعتناه الله به عن كل مما سواه وهو اسم جليل القدر ولا يصلح ذكره الا اهل البدايات والمغنى اجدي عليهم منه فان الغنى من اسماء الخلق والمغنى من اسماء التعلق وحيث يكون المغنى من اسماء الخلق يكون

الغنى من اسمها التحق **وله** من العدد ١٠٧٠ لفظا ١٠٦٠ رقفا ما
 عدد اللفظي فهو زوج فرد ناقص جزاؤه ٨٧ تشير الى اسمين جليلين
 وبما باسط ذوالجلال قاما عدده الرقي فهو زوج زوج فرد زائد
 جزاؤه ١٢٠٨ تزيد على اصله باسمه تعالى محصى **وله مربع** جليل
 النفع يعرفه طلاب الغناء الاكبر **وهذه** صورة وضعه كما شئى

الفصل التاسع
تعالى مغنى هذا

٢٩٦	٢٧٨	٢٦٦	٢٦٣
٢٦٧	٢٦٢	٢٥٧	٢٧٤
٢٦١	٢٦٤	٢٧٧	٢٨١
٢٧٦	٢٥٩	٢٦٠	٢٦٨

الاسم الجليل التواكى
 من اكثر من ذكره
 الخلق ومن واظب
 بعض عوالمه وجد
 مربع جليل القدر
 من حمله معه وذكر
 قرأ سورة والضمي

والسر الجليل الرباني
 اغناه الله تعالى عن
 على ذكره الى اتوافقه
 ما يريده وحده وله
 بوضع في شرف زحل
 الاسم بعدد حروفه ثمة

بعده وقال عقيب ذلك **السر** يسر على في السر الذي يسره على كثير
 من عبادك واغنى بفضلك عن سواك وواظب على ذلك اربعين
 يوما ارسل الله اليه من يعلمه ذلك اما في منامه او يقظته
 وكذلك ايضا اذا وضعه في شرف الشمس وقد ذكرت
 ذلك الاسم لصديق واشترت عليه بذكره مجلس في خلوة اربعين ليلة
 ذاك الاسم فعند تمامها انشق السقف ونزل عليه اربعون
 قطارا عراقية ذهبيا وقيل له ان اردت زدنك وان استكفيت
 كفيالك **وذكر** حجة الاسلام ابو حامد الغزالي رضي الله عنه في
 احيا علوم الدين ان من قال بعد صلاة الجمعة **اللهم** يا غنى
 يا حميد يا مبدي يا معيد يا رحيم يا ود واغنى بجلالك عن جرائك
 وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك من داوم على هذا
 الذكر المقدس اغناه الله تعالى عن خلقه ورزقه من حيث لا يحتسب
 ومن استدام على ذكره كثرت على اسباب الدنيا واسعت عليه ارزاقها
 وكذلك من كتبه وعلقه عليه ربحت تجارتها **اعلم** يا اخي وصلك
 الله الى الغنى الاكبر والكبريت الاحمر ان باسرار الاسماء والخواص
 يطوى الله الارض ويكشف المياه ويميل الرياح لمن شاء من
 خصوص اوليائه وبها يخترق الاكوان وبها يفتح الله الحكمة من
 القلب قال الله تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال

ادعوني استجب لكم وقال عليه السلام لا يرد القضاء الا الدعاء ولا يزيد
 في العمر الا البر **وقال** الدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل **وقال** الدعاء
 سلاح المؤمن **وقال** الدعاء يخ العبادة **وقال** من فتح له في الدعاء بابا
 فتح له ابواب الاجابة **وقال** من لم يدع الله غضب عليه **وقال** ان الله
 يحب المحلين في الدعاء **وفي حديث اخر** ان الله لا يمل حتى تملوا وهذا
 الاسم له من العدد ١٠١٠٠ ويطابق اسمه ذوالجلال والاكرام لانه
 سبحانه وتعالى نعمته جميل فغناه اكرم فلا حاجة في عادة الكثرة
 فيه واما اسماء حروفه فهي ١٢٦٧ تشير الى اسمين جليلين وهما
 ضار مكيور **وله مربع** جليل القدر يعرفه اصحاب الاسرار الموسوية
وهذه صورة وضعه كما ترى

م	ع	ن	ي
٨١	٩	١٤١	٩٩٩
٨	١٤٨	١٠٠٢	١٤٢
١٠٠١	١٤٣	٧	١٤٩

الفصل التاسعون في اسمه تعالى مانع هذا الاسم
 الجليل المنافع والسر العظيم النافع من اكثر من ذكره حماه
 الله تعالى من كل ما يخافه ومن ذكره وهو يشترى احده العباد
 يضره حماه الله تعالى منه وانساء اياه ويصلح للمرضى والمناقرين
 ولكل من يبغى بالشروات وهو اسم جليل القدر وله مربع يوضع
 في شرف عطار د **وله** من العدد ١٦١ وهو عدد فرد مستطيل
 من ضرب اول عدد كامل في عدد اول وهو ناقص جزاؤه ٣١
 تشير الى اسمه تعالى طيب **وهذه** الاسماء التي اداة تعريفها

م	ا	ن	ع
٧١	٢	١٤٩	٣٩
٣	١٤٢	٦٨	١٤٨
١٤٧	٦٩	١٤١	٤

منها هي اسماء شريفة فينبغي ان
 تجمع وتستهمل معرفة وهذا الاسم
 له مربع جليل القدر يوضع بسر
 التداخل يعرفه ارباب هذه الاسرار
 الشريفة فتدبر **وهذه**
 صورة وضعه كما ترى افهم
 ذلك ترشد والله الموفق بمنه

الفصل الحادي والتسعون في اسمه تعالى ضار هذا السر

الجليل الباهر والذكر البديع القاهر بصلح لتسليط الامراض والاستقام
اذا رسم وتلى في الاوقات الاربعة به او صاد رعن بالحن يجتمع ونظر
جلاله **وله** من العدد ٢٠١ لفظا وموعدا اوله ١٠١٠٠ رقم هو
عدد فردنا قصر جزاوه ٣٨٣ تشير الى اسمين جليلين ومما غني بحمد
وله مربع جليل القدر **وهذه** صورة وضعه كما ترى فهد ذلك

تنبيه اعلوا وفقكم الله تعالى وفقكم
الظروف وكشف استراد
على قدر العلم والاحاطة
ابلق ولما اراد الحق تعالى
بهذا الاسم جعل ضرر كل
بما رتب عليه من الثواب

٢٢١	٢٢١	٢٢١	٢٢١
٢٢١	٢٢١	٢٢١	٢٢١
٢٢١	٢٢١	٢٢١	٢٢١
٢٢١	٢٢١	٢٢١	٢٢١

العاجلة والاجلة ولوان شخصاً له عدد وقد غلب على مزاجه الدم
حتى كاد يتلف روحه بحيث انه لو بقي على حاله لمات من ليلته
فاستعمل ضرره فضرره ضربة نغصت من دمه لكان ضرره غاية
النفع لتلك المضرة لجره بموقع الضرر فلا ضار على الحقيقة
الا الله تعالى **قلت** فرب ضرر يرفع بضره كل منه فيكون
الضرر اذا دفع منفعة للمدفع عنه فافهم ذلك **وقال** ابو

عبد الله زين الدين الكافي زين الله اسمه بلطائف الا ذكاري وجل
باطنه بانوار الاسرار من وضع هذا الاسم البديع النواحي والسر
الرفع البرهاني في صحيفة من رصاص في الساعة الاولى من يوم
السبت والقر في احتراقه وذكر هذا الاسم بعدد حروفه سبع
مرات وهو ينظر الى الشكل المرسوم نظر جلال ثم ستال ضرر
شخص اجيب لوقته وفيه اسرار بديعة لا رباب الاحوال ولو
علمت ان ذلك يظهر لاحدا ظهرت منه الاسرار الغريبة والانا

العجيبة ومن فضلي برزق منه اظهرت منه كهيئة المغناطيس
الجذاب من صدر الى صدر والله بليق السر من امره على من يشاء
من عباده والله الموفق **الفصل الثاني والتسعون** في اسمه تعالى
نا فع هذا الاسم الجليل الجامع والسر العظيم النافع فيه شفاء
كل سقيم ومعاياة كل مبتلى ومن اكثر من ذكره في حاله ضرر عافاه الله
تعالى منه فان كان صاحب حال صا دقة وواظب على ذكره الى ان يوافقه

بعض عوالمه لا يمسح بيده على مضرو ولا مسح الله ضرره وكذلك من
وضع مربعه في خانم فضة والفضة شرفه لا يتغير به من به مرض الا
عافاه الله تعالى مندا لا ترى انه يناسب اسمها معاني وذاكره عبد
العزيز واسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين ومما الله شافي و
ينبغي ان يكتب على سطح المربع من اربع جهات ونزل من القرآن ما
هو شفاء ورحمة للمؤمنين ويصلح ذكر المن كان اسمه قاسم عند
اهل الانوار **وله** مربع شريف يوضع في مثلث عددي محيط به مربع
حرفي اذا كان عطاردة شرفه فيا ملة يرى العجايب العجايب من صنع
الله تعالى به من استدامة صحة الباطن والظاهر فتدبره فهو من
الاسرار المخزونة **وهذه صورة وضعه** فافهم ترشد

٧١	٧١	٧١	٧١
٧١	٧١	٧١	٧١
٧١	٧١	٧١	٧١
٧١	٧١	٧١	٧١

وله من العدد ٢٠١ وهو فرد مستطيل صنعه ثلاثة وهو من اشرف
الاعداد وكذلك عدد الاسم الاعظم بثلاثة وهو من الاعداد الثمانية
اجزاوه ٧١ تشير الى اسمه تعالى حاسب واما اسماء حروفه فهي
٢٨ تشير الى اسمه تعالى شديد المحال وزبادتها على مسماها
٢٢٧ وذلك اسمه تعالى ملك الملوك واما مربعه فعلى هذه

٢٠١	٢٠١	٢٠١	٢٠١
٢٠١	٢٠١	٢٠١	٢٠١
٢٠١	٢٠١	٢٠١	٢٠١
٢٠١	٢٠١	٢٠١	٢٠١

الصورة كما ترى فافهم ذلك ترشد
ومن وضع اسم الشمس في مربع عددي
ووضع في باطنه اسمه تعالى حي وامسكه
عنده قويت روحه واستدامت
صحته وهذه صورة وضعه كما ترى

٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
٤٢	٤٢	٤٢	٤٢

والله يقول الحق وهو يهدي السبل
الفصل الثالث والتسعون
في اسمه تعالى **نور** هذا
الاسم الجليل الجذاب والسر
الجميل الجلاب من اكثر من

ذكره نور الله تعالى قلبه وله مربع جليل القدر يوضع في شرف الشمس
 فيغيب ملكا داما ومن جمع بين اسمه تعالى نافع ونور شانه هدموك
 عجيبه من سر الامداد بالحياة باطنا والملك ظاهرا وله من العدد
٢٩٦ وهو من الاسماء الثابتة حروفه مراتب عذاه وهو زوج
 زوج مكعب ناقص عن اصله بواحد يشير الى اسمه جبرائيل عليه السلام
 والى اسمه دايمن منعم واما اسماء حروفه فتشير الى اسمه تعالى الفاطر
قال ابو عبد الله الطرايعي قدس الله سره ومتى ابرهم على الانسان
 امر فلم ير صوابه من الخطاء وضل عن طريق وذكر الاسم بعد حروفه
 بصحة عزم ارشده الله تعالى الى الطريق وهذه الى الصواب
قال ابو عبد الله زين الدين الكافي قدس الله سره ومن اكثر
 من ذكره انا والله باطنه ونور ظاهره فان كان صاحب حال
 صادقة اقدح الله النور في قلبه وفي ذكره اسرار لارباب
 البدايات وانوار الاصحاب لنهايات ومن ذكره في بيت مظلم
 وعيناه مغلقتان الى ان يغلب عليه منه حال شاهدانوارا
 عجيبه تملأ قلبه وهو اسم شريف يصلح لاهل المكاشفات وله
 مربع جليل القدر تعرفه ارباب القلوب الصافية **وهذه**
 صورة وضعه كارتى **ومن اضاف اليه**

٩٦	٧١	٦١	٦٣
٩٧	٦٢	٨٧	٧٠
٩٨	٦٣	٧٣	٨٨
٩٩	٦٤	٨٩	٩٨

في اسمه تعالى هادي هذا الاسم الظاهر العلى والسر الباهر
 السني يصلح لكل سالك فيه سلوكه مادام مخلصا الى النور وهو
 من الاسماء التي ليس لها مربع فاذا اردت ادخاله في مربع وضعت
 اسماء حروفه على هذه الصورة **هـ ا ل ف د ال ي** قال بعض
 الاوليا ومن اكثر من ذكره كان موفقا في اعماله واقواله وجميع
 احواله الظاهرة والباطنة ومن وضعه في خاتم فضة والتمر في
 شرفه وحمله وفق للاحمال الصالحة ومن علقه في عنق صبي لا
 يهدى الى الرضا ع اهدى وهو من الاسماء الجلييلة للتنايه
 عن الطريق ومن دخل في ظلمة وقال يا هادي اهدني فانه

يرشد الى المطلوب وفيه لاهل الاحوال اسرار غريبة وهو من اذكار
 اسرافيل عليه السلام **ومن كتب على** اربعة مرات في الاولى من يوم
 الاربعاء والتمس زيادة النور وبخها بورق شجرتها وتلا الاسم عليها
 كل يوم خمسين مرة فانها لا تدبل ولا تنقص فاما نسبة لابن ادم
 وموخصوص باصحاب الاحوال الصادقة مع الله تعالى وفيه امر جليل
 وسر جميل للملوك والاكابروما اكثر من ذكره الملك الى ان يغلب عليه
 منه حال الاطاعة البلاد وانقادت اليه الامور من العباد وفيه
 معنى يدع لمن اراد ان يرفى بروحه الى عالم البقا من السالكين فافهم
 هذا السر النوراني والاسم الرباني والله يؤتي فضله من يشاء
 والله واسع عليم وهذا الاسم له من العدد **٢٠** وهو زوج زوج فرد
 زائدا جزاوه **٢٢** الى اسمه تعالى حسيب واما اسماء حروفه فهي **١٩٨**
 تشير الى اسمه تعالى مفهوما في الهداية من افهام الطريق التي
 ضل عنها الفاحر **واما حروفه** فعلى هذه الصورة كما ترى افهم ذلك

ها	الف	دال	با
٩٣	١٢	٧	١١٠
١٠٩	٨	١٣	٩٣
١٤	٢٢	١٠٨	٩

الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى بديع هذا الاسم
 الاسم العظيم والسر الكريم يصلح لمن اراد اظهار صنعة لم يسبق
 بمثلها وله مربع جليل القدر **قال** بعضهم وذكر هذا الاسم
 الجليل والذكر الجليل لا يزال مستدعا للعلوم الالهية وينبع الله
 العلوم من لسانه **قال** ابن شهر بار قدس الله سره ان من
 داوم على ذكره ادر له ما يؤمله من العلوم ولقد واظبت ذكره وكنت
 لا افهم من العلوم شيئا فما اتى على مدة اربعة اعوام الا واجرى
 الله الحكمة على لساني فصرت انطق بما لا كنت اعلمه **وله** من
 العدد **٨٦** وهو زوج فرد مستطيل من ضرب اول عدد في اول عدد
 فتنبهوا لهذا السر العجيب وهو عدد ناقص اجزاوه **٣٦** ففيها
 علو وتام وهي تشير الى ولاية العقل الاول حضرة واما اسماء حروفه
 فهي تشير الى اسمه تعالى العليم بالان ابتداء لا يكون الا عن

علم **وله مربع جليل القدر** وهكذا صفة وضعه كما ترى

ب	د	ي	ع
٣١	٣٤	٣	٩
٣٩	٨	٣٨	١
٨	٣٤	٣٨	٩

الفصل السادس والتسعون في اسمه تعالى باقي هذا الاسم العظيم الرباني والذكر الكريم النوراني ينقش في طالع ثابت لحفظ الاشياء التي يخاف عليها الفساد **واعلم** ان من اتخذه ذكرا لا يعثر جسمه مرض طول حياته وهو المعتمد عليه في البقاء الابدی ولا يذكره ملك من ملوك الارض الا ثبت ملكه وسلم من الافات الردية **وله من العدد ١١٣** وهو عدد اول بشير الى الاحدية والمليكية واما اسماء حروفه تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فما الاسف على الغاية واما وفقه **فعلی هذه الصورة**

ب	ا	ق	ي
٣٦	٨١	٦	٢٠
٣٠	٨٢	٤	٢٧
٤٨	٩	٣	٨٢

الفصل السابع والتسعون في اسمه تعالى **وارت** هذا الاسم الاكبر الصمداني والياقوت الازمير الروحاني من اكثر من ذكره وهو طالب نيل امر بغيره اورثه الله اياه اما لغناه من هو بیده او لقهره عن القيام به وهو ذكر جليل القدر يصلح للاكابر المستخلفين وارباب الودانة قال **ابو عبد الله زين الدين الكافي** ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صا در رئيسا في قبيلته مراد اعشيرة وبري من لطف الله تعالى به ما يعجزه الاوصاف عنه من الخير والريادة في نفسه واهله وماله وهو من الاسترار الخزونة **وله مربع جليل** القدر كثير القوائد واما وفقه **فعلی** هذه الصورة **كما ترى**

و	ا	ر	ث
٨٠١	١٩٩	٢	٨
٣	٨	٤٩٨	١٩٨
١٩٧	٤٩٩	٧	٤

وله من العدد ٧٠٧ يدل على شدة وقوة وهو عدد شريف وهو فرد ناقص اجزائه ١٠٩ تشير الى اسمه السبوح **واما** اسماء حروفه في ٨٢٦ تشير الى اسمين جليدين وهما خبير بجاد فافهم ذلك ترشد **الفصل الثامن والتسعون** في اسمه تعالى **رشيد** هذا الاسم الشريف والدر اللطيف من اكثر من ذكره حمدت عاقبته في جميع تصرفاته ومن وضعه في مربعه وحمله اصلح الله حاله ظاهرا وباطنا ولا يندم على فعل فعله **وله من العدد ١٤٨** وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٢٦٠ تشير الى قولنا هو راحم واما اسماء حروفه في ٦٨ تشير الى اسمين جليدين ومما حق متين **وله مربع** شريف يعرف ارباب الاطلاع من القارفين **وهذه** صورة وضعه كما ترى افهم ترشد

ر	ش	ي	د
١١	٣	٢٠١	٢٩٩
٢	٨	٢٠٢	٢٠٢
٣٠١	٢٠٣	١	٩

الفصل التاسع والتسعون في اسمه تعالى **صبور** هذا الاسم الجليل البهي والسر الجليل السني من اكثر من ذكره رزقه الله الثبات عند المصائب ولا يعجز عن اتمام عمل ابتدا فيه ويصلح لاهل المجاهدات ما داموا في عمل مشاق الاعمال ومربعة كغيره الا انه يوضع بطالع احدي البروج الثانية **وله من العدد ٢٩٨** وهو زوج فرد ناقص اجزائه ١٨٢ تشير الى اسمه تعالى مبعي فانظر الى ختم الاسماء بهذا الاسم الشريف الذي يذهب الله الحزن به عن اهل الجنة وقالوا الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الذي احلنا دار المقامة من فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها الغوب **واما** اسماء حروفه

ص	ب	و	ر
١٩٧	٩	٣	٨٩
٤	٨٨	١٩٨	٨
٧	١٩٩	٩١	١

فكتب هكذا **اسم ردي** فتنبوا السر الختم بهذا الاسم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وله مربع** جليل القدر يصلح لارباب البدايات من السالكين **وهذه** صورة وضعه كما ترى افهم ترشد

الفصل السابع عشر في خواص بعض حروفها الربانية

اعلم ايها الطالب الصادق والخطاب العاشق وصلك الله الى كيمياء السعادة الابدية وسيمياء السيادة السرمدية ان علم السيمياء علم شريف نوراني وسر لطيف روحاني عوله عليه الاكابر من اولياء العارفين كالشعشعري والسبيلي واعتمد عليه الافاضل من العلماء الراشحين كالغزالي والرازي وهومن العلوم الدنيوية في اصوله والرسوم الكشفية في وضعه وحقيقة التمسك بمقاييق رقائق الاسماء الصمدانية والتوجه للطايف معارف التجليات الوحدانية الحاصلة لاهل التوجهات الفردانية المؤثرة في كل قابل بها من القوابل الا مكانية والمتصدرة له من محقق العلماء العارفين اكثر من ان تحصى اركانها في عقيدة الجلاء الغافلين **قال** امرأة الاسرار ومركز مدار الانوار سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا تكلموا به انكروا اهل العزة بالله تعالى **قال** الشاعر رحمه الله تعالى اغار عليها ان ترى الشمس وجهها بغير خمار والمحجب غيور وبيا اخوان الصفا وياخلان الوفا هذا هو المكنون والسر المخزون والكبريت الاحمر والياقوت الازهار اشارته قاضية للعارفين لم تجبه صدفة الرمز عن المتفهمين مخبوءة في كتف الغماة عن المحدثين ولا تمسه بسوء ابدى الجاحدين فيه مشارب للواردين وان فضوله لمعارج الستالكين فخذوه بحذر ان كنتم تفقهون افغير الحق شاهدا تبغون ام انتم لا تبصرون انما تخبر موارد الذابغون ولا يعبرونهم الا المعبرون ولم يعمر هياكل النور الا العالمون عليكم باتباع حكمه فقيه ذكروا لما بين وما اشتبه منه فالله خير الفاتحين **شعر** لو عاين العلماء هدهد علمه لصبوا له بصائر وعيون ولا تظن ان هذا العلم النوراني والسر الرحمانى جرى على اللسان فرسم البنان بل كل حرف منه نوراني ما ركب مع حرف ظلماتي وانتظمت منه دقيقة سنية ولطيفة هنية الا بوضع بديع التركيب ونظم غريب الترتيب بعد كشف علوم عليه وفهوم قدسية وحل رموز روحانية وفك طلاسم كنوز ربانية وتجليات صمدانية وتوجهات وحدانية ومشارب صافية وموارد وافية واعمال خارقة وانفاس صادقة وفهم سرار فرقانية واثار نورانية واشارات عرشية وعبارات صوفية وتلويحات لوجية وتصريحات وهبية وكشف خواص

علوم خفية ورقوم هندية ووافاق عددية ونكت فردانية ووجيهة ومعارف لدنية ولطايف فجيحة يتوصل بها الى الحضرة الربانية والوجود الفردانية بلا بعد في سلوك وسير ولا تعب في طريق وضير فاعلم ذلك وحققه وافهمه ودققه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء **ومن** شأنه عز وجل ان يولي الحكمة من يشاء ويولي الروح من امره على من يشاء من عباده وينزل السر من قدره على من يشاء من اوليائه فان ساعدا لبسط والزمان ووافق الضبط والاوان واعان النطق ورافق التحقيق واسترحمت من الشواغل والهم المشاغل وازلت الغش والتشوش والبؤس والتعوش وجمعت الذهن المتفرق والفكر المستغرق واختلت من ساعات عمرك اوقا ناصا فيه وسرفت من ايام الدهر ازماتا باقية جلوت على محاسن فهمك النوراني فتشكر الاجتماع عند كشف الغطاء عن عرايس الاسرار ونفايس الافكار في الروضة الرجسية الزاهرة والجنة السندسية الباهرة حيث يتاسف من يقول ولا صديق حميم ولا شقيق رحيم وان ضاق الوقت عن ذلك ومنع المانع السالك فقد اتيتك بها ببضائيقه حورا سنية حسنا بهية عذرا شريفة بصورة يوسفية وسورة مريمية ونفحة مسكية ونفحة مكية صفحا مكرمة نقيا مطهرة ابكارا طامرات اترابا باهرات لويظمنه فكر ولا غشيه ذكر ولا يمسهن فهم ولا قربهن وهولان درها مصون وسرها مخزون واسمها مكنوم ودعها مخنوم وتربا فيها اكبر وكبريتها احمر ومغنا طيسها جذاب وياقوتها جلاب وروضها مزمارود وحها مشروها دافق وطيرها ناطق وبرقها لامع وعيشها هاد مع ونورها ساطع وبدرها طالع ونجها زاهر وهلا لها بامر ونشوها فاخر وحسنها ظاهرا وسماها لطيف وارضا معارف وعزها اسرار وشرفها انوار وقلبيها اسماء وصدورها سنا ورسومها عجبت ورقها غريب وسورها ايات وحصنها تلاوات ولطايفها شمسية ومعارفها قدسية وكنابها مكنون وعلمها مصون لا يمسها الا المطهرون ولا يلتمسها الا العلماء الراشحين ولا يفهمها الا اولياء الكاملون ولا يعرفها الا الاصفياء الخالصون ولا يحكمها الا الحكماء المحققون ولا ينالها الا الفضلاء المدققون وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا

الروحانيات عرايس مفهومة

ذو حظ عظيم **تنبيه** فصار كالغاشقين بهواها .
 فمثل هذا فليعمل القائلون . وفي مثل هذا فليقتا فليستافسئون
الحاشية وأما منافع القرآن العظيم والذكر الحكيم فستأفرد له أن
 شاء الله تعالى فضلا شافيا لمحض الأعمال كما يكاد يكون كالتراب
 الأكبر والياقوت الأزهر **واعلم** وفقى الله وأباليه إلى طائفة
 وفهم أسرار أسمايه أن هذا الفصل المكنون والدر المصنوع من
 العلم المكنون والسر المختوم والسعد العظيم والكفر القديم والترا
 الشافي والدواء الكافي وهو حل رموزه وفك طلاسم كنوزه وقصص
 في مجاد سواره واستخراج درره اليتيمه من أعماق اغواره
 والشعور على حقايقه الحرفية وانواره العددية ومنا فقه المزجيه
 وخواصه الفردية والزوجية واشكاله الوفقيه واذكاره القدسية
 واسمايه الصمدانية وسواره الروحانية إلى غير ذلك من الأسرار
 التي لا يطلع عليها إلا النذر من احاد الراسخين والكمل من افراد
 العارفين ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل
 العظيم **فمنهم** من قنع بالتفسير اللغوي عن التاويل النبوي
 وبما ظهر عما بطن **ومنهم** من خاض في غمرة امواجه فظفر بالكبريت
 الاحمر **ومنهم** من خاض في اغواره فاستخرج الباقوت الاحمر والذ
 الازهر والزبرجد الاخضر **ومنهم** من ساج في البحر جواينه فالتقط
 العنبر الاشهب والعود الرطب الانظر **ومنهم** من تعلق إلى آخر
 سواحله فاستخرج من حيواناتها الترياق الأكبر والمسل الأفر
 وهو السر الذي عجز الاولون والآخرين عن معا دسته ووقف
 العالمون في مقام المصردون منا فضته وهو جبل الله المتين
 ونوره المبين وصراطه المستقيم وسبيله القويم وكلامه
 القديم والجر الذي لا تنقص عجائبه ولا تغني عن ايده ولا يرك
 منتهاه ولا يبلغ الوهم اقتضاه والمميز بين الطبيب والحبيب
 والشفق والسعيد والحق الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه
 ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد **واعلم** ان العلماء اربعة عالم
 حظه الله وعالم حظه من الله العلم والمعرفة وعالم حظه السير
 إلى الآخرة وعالم حظه علم السير إلى الآخرة فالاول مع الله
 بالله والثاني يدعوا إلى الله بعلم الله والثالث يدعوا إلى الآخرة

والرابع يدعوا إلى علم الآخرة كما بلغنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انه قال اجالسوا الكبراء وخالفوا الحكماء وسابكوا العلماء فالكبرام
 الذين يتعظون عن الله بالله وهم اهل الفهم عن الله بالله في كتابه
 واسترار مصنوعاته لان بين الفهم والتاويل والتفسير فرق
 كما قال الله تعالى سافر عن ايات الذين ينكبون في الارض
 بغير الحق **قال** ابن عباس رضي الله عنه سائر عنهم فهم القرآن
 والعلماني عبارات معاني القرآن على ثلاثة اقسام احدهم
 بالتفسير وهو ادنام والثاني بالتاويل وهو وسطهم والثالث
 بالفهم وهو اجلهم فالفسير بالتعلم والدراسة والبحث عن
 اقاويل السلف والتاويل بالهداية والتوفيق والفهم عن الله
 تعالى والراي بالعقل والقياس فاهل الفهم ينطقون بالله
كأقوال تعالى كنت لستأنه الذي ينطق به إلى آخر الخبر **وقال**
 لقمان الحكيم يد الله على افواه الحكماء ينطقون بشي حتى تأتي لهم
وقرأ ابن عباس وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبى ولا
 محدث ومن اهل الفهم الذين ينطقون في القرآن بالحكمة **وروي**
 عن بعض الصحابة انه قال قلت يا رسول الله انا مجتهد في قرأتك
 ما لا يجتهد قرائتنا قال لانكم تقررون ظاهرا وانا اقرا باطنا والفهم
 المقصود من ذلك ليعلم شرف اهل الباطن اعني الذين فهموا عن
 الله تعالى بأسرار التدبير وانوار التدبير ولطائف التفكير
 مما اراده في بواطن اياته من اطوار اادته وهذا الفصل
 المكنون والسر المخزون وهو البحر المحيط الذي منه تستفاض
 علوم الاولين والآخرين قال الله تعالى ما فرطنا في الكتاب من
 شيء اذا من سر من الاسرار الا وهو خبر فيه **وقد** ورد عن
 النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لكل اية منه ظهير وبطن إلى
 سبعة ابطن **وقال** الامام علي كرم الله وجهه القرآن ظاهره
 انيق وباطنه عنيق لا تفني عجائبه ولا تقضي غرائب **وقيل**
 ما من اية في القرآن الا ولها سبع معان ظاهرة وباطنة واسرار
 وامارات ولطائف ودقائق وحقايق فالظاهر للقوام والباطن
 للخاص والاشارات لخاص الخواص والامارات للاوليا واللطائف
 للصدقيين والدقائق للسميعين والحقايق للنبين ثم تحت كل
 كلمة بل تحت كل حرف بحر حكيم عجايب اذا قهر مواج فاذا قرأ الشاهد

من العارفين والصادقين الخافين اعطى لكل حرف ذهن ولكل ذنن
 الف فهم ولكل فهم الف فطنة ولكل فطنة الف عبارة والعبارة الواحدة
 لا تقوم بها السموات والارض فلذلك قوله تعالى ومن يوت الحكمة
 فقد اوتي خيرا كثيرا يعني فهم القرآن ومعانيه وقال بعض العلماء
 لكل اية ستون الف فهم ومتابعتي من فهمها فهو اكثر **وقال اخر** القرآن
 يحوي سبعة وسبعين الف علم وما يتي علم وقال بعض الاكابر من
 ارباب البصائر وحقيقة القرآن على القوة الحاملة للسموات
 والارضين ومن فيها من يوم وجودها الى يوم عودها ولذلك
 كان اشراط الساعة ذهابها من صدور الرجال ومن المصاحف
 كطي السما وقبض الارض فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي
 السبيل **فصل لاحقة** في فضل بسم الله الرحمن الرحيم والفاخرة
 الشريفة اعلم وفقني الله واياك الى فهم اسرار الشريفة
 ان من فهم سر قوله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء
 ورحمة للمؤمنين علم ان فيه الشفاء لظواهر الاجسام كما فيه
 الشفاء لقلوب **ولذلك** فيه عليه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال شفا امي في ثلاث اية من كتاب الله او كما من
 حجام او لعقة من عسل وقال صلى الله عليه وسلم القرآن
 هو الدقا فافهم وتدبر وتفكر فيما اودع الله تعالى في هذا
 الفصل المكنون والسر المخزون من الجوامع في اصداف حروفه ومن
 العجايب في عميق بحره وهما انا ان شاء الله تعالى اذكرك هذا
 المنهج الواسع والمبجج الجامع بعض اسرار القرآن العظيم والذكر الحكيم
اقول وبالله التوفيق ومنه الكشف والتحقيق **وقال** بعض
 العارفين رضي الله تعالى عنهم بسم الله منك بمنزلة كن منه
 قلها مربع جليل القدرة التصريف وهذه احسن الطريقة وضعة

الله الملك	الغفور	الرحيم	الغفار
الغفار	الرحيم	الغفور	الغفار
الغفار	الرحيم	الغفور	الغفار
الغفار	الرحيم	الغفور	الغفار
الغفار	الرحيم	الغفور	الغفار

وهو كما ترى على هذه الصورة
 وفيه منافع جلية من تيسير
 العسير ونفوذ الكلمة في الاسباب
وقال الحسين بن علي من احسن
 كتابة لبسم الله الرحمن الرحيم
 دخل الجنة **وعن** انه سئل
 الخدي رضي الله تعالى عنه

قال سمعت ابن عباس رضي الله عنهما يقول لكل شئ اساس واساس
 اكتب القرآن واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة لبسم الله
 الرحمن الرحيم فاذا اشتكيت او اعتللت فعليك بالاساس تستفي
 ان شاء الله تعالى **ومن** ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم **٧٨٧** مرة
 على اي طلسم شاء ومرونا طر هذا المربع ابطله لوقته ومن تلى
 البسملة العدد المذكور ثم صلى على النبي صلى الله عليه وسلم
١٣٢ مرة فانه لا يسأل الله تعالى شيا الا اعطاه اياه فان
 واظب على ذلك يكون مجاب الدعوة وقال بعض العلماء رحمه
 الله من ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم **١٨٠** مرة اطلعه الله على
 اسرار العلوم وبواطن حقايقها فافهم ذلك والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل **واعلم** ان من اكثر من ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم
 رزق الهيبة من العالم العلوي والسفلي ومن علم ما اودع
 الله تعالى فيها من الاسرار وكتبها لم يحترق بال نار وفيها
 سر اسم الله الاعظم ومبى اول ما خطه القلم العلوي على
 الصفيح اللوح ومبى التي اقام الله بها ملك سليمان وبها اقام
 الله شجرة الاكوان واظهر بها اسرار الملوان ومن رسم
 لبسم الله الرحمن الرحيم **بسم** **الرحمن** **علي** هذه الصورة
 ومعها سورة الرحمن يطفي خرا النار بها ومن كتبها بطاقة
 وعلقها على من به وجع الضرس وذلك بشرط ان يعلقها على
 الاذن من ذلك الجانب فان الوجع يسكن باذن الله تعالى
وروي عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال من كانت له
 حاجة فليصم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة
 تطهر وراح الى الجمعة وتصدق بصدقة قلت او كثرت ما
 بين الرغيف الى دون ذلك وما كان اكثر فهو افضل فاذا صلى
 الجمعة قال اللهم في اسالك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم
 الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم واسالك
 باسمك الذي ملأت عظمته السموات والارض واسلك باسمك
 بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الذي عنت له الاجر
 وخشعت له الابصار ووجلته القلوب من خشيته اسالك ان
 تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وسلم وان تعطيني حاجتي ومعي كذا
 وكذا وكان يقول لا تعلموها سفنها كوفيدعو بعضهم على بعض

فيسجاب لهم **ويقتطع** من حروف بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر اسما بعدد حروفها وبها الله الرحمن الرحيم الرب السلام المؤمن المهيمن الساتر الحق المحيي القليم الخنان المنان الباري المبين المحسن الملي الراحم الحسيب من وضع هذه الاسماء لشريعة في مربع ١٩ في ١٩ لا يسأل الله شيئا الا اعطاه ما سأل وفيه اسم الله الاعظم وينبغي ان يكون وضعه في ليلة ١٩ فذلك ابلغ **وعن الامام عثمان بن عفان** رضي الله تعالى عنه انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم فقال هو اسم الله الاعظم وما بينه وبين اسم الله الا كبر الا كما بين سواد العين وبياضها من القرب **وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم** انه قال انزلت بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم الخليل فتلاها وهو في كفة المنجنيق فجعل الله عليه النار بردا وسلاما **وحكي** عن ابي ذر رضى الله عنه انه قال قال خيال في الليل فجزعت منه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لقد استقدمت بعظيم وانصرف عني **وقيل** ان كل حرف من حروف بسم الله الرحمن الرحيم هو مفتاح اسم من اسماء قلوبها مفتاح اسمه بصير والسائر مفتاح اسمه سميع والميم مفتاح اسمه ملوك والالف مفتاح اسمه الله واللام مفتاح اسمه لطيف والها مفتاح اسمه هادي والراء مفتاح اسمه رزاق والحاء مفتاح اسمه حنان والنون مفتاح اسمه نور واللا مفتاح اسمه الله والراء مفتاح اسمه رؤف والحاء مفتاح اسمه حكيم والياء مفتاح اسمه يقضي والميم مفتاح اسمه مانع معطي وهذه كلها دعاء الله تعالى عند

افتتاح كل شيء ومن جمع بين الحرفين والعدي في مربع واحد راي من فعل الله به ما تعجز الاوصاف عنه ومن عرف قدره استغنى به عن غيره فان فيه اسم الله الاعظم وهذه صورة وضعه في الصفحة الانية التي تلي هذه الصفحة وهو كما ترى ففهم ذلك

وهذه صورة وضعه كما ترى

بسم	الله	الرحمن	الرحيم
١٨٩	٢٠٣	١٩٩	١٩٦
الرحمن	الرحيم	بسم	الله
٢٠٠	١٩٨	١٩٠	٢٠٢
الله	الرحمن	الرحيم	بسم
١٩٤	١٩٧	٢٠٥	١٩١
الرحيم	بسم	الله	الرحمن
٢٠٦	١٩٢	١٩٣	١٩٨
الرحمن	الرحيم	بسم	الله

ولو شرعنا في بسط بسم الله الرحمن الرحيم وما احتوت عليه من العجايب وال لطايف والغرائب والمقارن لضاق الوقت عن ذلك ايضا ولا يسع القدر في هذا الزمان بشئ من الاسرار الربانية والاثار المصداقية لانه لا يليق بالوقت الذي صنفنا فيه هذه الروضة الزبرجدية والروح الزمردية **قال** ابن عباس رضي الله عنه اخذ بيدي علي ليلة فخرج بي الى البقيع في اول الليل وقال اقربا يا ابن عباس قال فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم فتكلم في ابوابه الى طلوع الفجر فافهم ذلك والله بوقت الحكمة من يشاء والله واسع عليم **وقال** صلى الله عليه وسلم اعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه قال من اتى الى منزله فقرأ سورة الفاتحة والاخلا نفي الله عنه الفقر وكثر خير بيته **وقال** عليه السلام فاتحة الكتاب شفاء من كل داء **واعلم** ان من فهم سر الحمد والكتاب العزيز التي هي السبع المثاني فهم سر الحمد في الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة **وقال** علي بن ابي طالب رضي الله عنه لو شئت ان اوفر من تفسير الفاتحة سبعين بعيرا لعلت وقال بعض الاكابر في هذه السورة الف خاتمة ظاهرة والفاء خاتمة باطنة وقال مسلمة بن قاسم بن ابراهيم امر الكتاب من القرآن وعماده وفيها خمسة اسماء وهي شرف الله تعالى بها هذه السورة على غيرها من السور وفيها

اسم الله العظيم الكبير الاكبر الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به
 اعطي وهذه الاسماء الشريفة قال اهل العلم بالله انها في اول اللوح
 المحفوظ كما هي في اول القرآن وهي مكتوبة في ستر اذن العرش والكرسي
 وكلما تنشأ الى حروف المعجم والى فواخ السور وعدد حروفها
 ١٣٢ حرفا وذلك عدد اسم صلي الله عليه وسلم **محمد** فحمد الله
 الانبياء واحد هنزتها فحمد عبد الله واحمد عبد الرحمن **لطيفة**
 الشهر تسعة وعشرون يوما والثلاثون تارة تثبت وتارة لا تثبت
 لانها في مقابلة آية اذ هي سنة لا واجبة وافهمون والاعظم
 في الحمد لله في قطب دار برنتها ومحررا ستدارتها اذ هي التصنيف
 العددي الحرفي والتصنيف الكلي لانها تنشأ الى مقام الولاية اذ هو
 اشرف المقامات لانه باطن النبوة وهي مركبة من احدى وعشرين
 حرفا وقد سقط منها هذه الحروف السبعة **شخ ز ش ظ ف**
 فهو لا يسمى اسواق الفاتحة وانزل في الكتاب الاول ان من قرأ
 سورة براءة من هذه الحروف السبعة التي هي اذن حرم الله
 عليه النار وقد جمعوا في اثنين كرميتين في سورة الانعام
 واعلم ان الحروف الساقطة امان من الظلمة فافهم ذلك
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **قال** بعض العارفين من
 كتب سورة الفاتحة في جام زجاج بقلم من ذهب يوم الجمعة
 بمسك وكافور وحماء بماء ورد وجعله في قارورة وشمع وجهه
 به وقت دخوله على الملوك والامراء والاكابر والوزراء فانه يبال
 القبول والهيبة باذن الله تعالى واذا كتبت في اناء طاهر
 وصحيت بماء وغسل به المريض وجهه عوفي باذن الله تعالى
 وان كتبتها كثير النسيان في اناء من زجاج ومحاهها بماء ورد
 وشرب منه اياما قل نسيانه باذن الله تعالى **وفي اثر صحيح**
 قال من اراد ان يتشف من كل ضعف في بصره او رمدا صاب به
 فليتنازل ليل اول ليلة فان غم عليه فليتنازل في الليل الثانية
 او الثالثة فاذا راه فليسمع بيمينه على عينيه وهو يقرأ الكتاب
 عشرون مرة فيسجل في اول السورة ويؤمن في اخرها ثم يقرأ قل هو
 الله احد ثلاث مرات وليقل شفاء من كل داء برحمتك يا ارحم
 الراحمين سبع مرات اوليقل خمس مرات فان بصره يقوى باذن
 الله تعالى **وعن انس** قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

كتبه

لنور

اذ وضعت جنبك على الفراش وقرأت فاتحة الكتاب وقل هو الله
 احد فقد امتت من كل شئ الا الموت وقد اذن لك من ظوايف ما عندنا
 واهدنا اليك من غرابنا لديننا من هذه الجوامع المصونة واليقظة
 المخزونة فاستجب ما عند ربك وكافك من خير واستجب ما عند
 ربك ما تؤمله منه من هداية وبر بقرآنة السبع المثاني والقرآن
 الذي امرت بقراءتها في كل صلاة ووكده عليك ان تعيدها في كل
 ركعة واخبرك الصناديق صلوات الله عليه بان ليس في التوراة
 ولا في الانجيل ولا في الزبور مثلها **وفي هذا تنبيه** بل نصريح
 بان يكثر من قراتها لما صمت من الفوائد وخصت به من الذخاير
 والفوائد مما لو سطر كان فيه اوقار الجبال فافهم ذلك والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل **قال** عبد الله بن مسعود رضي الله
 عنه اشتكت عيني فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انظر في المصحف **قال** ابو بكر الصديق رضي الله عنه في كل كتاب
 سر وسر الله في القرآن او ايل السور وقال علي رضي الله عنه ان
 لكل كتاب صفة ولا م الكتاب حروف التهجى **وسئل** ابن عباس عن الر
 وحى **قال** فقال اسم الرحمن على الهما **وقيل** هي اسماء القرآن قال له السد
 والكلبي وقتادة **وقيل** انها حروف اقسام الله بها قاله ابن عباس
 وعكرمة **وقيل** ان لكل حرف مما يدل على اسم من اسماء الله تعالى وصفة
 من صفاته **قال** ابن عباس رضي الله تعالى عنه في الالف اشارة
 الى انه اول واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى انه مجيد **وقيل**
 ان بعض هذه الحروف يدل على اسماء الذات وبعضها على اسماء الصفات
وقيل الالف من الله واللام من جبرائيل والميم من محمد **وقال** بعض العلماء
 ان معناه انا واللام معناه لي والميم معناه مني **وقيل** بعضها يدل على
 اسماء الله وبعضها على غير اسماء الله **وقد ذكر** بعض ارباب الحقائق ان
 هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا للقرآن من الزيادة والنقصان
 وهو المشار اليه بقوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر واننا له حافظون
 وقال بعض العلماء ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون
 حرفا شطرها حروف النور وشرطها حروف الظلمة وعد حروف
 النور فقال ميم الالف والحاء والصاد والسين والكاف والعين هـ
 والطاء والراء والها والنون والميم والقاف واللام والياء وما
 عد حروف الظلمة وقد كانت الحكما تكتب بعض هذه الحروف في

الآخرة واللام للظلمة والميم للهدى وقال
 النصارى الالف

في حياة الاصنام حتى تخضع لها النفس بالعبادة لا موداعا لها
ومن نقش هذه الحروف النورانية والاسرار الغرفانية في فض
خاتم من جسم شريف في اول خميس من شهر رجب وليسته ان كان
خائفا من ومن دخل به على سلطان اكرمه وقضى حاجه وعظمه
ومن مسح به على راس غضبان رضى وسكن غضبه ومن وضعه
وسو عطينان روي ومن نفعه في ماء المطر وشربه قوى فزحه
وجاد حفظه ومن لبسته وهو معطل تصرف وان لبسته امرأة
عازبه تزوجت وان وضع على راس مصروع افاق وان مسح به
على فواد مطلقة ولدت وان طبع به على كندر ونخر به مسجور زال
سحره فافهم ذلك وتدبره ففيه سر الله الاعظم وهذه الاسماء
والوقوف معها ومي الى الرهيعص طه طسم يس ص حم قن **هذه**

قال الشيخ في الدرس

الله سره من نقش
كتاب الله تعالى
ومى الى الرهيعص
خاتم فضة بطالع
قضيت جميع حاجه

الرهيص	طس	حم قن
احلك	ملك معا	نافع حمي
صم كرم	مالك رب	الله كفل

**هذه صورة وضعه كما ترى ففهم ذلك فهو من الاسرار
المخزونة والذخاير المكنونه والله تعالى الموفق**

121	122	186	148	136	133
181	181	138	176	169	144
182	182	146	183	160	174
182	182	171	143	173	180
182	172	140	189	137	184
182	141	148	136	188	181

وقال الشيخ ابو الحسن الحراني قدس الله روحه

في دفع السموم على الحروف المنزلة في اوايل السور وكان بعض اهل
العلم يذكرونه وقيل على مسطوران عبد الرحمن بن عوف الزمري رضى
الله عنه كان يكتب هذه الحروف على ما يريد حفظه من الاموال
والمناجى فيحفظ **ذكر** عن عثمان بن عفان رضى الله عنه انه قال
اللهم احفظ امامه محمد بن نصر والتابعين بالحق والحق والحق عسق
بق والقران المجيد بنون والقلم وما يسطرون وكان الكمال
الامام رحمه الله اذا ركب في الرحلة يقول هذه الحروف التي
في اوايل السور فمثل عن ذلك فقال ما جعلت في موضع اوتي
برائون بحرا احفظنا لبيها في نفسه وما له وامن من التلطف
والغرف وقد كان العلماء اذا ارادوا سفرا كتب احدهم في دستره
الحروف التي في اوايل السور فاذا اقال البحر كتبها في شقيقه
وقذف بها في البحر فيركد البحر وليسكن باذن الله تعالى وكان
رجل من الصالحين يسافر معه حروف المعجم التي في اوايل السور
فمثل عن ذلك فقال ظهرت لي بركتها يحفظني الله تعالى بها
ويوسع علي رزقي ويصرف عني العدو واللص والحية والسبع
والحشرات ويحفظني بها حتى اعود الى اهلي **ذكر** عن بعض
الصالحين انه قال ولعت عنده جارية في وباء في موضع لم
تقد فيه ابول فصرعت فقال سيدها بسم الله الرحمن الرحيم
المص طسم كهيعص يس والقران الحكيم حم عسق والقلم وما
يسطرون فبري عنها ما تجدد ولم يعدا اليها الصبرع قال
وكان بعض الاكابر يقول من نقش الحروف النورانية في شكل
مدور من فضة والطاقع الثور والقرنيه وامسكه عنده
فانه لا يخلو قط من فضة ابدا ولا يمكن التصريح باكثر من هذا
القول في مثل هذا الموضع والله تعالى يقول الحق وهو يهدي
السبيل **وعن علي** بن ابي طالب كرم الله وجهه قال رابت الخضر
قبل يوم وليلة ببدر فقلت له علمني شيئا نصربه على الاعداء
فقال قل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم بحق الروا والروا المص
والروا الروا والروا والروا كهيعص وطه وطسم وطسم وطسم
وليس ومن ومن ومن ومن ومن ومن ومن ومن ومن ومن ومن
يا من يا من لا اله الا انت يا غفرني وانصرتني انتك على كل شئ

قد يرسم جامع ونور لامع ودرستاً طبع بخواص الاسماء والاسرار
 الحرفية يضع بكرة الخنيس في اول ساعة شكلاً مخمساً في معدن
 رفيع كالذهب والفضة ورق غزال ويكتب فيه كهيص خمس
 مرات ثم يقول اللهم يا كريم يا هادي يا حي يا عليم يا صادق
 يا الهى اقضى حاجتي كذا وكذا في مطلب الخير وما يتعلق بالدين
قوله كهيص هذه الكلمة فيها سر مخزون وعلم مكنون
 فالكاف من كافي والها من هادي والبا من باري والعين من
 عليم والصاد من صادق **كذا ورد** عن عبد الله بن عمرو وعبد الله
 بن مسعود **وقيل** كان عبد الله بن عباس اذا دعى يقول يا هادي
 يا باري يا عليم يا صادق افعل بي كذا وكذا وقيل هذا اسم الله الاعظم
واعلم انك اذا اردت قبولاً عند سلطان او حاكم او طامراً
 وارداً ان لا يخالفك ويقضى حاجتك فخذ في ايضاً واكتب
 فيه هذا الوفق الكريم وبجزء بمصطكا ومحب وعود هندي
 وضعه في الوفق في جبهتك من تحت العمامة فانك ترى العجب **وان**
نقشته في لوح من ذهب في يوم الشمس وساعتها وبخزنة بالبحر
 المذكور ويكون النقاش صائماً فانك ما تتوجه في حاجة الا
 قضيت باذن الله تعالى وينصرك الله على عدوك **وقد عمل** في
 ذلك امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه

هذه الابيات فقال
 عشر حروف لمعان جمعت خمس وخمس صورتين تكاملت
 ترى فيها سراً ان سالت معلماً يريك اذا فيها معان تشرفت
 فمنها قضا الحاجات فاشكرها ومنها لرد الخصم ان مي خربت
 تكلم اهل العلم فيها بعلمهم وقالوا بهذا السر خست وفضلت
 نبي الهدي وصي علياً بفضله وعلمته السر الذي قد تضمنت
فمن رسم هذه الكلمة الشريفة في قص خاتم من فضة
 في يوم الجمعة عند غلبة النور على القمر ووضعه في اصبعه
 كان له نوراً وقبولاً وبهجة وضياء وتلاؤلاً وهو مرسوم على
 صورة في الصفحة الثانية التي تلي
 هذه الصفحة كما ترى افهم
 ذلك ونذكره قاله الله
 يقول الحق وهو يهتد

السبيل وهو شكل لطيف
 افهم ترشد **وهذا شكل**
 ابو يعقوب الكندي
 سائر الخلق يكتبه في
 في ساعة المشرك
 صفراء والطلاع
وهذه صورة
 شرياً فهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

٩	٥	٤	٣	٢	١
١٠	٦	٥	٤	٣	٢
١١	٧	٦	٥	٤	٣
١٢	٨	٧	٦	٥	٤
١٣	٩	٨	٧	٦	٥
١٤	١٠	٩	٨	٧	٦

قال الدوني رحمة الله عليه ورصانة من رسم هذه
 الكلمة الجليلة الشان في خاتم فضة والزمرة في شرفها
 رزق الهيبة ورزق الله تعالى صاحبها المحبة في قلوب الناس
 اجمع **فاذا تحت** به من به تزييف انقطع عنه باذن الله تبارك
 وتعالى وهو وفق عظيم في الحرفيات وفيه سر عزيز للمؤمنين
 والمسجونين فتدبره فهو البرهان الساطع والدار الناصع
ومن وضعه في اصبعه ولقي به الملوك اجابوه فيما سأل
 ومن جمع بين وفقه الحرفي والعددي في مربع واحد كان ابلغ
 واقرّب للاجابة والله تعالى هو الموفق بمنه وكرمه وخفى
 لطفه فافهم هذا السر المكنون
 والجوهر المخزون وصورة وضعه
 في الصفحة الثانية كما ترى
 والله اعلم

افهم ترشد **وهذه** صورة وضعه والله هو الموفق بمنه وكرمه

ص	ع	ي	هـ	ك
٤١	٨١	٨٨	٤١	
ي	هـ	ك	ص	ع
٤٢	٨٢	٤٧	٨٢	
ص	ك	ع	ي	هـ
٤٣	٨٣	٤٩	٨٣	
ع	ي	هـ	ك	ص
٤٤	٨٤	٤٨	٨٤	
هـ	ك	ص	ع	ي

قال بعض الصالحين رضي الله عنهم لما بعث الله النبي صلى الله عليه وسلم وانزل عليه جميع سبق كذ لك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم علمت ان في ذلك سرا الهيا فاتخذ ذلك جنة عند الشدايد والمخاوف فزرقت

ووقت وكان على بن ابي طالب كرم الله وجهه يدعوهما في الشدايد ويقول يا كهيص يا جميسق اغفر لي وكان بعضا لعلماء بالله يقول لا بد عواحدكم بهذا الاسم الاعظم والذكر المقدس الا اجاب الله دعوته وقضى حاجته ومولسم الله كهيص اسالك باسمك العظيم ان تكفيني كل عظيم ومن جمع بين كهيص وجميسق في معشر حرفة والقمر في شرفة او بيته في صفحة من فضة راي من لطف الله ما تعجز الاوصاف عنه وهو من الاسرار المخزونة وحامل لا يزال مبرا باعظما عند الملوك والا كابر وفيه سر يدع لقضاء الحوائج فتدبره فهو المغناطيس الاكبر **وهذه** صورة وضعه كثرى

ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ي	هـ	ك
ي	ع	ك	ص	ع	س	ح	م	ق	هـ
ص	ع	س	ح	م	ك	ع	ي	ق	هـ
س	ي	ع	م	ح	ق	هـ	ص	ع	ك
ع	س	ح	م	ي	ص	ك	ق	م	ع
ح	م	ق	ك	ع	ي	ي	ي	هـ	ص
ع	ص	هـ	س	ق	ي	ع	ح	ك	م
ي	ع	ك	ص	م	س	ق	ي	ح	ع
ق	ح	ع	ي	هـ	ك	ع	م	ص	س
م	ك	ص	ق	هـ	س	ع	ي	ح	ع

واما ما بنا سب هذا الوفق الشريف من الايات العظيمة بالنسبة

الحرف والموافقة العددية فهو في هذه الايات الشريفة كما انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الآفة اذ القلوب لدى الخناجر كاظمين ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع علمت نفس ما احضرت فلا اقسام بالخنس الجوار الكنس والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس ص والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق **وذكر الشبح** ذكرى الدين عبد العظيم رحمه الله تعالى انها تخرج المسجون والاسير ولها نصا ريف كثيرة

واما ما يوافقها من الاوقات السعيدة المباركة الشريفة فهو وفق الزمرة فهو خمسة في خمسة بالنسبة العددية له فجعلنا هذه الايات الجليلة الشان العظيمة البرهان فالزمرة كوكب سعيد بلا يم السعد الاكبر في السعادة والا عندال وتدل بطبعها على النمو والزيادة والسعادة والحياة الطبيعية ه وتدل على المحبة والمودة والهدايا والافراح والاصدقا والافان والا قارب لان الزمرة تخرج في الخامس من الطالع فهذا اضاف وفي خمسة في خمسة الى الزمرة وهو يكتب اذا كانت الزمرة في شرفها او بيتها ويكون القمر متصلا من البروج الموافقة له فهذه النسبة الفلكية المحودة موافقة للنسبة الشريفة الالهية فقام السر الفلكي والعددي بالسر الالهى المكشوف المخزون الطاهر المطهر الاكبر العظيم الاعظم والنور التام المكرم واصفنا اليه عشرة اسماء من اسماء الله الحسنى منها في سورة الفاتحة خمسة اسماء وفي سورة الانعام خمسة اسماء وبني من الاسماء الشريفة فتدبر هذا السر العظيم والرقم القويم والله يوفق ملكه من يشاء والله واسع عليم وهذه صورة وضعه في الصفحة الاتية التي تلى

• هذه الصفحة وهو كما ترى •
• افهم وتدبره والله •
• الموفق بمنه •
• وكرمه •
• ولطفه •

وهذه صورة وضعه كما ترى افهم لا تزد

١	كما انزلناه من هو الله الذي يوم الازفة اذ علمت نفس الحشر صلى الله عليه وسلم	السما فاختلط به لا اله الا هو القلوب والظلمات فلا اقسى بالجنس ذى الذكر	نبات الارض عالم الغيب كالظلمة والظلمات الجوار الكسب بلى الذين	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	تذروه الرياح الرحمن الرحيم شقيع بطاع والصبح اذا تنفس عزة وشقاق
٢	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	السما فاختلط به لا اله الا هو القلوب والظلمات فلا اقسى بالجنس ذى الذكر	نبات الارض عالم الغيب كالظلمة والظلمات الجوار الكسب بلى الذين	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	تذروه الرياح الرحمن الرحيم شقيع بطاع والصبح اذا تنفس عزة وشقاق
٣	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	السما فاختلط به لا اله الا هو القلوب والظلمات فلا اقسى بالجنس ذى الذكر	نبات الارض عالم الغيب كالظلمة والظلمات الجوار الكسب بلى الذين	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	تذروه الرياح الرحمن الرحيم شقيع بطاع والصبح اذا تنفس عزة وشقاق
٤	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	السما فاختلط به لا اله الا هو القلوب والظلمات فلا اقسى بالجنس ذى الذكر	نبات الارض عالم الغيب كالظلمة والظلمات الجوار الكسب بلى الذين	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	تذروه الرياح الرحمن الرحيم شقيع بطاع والصبح اذا تنفس عزة وشقاق
٥	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	السما فاختلط به لا اله الا هو القلوب والظلمات فلا اقسى بالجنس ذى الذكر	نبات الارض عالم الغيب كالظلمة والظلمات الجوار الكسب بلى الذين	فاصبح هشما والشهادة هو من حيم ولا والليل اذا عسعس عزة وشقاق	تذروه الرياح الرحمن الرحيم شقيع بطاع والصبح اذا تنفس عزة وشقاق

قد بره فهو من الاسرار المصونة والله يقول الحق وهو يهدي
السبيل **قال** بعض العلماء اذا طلبت شخصا من الاشخاص ان كان
حاضرا في البلدة التي انت فيها او غائبا عنها فاتل هذه الايات
الحسن ستين مرة فانك تجده او تجد من يدلك عليه بقدره الله
تعالى واذا عسرت عليك حاجة او طولبت بدین فاتل هذه
الايات العدد المذكور فان حاجتك تنقضي عند من تقصده باذن
الله تعالى **قال** بعض الاعيان ولما طه فاسم محمد سيد البشر
وله من العدد اربعة عشر ومبى من عدد ضو ايام القمر وموجب

الكبر قال بعض ارباب القلوب اذا كنت خائفا من سلطان جبار
او ظالم فها رخذ من الارض خمسة حصوات وانت تقول على الاولى **ك**
وعلى الثانية **ه** وعلى الثالثة **ي** وعلى الرابعة **ع** وعلى الخامسة
ص ثم ترمي الاولى عن يمينك وانت تقول **قوله** وترمي الثانية عن يسارك
وانت تقول **الحق** وترمي الثالثة من ورايك وانت تقول **وله** وترمي
الرابعة بين يديك وانت تقول **الملاك** ثم تمسك الخامسة في راسك
وانت تقول **كه ي ع ص ح م ع س ق** امسك عليك لسانك
يا فلان يا ابن فلان عن فلان ابن فلان بحق الاسم الاعظم وبحق
هذه الاسماء الشريفة كيعص جمعس صم بكم عمى فم لا يبصرون فان
الله تعالى يعقد لسانه عنك باذن الله تعالى وموتى المجربات **واعلم**
وفقنى الله وابال الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان من وضع
مذه الاسماء الشريفة والاسماء اللطيفة الاربعة عشر المتوج كل اسم منها
بحرف من هذه الحروف النورانية ومبى هذه الاسماء **الله لطيف**
ملك صادق ك اى **ها** ذى **عليه** **ميسر** **رحمن**
طيب سلام **حي** **قيوم** **نور** مربع على صفيحة من
ذهب والشمس في شرفها اوى بيتها ارتفع ذكره وعلى قدره
وابسط سره واشترج صدره ومومن الاسرار المحزونة
واذا اكثر من ذكر هذه الاسماء الجلييلة الشان العظيمة
البرهان صاحب حال صادقة شاهد من صنع الله تبارك وتعالى
ما تعجز الاوصاف عنه **واعلم** انك اذا كنت في مكان مخيف
فاجلس في الارض ثم اقرأ الخمس ايات الذي اولهم كما انزلناه
من السماء الى اخر الخمس ايات تقروهم احد عشر مرة بعد ان تخط
باصبعك خطا عليك وذلك ان تجعل ابتداء خطك ان تجعل
اصبعك في الارض من وراء ظهرك وانت تقرا حتى تفعل عليك
الدائرة من قدام ثم تتم قراءتك عشر مرات وفي قراءة الاولى تبقي
قراءتك احد عشر مرة وسكت ولا تكلم احدا فان الله يعصمك ايضا
القوم ولودخل عليك امة الثقلين ما نظروك ابدا باذن الله
تعالى **قال** بعض العارفين بالله تعالى تقرا هذه الايات
الحسن ستين مرة عند الدخول على حاكم مثل قاضي وغيره فاذا كان
اخرا العدد من الستين يقرأ **قال** يعقد اصبعك من يده اليمنى
ثم يقول **ه** ويعقد الثانية ثم يعقد الثالثة ثم يقول **ي** ثم

له المطلوب ورزق المرء عوناً في الأمور المهمة ومن ذكرها في
 انصاف الليل شهد بحجاب ومداد منها تفتح الاسرار المكنونات وفيها
 حفظ النفس والجسم المولود في هذا العالم وفي الاذكار المكنونة ولا
 يستديم ذكرها احد الا ويرى من امور العالم العلوي ويغير اسرار
 من الكون ويسخر له كل عالم وهي الكلمات الثمانيات وهي عشرة اسماء
 المحيط لعالم الرب الشهيد الحسين الفاعل الخلاق الخالق الباري
 المصور **اللطيفة السابعة** لها خاصية في حفظ العلوم واصحاب
 الفتوى واهل المعرفة بها وهي مناجاة واذكار وتطهير قلوب
 الزهاد من اعيان النفس وفيها لا فراج النفس بخارجي التقديري
 عشرة اسماء البديع الباطن المعين الكامل المبدى المعيد المغني
 المجيد الصادق الواسع **اللطيفة الثامنة** يعني من اعظم الاذكار
 ويقع لذكرها الكشف وفيها اسم الله الاعظم ومن لازمتها
 انصاف الليالي شهد بحاطبات وان عرف كيفية اقتسامها استغنى
 بها غناء لا بد وكانت له وسيلة القرب الحق وهي عشرة اسماء الوها
 الباسط الخالق القيوم النور الفناح البصير العزيز الودود السميع
اللطيفة التاسعة لها تاثير سريع لطالب الاسباب وتثبت
 النعم وترد شاردتها ابدان ونفعها تيسر العسير من الاسباب
 واسباب الرزق وتقبل بالوجه اليه والبركة من المكسب ويسخر
 له كل من يطلب له حاجة وتصل لاهل البدايات فانها عظيمة ويكفي
 تسعة اسماء لتواب العاقر الحسين الوكيل الكافي الرزاق
 السلام المؤمن السميع **اللطيفة العاشرة** وهي خمسة عشر
 اسماء علم الملك والملكوت وسر المقدر ومواقع الغي العالم
 العلوي والسفلي ومن استدام ذكرها مع خلو المعدة شاهده من
 نفسه علو الهمة والدفع الى الامور الباطنية مما لا يعلم من نفسه
 وقبلت النفوس عليه وتنفع له القلوب بفعاله لطيفاً
 وان كان خائفاً من ومنع منه ظالمه لوقته وبني هذه الاسماء
 المحيية الميتة القابض الباعث الوارث الشافي البر الأول الآخر
 الظاهر الباطن القدوس ليلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد
واعلم ان هذه اللطائف سبعة التاثير منحة القبول
 فان المستحبات ينقش كل لطيفة على خاتم من ذهب الجستان من
 ذهب والباقي من فضة يعني الفص والحاتم واما ان يكون في قصر

خاتم من جسم واحد فاذا احب الذكر بلطيفة منها تختم بجانتها وذكرها
 فانها سريعة الاجابة **قوله تعالى** واما يترغبك من الشيطان نزع
 الى قوله فاذا هم مبصرون هذه الايات للوسوسة والخوف والفرع
 وحديث النفس الخيال والرجف فمن حدث له شئ من ذلك فليكتبها
 بما ورد وزعفران يوم الجمعة في سبع ورقات عند طلوع الشمس
 ويبلع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فانه يبرأ من ذلك
 باذن الله تعالى **قلت** وروى في صحيح البخاري ومسلم عن ابن
 مبررة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يا ايها الذين آمنوا انفسكم من الشيطان فيقول من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك
 فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله وبنييه **رواية** في الصحيح لا
 يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله
 فمن وجد ذلك فليقل امن بالله ورسوله **واخرج** ابن السني
 عن عابثة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من وجد من هذا الوسواس شيئا فليقل امن بالله ثلاثاً فان
 ذلك يذهب عنه **وروي مسلم** عن عثمان بن ابي العاص قال
 قلت يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلاحتي
 وفرأني يلبسها علي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك
 شيطان يقال له خنزب فاذا احسست به فتعوذ بالله منه
 وتقل على نبيك ثلاثاً ففعلت ذلك فاذهب الله عني **قال**
الشيخ يحيى الدين النوري في شرح مسلم خنزب بخاء معجمة ثم
 نون ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم باء موحدة واختلف العلماء في
 ضبط الحاء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرها وهذا من مشهور ان منهم
 من ضمها حكاه ابن الاثير في نهاية الغريب والمعروف الفتح والكسر
وروي ابو داود عن ابن رميل قال قلت لابن عباس ما شئ اجده
 صدري قال ما موقلت والله ما اكلم به قال اشئ من شئك وضحك
 فقال ما بخا منه احد حتى انزل تعالى وان كنت في شك مما انزلنا
 اليك الآية ثم قال لي اذا وجدت في نفسك شيئا فقل هو الا وك
 والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم **وقال** بعض العلماء
 يستحب قول لا اله الا الله لمن ابتلى بالوسوسة في الوضوء والصلاة
 وشبهها فان الشيطان اذا سمع الذكر خفس اي تاخر وتبعد
 ولا اله الا الله راسل الذكر **ولذلك** اختار لسادة الخلعة من

فصل تكتب هذه الاسماء في وسادة المتباغضين من الزوجين
ومى سما ام موسى عليها السلام يوم الجمعة عند جلوس الامام على
المشرع وشرع لاول الاذان بالزعفران وما الورد الطيب والقنفذ
الطيب واللبن الذكر الاصفر الطيب مسحوا والقنفذ مغروكا
في الماء الورد النصيبين الطيب الراجحة ثم تطوى الكتابة وتضعه
بالعالية الطيبة العالية وتجعل الكتابة في جوف الوسادة الذي
ينامان عليها فانهما يتحابان باذن الله تعالى ورحمته **وهذا**
ما تكتب طسوم طسوم عيسوم عيسوم علوم علوم كلوم كلوم
حيوم حيوم قيوم قيوم ديوم ديوم سبحان من بذكره تطمين
القلوب الطميس يا قلب فلان بن فلانة اللهم اصلح بين فلان
وفلان كما اصلحت بين محمد صلى الله عليه وسلم وانصاره اللهم
يا من ادخل محبة يوسف في قلب زليخا يا من ادخل محبة موسى في قلب
اسيى بنت مزاحم ادخل محبة فلان في قلب فلان اللهم يا من
ادخل محبة محمد في قلب خديجة بنت خويلد وعائشة بنت ابي بكر
ادخل محبة كذا في قلب كذا كما ادخلت الليل في النهار والنهار في الليل
والذكر في الانثى لوانفقت مائة الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم
ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وان شئت تكتبها بعد طلوع الشمس يوم الجمعة **فصل**
ومنها ايضا سئل ذنون المصري رحمه الله تعالى عن اسماء ام
موسى عليها السلام **فقال** الروايات عندنا كثيرة والذي
صح عندنا بتجربته اذا اردت ان تدعو بهذا الدعاء تصوم
سبعة ايام ولا تكلم احدا وتتصدق كل يوم على ثلاث مساكين
وتنجز كل يوم مسجدا بكرة وعشيا باللبن والعود باثر كل
صلاة سبع مرات فاذا تم لك ذلك فتقروه في نفسك ولا
تدع به على قفل ولا سلسلة ولا على غلق الا فتح لك اسرع من
طرف العين باذن الله تعالى وتقدس **وهو هذا** تقول
بسم الله الرحمن الرحيم رب طلنا تبث شاعنا المومنة
الصديقة ام موسى عليها السلام بالله العزيز الحكيم هليا
المتكبر المهيمن العظيم الذي افتح به الطباق واستنارت
به الطباق وفتح به الاقاصيم من الما ماى افتح هذا القفل
والاشياء قلت كذا وكذا بالله العزيز المتكبر الكبير المهيمن العظيم

وقيل في رواية اخرى ان اسماء ام موسى عليها السلام ومى على الاقبال
والقبود وغير ذلك **وهي** طسوم طسوم ايوم ايوم حيوم حيوم قيوم
قيوم دايم دايم ديوم ديوم **الحمد** يا من فتح السماء بالمطر الغزير
افتح القيد والاعلال والقلوب انك على كل شئ قدير اللهم اشبيه
اشبيه وشبيهه وزيدوح وبدج وطاحول ومحيل له وكامد
وسلام وما يوجي وما محلول وام احراة جنودها حا بوره
بوره بلد نخا وخايت خنونه مروده قال في مع طيف لطفك
سيف فعيل بالطاوطا مادبا لكبريه الا توكلتم وتم جيتو والمغم
الله ورسوله وقدرته وسلطانه افتحوا هذا القفل وان
كان من الحديد طبروه وان كان صفرا وخاسا او عودا فافكوه
بحق هذه الاسماء عليكم وان شئت افتح قلب كذا وكذا بالمحبة
والمودة الى كذا وكذا اكلت بعون الله تعالى **فصل اذكر فيه**
خاتم سليمان عليه السلام ان من تختم به وحفظه من
المعصية ويكون طامرا نقي الثياب صموت اللسان متيقنا في
الله عز وجل وهو خاتم الطاعة لا يمسه الا عزيز **قال** وهب
بن منبه رضى الله تعالى عنه مكتوب في الجانب الايمن انا الله
لمازل وعلى الجانب الايسر انا الله الحي القيوم وعلى الجانب الثالث
انا الله العزيز لا عزيز عندي وعزيز من البسته خاتمي وعلى
الرابعة مكتوب اية الكرسي يحيط بها محمد رسول الله صلى الله عليه
وسلم **فصل** منه وقيل ان هذه الاسماء هي التي كانت في خاتم
سليمان عليه السلام لا اله الا الله وحده لا شريك له انا
تفردت بالملك والسلطان ايل ايل ايل انا الله تغزرت
بالعز والاموات ياه ياه انا الله حي قيوم لا انا اياه
ايه انا الله خير قادر اطاعني كل شئ انفوخ انفوخ انا
الله الرحمن الرحيم داعوج فيعوج ما عوج لا اله الا الله
حصن من دخله امن من عذابه تحصنت باسمك هذا الخاتم
بذي العزة والجبروت واعتصمت من اعداي بدى الحول
والقوة بذي العزة والملكوت وفوضت امري الى الحق الذي
لا يموت ورميت من ارادني بضربلا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وحسبي الله ونعم الوكيل وقل اللهم مالك الملك
الى قوله بغير حساب **فصل** وذكر ان هذه الاسماء كانت

والله من وراهم محيط الى اخر السورة **وقال** ابن عباس لصحابه
من قال حين يركب دابته او مركبه بسم الله الملك وما قدروا الله
حق قدره والارض جميعا قبضته الى قوله يشركون وقال اركبوا
فيها الآية ثم التفت الى اصحابه فان عطب او غرق فعلى دينه **قال**
ابن شبل فوصلت الى سناحل برش فوجدت بالسناحل اثنين وعشرين
سفينة موقوفة بالطعام فدخلت في احدها من وقلت الكلمات
وقرات الايات فجرت السفن بريح طيبة الى ثلث الليل ثم عصفت
الريح وعظم الموج فواصل الى سناحل الاندلس غير السفينة التي
كنت فيها ولم يلباقين اثر **وعن عبد الله بن عمر** قال امان من الوقوف
والعطش لمن يركب البحر ان يقول بسم الله الملك الرحمن الرحيم وما
قدروا الله حق قدره الآية وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها
ومرساها الآية فاذا استويت انت ومن معك على الفلك الآية
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا الآية الى اخرها في توكلت
على الله ربي وربكم الآية الى اخرها والله من وراهم محيط الآية **وفي**
رواية ابن عباس رضي الله عنهما انه قال من قال حين يركب البحر
بسم الله الملك لله يا من له السموات السبع خافية والارضين
السبع خافية والجيال النشأة خاشعة قال بحار الرخاء
خاشعة احفظني انت خير حفظا وانت ارحم الراحمين وما قدروا
الله حق قدره الى قوله سبحانه عما يشركون وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وازواجه وعلى جميع الانبياء
والمرسلين والملائكة المقربين وقال اركبوا فيها بسم الله
مجراها ومرساها الآية ثم التفت ابن عباس الى اصحابه
فقال ان غرق قابلهما او عطب فعلى دينه والله تعالى اعلم
الفصل الثامن عشر في خواص آية الكرسي وما لها
من البركات والانيات اعلمكم وفقني الله واياكم
الى فهم استوار اسماء الله تعالى اسمها معان دالة على اسماء الله
ومن اعظم الاسماء واجلها ما نبه عنه بعض الاجلاء من ارباب
الاحوال والاطلاع على الاسماء اعظم الآية في كتاب الله تعالى هي
آية الكرسي المعظمة المكرمة لقوله تعالى وسع كرسيه السموات
والارض والله فوله تعالى الله معني جليل لان الالف من الله واللام
له ما في السموات والارض ما لا يحصى الملك **واعلم** ان هذه الآية

الشريفة لما انزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها اربعون الفا
ملك اجلا لا واعظاما لقدرها فاعرف قدرها صلا ليلك لانها الآية
المخزنة والآية المانعة والآية الدافعة والآية الواقية وانها
سيدة القرآن وانها ثلث القرآن ورد في ذلك احاديث صحيحة
وردا انه من قراها اول ليلة لم يقربه شيطان **وكذلك** من قراها
اول النهار اقامه السيد المطاع لفهم كشاف آية الكرسي **فان آية**
الكرسي تعد بمائة حرف وسبعين حرفا وخمسين كلمة وسبعة فصول
ومن قراها بعد حروفها مائة وسبعين مرة واراد الشفاعة عند
ربي سلطان كما ينال من كان قبلت شفاعته **ومن قراها** وكان في
شدة العدد المذكور مائة وسبعين مرة في جوف الليل على وضوء
واستقبال قبلة فرج الله عنه قريب **ومن قراها** عدد كلماتها
على شيء قليل بول في فيه وحفظ من نزغات الشيطان **ومن قراها**
عدد فصولها يوم جمعة بعد صلاة العصر في موضع خال من
الاصوات على وضوء واستقبال وجهه قلبه حالة لم يعهد لها
وخشوعا فليدعو الله تعالى يستجاب له من خير الدنيا والاخرة
ومن قراها وسط الليل مائتين وخمسة وعشرين مرة امن من عذره
واهلكه الله تعالى عنه ومن قراها ثلاثا ثمانية وثلاثة عشر مرة
لطلب الرزق وجلبه جاء وكانت محبة له الى كافة الخلق **ومن**
همد امره فقرها ثلاثا ثمانية وثلاثة عشر كفاها الله ما اهمه
من امر دينه ودنياه وفتح له بالخيرات ما دام يقروها **ومن خواص**
هذه الآية الشريفة اذا كتبتها حروفا متفرقة في جوار
رجاج بزعران وما وردت وشربت بعدد كلماتها اياما ويكون
صايم لا يفطر الا عليها انطقه الله تعالى بفنون الحكمة
ويكون الا ابتداء في العمل في شهر نيسان وان اضاف اليه من
مايه كان اجود واذا اراد الفطور على الآية كما ذكرنا بقراءة آية
الكرسي سبع مرات ويقول اللهم اني اسالك بحق هذه الآية
الشريفة ان تلممني علمك اللذي وان اردت علما من العلوم
فتذكره فان الله تعالى ينح طلبك وقد اشترت لبعض الاخوان
بذلك فاستعمله فلم يتم العدد المذكور حتى فتح الله تعالى عليه
بعلوم شتى ونال ما كان يطلبه وفوق المزيد والله يهدي من
يشاء الى صراط مستقيم **ومن خواصها** انك اذا لبست ثوبا جديدا

نقرأها عند خياطة الثوب وعند لبسه **ونقول** اللهم كما البستني حديد
 ان تحييني سعيديا وتجعل لي عمرا مديدا فان الملايكة الخدام لهذه
 الآية يستغفرون للابس ذلك الثوب حتى يتقطع وان اضاف اليها
 سورة انا انزلناه في ليلة القدر كان اجود **ومن** خواص هذه
 الآية الشريفة اذا عذرت مريضا فاساله عن حال مرضه فان
 كان مرضه من صداع في راسه او ألم فاكبتها له احرفا متفرقة
 وعلقتها عليه من ناحية الالام والوجع وان قال لك المريض ان
 وجعه من باطنه او من جميع جسده فارسم وفقها المسترود
 عنها في جام زجاج وتكون الكتابة بمسك وزعفران وما ورد ثم
 اكتب الآية الشريفة ايضا حروفا متفرقة واكتب معها ايات
 الشفاء وهي قوله تعالى ويشف صدور قوم مؤمنين وشفاء
 لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين وفيه شفاء للناس
وشفاء لما في الصدور ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة
 للمؤمنين واذا مرضت فهو يشفيك قل من لدن الله الهدى
 وشفاء ثم تسمى الكتابة بالعسل النحل وتقرأ عليها الآية الشريفة
 سبع مرات ويشربها المريض فانه يغافا باذن الله تعالى
ومن خواص هذه الآية الكرمة من اودى به البلغم فياخذ سبع
 قطع من صغار الملح الابيض ثم يقرأ على كل واحدة منهن
 الآية الشريفة سبع مرات ويستعملهم على الربق سبعة ايام
 متعددة فان الله يذهب عنه ما يجده **وحكي** عن بعضهم
 انه كان ينظر في منامة امورا خفيفة واشياء مفرجة فاتي الي
 بعض المشايخ من ارباب التصريف وشكى اليه ما يجده
 في نفسه فقال له الشيخ اذا انت اويت الى فراشك فتعود
 بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا واقرأ آية الكرسي ثلاث مرات
 فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم
 تكررها ثلاثا وتنام فانك تا من حاجته ففعل الرجل ذلك
 فلم يجد بعدها شيئا يكرهه **ومن خواص آية الكرسي** اذا اردت
 الدخول على ملك او جبار وخفت من شره فقل وانت داخل عليه
 شاهت الوجوه ثلاث مرات وتقرأ آية الكرسي ثلاث مرات ثم تقول
الحمد للقي على من زينتك ومجنتك وكرامتك ونعوت ربوبيتك
 ما تهربه القلوب وتذل به النفوس وتبرق له الابصار وتقبل

له الافكار ويخضع له كل متكبر جبار يا عزيز يا غفار يا الله يا واحد
 يا احد **اللهم** احفظني فيما ملكتني مما انت املك به متى وامدني
 برقيقة من رفاق اسمك الحفيظ فاخطف به ابصارا الموجودات
 والبسني درعا من كفايتك وكلايتك وقلدي سيف نصرتك
 وكرامتك وحمائيتك وتوجني بتاج عزك وكرامتك ورد في
 برداء منك وعافيتك واركنني مركب النجاة الى الممان وامدد
 برقيقة من رفاق اسمائك القهرية ارفع بها عني من ارادني
 بسوء من جميع خلقك من الموجودات وارزقني ولاية تخضع
 لي بها رقية كل جبار غشوم نكاري يا عزيز يا جبار يا الله يا واحد
 يا احدا يا قهار **الحمد** سخر لي جميع خلقك كما سخر البحر لموسى
 بن عمران ولين لي قلوبهم كما لينت الحديد لداود عليه السلام فانهم
 لا ينطقون الا باذنك نواصيرهم في قبضتك تغلبها كيف تشاء
 يا مقلب القلوب يا علام الغيوب طفات غضب فلان ابن
 فلان وان شئت تقول طفات غضب لنا سبلا اله الا الله
 واستجلبت مودتهم ومحبتهم بمحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فلما راينه اكبره وقطعن ايديهن وقلن حاشا لله ما هذا
 بشرا ان هذا الا ملك كريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم **واعلم** وفقني الله واياك ان من خواص آية الكرسي
 الشريفة اذا كنت في مكان مخيف فاجلس انت ومن معك على
 الارض وامر القوم ان يجعلوا ظهورهم الى بعضهم بعضا ثم
 خط عليهم دائرة وانت من داخلها وانت تقرأ على الخط آية
 الكرسي سبع مرات وتقول بعدها ولا يوده حفظها وهو العلي
 العظيم وحفظا من كل شيطان مارد وحفظا ذلك تقدير العزيز
 العليم وحفظا من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر واننا
 له لحافظون له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من
 امر الله والله من وراءهم محيط بل موقران مجيد في لوح محفوظ
 وانما لحاظ فظون ونجينا من الغم وكذلك ننجي المؤمنين وما
 انت عليهم بحفيظ ان كل نفس لما عليها حافظ فان تناول الفقل حسي
 الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم الله حفيظ
 عليهم وما انت عليهم بوكيل وتقول حفيظ حفيظ حفيظ
 يا آمين احفظنا اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام واكفنا

بركته

الذي لا يرام يا الله يا الله يا رب العالمين ثم تسكت انت ومن
معك ولا تتكلم فانه لو دخل عليك امة ربعية ومضربانهم لا
يضرؤنك ولا يؤذونكم ويخفيكم الله تعالى عن اعينهم وقد جربته
مرار عديدة افهم ذلك ترشد **واعلم** يا اخي وفقني الله وابال
الى فهم اسرار هذه الالة المشرفة والاسماء المنيقة وقد
انزلت من تحت ساق العرش ولما انزلت على النبي صلى الله عليه
وسلم نزل معها سبعون الفا ملكا اكراما لها واعظاما ومي
المنجية من الخوف والفرع ومن شر الجن والانس **ومن قراها في**
المخاوف امن وحرس وكفى لها اية الحرس وان لها اثنين و
سبعين نصريفا وقد اعرضت عن ذكرها خوفا من الجهال
ليلا تقع في يد من لا يعرف قدرها فيهلك بها المحارم ويفعل
بها ما لا يليق وها نحن قد فتحنا الباب لمن اراد الدخول الى
هذا الكنز العظيم الشأن والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
ومن خواص اية الكرسي اذا خرج الانسان الى سفر واراد الخروج
من بيته فليقل الف الف قل هو الله احد واية الكرسي قد احيى
مدد الف الف قل هو الله احد واية الكرسي اخرز بها الاهل
والمال والولد الف الف قل هو الله احد واية الكرسي عن يميني
وعشما لي احقرز بها من كل احد لبست ستر الله المحيط العلي
وتحصنت باسم الله القديم الازلي وتقلدت بسيف امير
المؤمنين علي وترديت برداء عابسة ام المؤمنين ودخلت
في خزانة بسطة الرحمن الرحيم افعالها الحمد لله رب
العالمين ثم بقرا اية الكرسي مرة وقل هو الله احد ثلاث مرات
وليغتفت عن يمينه وعن شماله وان اراد الاختصار فليقل
ما ذكرناه ثم ينفت في كفيه ويمسح بهما راسه ووجهه وير
جسده فانه يامن الله تعالى على كل مل يخافه ويحذره حتى
يعود الى منزله وقد جرب وصح ومن قراها صباحا آمنه الله حتى
يمسي **ومن خواصها** اذا انت قراتها على راس مصروع احد عشر
مرة افاق لوقته وان اقاما لعارض ولم يخرج من الجثة احرق
ومن خواصها اذا قرئت عقيب الصلوات الخمس فانها تمحو ما على
المصلي من الخطايا والزلات **ومن خواصها** انها اذا قرئت عند
الدخول على جبار او حاكم جايروا في اثنا عشر يوما

يا فيوم يا بدع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك بحق هذه
الالة الكريمة وما فيها من الاسرار العيمة ان تلج فاه عني وتخرس
لسانك حتى لا ينطق الا بخيرا ويصمت خبيرك يا هذا بين يديك وشرك
وشرك تحت قدميك ويدخل عليه فان الله تعالى يلج فاه عنه ولا
يحصل له منه ضرر ان شاء الله تعالى **ومن خواصها** اذا كنت تخاف
شر احد وحصل لك منه ضرر فتصلي بعد صلاة المغرب ركعتين
بالفاتحة واية الكرسي فاذا كان اخر سجدة بقراءة الكرسي انت
ساجد ثلاث مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظها وهو
العلي العظيم تكررهما ثلاث مرات او سبعا **وتقول** في اثنا عشر مرة
اللهم حل بيني وبين فلان ابن فلان كما حلت بين السماء والارض
والجهم فاه عني كما حلت السباع عن دانيال عليه السلام بحق هذه
الاسماء الشريفة فانك تامن شره ويلج الله فاه عنه حتى
لا يتكلم بك الا بخير **ومن خواصها** اذا كنت في جماعة وارادت
ان تكفي شريم واذ بنهم فاقرأ اية الكرسي الكريمة ثلاث مرات
وانفت في كفيك ثلاثا وامسح بيدك على وجهك وجميع جسده
وانت تقول اللهم اكفني شر مولاي القوم ياكافي وعافني من اذام
يامعاني فان الله يامنك منهم ولا يحصل لك منهم سوء باذن الله
تعالى **ومن خواصها** هذه الالة العظيمة اذا قرأتها ليلا فانك
تامن الى الصباح وان قرأتها صباحا فانك تامن ببركتها الى
المساء **وحكي** ان رجلا سكن في دار مهجورة فلما جن عليه الليل
فاذا انفتح وجلمة فنظر الرجل فاذا هو شخص اسود تخرج النار
من مناخيره وفضه ومويدي على الارض قاصدا الى فحوي فلما
رايته خفت منه خوفا شديدا فاهمت ان قرأت اية الكرسي وكنت
كلما اقول كلمة بقولها معنى الى ان وصلت الى قوله تعالى ولا
يؤده حفظها وموا لعل العظم فلم يقلها فكررتها عليه سارا
عديدة فغاب عني ولم اراه بقبه ليلى فلما كان الصباح نظرت
واذا في ركن البيت رمادا فتعجبت من ذلك ثم قصصت قصتي على
اخ من اخواني وكان صالحا فقال لي هذا عفريت اراد اذيتك
فخرقته هذه الالة الكريمة لانك الهمت الى قراتها فلما سمعت
ذلك اتخذ ترها وردا وكررا ليلا ونهارا فأتيت من بركتها شيئا
عظيما **ومن خواصها** انها تكتب للقرناء والتوايع فان من علق

عليه بامن من ذلك واذا اضيف اليها قوله تعالى والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ فالله خير حفظا وسوارحهم الرامين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وحفظا من كل شيطان مارد وحفظا من كل شيطان رجيم وحفظا ذلك تقديرا العزيز العليم وتكتب معها الاخلاص والمعوذتين فانها حجاب عظيم للقرآن وغيرهم ان شاء الله تعالى **ومن خواص هذه الآية** اذا وضعت في متاع حفظ وامن صاحبه عليه من اللصوص وغيرهم واذا رسم الآية الكريمة في وفق مثنى عدد ديا كان او حرفيا في ستاعة الشمس ثم وضع في احوال التجارة فانها تزكو وتربح وان وضع الوفق المذكور في صندوق المال حفظ ولم يفرغ من الصندوق المال ما دام الوفق الشريف فيه **ومن خواص هذه الآية** وهي قوله تعالى المر الله لا اله الا هو الحى القيوم هذه الآية الشريفة فيها اسم الله الاعظم ولها من العدد **٤١٣** من وضعها بسرا لتدخل في الاولى من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله راي من عجائب سرار الله تعالى ما تعجز الاوصاف عنه من الجاه والعز والهيبة في اعين الناس وفيه سر يدبغ للخل على الملوك والامراء والاكابر والوزراء وطلب الخواص منهم **وهذه صورة وضعه كما تقرأ فيهم ذلك ترشد**

المر الله	لا اله الا هو	الحى	القيوم
٨٠	١٨٦	١٣٨	١٠٩
١٨٨	١٤٧	١١٢	١٣٩
كافى	١١٤٠	١١٢	١٤٨

وعن الحسن بن علي كرم الله وجهه انه قال انا صائم من لمن قرأ هذه الآية الى عشرين آية منها ان يعصم الله تعالى من كل شيطان مريد ومن كل سلطان مارد وظالم ومن كل لص عاد

ومن كل سبع ضاربة الكرسي وثلاث آيات من الاعراف ان ربكم الله وعشرين آيات من اول الصافات وثلاث آيات من الرحمن يا معشر الجن والانس وخواتيم سورة الحشر واخر سورة براءة تمت **ومن خواص آية الكرسي الشريفة** اذا هم احدكم امرا فليستو من في جنح الليل ويصلي ركعتين كل ركعة بالفاتحة وآية الكرسي ثلاث مرات فاذا سلم بقرا الآية الشريفة سبع مرات ويقل بعد هذا الدعاء المبارك **الحمد لله** انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرى وعلايتي ولا يخفى عليك شئ من امري ادعوك دعاء البائس الفقير المستغيث المستجير المعترف بذنبه والتقصير واسالك مسالة المسكين وابتهل اليك ابتهال المذنب الحقير دعا من خضعت لك رقبته وفاقت لك عبرته وذل لك خده ورغم لك انفه ان تحيي قلوبنا وتشرح صدورنا وتجعل مستأعينا خالصة لوجهك الكريم وسبب الفوز الى النعيم ووفقنا ربنا لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعلنا غدا مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا واكفنا اللهم ما اهمنا من امر الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا الاعداء ولا القوم الخاسرين ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدين اكبر همنا ولا صليح علمنا ولا تسلط علينا من لا يخافك ولا يرحمنا وصنعنا باسمنا عنا وابصا ربنا ما احببتنا وافتح لنا ابواب الخير وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرنا فانا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار برحمتك يا ارحم الراحمين **ومن خواص هذه الآية الشريفة** اذا كتبت على كف الميث في ثلاث اماكن تكتب عند رأسه وعند يده وعند ساقه فان ذلك الميت لم يعذب في قبره ويرفق الملكان به وقت السؤال لانها اعظم آية في القرآن وقد ابتدأ فيها باسم الكريم وقال عز من قائل الله لا اله الا هو الحى القيوم فاعرف يا هذا قدرها وادع بها في المهمات وعند قضاء الحاجات **وحكى** ايضا عن بعض الصالحين انه كان في سفينة فقام عليهم ربح سودا فقل ان يسلم منها احد فرسم آية الكرسي في قوطال وعلقتها في مهب الهوي وبسط كفيه الى الله تعالى بالدعاء وفي دعا بها اللهم اني اسالك باسمك يا سميع الله لا اله الا هو الحى

[illegible][illegible]

ومن خواص آية الكرسي الشريفة اذا كان لك عدو واحد معاند
 او خفت شر حاكم جابر او ظالم غاشم وارادت اخماد شره عنك
 او اهلاكه ان كان يستحق ذلك فاذا كان ليلة الجمعة تقوم نصف
 الليل او في الثلث الاخير تتوضئ وتصلّي ركعتين على نية ما تريد
 مما ذكرناه وتقرأ في الاولى الفاتحة مرة وآية الكرسي تسع
 مرات وتفعل في الركعة الثانية مثل الاولى فاذا سلمت تقرأ
 آية الكرسي تسع مرات ايضا **وتقول** الهي انت الشد يد البطش
 الاليم لاخذ العظيم ذوالقهر المتعالي عن الاضداد والانداد
 والمنزه عن الصاحبة والاولاد اسالك قهر الاعداء وقهر الجبابرة
 تمكركم من تشا وانت خير الماكرين اسالك باسمك الذي خضعت
 به النواصي وانزلت به من الصياصي وقد فت الرعب قلوب
 الاعداء واشقيت اهل الشقا اسالك ان تمدني برقيقة من
 رقايق هذا الاسم يسري في اعدائي بمواد الكلية والجزئية
 حتى اتمكن من فعل ما اريد من اريد فلا يصل الي ظالم
 بسوء ولا يسطو علي متكبر جوار واجعل غضبي لك اوفيل
 مفرونا بغضبك لنفسك واظمس علي ابصار اعدائي واشدد
 علي قلوبهم واضرب ببني وبينهم سترا باطنه فيه الرحمة
 وظلمه من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العقاب
 وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى ومي ظالمه ان اخذه اليم
 شديد **وبينا سبيل** من آي القرآن فاخذهم الله بذنوبهم و
 كان لهم من الله من واق ان بطش ربك لشدة فاخذهم اخذ
 رابيه فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين
وتقول اللهم اني اسالك ببركة وسر ما دعوتك لله به ان
 تقهر اعدائي ومن يريدني وهو القاهر فوق عباده اقهر فلا
 ابن فلانة فاني اذرتك في مخره فاكفني شره واصرف عني
 غدره ومكره يا رب العالمين فان الله يحفظك ويحرسك منه
 وتامن شره وان اعتدى عليك هلك من فوره وان كان
 الداعي صاحب حال صا دقة فلا يقوم من مقامه الا وقد
 نجت حاجته فافهم فمن عني واصبح فاجره على الله والله
 يؤيد بنصره من يشا ما ناجي الله عبدا بهذا الذكر في الاولى
 من يوم السبت ودعا على من ظلمه الا اخذ لوقته **ومن**

خواص آية الكرسي الشريفة اذا كانت لك حاجة من الحاجات المهمة
 فتدخل الى مسجد من المساجد فتصلّي ركعتين تقرأ في الركعة الاولى الفاتحة
 مرة وآية الكرسي سبع مرات وفي الركعة الثانية تفعل كذلك فاذا سلمت
 قم على حيلك وقف في المحراب وامسك اجنابه بيدك وهزه ثم قل
 يا رب سبع مرات وقل يا عظيم سبع مرات **وقل** يا حليم يا كريم يا رحيم
 سبع مرات **وقل** يا قاضي الحاجات سبع مرات ثم **تقول هذا**
الدعاء المبارك رب اغنيني بك عن سواك غنا يغنيني عن كل حظ
 يدعوا الي كل ظالم مخلوق او باطن امير وبلغني سري وارفعني الى سدرة
 منتهى واشهدني الوجود بالرويا والسرور باعلى سائر التزويل
 الى النهايات والوجود الى البدايات حيث ينقطع الكلام وتلك
 حركة الاقام وتختفي نقطة الغائب وينوب الواحد عن الاثنين الهي
 ليسر علي من السر الذي يسره علي كثير من عبادك وايد في ذلك
 بنور شعشعالي يحفظ به بصرك كل حاسد من الجن والانس وهبني
 درجة العليا لكل مقام واغني عن من سواك غنا يثبت فقر حيلك
 انك انت الغني الحميد **الهم** اني اسالك ان تغني فقري وتيسر
 امري وتجبر كسري وتعلم شعبي وذلي وان تقضي حاجتي ومي كذا
 وكذا وتطلب ما تريد من غنا فقري وتيسر امري وكشف هم وغم
 وجميع ما تريد فان الله تعالى ينوك ما تريد وما تطلب وهو اكرم
 فاحسن الظن والنية تنال الامنية ويناسبه من آيات القرآن
 قوله تعالى المجددك يتيما فاوي ووجدك ضالا فهدى ووجدك
 عابدا فاعني فتامل هذه الاشارات الغريبة والله يقول الحق
 وهو هادي السبيل **ومن خواص آية الكرسي الشريفة** اذا كان
 لك عند احد من الاكابر او غيرهم حاجة واردت قضائها فقص
 ذلك اليوم عن الزفر وان شئت ان تصوم ذلك النهار كله كان
 اجود **فاذا كان** وقت فطورك فتفطر على شئ يكون حلوا ثم تصلّي
 صلاة المغرب وبعد الصلاة تجلس في مصلا تك وتبتدي
 بقراءة آية الكرسي ولا تتكلم بكلام الدنيا ابدا ولم تنزل كذلك
 حتى تصلّي صلاة العشاء ثم تجلس وتقرأ آية الشريفة سبع
 عشر مرة وكلما تلتون الآية مرة تقول في ثنا قراتك **الهم** سخر
 قلب فلان ابن فلانة او ابن فلان ولم تنزل كذلك حتى تسلم
 العدد المذكور **وتقول** اللهم اني اسالك يا حي يا قيوم يا باقي

وهذه صفة الوراق المذكور كما ترى فاعرف قدره وافهم

كيفية كُفيت

٨٢	٤٠	٦٨	٩٦	٤
٨٨	١٦	٤٤	٣٢	٨٠
٣٤	٧٢	١٠٠	٨	٥٦
٢٠	٤٨	٣٦	٦٤	٩٢
٧٦	٨٤	١٢	٦٠	٢٨

الآلة

ومن خواص آية الكرسي الشريفة للمحبة والالفة بين

المتباغضين إذا اردت ذلك فتبتدي بعملك في ساعة سعيدة جيدة لما ذكرنا ثم **تكتب** اسم المتباغضين في ورقة وتضعها بين يديك ثم تأخذ أربعين حصاة من لبان ذكره في قدر الفلفل واربعين حبة من تقاح الجن ثم تقسم الجوز نصفين من كل شيء عشرين وتجزئ بحبتين من الجوز حتى يتم اربعين مرة وانت تقرأ آية الكرسي وكلما قرأت خمس مرات تقول توكلتوا يا خدام هذه آية الشريفة بالقاء المحبة بين فلان ابن فلان وفلان ابن فلان بحق هذه السورة عليكم وبركتها لديكم وبحق من قال للسموات والأرض اني اطوعا اوكرها قالنا اتينا طايعين فاذا فرغت من قراءتك فترسم الوراق الا في ذكره في ورقة من تلك الورقات وتكتب مع الوراق هذه الآيات الشريفة والاسماء المنيفة **تقول** اللهم اني اسألك يا الله يا حي يا قيوم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه الظنون ولا تصفه الواصفون ولا تنعته الناعتون يا من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اسألك ان تلقى المحبة والمودة بين فلان ابن فلان وفلان ابن

فلانه بحق هذه الآيات الشريفة يحبونهم كحب الله والذين امنوا شد حب الله لو انفق ملك الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه لحب الخير لشديد والفت عليه محبة مني ولنصنع على عيني **الطه** يا من خلق في السموات الرابعة ملكا نصفه من ثلج ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا الثلج يطغي النار والملك ينادي بلسان الاقدار اللهم يا من الف بين الثلج والنار الف بين قلوب عبادك فلان ابن فلان وفلان ابن فلان يا الله انك على كل شيء قدير **وهذه صفة الوراق المربع المذكور كما ترى**

٨٤١	٤٨١	٩٨	١٢٩
٩٧	٤٨٢	٩٨	٤٨٢
١٣١	٨٤٦	٩٨	٨٤٦
٤٨٠	٩٤٨	١٣٢	٩٩

واعلم وفقني الله واياك الى طاعته ان من خواص آية

الكرسي للمحبة والقبول والجاه عند الاكابر فاذا اردت ذلك فارسم هذا الوراق كما ابينه لك في ورق غزال والكتابة بمسك وزعفران وما ورد وتكتب حول الوراق آية الكرسي وتجزئ الكتابة وعند حمله **وهذه صورة** وضع الوراق ومو كما ترى **والبحر** عود هندي وجاوي وعود الصليب فافهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه الصورة** الوراق في الصفحة الآتية التي تلي هذه الصفحة كما ترى

وهذه صورة وضع الوف المبارك المشار اليه

الرقم	الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات				عبد
	لا تخف	٩٨	١٤٠	٨٤ ٤	انك
السموات والارض والارواح كلها وحفظها وهو العلي العظيم	١٤٣	٤٨٢	٩٩	١١١٤	٦٣
	٧٢	١١١٢	الله	١٤١	٤٨٠
	١٦٤	١٣٩	٤٨٣	٧٠	١١١٨
	انت	٧٣	١١١٣	٦٢	الأعلى
	١١١٣	٧٣	١١١٣	٦٢	الأعلى
الحمد لله رب العالمين					

واعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه

اني ساذكر لاية الكرسى ايضا خاتمة متعلقة بامور المحبة والاف بنين الاكابر والقاء الهيبة في قلوبهم وتنفع لمقابلة الملوك والوزراء اذا حملها وتلاها وبني هذه الايات والاسماء **تقول**
هذا الدعاء المبارك وهو هذا **اللهم** اني اسالك يا الله الاولين والآخرين وباجيب دعوة السائلين اسالك اللهم بحق الله لا اله الا هو الحي القيوم ان تحيي قلب فلان بن فلانة وتجعله مشغوقا بمحبة فلان ابن فلانة لا تأخذه سنة ولا نوم كذلك فلان ابن فلانة لا تأخذه سنة ولا نوم كذلك طول ليله يهدى بمحبة فلان ابن فلانة له ما في السموات وما في الارض كذلك تضيئ السموات

والارض على فلان ابن فلانة حتى لا يرى ليله او نهاره الا خيالاه معه وذكره على لسانه لشدة المحبة الدائمة بينهم من ذا الذي يشفع عنده الا بانه كذلك تشفع هذه الاية الكريمة الشريفة لفلان ابن فلانة عند فلان ابن فلانة دون شفاعة الخلق بل شفاعة كلام الحق يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم كذلك فلان ابن فلانة يعلم ان فلان ابن فلانة بين يديه لا من خلف ظهره طاعا لمره محببا لدعونه ملبيا لحكمته هو قاضيا لحاجته راسخة في قلبه محبته ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء كذلك يحيط فلان ابن فلانة بمحبة فلان ابن فلانة ويكون له طوعا ولا يخفى عنه شيا ولا ينظر اليه بعين البغضة والجفا بل ينظر الى فلان ابن فلانة بعين المحبة والصفاء والوفاء وسع كرسية السموات والارض كذلك يسع قلب فلان ابن فلانة محبة فلان ابن فلانة كما وسع كرسية السموات والارض اوسعت قلبك وحننته على فلان ابن فلانة الى حتى لا يطبق عنه الصبر حببتك يا فلان يا ابن فلانة الى فلان ابن فلانة حتى يقضي لك جميع مصالحك وما تطلب وما تريد من غير معاودة ولا معاندة ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم **اللهم** اني اسالك يا الله يا الله ان تسكن محبة فلان ابن فلانة في قلب فلان ابن فلانة حتى يطيعه ولا يعصى له امر بحق هذه الاية الشريفة توكلا يا خدام هذه السورة الشريفة بفلان ابن فلانة وعطفوا قلبه ولبنوا جميع جوارحه بمحبة فلان ابن فلانة بحق هذه الاية الكريمة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت مائة الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الفت بينهم انه عزيز حكيم والقيت عليك محبة مني يا فلان يا ابن فلانة بحق هذه الايات الشريفة **وحكي**
عن بعض الصالحين انه كان اذا جن عليه الليل يقوم الى محرابه ويصلي ما شاء الله فاذا تم صلاته **يقول هذا الدعاء هذه الاية الشريفة الهي انت** انت وانقطع الرجاء الا منك وخابت الامال الا بك واشتدت الطرق الا اليك يا ثقة من لا ثقة له لا ثقة لي غيرك اسالك الله باسمك العظيم الاعظم لا اله الا هو الحي القيوم انت الهى الباقي على الدوام لا تأخذه سنة ولا نوم وانما السنة والنوم للمخلوقين لا للخالق له ما في السموات وما في الارض

انت قبيوم السموات ولا رضى انت اله من في السموات ومن في الارض لا
 اله غيرك من ذا الذي يشفع عنده الابادته من ذا الذي يقدر على ما
 تقدر عليه انت كل المخلوقات قهر عظمته يعلم ما بين ايديهم وما
 خلفهم انت العالم ما في الصدور تعلم ما تخفي وما تعلن ولا يحيطون
 بشئ من علمه الا بما شاء انت الذي احاط علمك بكل شئ وانت على
 كل شئ قدير وسع كرسيه السموات والارض انت الذي وسعت
 كل شئ علما وانت بكل شئ عليم ولا يؤده حفظها وهو العلي العظيم
 ربنا ربنا سيدنا سيدنا مولانا مولانا انت الذي تعطي وتمنع
 وانت الذي ترفع وتضع وانت الذي تبصرون وتسمع لا يخفى عليك
 شئ في الارض ولا في السماء سالك الخفى لطفك وبجلال عزك ان
 تصلي وتسلم على الحبيب الاعظم والنبى المكرم والرسول المعظم
 سيدنا وبنينا محمد صلى الله عليه وسلم واسالك بجاه آل بيته
 الطيبين الطاهرين وجاه اصحابه اجمعين وجاه النبا بعين
 وتابع التابعين لهم باحسان الى يوم الدين **اسالك اللهم**
 ان تحشرهم في زمرة من تحت الوترهم وتمدني بمددهم امين
 يا رب العالمين **من تاجي** الله تعالى بهذا الدعاء المبارك في خوف
 اللبل وسال الله تعالى اعطاه جميع ما طلب والله ذو الفضل
 العظيم فافهم وتدبر **من خواص اية الكرسي** اذا كان لاحد
 حاجة من حاجات الدنيا والاخرة فليقم في خوف الليل ويصلي اربع
 ركعات يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة واية الكرسي عشر مرات
 ويرفع يديه الى السماء ويدعو **ويقول** اللهم اني اسالك يا الله
 يا الله يا الله يا حي يا قيوم يا من لا تاخذه سنة ولا نوم اسالك اللهم
 بحرمة اية الكرسي عنك ان تفعل في ما هو كذا وكذا وان تتولى
 جميع ما ريت ومقاصدي وما اطلبه منه وتطلب حاجتك
 وتسميها فانه حق على الله تعالى ان يقضيها ثم تصلي على النبي
 صلى الله عليه وسلم في اول ابتداءك واخوه ينح عمالك ان سئاد
 الله تعالى والله الموفق والمعين **من خواص اية الكرسي** ان من قرأها
 نهارا حفظه الله تعالى ذلك اليوم ومن قرأها ليلا حفظه ليلة
 ومن قرأ اية الكرسي عقب كل صلاة غفر له جميع ذنوبه **من خواص اية**
 من قرأ اية الكرسي عقب كل صلاة كفر الله عنه سيئاته الى الصلاة
 الاخرى **من قرأ** اية الكرسي عند نومه كانت له حرا من الشيطان

الرحيم **من قرأ** اية الكرسي عند غضبه وتقل عن شماله خنفس الشيطان
 شيطانه وذهب عنه غضبه باذن الله تعالى **ومن اراد** ان تقضى حاجته
 عند كل احد فليقرأ اية الكرسي ثلاث مرات وليس لحينه ويقبضها بيديه
ويقول اللهم اقض حاجتي بحق اية الكرسي الشريفة ويتوجه الى حاجته
 فانها تقضى باذن الله تعالى **ولنذكر** هذا الدعاء المبارك لاية
 الكرسي الشريفة وقد اختصرت شرحه والكلام عليه لئلا يقع في يد
 من لا يعرف قدره فيدعوه فيستجاب وهو دعاء عظيم جليل القدر
 عظيم البرهان عظيم الشأن **نقول** الله لا اله الا هو تفرد بالبقاء
 والديموم لا تفت ذات المخلوقين حقيقة مع ذاته ولا صفاته مع
 صفاته ولا اسماءهم مع اسمائه ولا افعالهم مع افعاله ولا سواه
 احد لا مجال للحقيقة الاجمالة ولا جلال الاجال له ولا كمال
 الاكماله وهو ابد عايد في كماله الى القيوم الدائم على عرشه بديموم
 ملكه وكل الخلق فانون في قهر عظمته جلاله وكماله الى الذي
 لا يفنى والقيوم الذي قايم كل شئ بقدرته وارادته وكل الخلق
 ينقادون الى معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه احد في صوره
 سرمدية عز ابدية مع اختلاف عقولهم واديانهم كلهم يرجعون
 الى حقيقة معرفته ويعلمون انه هو الخالق والرازق والحي
 والمميت والامر كله راجع اليه واما العارفون والمحققون
 فانهم قد تاهوا في معرفة قلوبهم وابصارهم بالاطلاع على
 حقائق معرفة مصنوعة وقد تاهوا في بحار حبه وما انعم
 به عليهم وغاصوا في امواج الحبحار تلاحم قدرته فكلام اقرب
 بالعجز عن ادراك معرفته وغرقوا في بحار ملكوته فعلقوا له
 ونحققوا ان لا اله الا هو ودل على انه حي قيوم فاحيا قلوبهم
 ونور بصائرهم وايقظهم فلم يشاهدوا في الكون سواه ولا
 رب الاياه فقرقوا له بالعجز لا تاخذه سنة ولا نوم اي لا
 تاخذه فترة عن خلق المصنوعات ولا نوم عن ادراك المعلومات
 انما امره اذا اراد شئ ان يقول له كن فيكون فسيحان الذي
 بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون جميع الموجودات تقديسه
 عن الجلول والنظير والاتحاد والهداية والنهاية والاتصال
 والا انفصال ليس كمثله شئ قبل الاشياء ورجوع الخلايق وانقيادها
 اليه وهو في الازل والامد واحد منفرد بنفسه في الغيوب

عافى منى ويعلم جاهلي ويوضح اليك طريقى ويكون فى الجنة والجنة
دقيق فىك اجتهادى وعليك اعنادى واليك مرجعى وبين يديك
مصرعى تعلم حقيقة امرى وسوالى ليدك سرى وجرى تعالىت
عن سمات المحدثات وتنزهت عن النقابص والافات عليك عن
معارضه الشهوات **الحى سالك** توبة غنى بها زلى وثقل بها على
وتصلح بها ظامرى ونظير باطنى وتجمع بها شلى وتقدس بها سرى
وتيسر بها تقديسى وتزكى بها نفسى وتطهر فى من رجسى وهبى
نورا منك امشى به فى الناس انك انت واهب الانوار وكاشف الاسرار
وكل شئ عندك بمقدار باحى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **ومن خواص اية الكرسي** الشريفة
ان من خاف عاقبة امر من الامور واراد معرفته او الخروج منه
فليطهر ويلبس ثيابا طاهرة نظيفة ويطهر مجلسه الذى يجتلى
فيه فاذا صلى العشاء الاخرة يصلى ركعتين قبل صلاة التوريق
فى كل ركعة الفاتحة مرة واية الكرسي احدى عشرة مرة فاذا
فاذا سلم يقرأ اية الكرسي احدى وعشرين مرة ويقرأ سورة انا
انا انزلناه فى ليلة القدر مرة والا خلاص ثلاث مرات والمفعول
مرة **ثم يقول** اللهم انى تغافل بكلامك القديم فادنى ما هو
السر المكنون **اللهم** ارحمنى ليلتى هذه جميع ما سالت
عنه وما لم اسال وبين لي الخروج من هذا الامر الذى خافه
واحذه **اللهم** ان كان خير لي فادنى بياضا وخضرة وان
كان شر لي فادنى سوادا وحمرة وان ترسل لي خادما من
خدام هذه الاية الشريفة آية الكرسي بخبر فى منامى ما
هو المكنون عني **اللهم** انت الحق بين الحق يا حق الحق انك على
كل شئ قدير ثم تسمى ما تريد وما تطلبه **ثم تصلى** صلاة
الوتر وترقد على جنبك الايمن وتصل على سيدنا محمد على قدر
الاستطاعة وتنام وتجعل بالك فى حاجتك فان الله تبارك
وتعالى يرسل لك خادما من خدام اية الكرسي ويخبرك بجميع
ما تطلب ويبين لك حاجتك وما هو خير لك وما هو شر عليك
وان لم ترق ليلتك ما تطلب وما سالت عنه فعاود العمل
والصلاة فى الليلة الثانية والثالثة فانك ترى ما تطلب
واخلص نيتك فى فان النية سابعة العمل والله يهدي

من شئت الى صراط مستقيم فاعلم يا احى قد ما صار اليك فانها تغنيك
عن علوم كثيرة **ومن خواص اية الكرسي** الشريفة من اضره العشق
والحبة والهيام الى شخص وخشى الفضيحة من الناس وبين اهله
فليرسم اية الكرسي خمس مرات فى جام زجاج بسك مسك وزعفران
ومتا ورد ثم يجمع تحت السماء بعد ان يكتب اسم الشخص الذى يريد
سلا محبة فاذا كان الصبح يذيب الكتاب بما ورد ويستريحها
على الريق بفعل ذلك مرات على ثلاثة ايام فان الله ينسبه ذلك
الشخص ويقطع محبة من قلبه والنية سابعة العمل فمن اخلص
نيته نال امينته **واعلم** وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته
وفهم اسرارها ان اية الكرسي لها خواص كثيرة ومنافع غزيرة
تنفع للخاصة اذا حصل له رجفان تكتب انا طام ثلاث مرات
ويشربها من بر رجفان فانه يذهب عنه ذلك باذن الله تعالى
ومن خواصها تكتب لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد ووجع
الباطن تكتب كما ذكرنا فى انا طام ثلاث مرات ويشربها صابا
العله **ويقول** عند شربها نوبت الشفاء من العلة الفلانية
ويذكر العلة فان الله تعالى يبرك الاية الشريفة يشفيه
ويعافيه والله الشافى المعافى **ومن خواص اية الكرسي** تنفع
لاهاب الطحال ووجعه تكتب الاية الشريفة وتعلق فوق
الطحال فان الله يشفيه ويعافيه ببركة الاية الشريفة
ومن خواص اية الكرسي للصداع والشقيقة تكتب اية الكرسي فى
ارق غزال ان امكن او فى كاعض نقي وتكتب معها قوله تعالى
لوا نزلنا هذا القرآن على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية
الله وتلك الامثال تضربها للناس لعلمهم يتفكرون الى اخر السورة
وقوله تعالى وله ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن
ابها الصداع والشقيقة والوجع والضربان عن حامل كتاك
هذا كما سكن عرش الرحمن وبسر هذه الاحرف الشريفة المباركة
المنيفة **اج ج ج ط ل كل من ع س ص دي** اسكنوه
من ذكرت عليه الاسماء بحق هذه الاسماء الله الشافى الله
المعافى الله الكافى فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ولا
حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فهذا ما جرب وصح **اعلم**
يا احى وفقنى الله واياك الى طاعته وفهم اسرارها ان هذه

مطلب العلة

الآية الشريفة اعني اية الكرسي لها خواص لا تحصى ولا تعد لانها
 اعظم آية في كتاب الله تعالى وان من خواصها ما اذكروه وذلك اني
 كنت جالسا بين يدي شيخ ابي عبد الله الاندلسي ونحن نتذاكر في
 بعض العلوم اذ دخل علينا رجل وهو يرجف مثل السعفة في الرج
 العاصف ثم سلم ووقع على يد الشيخ يعقدها ويبكي فقال له الشيخ
 ما بالك ايها الرجل وما الذي بك قال الرجل اعلم يا سيدي
 اني خائف من بعض الاعداء ان يغتالني بسوء وليس لي قدوة
 عليه وقد اتيتك يا سيدي عسالة ان تفرج عني همي وتزيل عني
 كربي **فلما** سمع الشيخ ذلك الهول من الرجل قال له ابشر بهذا
 ولا تخف ان شاء الله تعالى بعد هذا اليوم من احدثتم ان الشيخ عد
 الى رقعة وكتب فيها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله
 الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ثم
 كتب الفاتحة ثم كتب اية الكرسي ثم كتب الاخلاص والمعوذتين
 ثم كتب قوله تعالى لا تخف انك من الامنين لا تخف ولا تخشى
 لا تخافا اني معكما اسمع واري لا تخف نجوت من القوم الظالمين
 لا تخاف دركا ولا تخشى قال الذين يخافون انعم الله عليهم اذ خلا
 عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان
 كنتم مؤمنين لا تخف انك انت الاعلا **اللهم** احرسني بعينك
 التي لا تنام واكفني برحمتك الذي لا يرام واغفر لي بقدرتك على
 حتى لا اهلك وانت رجاى رب كرم من نعمته انعمت بها علي قل
 لك عندها شكري وكرم من بليته ابتليتنى بها قل لك عندها صبري
 فيا من قل عند نعمته شكري فلم يجرمني وبيا من راني على البلايا
 فلم يفضني يا ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا وبيا ذا النعم التي لا
 تحصى ابدا **سالك اللهم** ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وارض
 تحفظني وتحرسني من اعدائي ومن يريدني بسوء او مكروه واردد
 اللهم باسمه عليه واجعل خيره بين عيني وبينه وتحت قدميه
 ومن يريد لي شرا وغدا ومكرا فهو غايب عليه وموصولا لديه
 ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين
 القتال وكان الله قويا عزيزا صم بكم عني فهم لا يبصرون
 فهم لا ينطقون فهم لا يتكلمون يوم لا يؤذن لهم فيعتذرون
ص **قلت** فسيفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة

الا بالله العلي العظيم **ثم ان الشيخ** طويها للرقعة ودفعها للرجل وقال
 له ضعها في عمايتك فانك تأمن من كل مكروه فلم ينظر الرجل بعدها
 سوا ابدا **واعلم يا اخي** ان هذه الاسماء عظيمة القدر ما حملها احد
 الا نجاه الله مما يخافه ويحذره وان دخل بها على حاكم جابر فانه
 يأمن من شره ولا يخاصم حاملها احدا لا غلبه وقهره ببركتها
 وفضايلها مشهورة عند العلماء وعند من يعرف قدرها والله
 يوبد بنصره من يشا والله ذو الفضل العظيم **فائدة مباركة**
قالت بعض الصالحين رحمه الله تبارك وتعالى نزلنا في بعض
 الاسفار على نهر يجري فاقا لنا قوم وقالوا انه لم ينزل في هذا
 الموضع احد الا نهب متاعه فزجل اصحابنا من الخوف وتخلفت
 انا **الحديث** سمعته من ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي
 صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ ثلاثا وثلاثين من كتاب
 الله تعالى لم يضربه تلك الليلة سبع ضار ولا لص عادي
 وعوفي في نفسه واهله وما له حتى يصبح فلما امسيت لم افر
 حتى رايت جماعة قد جاوا بهزون سيوفهم ويدهم مني
 فلم يصلوا الي **فلما** اصبحت رحلت فلقيني شيخ على فرس وقال
 لي يا هذا انسي انت ام جني فقلت بل انسي من اولاد ادم فقال
 لي يا لك قد اتيناك في هذه الليلة اكثر من سبعين مرة وكل لك
 بحال بيننا وبينك بسور من حديد **فقلت** له حدثني ابن عمر رضي
 الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ
 ثلاثا وثلاثين آية من كتاب الله تعالى في ليلة لم يضربه سبع ضار
 ولا لص عادي ويكون في امان الله تعالى الى الصباح **فلما** سمع
 الشيخ ذلك نزل عن فرسه وقبل راسي واعطى الله تعالى ان لا
 يعود الي ما كان منه ابدا **وهذه الايات المذكورات**
نقرأ اربع آيات من سورة البقرة الى قوله تعالى المفلون
 وآية الكرسي الشريفة وآيات بعدها الى قوله خال دون
 وثلاث آيات من اخرا البقرة لله ما في السموات وما في الارض
 وان تبدوا ما في انفسكم او تخفوه الى اخرا السورة وثلاث
 آيات من الاعراف قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق
 السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش الى قوله

مطبوع
 لا يسر الاعداء

وهي هذه الآيات **نقول**

بخشوع القلب عند السجود يا سبدي بغير جود
وبك الله يا جليل في غلب الغيوب
وبكر سبك المكلل بالنور إلى عرشك العظيم المجيد
وبما كان تحت عرشك حقاً قبل خلق السما وضو العود
ذاك اذ كنت لم تر قط الهاء عرفت بالوحيدي

وتقول بعد فراغك من هذه الآيات الشريفة اسالك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وآل محمد وان تقضي حاجتي ومعي كذا وكذا فان الله تعالى يقضيها بمنه وكرمه ان شا الله تعالى

وتليها هذا الدعاء المبارك وهو دعاء اية الكرسي الشريفة

تقول يا حي يا قيوم انت الله لا اله الا انت سبحانك اسالك

بقيوميتك ان تقيمني بلاء اليك واسالك بمجباتك حياة لقلبي وسلامة لذلك في الدين والدنيا والآخرة وفيما بينهما واحفظ علي جميع ذلك يا من لا يوده شيء من حفظه يا علي يا عظيم الى ان العاك وانت عني راض يا الله على حسن حال منك وانعم بال بلا محنة ولا عقوبة في الدين ولا في الولد ولا في الدنيا والآخرة برحمتك يا ارحم

الراحمين **اعلم يا اخي** وفقني الله وابال الي طاعته ونور قلوبنا بنور معرفته كنت كثيراً اداوم على قراءة اية الكرسي وخواتيم سورة

البقرة من قوله تعالى من الرسول الى اخر السورة ثم اوابل الى عمران الى قوله العزيز الحكيم مع الايتان قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب **ثم اقول** اللهم اني اسالك صحة الخوف وعلية

الشوق واتيان العلم ودوام الفكر واسالك اللهم سر الاسرار والمنافع من الاضرار حتى لا يكون لنا مع الدنيا والعيب قرار واحينا واحدا للعمل بهذه الكلمات التي بسطتها لنا على لسان رسولك وانبلت

بين ابراهيم خليلك فاتهمن قال اني جاعلك للناس اماماً قال ومن ذريتي قال لا ينال عهد عدي الظالمين فاجعلنا من المحسنين من ذريته ومن ذرية ادم ونوح واسالك بنا سبيل امة المتقين

اللهم اني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي وارحمني وتب علي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا الله يا علي يا عظيم يا حلیم يا عليم يا سمیع يا بصیر يا مرید يا قدير يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا من هو يا ه يا اول

يا اخبر يا ظاهري يا باطن تبارك اسمك ذو الجلال والاكرام **اللهم** صلني باسمك العظيم الذي لا يضرع اسمه شيء في الارض ولا في السما وهب لي سرا لا تقصر معه الذنوب شيئا واجعل لي منه وجهاً تقضي به الحوائج للقلب والعقل والروح والشوق والنفس والبدن وادرج اسمي تحت اسمائك وصفاً في تحت صفاتك وافعال في تحت افعالك الى درج السلامة واسقاط الندامة وتنزل الكرامة ظهور الامامة وكن لي فيما ابتليت به من امة الهدى من علمائك واغنيني حتى تغنيني من شئت واجيني حتى تجيني من شئت وما شئت من عبادك واجعل خزانة الاربعين ومن خاصة المتقين واغفر لي فانه لا يناله الظالمون طسم حم عسق مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان **ثم الفاتحة** الشريفة الى اخرها وقل هو الله احد ثلاث مرات **فمن قرأ** هذا الآيات والاقسام وطلب حاجته من حوائج الدنيا والآخرة الا ناله اباذن الله تعالى وان ما اقسمت بها في شيء الا نلتها باذن الله تعالى فها نحن قد فتحنا

الباب لمن اراد الدخول الى كنز الحسرات والله يؤتي فضله من يشاء **وبعد هذا نقول** يا الله يا نور يا حق يا مبين افتح قلبي بنورك وعلمني من علمك واحفظني بحفظك واسمعني وفهمني عندك وبصرني بك وسبب سبباً من فضلك تغنيني به من الفقر وتغنيني به من الذل وتصلح لي به الدنيا والآخرة وتصلني به الى

نظر وجهك الكريم في جنة النعيم انك على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمن قرأ هذه الآيات والاقسام كما قدمنا ذكرهم نال ما طلب من الله تعالى بمنه وكرمه **ومن خواص دعاء اية الكرسي الشريفة** لبعض الصالحين

رضي الله عنهم كان يدعو به في جميع اموره ومهماته فيستجاب له وهو هذا الدعاء المبارك **تقول** الحمد لله الذي نصب للعالمين اعلام العلوم وجعل حلة القرآن خواصه واحبابه من الشمول والعموم واراح الفقراء من التعب والنصب والهموم وصير العالم حلة اللازوردية والصالحون طرازها المرفوم فطبعة صلاح وعاصيه مدموم وابن يفر الطالم وقد دعا عليه المظلوم

واشكاه عند ملك عظيم لهيبته الملوك تقوم بغضب لغضبه الماء والليل والنهار والشمس والقمر والنجوم والحر والبر والسمير

والجبر والمد والستحاب والغيوم ويقفان الموت والحياة عند بابيه
 كوقوف الخادم للمخدوم **الله لا اله الا هو الحي القيوم** دبر الوجود
 يوما بعد يوم وافنى العزون الماضيه قوماً بعد قوم وسكت
 حركات من في الارض والسماء ولا استدارة لهم ولا رور واشبع اهل
 الاسراف وجوع اهل الصوم وافنا تلك الاشخاص كلها وهو الدائم
 الباقي على الابد والدام **لا تأخذه سنة ولا نوم** مالك ما فوق
 الفوق وما تحت التحت والطول والعرض وحكم النجاة والحصول والنداء
 والفرض وتصرف في ملكه وحده كيف يشاء برضى العبد ام لا يرضى
 وافرض الفرض على عباده وطالبهم بذلك الفرض **له ما في السموات**
وما في الارض كل الخلايق لاجية الى شديدة ركة والمؤمن في حصنه
 والمنافق في سجنه فاذا كان يوم القيمة استغل كل استبان عن ابيه
 وامه وبنيه لا يشفع عنده الا من ارضاه بمنه **من ذا الذي**
يشفع عنده الا باذنه خلق الماء والنار والتراب والهوى
 وجعلهم للعناصر اربعة دوى فما الماء والنار والتراب والهوى
 الا كهيئة في الماء وما الماء والنار والتراب والهوى والكرسي الا
 كهيئة في السماء وما الماء والنار والتراب والهوى والكرسي والعرش
 الا كاربعة عشر درهما والحل في قبضته كذرة يعلم الابتداء
 والا انتهاء يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون
 بشئ من علمه **الا بما شاء** خلق حجلة العرش اربعة قد
 سمو اعظماء واضعين تحت رؤسهم فوق الصخور قدما يشبهون بالوجوه
 اسدا ونسرا اوديكاً او نعما لا يسال صاحب صاحبه عن ما في
 من النعماء **وسع كرسى سدة السموات والارض ولا يؤد جفها**
 انزل اية الكرسي خمسين كلمة من اعظم القرآن العظيم ما سمعها
 مثلها الكليم وهي تحفظ النفس والروح والمال والولد والمسافر
 والمقيم وتبصر ااكمه والابرص والمعاق والسقيم منزل لها
 عظيم وملاك قديم وصراط مستقيم وهو الله في السموات
 والارض **وهو العلي العظيم الفصل التاسع عشر**
 في خواص بعض احوال وفاق وانطلاسمات المجربات اعلم وفقني
 الله واياك الى طاعته وفهم اسرار سمايه ان لكل اية من
 كتاب الله تعالى حروفاً واعداداً ولكل عدد وفق فمن جمع
 بين حروف كل اية وعددها في وفق وفق لكشف السر واعلم

ان كل اية لها شكل عند رباب الاسرار ووفق عند اصحاب الانوار فاذا
 نظرا الروحاني الى ذلك الشكل اجاب **ومن عرف** سر التداخل انفعلة
 له الاشياء الا ترى ان اصحاب الاسرار لما فهموا سر التداخل تداخل
 الايات وغيرها ابرؤا بها العلل المزممة وانما بطل على السالكين
 سلوكهم فيه الا لقله درايتهم بالطباع وسر التداخل فرتبوا
 الاستاس على الماء فلم يثبت ووضعوا الثقل على الخفيف فلم يثبت
 اذا حمل ينبغي ان يكون اقوى من المحمول **واعلم** ان لهذه
 الحروف خواص غريبة ومنافع عجيبة لا يطلع عليها احد الا
 الافراد من العارفين والاحاد من الراسخين ويتصرف بها
 في جذب القلوب والارواح وجلب النفوس والاشباح وهي
 تنقسم الى ناري وسمائي وهوائي وما في هذا عند رباب الطبايع
 والى ناري وهوائي وتركته وما في هذا مذهب اصحاب النوايس
 والمطلوب من امرنا انما هو التركيب على قوام هذا الفصل
وهذه صورة دايرة تعرف بها الحروف المائيه والترابيه



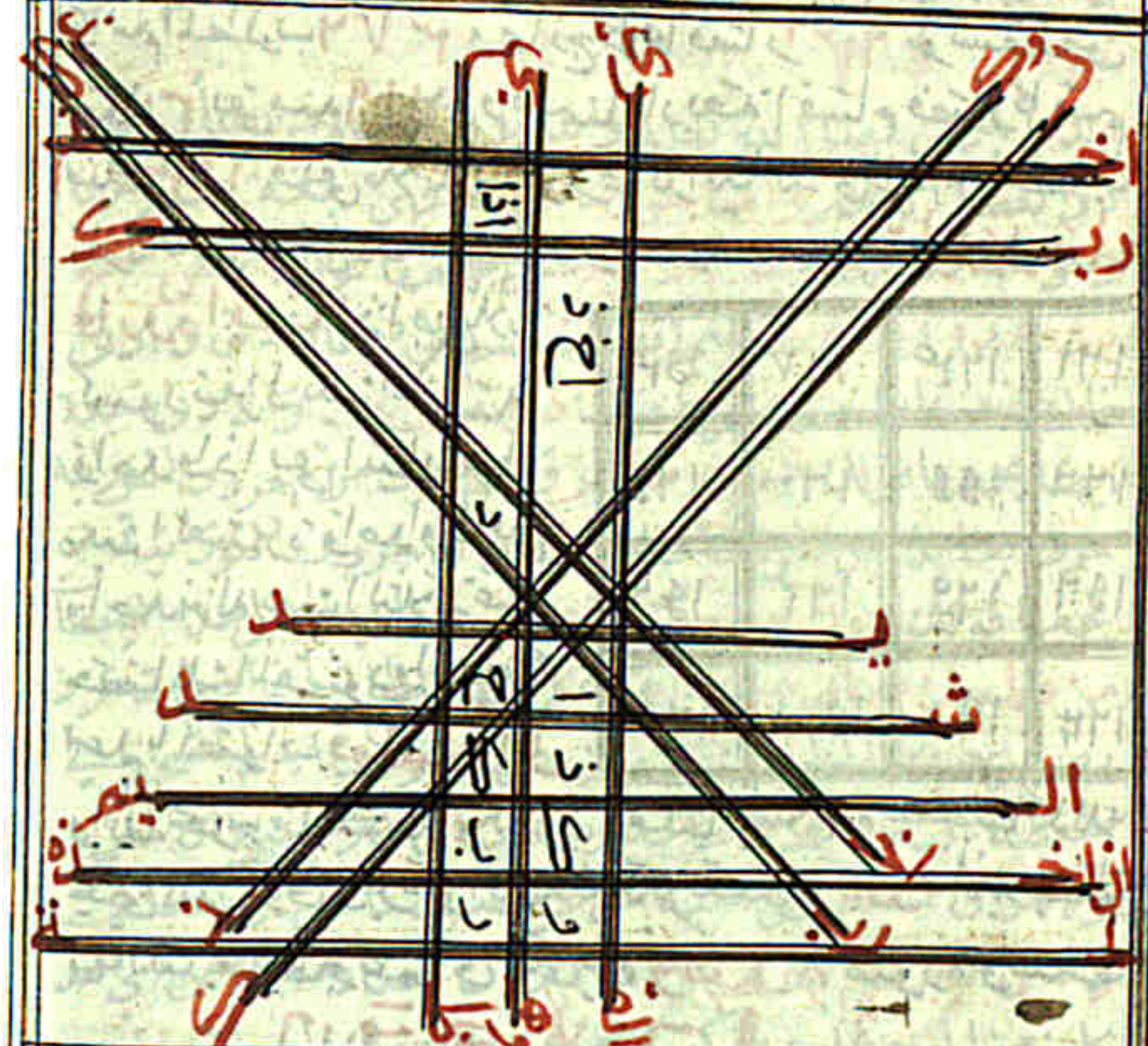
على الترتيب **ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ط ظ ك**
 هـ و ا ي ت ل م ن ص ض ع غ
 ف ق س ش هـ و ي

ترابيه . وصورة التركيب عند اهل الاسرار انما
 يعقدون الحروف النارية على الحروف الترابية ويلقونه
 في الماء لان الهوى لا يمسك فيما نحن قد بينا له عن كل
 شئ فلا تضجر واطلب واجتهد وكن كما قال الشيخ رحمه الله

شعر

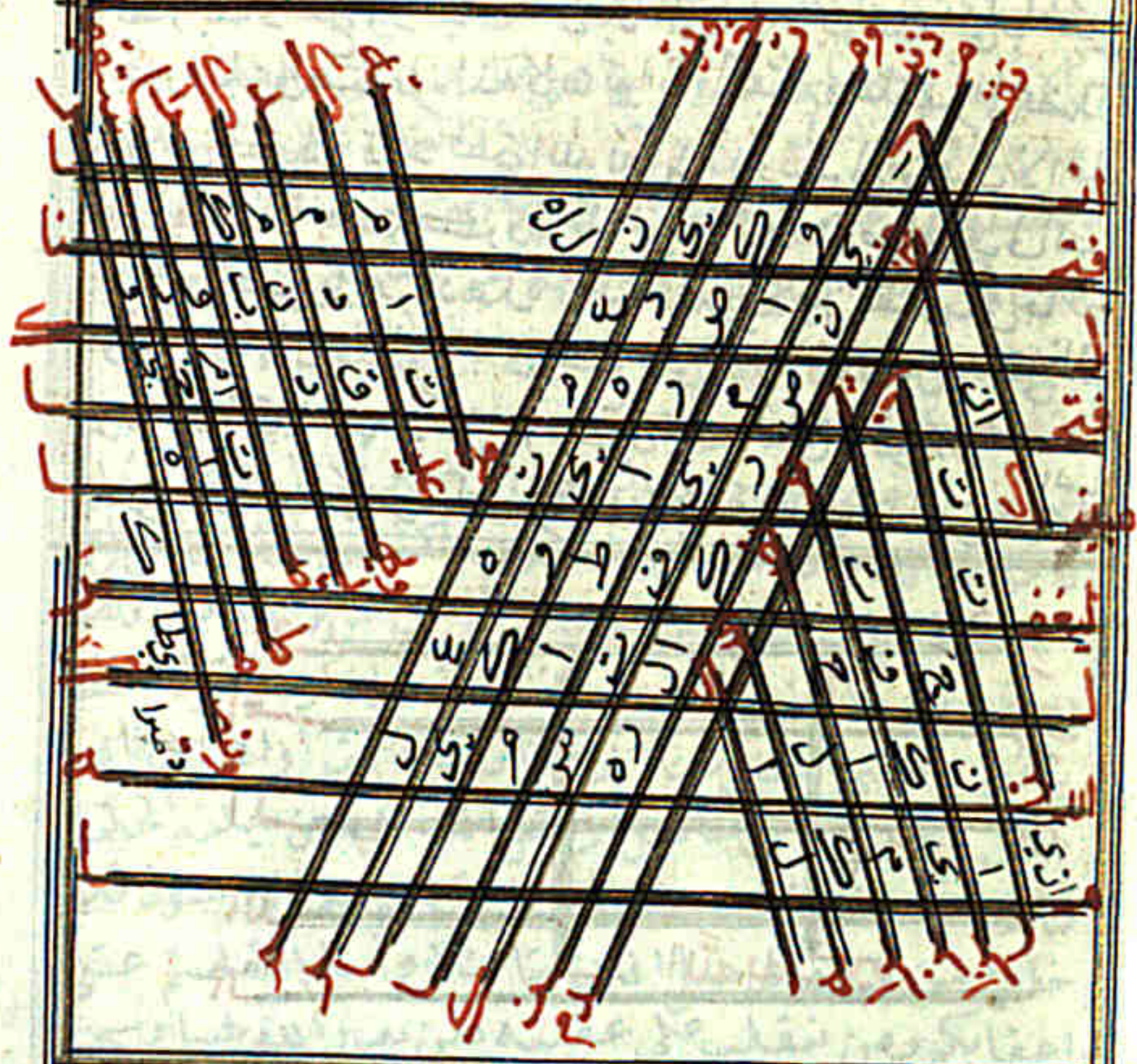
اطلب ولا تضجر من طالب . ما سبمة الطالب ان يضجر .
 ما تنظر الجبل شكره . في الصخرة الصا لقد اشكره .
ومن جد وجد ومن لم يجد لم يجد والسلام **روى عن الامام**
 علي كرم الله وجهه انه سأل رجل من اليهود عن عدد
 جمع الكسود من النصف الى العشر بغير كسر فقال له

إذا أردت ذلك فاصنعها في كفة ووجهها على صدر النائم واسأله
عما تريد فإنه يخبرك أن شاء الله تعالى عن كل ما سألته عنه وهو
مخصوص بآداب البصائر **قوله تعالى** وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى
وهي ظالمة إن أخذها ليم شديد مما ألقى في دار ظالم الأخرى
تكتب في عظم يومئذ مذكرة مصطادة بالسلاح أو بالجوارح **وهذه**
صورة وضعها كما ترى ففهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو
يهدى



واعلم أن الله تعالى إذا أراد أمراً حركه إلى عمله فإن العباد
آله والله المتصرف في الملك لا اله الا هو **قوله** ولبيأ لولئك
عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فذرها قاعاً صفصفا لا ترى
فيها عوجاً ولا امناً ولا سميراً الذي في سورة الانعام تسكن به الدج
وتختفي به من الظلمة وموقفه تعالى لا تدركه الابصار وهو
يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير **وسورة الشعرا** تعلو عنق
ديك اذرق افرق ترى العجب العجيب **وسورة المنافق** التي تفرق
الجماعات **واويل سورة الفتح** للنصر والظفر وجرى المياه
والبركة في الثمرات **وما** اكثر من قراتها دليل الاعز ولا ضعيف
الا قوي ولا مغلوب الا انصر ولا معسر الا يسر الله عليه من حيث

لا يشعر **ومن** رسمها في روق طاهر بزعفران وما ورد ومسك وعلقها
على عضده الايمن الا اصاب قوة وجاها عند الناس وكان منصوباً
على اعدائه فلذلك يصلح حمله للامراء والجيوش وقواد العساكر
ومن رسمها في علم وحمله في الحرب رزقه الله القوة والنصر على
الاعداء **ومن رسمها** في قدح من الخشب ومجاًها بما، وغسل به
وجهه كان وجيهاً مينا محبوباً محفوظاً ايما كان باذن الله تعالى
وهذه صورة وضعها كما ترى



قال المسعودي بلغني ان من قرأ سورة الفتح في اول ليلة
من شهر رمضان في صلاة التطوع حفظه الله ذلك العام
قال ابن قتيبة حدثني رجل من اهل مكة قال اصاب بطني
سدة فشكوت ذلك لرجل من الصالحين فقال لي اكتب في ورقة
انا فتحنا لك فتحاً مبيناً الى قوله وينصرك الله نصراً عزيزاً ان
تستفتحوا فقد جاءكم الفتح فعسى الله ان ياتي بالفتح او امر من
عنده وعنده مفاتيح الغيب لا يعلم الا ما يريد ان فتح بيننا وبين
قومنا بالحق وانت خيرنا لحائن ولوان اهل القرى امنوا واتقوا

لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض ولما فتحنا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السماء لظلوا فيه يعرجون ان قومي كذبوني فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها ومها حتى اذا جاوها وفتحت ابوابها وانابهم فتحنا قريبا ومعانم كثيرة ياخذونها ففتحنا ابواب السماء لعلمهم انهم انصروا من الله وفتح قريب وفتح السماء فكانت ابوابها اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا فاكتبهم وعلقهم على عضدك الازمن ففعلت ذلك ففتح الله تعالى علي ويسر لي من حيث لا اعلم **قوله تعالى** فستذكرون ما اقول لكم وا فوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد هذه الآية الشريفة من نقشها في خاتم وتختم به كان ملطوفاً به في جميع احواله **واذا** دخل به على ظالم وهو يقرأها اسمه وكفى امره بحول الله تعالى وقوته **وهذه** صورة وضعه كما ترى افهم ذلك ترشد والله يقول الحق ومن يرد



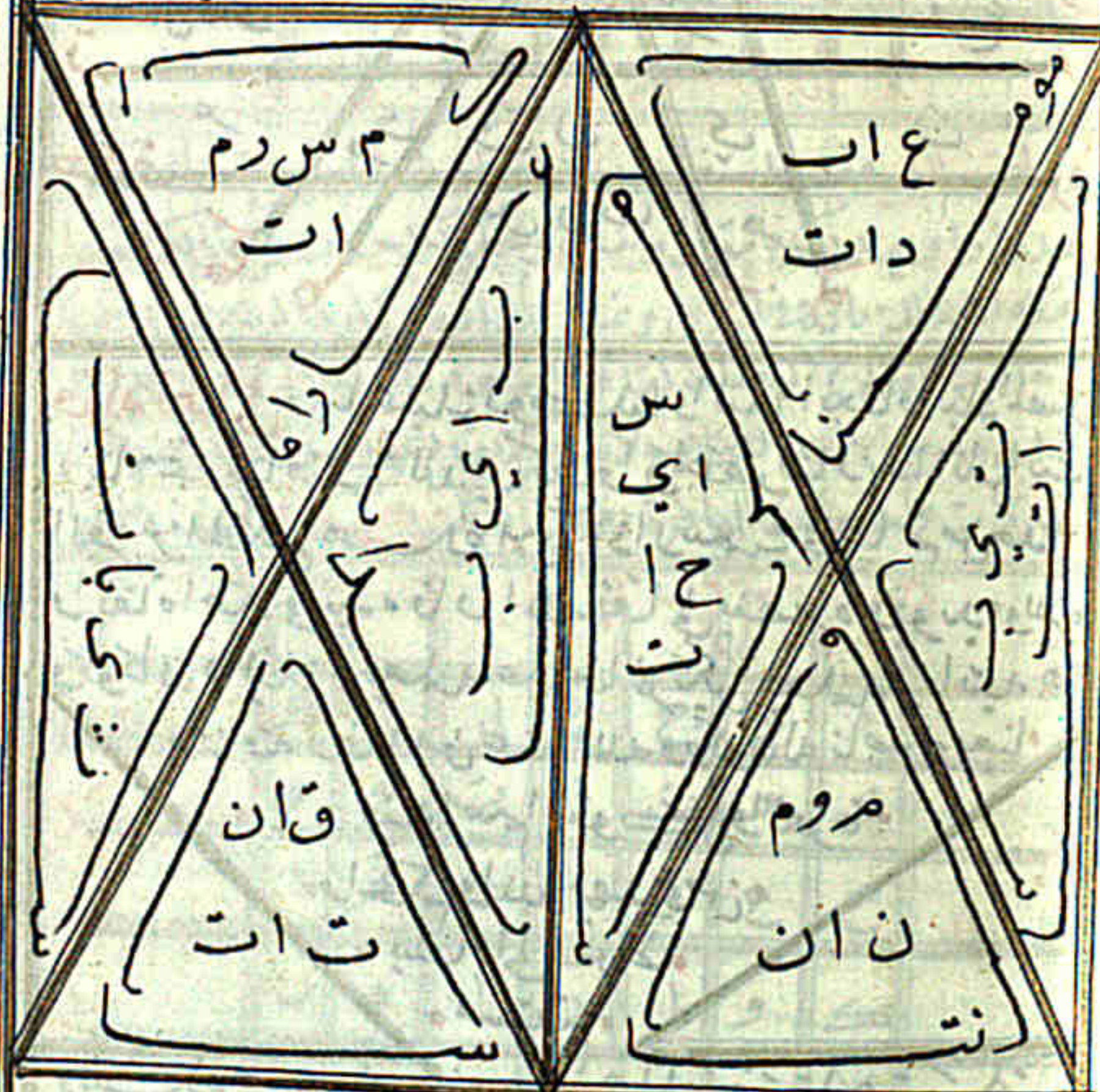
وقال بعض العلماء رضي الله تعالى عنهم من اراد الوصول الى الغناء الاكبر والكنز الا عظم فليضع قوله تعالى قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء الى قوله بغير حسنا في صفحة من ذهب وفضة اوراق طامره في الساعة الاولى من يوم الخميس وليصم من اراد ان يصل الى السر الاعظم والكنز المطلق اربعين يوماً لا يأكل فيها حيواناً ولا ما خرج من حيوان وليفطر على الحلال وان قدر على المباح الذي لم يتعلق به همهم الناس فهو اولى وليقرأ في كل يوم عند طلوع الشمس سورة

والضحي الفجرة **ثم يقول** في اخر ذلك اللهم يسر علي في السر الذي يسره علي كثير من عبادك واغني بفضلك عن سؤالك **وكذلك** بقرا السورة بعد الغروب العدد المتقدم وليضع الشكل المرسوم في كيس طامره في اليوم الاول ومعه **٤٠** درهما فاذا اراد ان ينفق شيئا تلا السورة عدد ما ينفق منه الا ثبت مدي الايام فافهم ذلك فقد فتحت باب الغنا لمن اراد الدخول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسماء ان الملك والسلطنة قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب **الوزارة** والا مارة واجعل لي وزيراً من اهلي هارون اخي وجعلنا معه اخاه هارون وزيراً **المحبة والطاعة** والعتب عليه محبة مني ولتصنع علي عيني لو انفقته ما في الارض جميعاً ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الفت بينهم انه عزيز حكيم وانه يحب الخير لشديد يحبونهم يحب الله والذين امنوا اشد حباً لله **النصر** والغلبة وما النصر الا من عند الله وينصرك الله نصراً عزيزاً ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون فافهم ذلك فانه لا يمكن التصريح باكثر من ذلك وفسر على ما فهم من الايات ما لم يفهم **واعلم** ان من داوم قراءة الضحي اربعين يوماً يقول في كل يوم عند انقضاء ذكره وقراءة الضحي يا غني يا غني اغني غناء لا اخاف معه فقراً واهدي فاني ضال وعلمي فاني جاهل ارسل الله اليه من يعلمه الحكمة في نومه اوفى يقظته **قوله تعالى** وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين **واذا** رسمت على هذه الصورة وعلى جهات اسم محمد اسرافيل وجبريل وميكائيل وعزرايل عليهم السلام وحملها انسان معه امن من شر الجن والانس وشر طوارق الليل والنهار وكان محفوظاً . محروساً مهاباً وصورة وضعها . في الصفحة الانبية التي . تلي هذه الصفحة . وموكل بها .

وهو باق على حاله لم يتغير وهو مخصوص باب الاحوال

الصفحة الاولى من كتاب الامامة في معرفة احوال الامام في كل سنة من سنة الف ليلة وليلة

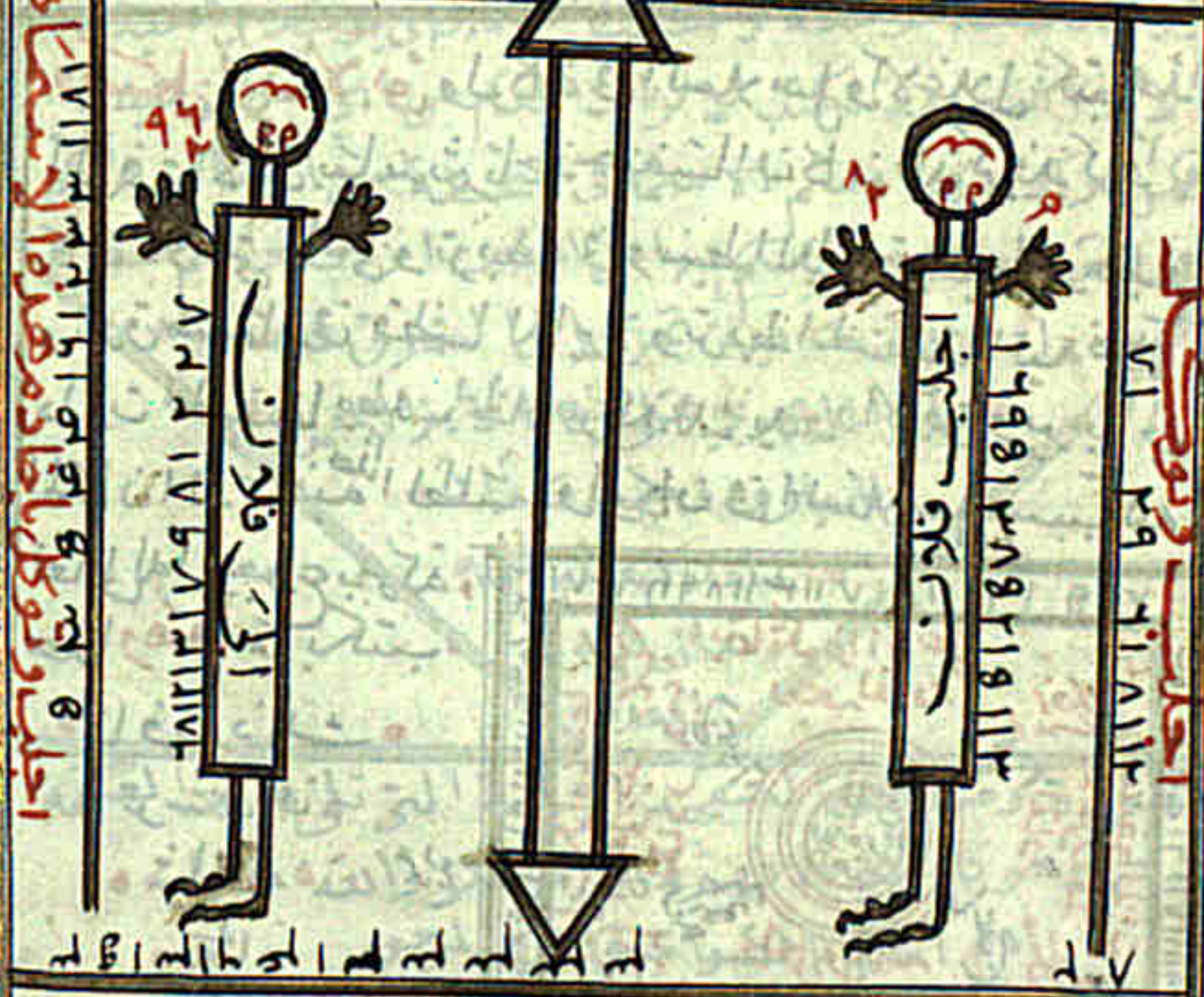
هيا الوحا العجل الساعة الطاعة لله ولرسوله ولا سما به فانا مخلقون
وانتم مخلقون وانما الطاعة لله ولا سما به بحق الذي قال للسموات
والارض انبيا طوعا او كرها قالنا اتينا طاعينين الوحا العجل
الساعة باحصاء فلان ابن فلان او فلان بنت فلان **قوله تعالى**
عسى به ان يهلك ان يبطله اذ واجبا خيرا منكم مسلما مؤمنا
قانتات تايبات عابدات سائحات ثيبات وابكار هذه
الاية تكتب في ريدية زرقا بمداد وقطران وترسم اسماءهم
وتحويها بماء هارب وترشها في الدار الذي يسكنون فيها
فانهم يفترقون ولا يقيمون فيها **وهذا** ما تكتب كما ترى
انهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل



قوله تعالى ذلك بانهم امنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم
فهم لا يفقهون واذا رايتهم تعجبك اجسامهم وان يقولوا
سمع لقولهم انهم خشب مستندة يحسبون كل صيحة عليهم
هم العدو فاخذهم قائلهم الله اني يوفكون هذه
الاية لعقد اللسان وصمت العدو وقطعه عن الخاصمة

فصل اذا اردت تنويم من شئت مثل مريض او من به وجع مولى
او غير ذلك فاكتب له هذه الاسماء وضعها تحت وسادته فانه
ينام من وقته وساعته ولا يستيقظ حتى تشيل الاسماء من تحت
راسه وهذه الاسماء تنفع للاطفال الذين يكثر البكاء وهذا
ما يكتب كما ترى **الحسنة** **مكة** **٢٩** **فصل**
٢٩ **سجل** **الحسنة** وليتوا في كهفهم ثلاثا ثمانية سنين
وازدادوا تسعا وتحسبهم ايقاظا ومم رقود ونقلهم ذات اليمين
وذا الشمال هل تحس منهم من احد وتسمع لهم ركزا **فصل**
اذا اردت جلب غائب او شخص تحبه فاكتب ما يأتي بيانه في صحيفة
من نخاس بقلم من الريحان بمداد وزعفران وما ورد وتكون
الكتابة في اول ساعة الزهرة ويومها فان كان الشخص بعيدا
فادفن الصحيفة في نار لينة وان كان المطلوب قريبا فادفنها
في نار متوسطة وقسمها ثلثا فوفة الفصل الذي انته فيه وتوكل خدام
الثلثا فوفة بهذا ويكون اجود لعمرك واوكد واسرع وان تجلب الغائب
من مسيرة ثلثة اشهر **وهذه** صورته وهي كما ترى فاختم ذلك وترشد

ايضا تكونوايات بكر الله جميعا وهو على جميعهم اذ ايتا قد ير



بحق هذه الاسماء **هيا** العجل الوحا الساعة

والمجادلة تكتب في صحيفة من الحديد بطالع الميزان والمرجح فيه
والعقرب بالوجه الاول وتخل معه ويقا تل من اراده فانه يصمت
لسان عدوه وينتصر عليه **وهذه** صورة وضعها كما ترى انهم

ذ	و	ب	ن	س	ر	ك
و	ب	ن	س	ر	ك	ك
د	م	و	ب	ن	س	ر
ن	د	م	و	ب	ن	س
ا	م	و	ب	ن	س	ر
م	ا	م	و	ب	ن	س
ل	ه	و	ب	ن	س	ر
ك	م	و	ب	ن	س	ر

قوله تعالى ربنا عليك توكلنا وابليك انبنا واليك المصير
ربنا لا نجعلنا فتنه للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت
العز من الحكيم **هذه** الايات اذا رسمت في خاتم من حديد
والقاء احد في يده فان الله تعالى ينصره ويؤيده ويعزه
ولو كان ذليلا ويعلمه علم ما لم يكن يعلمه وباتيه
رزقه رغدا من عند الله ويكون له ناصر ومعين.

لان فيه اسم التوكل والعزة.
والحكم والله يهدي من
يشاء الى صراط
مستقيم.

وهذه صورة وضعها في الصفحة الاثنية
التي تلي هذه الصفحة وهو كما ترى.
افهم ذلك وتدبره ترشد.
والله نسأله التوفيق.
بمنه وكرمه.
ولطفه.

وهذه صورة وضع الاية الشريفة المذكورة

ر	ب	ن	س	ر	ك	ك
و	ب	ن	س	ر	ك	ك
د	م	و	ب	ن	س	ر
ن	د	م	و	ب	ن	س
ا	م	و	ب	ن	س	ر
م	ا	م	و	ب	ن	س
ل	ه	و	ب	ن	س	ر
ك	م	و	ب	ن	س	ر

قوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم
مدارا ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم النهار
هذه الاية للزيادة في الرزق ونمو التجارة وكثرة الرخ فمن رسمها
في خاتم من الفضة البيضاء لقاها في اصبعه فانه لم يدرك يد الله تعالى
عليه وهو من الامور العجائب لانه امر لا يقدر على وصفه احد لما فيه من
البركات والخيرات الوافرة بعون الله **وهذه** صفة وضعها

ف	ق	ل	ق	ل	ق	ل
و	ب	ن	س	ر	ك	ك
ي	و	ب	ن	س	ر	ك
ج	ع	ل	ك	م	ا	ه
ك	و	ب	ن	س	ر	ك
ج	ع	ل	ك	م	ا	ه
ع	ج	ي	و	ب	ن	س
ل	ك	م	ا	ه	ن	س

ابتدا فكتب هذه الاسماء في سبع ورقات بيض وتكتب فيها اسمك
 واسم امك واسم المطلوب واسم امه وتحرق كل يوم واحدة وتكون
 الكتابة بقلم رصاص ويكون المدا شرقي المسك فانك ترى العجب من
 القاء المحبة والمودة **الاول ليوم الاحد** عطفت قلب فلان ابن
 فلان على فلان ابن فلان بحق هذه الاسماء ٣ ٦ ٩ ١٢ ١٥ ١٨ ٢١ ٢٤ ٢٧ ٣٠ ٣٣ ٣٦ ٣٩ ٤٢ ٤٥ ٤٨ ٥١ ٥٤ ٥٧ ٦٠ ٦٣ ٦٦ ٦٩ ٧٢ ٧٥ ٧٨ ٨١ ٨٤ ٨٧ ٩٠ ٩٣ ٩٦ ٩٩ ١٠٢ ١٠٥ ١٠٨ ١١١ ١١٤ ١١٧ ١٢٠ ١٢٣ ١٢٦ ١٢٩ ١٣٢ ١٣٥ ١٣٨ ١٤١ ١٤٤ ١٤٧ ١٥٠ ١٥٣ ١٥٦ ١٥٩ ١٦٢ ١٦٥ ١٦٨ ١٧١ ١٧٤ ١٧٧ ١٨٠ ١٨٣ ١٨٦ ١٨٩ ١٩٢ ١٩٥ ١٩٨ ٢٠١ ٢٠٤ ٢٠٧ ٢١٠ ٢١٣ ٢١٦ ٢١٩ ٢٢٢ ٢٢٥ ٢٢٨ ٢٣١ ٢٣٤ ٢٣٧ ٢٤٠ ٢٤٣ ٢٤٦ ٢٤٩ ٢٥٢ ٢٥٥ ٢٥٨ ٢٦١ ٢٦٤ ٢٦٧ ٢٧٠ ٢٧٣ ٢٧٦ ٢٧٩ ٢٨٢ ٢٨٥ ٢٨٨ ٢٩١ ٢٩٤ ٢٩٧ ٣٠٠ ٣٠٣ ٣٠٦ ٣٠٩ ٣١٢ ٣١٥ ٣١٨ ٣٢١ ٣٢٤ ٣٢٧ ٣٣٠ ٣٣٣ ٣٣٦ ٣٣٩ ٣٤٢ ٣٤٥ ٣٤٨ ٣٥١ ٣٥٤ ٣٥٧ ٣٦٠ ٣٦٣ ٣٦٦ ٣٦٩ ٣٧٢ ٣٧٥ ٣٧٨ ٣٨١ ٣٨٤ ٣٨٧ ٣٩٠ ٣٩٣ ٣٩٦ ٣٩٩ ٤٠٢ ٤٠٥ ٤٠٨ ٤١١ ٤١٤ ٤١٧ ٤٢٠ ٤٢٣ ٤٢٦ ٤٢٩ ٤٣٢ ٤٣٥ ٤٣٨ ٤٤١ ٤٤٤ ٤٤٧ ٤٥٠ ٤٥٣ ٤٥٦ ٤٥٩ ٤٦٢ ٤٦٥ ٤٦٨ ٤٧١ ٤٧٤ ٤٧٧ ٤٨٠ ٤٨٣ ٤٨٦ ٤٨٩ ٤٩٢ ٤٩٥ ٤٩٨ ٥٠١ ٥٠٤ ٥٠٧ ٥١٠ ٥١٣ ٥١٦ ٥١٩ ٥٢٢ ٥٢٥ ٥٢٨ ٥٣١ ٥٣٤ ٥٣٧ ٥٤٠ ٥٤٣ ٥٤٦ ٥٤٩ ٥٥٢ ٥٥٥ ٥٥٨ ٥٦١ ٥٦٤ ٥٦٧ ٥٧٠ ٥٧٣ ٥٧٦ ٥٧٩ ٥٨٢ ٥٨٥ ٥٨٨ ٥٩١ ٥٩٤ ٥٩٧ ٦٠٠ ٦٠٣ ٦٠٦ ٦٠٩ ٦١٢ ٦١٥ ٦١٨ ٦٢١ ٦٢٤ ٦٢٧ ٦٣٠ ٦٣٣ ٦٣٦ ٦٣٩ ٦٤٢ ٦٤٥ ٦٤٨ ٦٥١ ٦٥٤ ٦٥٧ ٦٦٠ ٦٦٣ ٦٦٦ ٦٦٩ ٦٧٢ ٦٧٥ ٦٧٨ ٦٨١ ٦٨٤ ٦٨٧ ٦٩٠ ٦٩٣ ٦٩٦ ٦٩٩ ٧٠٢ ٧٠٥ ٧٠٨ ٧١١ ٧١٤ ٧١٧ ٧٢٠ ٧٢٣ ٧٢٦ ٧٢٩ ٧٣٢ ٧٣٥ ٧٣٨ ٧٤١ ٧٤٤ ٧٤٧ ٧٥٠ ٧٥٣ ٧٥٦ ٧٥٩ ٧٦٢ ٧٦٥ ٧٦٨ ٧٧١ ٧٧٤ ٧٧٧ ٧٨٠ ٧٨٣ ٧٨٦ ٧٨٩ ٧٩٢ ٧٩٥ ٧٩٨ ٨٠١ ٨٠٤ ٨٠٧ ٨١٠ ٨١٣ ٨١٦ ٨١٩ ٨٢٢ ٨٢٥ ٨٢٨ ٨٣١ ٨٣٤ ٨٣٧ ٨٤٠ ٨٤٣ ٨٤٦ ٨٤٩ ٨٥٢ ٨٥٥ ٨٥٨ ٨٦١ ٨٦٤ ٨٦٧ ٨٧٠ ٨٧٣ ٨٧٦ ٨٧٩ ٨٨٢ ٨٨٥ ٨٨٨ ٨٩١ ٨٩٤ ٨٩٧ ٩٠٠ ٩٠٣ ٩٠٦ ٩٠٩ ٩١٢ ٩١٥ ٩١٨ ٩٢١ ٩٢٤ ٩٢٧ ٩٣٠ ٩٣٣ ٩٣٦ ٩٣٩ ٩٤٢ ٩٤٥ ٩٤٨ ٩٥١ ٩٥٤ ٩٥٧ ٩٦٠ ٩٦٣ ٩٦٦ ٩٦٩ ٩٧٢ ٩٧٥ ٩٧٨ ٩٨١ ٩٨٤ ٩٨٧ ٩٩٠ ٩٩٣ ٩٩٦ ٩٩٩ ١٠٠٢ ١٠٠٥ ١٠٠٨ ١٠١١ ١٠١٤ ١٠١٧ ١٠٢٠ ١٠٢٣ ١٠٢٦ ١٠٢٩ ١٠٣٢ ١٠٣٥ ١٠٣٨ ١٠٤١ ١٠٤٤ ١٠٤٧ ١٠٥٠ ١٠٥٣ ١٠٥٦ ١٠٥٩ ١٠٦٢ ١٠٦٥ ١٠٦٨ ١٠٧١ ١٠٧٤ ١٠٧٧ ١٠٨٠ ١٠٨٣ ١٠٨٦ ١٠٨٩ ١٠٩٢ ١٠٩٥ ١٠٩٨ ١١٠١ ١١٠٤ ١١٠٧ ١١١٠ ١١١٣ ١١١٦ ١١١٩ ١١٢٢ ١١٢٥ ١١٢٨ ١١٣١ ١١٣٤ ١١٣٧ ١١٤٠ ١١٤٣ ١١٤٦ ١١٤٩ ١١٥٢ ١١٥٥ ١١٥٨ ١١٦١ ١١٦٤ ١١٦٧ ١١٧٠ ١١٧٣ ١١٧٦ ١١٧٩ ١١٨٢ ١١٨٥ ١١٨٨ ١١٩١ ١١٩٤ ١١٩٧ ١٢٠٠ ١٢٠٣ ١٢٠٦ ١٢٠٩ ١٢١٢ ١٢١٥ ١٢١٨ ١٢٢١ ١٢٢٤ ١٢٢٧ ١٢٣٠ ١٢٣٣ ١٢٣٦ ١٢٣٩ ١٢٤٢ ١٢٤٥ ١٢٤٨ ١٢٥١ ١٢٥٤ ١٢٥٧ ١٢٦٠ ١٢٦٣ ١٢٦٦ ١٢٦٩ ١٢٧٢ ١٢٧٥ ١٢٧٨ ١٢٨١ ١٢٨٤ ١٢٨٧ ١٢٩٠ ١٢٩٣ ١٢٩٦ ١٢٩٩ ١٣٠٢ ١٣٠٥ ١٣٠٨ ١٣١١ ١٣١٤ ١٣١٧ ١٣٢٠ ١٣٢٣ ١٣٢٦ ١٣٢٩ ١٣٣٢ ١٣٣٥ ١٣٣٨ ١٣٤١ ١٣٤٤ ١٣٤٧ ١٣٥٠ ١٣٥٣ ١٣٥٦ ١٣٥٩ ١٣٦٢ ١٣٦٥ ١٣٦٨ ١٣٧١ ١٣٧٤ ١٣٧٧ ١٣٨٠ ١٣٨٣ ١٣٨٦ ١٣٨٩ ١٣٩٢ ١٣٩٥ ١٣٩٨ ١٤٠١ ١٤٠٤ ١٤٠٧ ١٤١٠ ١٤١٣ ١٤١٦ ١٤١٩ ١٤٢٢ ١٤٢٥ ١٤٢٨ ١٤٣١ ١٤٣٤ ١٤٣٧ ١٤٤٠ ١٤٤٣ ١٤٤٦ ١٤٤٩ ١٤٥٢ ١٤٥٥ ١٤٥٨ ١٤٦١ ١٤٦٤ ١٤٦٧ ١٤٧٠ ١٤٧٣ ١٤٧٦ ١٤٧٩ ١٤٨٢ ١٤٨٥ ١٤٨٨ ١٤٩١ ١٤٩٤ ١٤٩٧ ١٥٠٠ ١٥٠٣ ١٥٠٦ ١٥٠٩ ١٥١٢ ١٥١٥ ١٥١٨ ١٥٢١ ١٥٢٤ ١٥٢٧ ١٥٣٠ ١٥٣٣ ١٥٣٦ ١٥٣٩ ١٥٤٢ ١٥٤٥ ١٥٤٨ ١٥٥١ ١٥٥٤ ١٥٥٧ ١٥٦٠ ١٥٦٣ ١٥٦٦ ١٥٦٩ ١٥٧٢ ١٥٧٥ ١٥٧٨ ١٥٨١ ١٥٨٤ ١٥٨٧ ١٥٩٠ ١٥٩٣ ١٥٩٦ ١٥٩٩ ١٦٠٢ ١٦٠٥ ١٦٠٨ ١٦١١ ١٦١٤ ١٦١٧ ١٦٢٠ ١٦٢٣ ١٦٢٦ ١٦٢٩ ١٦٣٢ ١٦٣٥ ١٦٣٨ ١٦٤١ ١٦٤٤ ١٦٤٧ ١٦٥٠ ١٦٥٣ ١٦٥٦ ١٦٥٩ ١٦٦٢ ١٦٦٥ ١٦٦٨ ١٦٧١ ١٦٧٤ ١٦٧٧ ١٦٨٠ ١٦٨٣ ١٦٨٦ ١٦٨٩ ١٦٩٢ ١٦٩٥ ١٦٩٨ ١٧٠١ ١٧٠٤ ١٧٠٧ ١٧١٠ ١٧١٣ ١٧١٦ ١٧١٩ ١٧٢٢ ١٧٢٥ ١٧٢٨ ١٧٣١ ١٧٣٤ ١٧٣٧ ١٧٤٠ ١٧٤٣ ١٧٤٦ ١٧٤٩ ١٧٥٢ ١٧٥٥ ١٧٥٨ ١٧٦١ ١٧٦٤ ١٧٦٧ ١٧٧٠ ١٧٧٣ ١٧٧٦ ١٧٧٩ ١٧٨٢ ١٧٨٥ ١٧٨٨ ١٧٩١ ١٧٩٤ ١٧٩٧ ١٨٠٠ ١٨٠٣ ١٨٠٦ ١٨٠٩ ١٨١٢ ١٨١٥ ١٨١٨ ١٨٢١ ١٨٢٤ ١٨٢٧ ١٨٣٠ ١٨٣٣ ١٨٣٦ ١٨٣٩ ١٨٤٢ ١٨٤٥ ١٨٤٨ ١٨٥١ ١٨٥٤ ١٨٥٧ ١٨٦٠ ١٨٦٣ ١٨٦٦ ١٨٦٩ ١٨٧٢ ١٨٧٥ ١٨٧٨ ١٨٨١ ١٨٨٤ ١٨٨٧ ١٨٩٠ ١٨٩٣ ١٨٩٦ ١٨٩٩ ١٩٠٢ ١٩٠٥ ١٩٠٨ ١٩١١ ١٩١٤ ١٩١٧ ١٩٢٠ ١٩٢٣ ١٩٢٦ ١٩٢٩ ١٩٣٢ ١٩٣٥ ١٩٣٨ ١٩٤١ ١٩٤٤ ١٩٤٧ ١٩٥٠ ١٩٥٣ ١٩٥٦ ١٩٥٩ ١٩٦٢ ١٩٦٥ ١٩٦٨ ١٩٧١ ١٩٧٤ ١٩٧٧ ١٩٨٠ ١٩٨٣ ١٩٨٦ ١٩٨٩ ١٩٩٢ ١٩٩٥ ١٩٩٨ ٢٠٠١ ٢٠٠٤ ٢٠٠٧ ٢٠١٠ ٢٠١٣ ٢٠١٦ ٢٠١٩ ٢٠٢٢ ٢٠٢٥ ٢٠٢٨ ٢٠٣١ ٢٠٣٤ ٢٠٣٧ ٢٠٤٠ ٢٠٤٣ ٢٠٤٦ ٢٠٤٩ ٢٠٥٢ ٢٠٥٥ ٢٠٥٨ ٢٠٦١ ٢٠٦٤ ٢٠٦٧ ٢٠٧٠ ٢٠٧٣ ٢٠٧٦ ٢٠٧٩ ٢٠٨٢ ٢٠٨٥ ٢٠٨٨ ٢٠٩١ ٢٠٩٤ ٢٠٩٧ ٢١٠٠ ٢١٠٣ ٢١٠٦ ٢١٠٩ ٢١١٢ ٢١١٥ ٢١١٨ ٢١٢١ ٢١٢٤ ٢١٢٧ ٢١٣٠ ٢١٣٣ ٢١٣٦ ٢١٣٩ ٢١٤٢ ٢١٤٥ ٢١٤٨ ٢١٥١ ٢١٥٤ ٢١٥٧ ٢١٦٠ ٢١٦٣ ٢١٦٦ ٢١٦٩ ٢١٧٢ ٢١٧٥ ٢١٧٨ ٢١٨١ ٢١٨٤ ٢١٨٧ ٢١٩٠ ٢١٩٣ ٢١٩٦ ٢١٩٩ ٢٢٠٢ ٢٢٠٥ ٢٢٠٨ ٢٢١١ ٢٢١٤ ٢٢١٧ ٢٢٢٠ ٢٢٢٣ ٢٢٢٦ ٢٢٢٩ ٢٢٣٢ ٢٢٣٥ ٢٢٣٨ ٢٢٤١ ٢٢٤٤ ٢٢٤٧ ٢٢٥٠ ٢٢٥٣ ٢٢٥٦ ٢٢٥٩ ٢٢٦٢ ٢٢٦٥ ٢٢٦٨ ٢٢٧١ ٢٢٧٤ ٢٢٧٧ ٢٢٨٠ ٢٢٨٣ ٢٢٨٦ ٢٢٨٩ ٢٢٩٢ ٢٢٩٥ ٢٢٩٨ ٢٣٠١ ٢٣٠٤ ٢٣٠٧ ٢٣١٠ ٢٣١٣ ٢٣١٦ ٢٣١٩ ٢٣٢٢ ٢٣٢٥ ٢٣٢٨ ٢٣٣١ ٢٣٣٤ ٢٣٣٧ ٢٣٤٠ ٢٣٤٣ ٢٣٤٦ ٢٣٤٩ ٢٣٥٢ ٢٣٥٥ ٢٣٥٨ ٢٣٦١ ٢٣٦٤ ٢٣٦٧ ٢٣٧٠ ٢٣٧٣ ٢٣٧٦ ٢٣٧٩ ٢٣٨٢ ٢٣٨٥ ٢٣٨٨ ٢٣٩١ ٢٣٩٤ ٢٣٩٧ ٢٤٠٠ ٢٤٠٣ ٢٤٠٦ ٢٤٠٩ ٢٤١٢ ٢٤١٥ ٢٤١٨ ٢٤٢١ ٢٤٢٤ ٢٤٢٧ ٢٤٣٠ ٢٤٣٣ ٢٤٣٦ ٢٤٣٩ ٢٤٤٢ ٢٤٤٥ ٢٤٤٨ ٢٤٥١ ٢٤٥٤ ٢٤٥٧ ٢٤٦٠ ٢٤٦٣ ٢٤٦٦ ٢٤٦٩ ٢٤٧٢ ٢٤٧٥ ٢٤٧٨ ٢٤٨١ ٢٤٨٤ ٢٤٨٧ ٢٤٩٠ ٢٤٩٣ ٢٤٩٦ ٢٤٩٩ ٢٥٠٢ ٢٥٠٥ ٢٥٠٨ ٢٥١١ ٢٥١٤ ٢٥١٧ ٢٥٢٠ ٢٥٢٣ ٢٥٢٦ ٢٥٢٩ ٢٥٣٢ ٢٥٣٥ ٢٥٣٨ ٢٥٤١ ٢٥٤٤ ٢٥٤٧ ٢٥٥٠ ٢٥٥٣ ٢٥٥٦ ٢٥٥٩ ٢٥٦٢ ٢٥٦٥ ٢٥٦٨ ٢٥٧١ ٢٥٧٤ ٢٥٧٧ ٢٥٨٠ ٢٥٨٣ ٢٥٨٦ ٢٥٨٩ ٢٥٩٢ ٢٥٩٥ ٢٥٩٨ ٢٦٠١ ٢٦٠٤ ٢٦٠٧ ٢٦١٠ ٢٦١٣ ٢٦١٦ ٢٦١٩ ٢٦٢٢ ٢٦٢٥ ٢٦٢٨ ٢٦٣١ ٢٦٣٤ ٢٦٣٧ ٢٦٤٠ ٢٦٤٣ ٢٦٤٦ ٢٦٤٩ ٢٦٥٢ ٢٦٥٥ ٢٦٥٨ ٢٦٦١ ٢٦٦٤ ٢٦٦٧ ٢٦٧٠ ٢٦٧٣ ٢٦٧٦ ٢٦٧٩ ٢٦٨٢ ٢٦٨٥ ٢٦٨٨ ٢٦٩١ ٢٦٩٤ ٢٦٩٧ ٢٧٠٠ ٢٧٠٣ ٢٧٠٦ ٢٧٠٩ ٢٧١٢ ٢٧١٥ ٢٧١٨ ٢٧٢١ ٢٧٢٤ ٢٧٢٧ ٢٧٣٠ ٢٧٣٣ ٢٧٣٦ ٢٧٣٩ ٢٧٤٢ ٢٧٤٥ ٢٧٤٨ ٢٧٥١ ٢٧٥٤ ٢٧٥٧ ٢٧٦٠ ٢٧٦٣ ٢٧٦٦ ٢٧٦٩ ٢٧٧٢ ٢٧٧٥ ٢٧٧٨ ٢٧٨١ ٢٧٨٤ ٢٧٨٧ ٢٧٩٠ ٢٧٩٣ ٢٧٩٦ ٢٧٩٩ ٢٨٠٢ ٢٨٠٥ ٢٨٠٨ ٢٨١١ ٢٨١٤ ٢٨١٧ ٢٨٢٠ ٢٨٢٣ ٢٨٢٦ ٢٨٢٩ ٢٨٣٢ ٢٨٣٥ ٢٨٣٨ ٢٨٤١ ٢٨٤٤ ٢٨٤٧ ٢٨٥٠ ٢٨٥٣ ٢٨٥٦ ٢٨٥٩ ٢٨٦٢ ٢٨٦٥ ٢٨٦٨ ٢٨٧١ ٢٨٧٤ ٢٨٧٧ ٢٨٨٠ ٢٨٨٣ ٢٨٨٦ ٢٨٨٩ ٢٨٩٢ ٢٨٩٥ ٢٨٩٨ ٢٩٠١ ٢٩٠٤ ٢٩٠٧ ٢٩١٠ ٢٩١٣ ٢٩١٦ ٢٩١٩ ٢٩٢٢ ٢٩٢٥ ٢٩٢٨ ٢٩٣١ ٢٩٣٤ ٢٩٣٧ ٢٩٤٠ ٢٩٤٣ ٢٩٤٦ ٢٩٤٩ ٢٩٥٢ ٢٩٥٥ ٢٩٥٨ ٢٩٦١ ٢٩٦٤ ٢٩٦٧ ٢٩٧٠ ٢٩٧٣ ٢٩٧٦ ٢٩٧٩ ٢٩٨٢ ٢٩٨٥ ٢٩٨٨ ٢٩٩١ ٢٩٩٤ ٢٩٩٧ ٣٠٠٠ ٣٠٠٣ ٣٠٠٦ ٣٠٠٩ ٣٠١٢ ٣٠١٥ ٣٠١٨ ٣٠٢١ ٣٠٢٤ ٣٠٢٧ ٣٠٣٠ ٣٠٣٣ ٣٠٣٦ ٣٠٣٩ ٣٠٤٢ ٣٠٤٥ ٣٠٤٨ ٣٠٥١ ٣٠٥٤ ٣٠٥٧ ٣٠٦٠ ٣٠٦٣ ٣٠٦٦ ٣٠٦٩ ٣٠٧٢ ٣٠٧٥ ٣٠٧٨ ٣٠٨١ ٣٠٨٤ ٣٠٨٧ ٣٠٩٠ ٣٠٩٣ ٣٠٩٦ ٣٠٩٩ ٣١٠٢ ٣١٠٥ ٣١٠٨ ٣١١١ ٣١١٤ ٣١١٧ ٣١٢٠ ٣١٢٣ ٣١٢٦ ٣١٢٩ ٣١٣٢ ٣١٣٥ ٣١٣٨ ٣١٤١ ٣١٤٤ ٣١٤٧ ٣١٥٠ ٣١٥٣ ٣١٥٦ ٣١٥٩ ٣١٦٢ ٣١٦٥ ٣١٦٨ ٣١٧١ ٣١٧٤ ٣١٧٧ ٣١٨٠ ٣١٨٣ ٣١٨٦ ٣١٨٩ ٣١٩٢ ٣١٩٥ ٣١٩٨ ٣٢٠١ ٣٢٠٤ ٣٢٠٧ ٣٢١٠ ٣٢١٣ ٣٢١٦ ٣٢١٩ ٣٢٢٢ ٣٢٢٥ ٣٢٢٨ ٣٢٣١ ٣٢٣٤ ٣٢٣٧ ٣٢٤٠ ٣٢٤٣ ٣٢٤٦ ٣٢٤٩ ٣٢٥٢ ٣٢٥٥ ٣٢٥٨ ٣٢٦١ ٣٢٦٤ ٣٢٦٧ ٣٢٧٠ ٣٢٧٣ ٣٢٧٦ ٣٢٧٩ ٣٢٨٢ ٣٢٨٥ ٣٢٨٨ ٣٢٩١ ٣٢٩٤ ٣٢٩٧ ٣٣٠٠ ٣٣٠٣ ٣٣٠٦ ٣٣٠٩ ٣٣١٢ ٣٣١٥ ٣٣١٨ ٣٣٢١ ٣٣٢٤ ٣٣٢٧ ٣٣٣٠ ٣٣٣٣ ٣٣٣٦ ٣٣٣٩ ٣٣٤٢ ٣٣٤٥ ٣٣٤٨ ٣٣٥١ ٣٣٥٤ ٣٣٥٧ ٣٣٦٠ ٣٣٦٣ ٣٣٦٦ ٣٣٦٩ ٣٣٧٢ ٣٣٧٥ ٣٣٧٨ ٣٣٨١ ٣٣٨٤ ٣٣٨٧ ٣٣٩٠ ٣٣٩٣ ٣٣٩٦ ٣٣٩٩ ٣٤٠٢ ٣٤٠٥ ٣٤٠٨ ٣٤١١ ٣٤١٤ ٣٤١٧ ٣٤٢٠ ٣٤٢٣ ٣٤٢٦ ٣٤٢٩ ٣٤٣٢ ٣٤٣٥ ٣٤٣٨ ٣٤٤١ ٣٤٤٤ ٣٤٤٧ ٣٤٥٠ ٣٤٥٣ ٣٤٥٦ ٣٤٥٩ ٣٤٦٢ ٣٤٦٥ ٣٤٦٨ ٣٤٧١ ٣٤٧٤ ٣٤٧٧ ٣٤٨٠ ٣٤٨٣ ٣٤٨٦ ٣٤٨٩ ٣٤٩٢ ٣٤٩٥ ٣٤٩٨ ٣٥٠١ ٣٥٠٤ ٣٥٠٧ ٣٥١٠ ٣٥١٣ ٣٥١٦ ٣٥١٩ ٣٥٢٢ ٣٥٢٥ ٣٥٢٨ ٣٥٣١ ٣٥٣٤ ٣٥٣٧ ٣٥٤٠ ٣٥٤٣ ٣٥٤٦ ٣٥٤٩ ٣٥٥٢ ٣٥٥٥ ٣٥٥٨ ٣٥٦١ ٣٥٦٤ ٣٥٦٧ ٣٥٧٠ ٣٥٧٣ ٣٥٧٦ ٣٥٧٩ ٣٥٨٢ ٣٥٨٥ ٣٥٨٨ ٣٥٩١ ٣٥٩٤ ٣٥٩٧ ٣٦٠٠ ٣٦٠٣ ٣٦٠٦ ٣٦٠٩ ٣٦١٢ ٣٦١٥ ٣٦١٨ ٣٦٢١ ٣٦٢٤ ٣٦٢٧ ٣٦٣٠ ٣٦٣٣ ٣٦٣٦ ٣٦٣٩ ٣٦٤٢ ٣٦٤٥ ٣٦٤٨ ٣٦٥١ ٣٦٥٤ ٣٦٥٧ ٣٦٦٠ ٣٦٦٣ ٣٦٦٦ ٣٦٦٩ ٣٦٧٢ ٣٦٧٥ ٣٦٧٨ ٣٦٨١ ٣٦٨٤ ٣٦٨٧ ٣٦٩٠ ٣٦٩٣ ٣٦٩٦ ٣٦٩٩ ٣٧٠٢ ٣٧٠٥ ٣٧٠٨ ٣٧١١ ٣٧١٤ ٣٧١٧ ٣٧٢٠ ٣٧٢٣ ٣٧٢٦ ٣٧٢٩ ٣٧٣٢ ٣٧٣٥ ٣٧٣٨ ٣٧٤١ ٣٧٤٤ ٣٧٤٧ ٣٧٥٠ ٣٧٥٣ ٣٧٥٦ ٣٧٥٩ ٣٧٦٢ ٣٧٦٥ ٣٧٦٨ ٣٧٧١ ٣٧٧٤ ٣٧٧٧ ٣٧٨٠ ٣٧٨٣ ٣٧٨٦ ٣٧٨٩ ٣٧٩٢ ٣٧٩٥ ٣٧٩٨ ٣٨٠١ ٣٨٠٤ ٣٨٠٧ ٣٨١٠ ٣٨١٣ ٣٨١٦ ٣٨١٩ ٣٨٢٢ ٣٨٢٥ ٣٨٢٨ ٣٨٣١ ٣٨٣٤ ٣٨٣٧ ٣٨٤٠ ٣٨٤٣ ٣٨٤٦ ٣٨٤٩ ٣٨٥٢ ٣٨٥٥ ٣٨٥٨ ٣٨٦١ ٣٨٦٤ ٣٨٦٧ ٣٨٧٠ ٣٨٧٣ ٣٨٧٦ ٣٨٧٩ ٣٨٨٢ ٣٨٨٥ ٣٨٨٨ ٣٨٩١ ٣٨٩٤ ٣٨٩٧ ٣٩٠٠ ٣٩٠٣ ٣٩٠٦ ٣٩٠٩ ٣٩١٢ ٣٩١٥ ٣٩١٨ ٣٩٢١ ٣٩٢٤ ٣٩٢٧ ٣٩٣٠ ٣٩٣٣ ٣٩٣٦ ٣٩٣٩ ٣٩٤٢ ٣٩٤٥ ٣٩٤٨ ٣٩٥١ ٣٩٥٤ ٣٩٥٧ ٣٩٦٠ ٣٩٦٣ ٣٩٦٦ ٣٩٦٩ ٣٩٧٢ ٣٩٧٥ ٣٩٧٨ ٣٩٨١ ٣٩٨٤ ٣٩٨٧ ٣٩٩٠ ٣٩٩٣ ٣٩٩٦ ٤٠٠٠ ٤٠٠٣ ٤٠٠٦ ٤٠٠٩ ٤٠١٢ ٤٠١٥ ٤٠١٨ ٤٠٢١ ٤٠٢٤ ٤٠٢٧ ٤٠٣٠ ٤٠٣٣ ٤٠٣٦ ٤٠٣٩ ٤٠٤٢ ٤٠٤٥ ٤٠٤٨ ٤٠٥١ ٤٠٥٤ ٤٠٥٧ ٤٠٦٠ ٤٠٦٣ ٤٠٦٦ ٤٠٦٩ ٤٠٧٢ ٤٠٧٥ ٤٠٧٨ ٤٠٨١ ٤٠٨٤ ٤٠٨٧ ٤٠٩٠ ٤٠٩٣ ٤٠٩٦ ٤١٠٠ ٤١٠٣ ٤١٠٦ ٤١٠٩ ٤١١٢ ٤١١٥ ٤١١٨ ٤١٢١ ٤١٢٤ ٤١٢٧ ٤١٣٠ ٤١٣٣ ٤١٣٦ ٤١٣٩ ٤١٤٢ ٤١٤٥ ٤١٤٨ ٤١٥١ ٤١٥٤ ٤١٥٧ ٤١٦٠ ٤١٦٣ ٤١٦٦ ٤١٦٩ ٤١٧٢ ٤١٧٥ ٤١٧٨ ٤١٨١ ٤١٨٤ ٤١٨٧ ٤١٩٠ ٤١٩٣ ٤١٩٦ ٤١٩٩ ٤٢٠٢ ٤٢٠٥ ٤٢٠٨ ٤٢١١ ٤٢١٤ ٤٢١٧ ٤٢٢٠ ٤٢٢٣ ٤٢٢٦ ٤٢٢٩ ٤٢٣٢ ٤٢٣٥ ٤٢٣٨ ٤٢٤١ ٤٢٤٤ ٤٢٤٧ ٤٢٥٠ ٤٢٥٣ ٤٢٥٦ ٤٢٥٩ ٤٢٦٢ ٤٢٦٥ ٤٢٦٨ ٤٢٧١ ٤٢٧٤ ٤٢٧٧ ٤٢٨٠ ٤٢٨٣ ٤٢٨٦ ٤٢٨٩ ٤٢٩٢ ٤٢٩٥ ٤٢٩٨ ٤٣٠١ ٤٣٠٤ ٤٣٠٧ ٤٣١٠ ٤٣١٣ ٤٣١٦ ٤٣١٩ ٤٣٢٢ ٤٣٢٥ ٤٣٢٨ ٤٣٣١

تاكل فيها شيئا ابدا واثني بعدها اقصي لك حاجتك فاجاب الرجل
 بالسمع والطاعة ومضى وغاب المدة المذكورة واتى الى الشيخ
 وقال له يا سيدي فعلت ما امرتني به فقال له الشيخ امض واتم
 صيامك اربعين يوما واثني تقضي حاجتك فمضى الرجل واتم صيام
 المدة المذكورة ثم اتى الى الشيخ وقال له يا سيدي اتممت صيام
 الاربعين يوما فقال الشيخ الآن قد استحققت الفضيلة ثم ان
 الشيخ دخل الى الخلوة وخرج معه رقعة ففتحها وناملها طويلا
 وقبلها وهز رأسه ودفعها الى ذلك الرجل واوصاه الشيخ بها
 فاجاب الرجل بالسمع والطاعة وقبل يد الشيخ ومضى فلما غاب
 الرجل عنا تقدمت الى الشيخ وقبلت يده وقلت يا سيدي هذه
 الرقعة التي دفعتها الى هذا الرجل فقال الشيخ يا احمد فيها ستر
 الله تعالى الذي لا يطلع عليه الا افراد ومن اراد الله تعالى
 به خيرا فقلت يا سيدي ما تخبرني بها فلم يرد علي جوابا
 فاحذت في نفسي وقلت دعني اسال الشيخ مرة ثانية فاصمت
 اياما وسالته عنها فلم يخبرني فلما زال اريدا لقول عليه
 سنة والشيخ لو يرد علي جوابا فلما كان بعد سنة قال لي الشيخ
 من تلقاء نفسه يا احمد ما تريد بسؤالك هذا فقلت له يا سيدي
 اريد الاطلاع على هذه الاسماء المبارة والاشغال بها
 فقال الشيخ يا احمد ان اردت ذلك فصم اربعين يوما لا
 تاكل فيها ولا تشرب فان فعلت ذلك اخبرتني بما فيها
 فاجبته بالسمع والطاعة ثم تجردت الى الصيام فاعانني
 الله تعالى على ذلك فلما اتممت صيام الاربعين اتيت الى
 الشيخ وقبلت يده واخبرته بصيام الاربعين يوما فقال
 الشيخ الان قد استوجبت الفضيلة ثم دخل الشيخ الخلوة وغاب
 طويلا ثم خرج والرقعة في يده فقبلتها ثم قال يا احمد ادرى
 ما فيها فقلت لا ادرى فقال الشيخ اعلما ان هذه الاسماء
 كانت مكتوبة على عصاة موسى وعصاة شعيب عليهما السلام
 وكانت مرقومة في حلة يوسف وعلى سيف داود فكانت مع
 وكانت مع ابراهيم عليه السلام لما رمي في النار وكانت مع
 عيسى عليه السلام وعلمها الى الخوار بين وكان اخرهم
 شعون الخواري وكان يدعوا الله بها فيبصر بها سائر

العلل والأمراض والأعراض فاعرف يا احمد قدر ما صار اليك من اسماء
 الله فانها تنصرف في اثنين وسبعين تصرفا وتبصر الأعراض
 والأمراض وحاملها تنبأ به السباع وسائر المخلوقات وتحرسه من
 شر الناس والجن وتنفقه عنه الا لسنة وينفقه عنه الحد يدحتي
 لو دخل بين كثير في الحرب وقاتل لم يقدر عليه احد بسوء ابدا
 وتنهزم من بين يديه الأعدا ومن كان به لم مثل صداع في رأسه
 او رمد في عينيه او علة من العلل في جسده وكتب هذه الاسماء
 في رق طيرا ورق طبي وعلقها عليه وكتبها لفاتحة واية الكرسي
 وسورة الاخلاص والمعوذتين في جام زجاج بسك مسك
 وزعفران وما ورد وشربها فان الله تعالى يعافيه من جميع
 ما يكرهه وان كتبها كما ذكرنا وعلقها عليه ودخل على سلطان
 او وزير او حاكم من الحكام ويقول وهو داخل في نفسه **الحمد لله**
اني اسالك بحق هذه الاسماء ان تعقد عني لسان فلان
ابن فلان ويقول شأهت الوجوه ثلاثا وعنت الوجوه

- للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما وينفت ثلاثا
- كيف ما اتفق وتدخل عليه فانه يامن
- شره ويقضي له جميع حوائجه
- وحامل هذه الاسماء يكون
- وجيها عند الخلايق
- اجمعين ويها به
- كل من رآه ولها
- خواص كثيرة
- وقد

اختصرنا الشرح خوفا من الاطالة وانها تقع في يد غير اهله
 ومن لا يعرف قدرها وهي هذه الاسماء كما ترعى
 في الصفحة الاثنية التي تلي هذه الصفحة
 ومو كما ترحا فهم ذلك وتذكر
 ترشد والله بهدي
 من يشا الى صراط
 مستقيم والله
 تعالى اعلم

ثم يقرأ كل مرة **والله اعلم** ايها الجماعة المستخرون المطيعون لهذه
 السورة المباركة بحق انبياء الله تعالى واوليائه وحق خالقكم
 اجعلوا كلمتي ستارية وقولي مسموعا مقبولا واكفوا ما تاتي قريبا
 غير بعيد ومدوني واعينوني في الامور كلها الكلية والجزئية بحق
 انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم **والله اعلم**
 الساعية انه على ما يشاء قد يروى بالاجابة جدير **للعقد والظلم**
 من كان له عد ويظلمه ويريد تدبيره ياخذ لبنا ويضعه بين
 يديه على حافة نهر جار او حوض ويكون مستقبلا ويقرأ احدا
 واربعين مرة سورة يس وبكل مرة بخط خطا على ذلك اللين
 فاذا تم يصلي على ذلك اللين صلاة الجنائز ويصور اللين عدوه
 ثم يلقيها في النهر او الحوض فانه يهلك سريعا وهذه اماته
 لا تستعمل الا بعد اضطراب شديد وتحيير عظيم فانق الله تعالى
 وارحم عبده واخش الله تعالى واحذر ان يفتقم منك **الذهاب**
الهم ذكر بعض العارفين ان الانسان اذا كان مهوما يقرأ
 سورة يس واذا ختمها يدعوه بهذا الدعاء ويقول سبحان
 المفرج عن كل محزون سبحان المنفوس عن كل مديون سبحان من
 جعل خزاينه بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا
 ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكون كل شيء
 واليه ترجعون يا مفرج الهم فرج همي بقولها ثلاث مرات **ومن**
 خواص هذه السورة التي حفظ من كتب سورة يس بما ورد
 وزعفران وكتبها سبعة ايام متوازية كل يوم مرة وقرأ
 بالقراح لا ينسى ما سمع ويغلب على من يناظره وعظم الاعين
ومن خواصها تشرب لا دارا لبول **ومن** سقاها لامرأة مرضعة
 كان فيه للمرضع غدا حسنا وشفاء تاما باذن الله تعالى **ومن**
 كتبها وعلقها جنبه امن من اعين السوء والجان والهوام والافاعي
ومن خواص هذه السورة لادمار الظالم **ذكر الكلبى** رحمه
 الله تعالى انه كان رجل قتل خطاء وكان يهيم على المقتول
 للقاتل على انه قتله عمدا فكان يطلبه لقتله فقال له رجل
 من الصالحين ان كنت في مقامه لك صا دقا فاقرأ سورة
 يس قبل خروجه من منزلك واخرج عليه فانه والله لا يترك
 فانه ظالم فكان الرجل يقرأها قبل خروجه من منزله

فلا يشاهده في طريقه طاب له **قلت** وقد صح ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قراء اولها عند خروجه الى فريش لما بينوه ليقتلوه فخرج
 عليهم فلم يروه وجعل على رؤسهم ترابا وقال بعض الصالحين
 في كلامه وان مما تبين ووقف على بركته **من كان** عليه خوف من
 سلطان جابرا وطلبه بغير حق او حاجة فزع او ضلت به طريق
 ان يقرأ سورة يس ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
 الذي لا اله الا هو الحي القيوم بسم الله الذي لا اله الا هو ذو
 الجلال والاكرام بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض
 ولا في السماء وهو السميع العليم الله انى اعوذ بك من شر
 فلان ابن فلانة يكفى ذلك **واعلم** انه لو طبقت السموات
 على الارض واشتعلت الدنيا نارا بالفتن ثم طاع العبد ربه
 في نفسه بصدق الا انجاه الله تعالى بقدر ما اخلص **واما**
قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم يقرأ لقضاء الحاجات
 وكفاية المهمات الفوائد بعامة وسعة وتسعين مرة فيحصل
 المراد باذن الله تعالى **للكفاية شرا الطارق والوباء** من كتب
 سلام قولا من رب رحيم مرات وعلقها عليه سلم من طوارق
 الليل والنهار **ومن** ذكرها في ايام الوباء كل يوم ثمانية وعشرين
 مرة كان سالما من طواعين الوباء **وعن** عطاء بن ابي رباح عليه
 الرحمة قال بلغني ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 قال من قرأ سورة يس قضيت حوائجه رواه الدارمي برب
وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ سورة يس في ليل
 او نهار لم يدركه يومئذ ذنب **وحسنه** صلى الله عليه وسلم انه قال
 الحمد لله الذي كرم امتي بسورة يس وايه الكرسي وقل هو الله
 احد وقال سهل بن عبد الله التستري قدس الله سره الغرير
 انى رجل الى ابراهيم بن ادم قدس الله سره الغرير فقال يا تقول
 في يس فقال ان في يس اسما من علمه ودعا الله تعالى به
 اجيب برا كان او فاجرا اذا دعى في الشئ الذي خاص به فقال
 ارايت اصلى الله تعالى ان دعوت بجميع السورة قال
 لا حتى تدعوا باسم بعينه في الاسم الذي خالص له ارايت
 لو انيت حائونا لصيد لاني وبك داء وانت تعلم ان في الحائون
 دوائك ولكن لست تعلم بعينه واخذت من جميع ما في الحائون

وشربته لذلك اهل كان ينفعك حتى تعلم ذلك الدوا بعينه فتستعمله
 على ما تحب وكلما خلق الله تعالى الدوا خلق له الدوا وكذلك لكل
 اسم من اسماء الله تعالى شئ خاص به يدعوه به في ذلك الامر فيجاب
 لاجله **قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم** لكل شئ قلب فقل
 القرآن يس وكفى به شرفا وبالا ستأ الدنيا فيها عظما اذ جعلها
 الله تعالى قلبا لقرآن واشرف اعضاها المبدن في الحيوان القلب
 والقوة المختلطة بالقلب هي اشرف القوي وذلك انه يحى
 البدن وهو ينبوع الحياة والنفس والحرارة الغريزة وهو من
 بدن الانسان كالشمس من العالم التي بها قام الحياة والشدة
 والحركة واذا انتشرت نورها اظلم الا فو وسكنت كل شئ من الحيوانات
 وقام وهاتان القوتان مشبهتان بالنفختين اللتين ينفخهما الله
 في الصور في الشمس حياة لكل نبات في الارض وتكون القوي بحجة
 السماء ولم يقرأ احد بسورة يس ودعى بها ومومهم الا فرج الله
 تعالى كربهم وهبته ولا غريق الا نجاه الله تعالى من الغرق ولا
 مسجون الا انطلق ولا جابح الا شبع ولا عطشان الا روي ولا ظائف
 الا امن ولا ميت الا خفف الله تعالى عنه العذاب وهذا كله من
 شرف الاسم الذي هو توفيقها **وروي** ان تيس فيها اسم من اسماء
 الله تعالى فمن عثر عليه بسر الحرف وكتبه وحماه بماء طاهر
 مستقبل القبلة وشربه عدد الاسماء اياما انطقه الله
 تعالى بالحكمة وايا ان له من اسرار العوالم وموفى وسط
 السورة **خمس كلمات** يجمعها ستة عشر حرفا فيها اربعة
 حروف منقوطة حرفان منقوطان من فوقها وحرفان منقوطان
 من تحتهما وذلك بسر العالم الطبيعي التركيبي الطبيعي الرباعي
 وكذلك ان ضربت الاربعة في نفسها برز منه ستة عشر
 وهو مجموع الاسماء اعني حروفه وبهذا السر ظهر فيه الاسماء
 في السما والارض والكسبي والفرديوس وبه يمكن تثبت النفس
 في العالم الحسي وبه سر السر في عالم الملكوت الاعلى وبه شرف
 السورة العلية اعني السر وليس ذلك في طس لان طس
 متصلة بمعناها معنى السنين وليس تيس كذلك لان اليانفع
 في الباطن وهذا ما لخصته من كلام العارف **لرفع كبد الاعمال**
 قوله تعالى انا جعلنا في اعناقهم غلا لا فرى الى الاذقان

فيهم مقيمون الى قوله تعالى لا يبصرون هذه الايات لرفع كبد الاعمال
 ورد ضررهم وتدميرهم وصد وجوههم وعنى ابصارهم وخذلهم
 من كتبها على ترس ونقشها في صفيحة من نحاس اودهن سحرها
 على قبضة الترس ولقي به الاعمال والمخالفين للدين فانهم
 يخذلون ويرد كبدهم في غرهم **ومن** قرأها عند النوم في الفراش
 امن ليلة من اللص والمفسدين **ومن** قرأها في محاسبة رجلين
 خذلا لظالم منها **للا من من الخوف قوله تعالى** سلام قولا
 من رب رحيم **هذه** اية جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم
 فان وضع ذلك في مربع حرفي وهو اربعة في اربعة كانت
 امنا لكل خاين والله تعالى اعلم وهذه صورة وضعه
 كما ترى فانهم ذلك ترشدان شاء الله تعالى

سلام	قوله	كذبر	عليه
عليه	كذبر	عليه	سلام
قوله	عليه	كذبر	عليه
عليه	كذبر	عليه	سلام

وروي ايضا قال جاء رجل الى ابراهيم بن ادم قدس الله سره
 العزيز فقال له ما تقول في سورة تيس قال ان فيها اسما من
 علمها ودعى الله تعالى بها لا يسأل الله تعالى شيا الا اعطا
 وقيل بها اربعة عشر حرفا **ومن رسمها** في مسدس على خاتم
 من الذهب الاحمر في شرف الشمس والقمر زايدا النور فحامله
 يرى من اثار لطف الله تعالى به ما يزيد يقينا ولا يطلب حاجة
 الا نالها **وان رسم** بزوايد الثمانية وحمله معه اعطاه
 الله تعالى صاحبه الملك والرياسة والجاه واغناه بعد
 الفاقة واتاه جميع ما يؤمله **وان تحم** به مروج او مسوك

معه فيرى العجب العجيب من المحبة والمودة الدائمة بينهما ان شاء
 الله تعالى **ومنهما** ايضا خلاص المسجون تقرأ السورة الشريفة
 وما معها من اسماء الله تعالى على ثوب ظاهر وتكون القراءة ثلاث
 مرات وتقول في أثناء القراءة توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة
 بخلاص فلان ابن فلانة بحقتها عليكم وحرمتها لديكم ثم تقرأ الشراب
 على شيء نظيف مثل فوطاة او غيرها وببسطه ويصلي المسجون على
 ذلك القرب ركعتين كل ركعة بالفاتحة مرة وسورة الاخلاص
 اربعة وعشرين مرة فاذا استلم يقول **اللهم** اني اسالك يا الله
 يا سميع يا الله يا رفيع يا رب سبع سموات **ويقول سبحان** المخرج
 عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون سبحان العالم بكل مكشور
 سبحان الذي يجري الماء في البحار والعيون سبحان الذي امره
 بين الكاف والنون سبحان الذي اراد سعيان ان يقول له كن فيكون
 سبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واكبره ترجعون **ثم** يدفن
 التراب في موضع لا يطاؤه قدم لان المسجون يتخلص ان شاء الله
 تعالى **ومن خواصها** لدفع الامراض والعلل تكتب السورة
 الشريفة وما معها في جام زجاج بسك مسك وزعفران واما
 ويذاب بماء المطر ويشرب بها صاحب لداء والعلل ويقول
 عند شربها نويت الشفاء بايات الله تعالى العظام واسمايه
 الكرام فان الله تعالى يشفيه ويعا فيه من ذلك الداء والعلل
 ان شاء الله تعالى وتنفع ايضا لحفقات القلب والرجفات
 من فزع او جزع يفعل ذلك كما ذكرناه **اولا فصل** ومن خواصها
 لمنع السحر ولا فعال المضرة وما يخاف منه وما يحصل له اذا اراد
 منع ذلك فليكتب السورة الشريفة وما معها في جام زجاج يغلي
 من الرمان والمداد ما اذكره وهو قليل من ماء الورد وماء رمان
 حلوه ماء مرسين وماء ياسمين وماء حطب الكرم وشيء يسير من ماء
 المطر وماء ورق الخرز يؤخذ من كل شيء قليل ويكتب به ويذاب بماء
 المطر ويغسل به المسحور ومن يخاف من السحر على جانب ماء جاز
 او على جانب ساقية تكون تجري الى القبلة ويدلك سائر جسده
 الا القبل والدبر فانه لا يمسرها بيده ابدا ويقول عند غسله قوله
 تعالى قال موسى ما جئتم به السحرة ان الله سيبطله ان الله لا
 يصلح عمل المفسدين **اللهم** اني اسالك بحق سورة يس الشريفة

رب العالمين **ويقرا دعاء القطع** يقول انت المحبط بغيب كل شاهد
 والمستولي على كل باطن وظاهر اسالك يا الله يا الله يا رحمن يا رحيم
 يا ارحم الراحمين يا الله يا ارحم العثرات ويا كما شفا الكربات انت الله
 الذي تنزل سحاب المجن وقد امست اثقالا وتجلوا صياب الاخر وقد
 سمعت ازبالا وتجعل زرعها هشيما وعظماها رميمها وترد المغلوب
 غالبا والمطلوب طالبا **اللهم** كره من عبده عالة اني مغلوب فانتصر
 ففتحت له من نصرك ابواب السماء بماء من ممر وفجرنا الارض عيوننا
 فالتمى الماء على امر قد در وحملناه على ذات الواح ودسريارب
 اني مغلوب فانتصر الله اكبر ويضرب بيده الارض مع الله اكبر
 الله اكبر الله اكبر **اللهم** يا من قدرته قاهرة واياته باهرة ونقائه
 قاطعة ولكل جبار دامعة اسالك بالقدرة التي انت مالك
 بها نفوسهم لو قبضتها خدوا وفي قبضتك مواد انفسهم لو قطعها
 خدوا فمما ينفعك يا رب ان تكف بأسهم وتزع عنهم من خفلك
 لباسهم وتقو بهم من سلامتهم معك في الاصل يفرحون وفي ميدان
 البغى عبادك يرحون **اللهم** صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم
اللهم اني كفايتك فيمن ظلمني يا من فضم الجبابرة والمتكبرين
 وقطع دابر الفراعنة والمستهزئين ما اسرع نزول لبطشك الشديد
 وما اسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مرید يعي
 على العباد وطغى البلاد وسعى فيها بالفساد بك استغيت الهي
 ممن ظلمني اسالك يا مولاي ان تنصرتي على من حاربني وان تفرم
 لي من بارزني وان تقهر لي من قاتلني وان تحذل اعدائي وتهزمهم
 واسقمهم ماء عذقا واجعلهم لجهنم حطباً وارسل على جنايتهم حسابا
 من السماء فتصبح ضعيفا ذليلا ويصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له
 طلبا انت الجبار المتكبر والعاقب والناصر والعوي والغالب
 والقهار والمذل والمنقم والمهلك والشديد والمخذل والمودخر
 والمانع والحافض والناصر والمنافع والقاصم وذو القوة المستين
وتضرب بيدك الارض وتقول الله اكبر ثلاث مرات فقطع دابر
 القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين انصرتي على من ظلمني
 فاخذهم الله بدنوبهم وما كان لهم من الله من واق فاصبحوا
 في دارهم جاثمين خذله واخذله ودمره الله اكبر اني امر الله فلا
 تستعجلوه والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم

المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين
 آمين ويقول ثلاث مرات يا مالا لك يوم الدين اياك نعبد واياك
 نستعين ويسال حاجته يستجاب ويقول سبع مرات يا هادي
 المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
 انعمت عليهم **اللهم** اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار
 اسمائك يا رب يا رحمن ثلاث مرات ويسال حاجته يستجاب في
 الحال غير المغضوب آمين يا مهابين سبع مرات ويقول **اللهم** سخر
 لي الملك والمملوك يا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي
 يا قيوم بك استغثت يا معني اغثنني ويقول امره ربعين مرة
 ويسال حاجته يستجاب في الحال ويقول سبعاً وثلاثين مرة
 يا مجيب يا مجيب يا مجيب اجب دعوتي وافض حاجتي برحمتك يا ارحم
 الراحمين اسالك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المبعث المكرم
 محمد صلى الله عليه وسلم ان تفضي حاجتي وان تفعلني ما انت
 اهله ولا تفعلني ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة
 ويقول لينذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين اولم
 يروا انا خلقناهم مما عملت ايدينا انعاماً فهم لها مأكون
 وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون وله فيها منافع
 ومشارب فلا يشكرون **يكتب او يقول للذابة الصعبة** اذا صنعت
 عليك او شئ من البهايم تقول بسم الله الرحمن الرحيم سحر
 الذي سحر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا المنقلبون
 ان نشاء نازل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين
 وان لكم في الانعام لعلوة لتفقهوا بآيات الله وتبينوا
 بين فرث ودم لبنا خالصا سائغاً للشاربين وشجرة تخرج
 من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ للاكلين فسيكفيكم الله
 وهو السميع العليم **ويقول** واتخذوا من دون الله الهة لعلهم
 ينصرون لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون
 فلا يحزنك قولهم انا نعلم ما يسرون وما يعلنون رب اسالك
 باسمك الذي ففتح به عالم الامر والخلق بالخلق الحق المظهر
 لسبب التنزيل والمتعالي امراً وجوداً وبطوناً معقولاً ذلك
 حسا لمن ايدت بل معلوما لمن اجهلت مجهولاً لمن شئت بما
 نشاء به منه كثرة لا تعد في وحدة ما احكمت من حكمه

الدائرة في الهواء ويكتبها باصبعه الى اخرها ويتعقل ذلك والاضايح يشككه
 بالعقل في وسط الدائرة ويكتبها خارجة فيحضر ذلك الضايح ففعل ذلك
 مراراً وتواتراً هذته كان لي اخ ادركته الوفاة وكانت الدائرة على راسه
 فاستدبها النزع وطال نزع من بعد الظهور الى قريب الغفر فادركه الشيخ وامر
 بنزع الدائرة عن راسه مارق به فزعت فصعد روحه لوقته قالت
 الشيخ الوالد رحمه الله واما ما افادني الشيخ والدي مما اودع فيها
 من القول والوجهة والمقابلة والجلالة لحاملها وقابلها كما ستعرفه
 من بعد وشاهدناه وجهه مراراً عديدة فلا يكاد يوجد في غير ما فصبحت
 من اودع سره فيما نشاء كما يشاء وبالجملة فمنافع هذه الدائرة
 وخواصها اجل من ان يذكر وأكثر من ان يحصى نفعا الله بها دنيا
 واخرى **الفصل الثاني** في الاسرار المصونة الشريفة اذا ذكرها
 لفظاً في الشدايد والمخاوف وما يخص كل اسم منها من الذكر فذكره
 قبل النطق به من رواية سيدي الشيخ شهاب الدين بروايته
 عن والده سيدنا الشيخ المرحوم الشاذلي رضي الله عنهما ما
 مثاله املائي والدي اطل الله تعالى بقاءه بسم الله الرحمن الرحيم
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم بك منك اليك استغفرك
 واتوب اليك فاعف عني وتب علي لا اله الا انت سبحانك اني كنت
 من الظالمين اعلم يا بني انه لا يحيط بعظم هذه الدائرة الشريفة
 الا من هو امده الله تعالى بعونه وهدايته بوقفيته وابان له بنوه
 وسابغين لك عن بعض ما فيها فضل ذلك عن غير اهله وبالله
 التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل **طهور** الاسم الاول الكمال في ذاته
 المنور لصفاته للدخول على الملوك والسلاطين كبر الله سبعاً
 ثم قل **طاه** واقرأ ان نشاء نزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم
 لها خاضعين حكمت على انفسهم بالطاء واذا ذكر الاسم سبعاً **يدع**
 الاسم الثاني الذي كل شئ به باق ذات الاجسام للدخول على العلماء
 والقضاة هليل الله سبعاً ثم قل **يا** ثم اقرأ سلام قوله من رب رحيم
 ثم قل فلقت عقولهم بالقاف ثم اذكر الاسم سبعاً فاما الاسم الثالث
 فنفعنا مبين الحكم وملغى المتن **حجبه** لاستجلاب الرزق سبح الله
 سبعاً ثم اقرأ اول الحديد الى قوله بما تعملون بصبر ثم قل **حاء** فتمت
 به باب الاستحضار من الفتح العليم ثم اذكر الاسم سبعاً الاسم الرابع
 الذي لعظمته كل جبار خاضع لدفع المضار **صوره** تقول يا سلام سبعاً

ثم نقول سكنت بالسين عن نفسي جميع المضار وعن شئ من عبادة
الله تعالى المؤمنين ثم اذكر الاسم سبعة الاسم الخامس وهو اسم الغزة
محبته نظير ما تقدم ثم اذكر الله سبحانه ثم نقول **عين** ملأت قلبي
عزة ونورا او من شئت من اخوانك المؤمنين ثم تذكر الاسم سبعة
الاسم السادس وهو المعروف بمفتاح الغيب **سقا طيس** للفصح
على القلب نقول سبعة ثم نقول **سين** اسالك بالاسماء الاعظم ان
تغطيني مفاييح قلبي وتذكر الاسم سبعة الاسم السابع وهو اسم
الجلال الموصل لما كل الكون ولربته الكمال **سقا طيس** وهو ان
نقول **الله** بالالف الوصل وهاء الرفع والمد سبعة ثم نقول رب اعوذ
بك من هزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون رب اسالك
حولا من حولك وقوة من قوتك وتأييدا من تأييدك حتى لا ارى
غيرك ولا اشهد سواك ثم تذكر الاسم سبعة ثم قال رضي الله تعالى
عنه اصعبت الكلام في اوله صيانة من غير اهله انتهى الكلام
على الاسماء الشريفة الجليلة واما من قال اخون الى قوله امين
اختلفت الرواية عن الشيخ فيه قال الشيخ الوالد رحمه الله فالذي
ارويه عن والدي بالسند المذكور الى الشيخ انها شعبة من
شعب الاسم الاعظم حيث ذكر في تمام الرواية المتقدمة ان
الشيخ قال بعد فزاعه من املاء ما تقدم على الاسماء قال ان
اردت كمال الامور وتمام السرور في جميع الامور ان تقر أسوة
تس عشرين بعد طلوع الفجر قبل صلاة الصبح وانل الاسم
الاعظم اخون في ادم حرمها امين سبعين مرة وتسال
ما تريد وصفة السؤال ان نقول عند تلاوتك في الوقت المخصوص
اسالك اللهم يا من اخون في ادم حرمها امين افعل لي كذا وكذا
وهو صريح بان هذا الاسم اسم الله الاعظم لقول الشيخ وانل
الاسم الاعظم **الفصل الثالث** في كيفية وضعها وتركيبها
وكتابتها وذلك قسمين قسم بشرط فيها ويجل باختلافه وقسم
لبس بشرط فيها وانما هو من تمام محاسنها تغنيها لسانها وكمال
امرها فاما ما كان من الشروط فهو ان تكون خطوطها من جنسها
الاربعة على السواء بحيث لا يخرج خط عن خط وكذلك خطا في
زواياها الاربعة على السواء وكذلك الدائرة التي في وسطها في
تدويرها وبكرتها وانما يتأتى ذلك بوضعها بالبيكار وان وضع

سقا
طيس

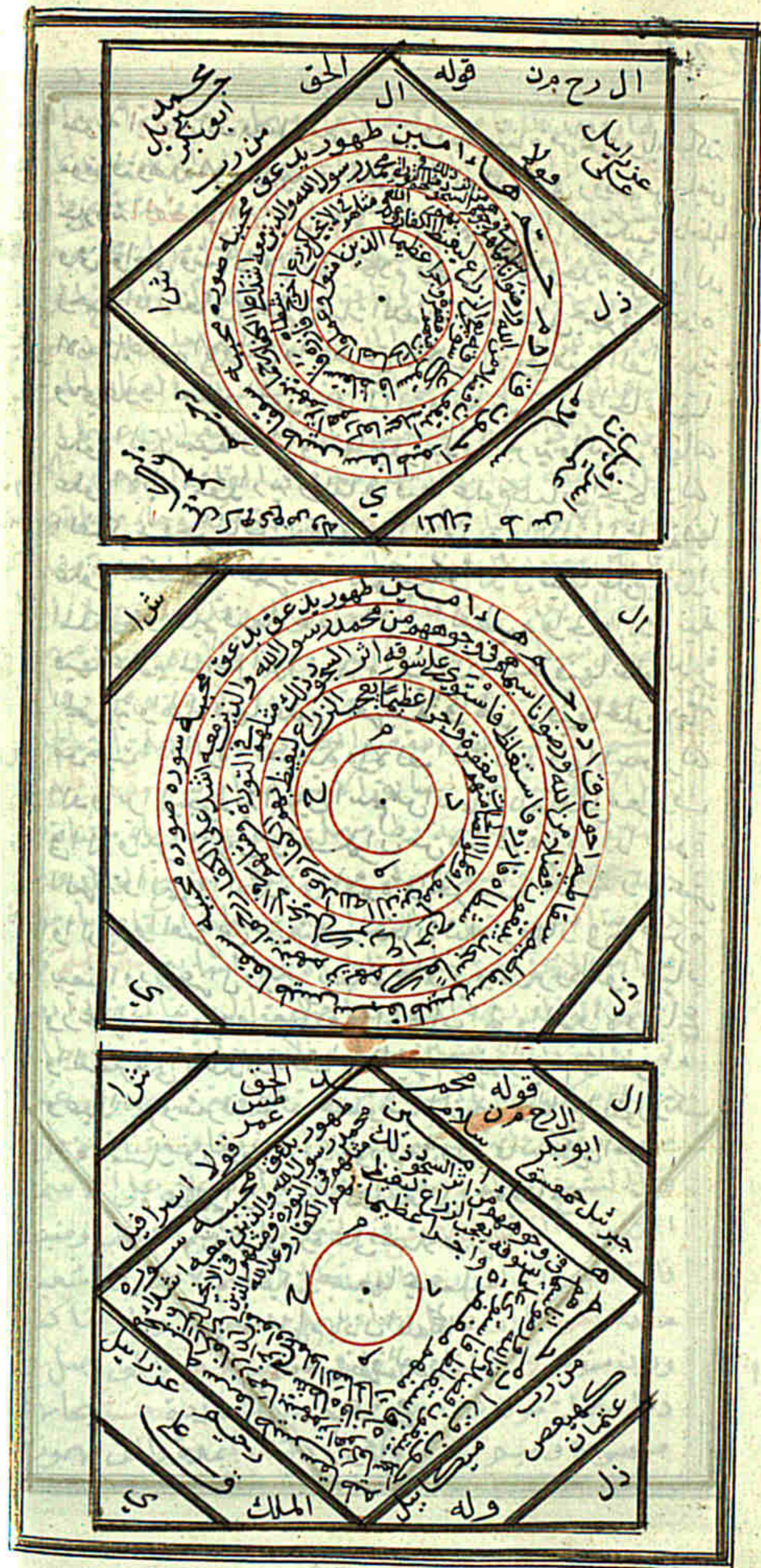
لنقطة السوداء وهي التي يعبر عنها بقطب الدائرة اللطيفة على التور
بحيث لا يميل الى احد الجانبين مميلا يظهر في الخارج قال الشيخ الوالد
رحمه الله افادني والدي رحمه الله بروايته عن الشيخ ان هذه
الدائرة اللطيفة ان اردت به سعة الرزق ان يوسع فيها وان
اريد لقضاء الحوائج فليصقها ويجبان يقدم الخط الاعلى ثم
الايمن وهو ما قابل يسارك ثم اليسر وهو ما قابل يمينك
ثم الاسفل ثم الزاوية اليمنى من الجهة العليا ثم اليسرى من
العليا ثم باليمين من السفلى ثم باليسرى من السفلى وان يكتب الاسم
الاول ظهور بين الزاويتين العليا ثم يكتب بقية الاسماء الى
ان ينتهي الى امان ويجعلها سطرا واحدا مبكرا بحيث يحيط
ذلك السطر بجميع الدائرة من داخل ثم يبدئ الثاني بمحمد رسول
الله الى قوله اجزا عظيما ويجبان يكون عدد سطورها فردا
وان يكون جميع حروفها مجوفة ليس فيها حرف مطموس وان
يكون الكاتب لها يدري النطق باسمها على كيفيةها وموضع
من غير تحريف ولا تبدل فان اخل بشئ من ذلك اخل جميعها
ومن الادب ان يكون كتابتها صائما وان يكون على طهارة كاملة
وتقوى من الله تعالى بحيث يكون طاهرا لظاهرها وباطنها
وان يكون مستقبل القبلة الى حين الفراغ منها وان يتلو
قبل وضعها سورة الاخلاص ثلاثا والمعوذتين ثم الفاتحة
وقواتح البقرة وخواتمها ثم قوله تعالى قل اللهم مالك الملك
الابنة ثم قوله تعالى قوله الحق وله الملك يوم ينفخ في الصور
الابنة ثم يكتبها باستحضار وخشوع ذاكرا لعظمة الله تعالى
وعظمواياته واسمايه معترقا بقدرته ومشيبته وان يذكر
وضعه كل اسم منها على ما قدمناه من الذكر المختص به عند
ذكره فاذا انتهت كتابتها على هذه الهيئة فتفرق حروف
اسم الشيخ رضي الله عنه بزيادته فتكتب في الزاوية التي
تقابل يمينك العليا **الف والام** ثم في التي تقابل اليسرى **شدين**
الف وفي الاولى من السفلى **ذال والام** وفي الاخيرة **ياء**
واحسنها يوم الجمعة من رمضان واكلها الجمعة الاخيرة منه
في ساعة عطار **الفصل الرابع** في اعراب اسمائها ليعلم
كيفية النطق بها فالاسم الاول ظهور بفتح الطاء المهمل وضم

منونة **أَمِين** بالف وصل وميم مكسورة وباء مثناة من تحت وباء ساكنة موقوفة وهذه الاسماء جبروتية يذكر الله تعالى بها في روضة من رياض جبروته **الفصل السادس** في التكلم على الاسماء التي تكتب في داخلها وفي لواحق ونتمات وبديته الكلام وهذا آخر ما وجدته عن الوالد رحمه الله تعالى فاعلم رحمك الله ان الله تعالى جمع في هذه الاسماء علوم الاولين والآخرين فالالف الاولى منها الف الاحدية وهي عدد العلوم المحمدية والمائة واحد عشرية والحاء منها علوم القدسية والواو منها علوم بدو البرية والنون فيها علوم الاباء المقدرية والفاء فيها علوم كليات الحركات والفلكية وجزيئات التعلقات الدورية والالف الثانية فيها علوم القطبية الفردية الغوثية والذال فيها علوم الاقدار الملكية والميم فيها اعداد الرتب القطبية والحاء الثانية فيها علوم المراحل اللدنية والميم الثانية فيها علوم الدائرة المحمدية والهاء فيها علوم العربية والهمزة فيها علوم الاحاطة من حيث الدائرة الغيبية والالف الثالثة فيها اسرار الدوائر الوجودية امين اسم من اسماء الله تعالى معروف في الدوائر الثلاث واعلم ان من منافع هذه الدائرة البركة والنمو والسدة والقوة والحراسة تكتب في رابع عشر والرابع والعشرين من شهر رمضان ليلا او نهارا في حريسة بيضا اوراق غزال ويحرق بلبلان جاوي وعنبر وكافور طيار وزعفران شعرو ومن منافعها اذ هاب الهم والغم والاوجاع والنصر على الاعداء وتكتب ايضا يوم عرفة ويوم عاشوراء وعبد النحر وشرف كوكب خصوصها الزهرة وطالع الثور وتكتب بمسك وزعفران وكافور وما ورد فانه يكون امر.

- عظيم ان شاء الله تعالى وجعلناه.
- ثلاثة دوائر على اختلاف الروايات.
- فليكتب جميعها يحصل.
- المرام باذن الله تعالى.
- ومونة طرف الحيفة.
- ثم كشرج.
- وكحل.

الهاء وبعد هاء واو ساكنة ثمر اء مهمل مضمومة الاسم الثاني **بَدْعُ** قال الشيخ الوالد وقد اختلفت الرواية عن سيدي الشيخ الشاذلي رضي الله عنه في ضبطه قال فمن رواية شاذلي رضي الله عنه ان يفتح اليا المثناة من تحت وذل مهمل مجزومة وعين مهمل مفتوحة وقاف مضمومة قال الشيخ الوالد ورويت عن الشيخ شهاب الدين بن الشيخ حليفة عن سيدي عبد الوادئ البكري عن الشيخ القطب ان العباس المرسي عن سيدي الشيخ اني الحسن الشاذلي رضي الله عنهما انه بباء موحدة من اسفل مفتوحة وان القاف اخر حروف الاسم منونة الاسم الثالث **مَجْبُة** بميم مفتوحة وحاء مهمل مجزومة وباء ثنين موحدين من اسفل مفتوحين وهاء منونة مضمومة الاسم الرابع **صُورَه** قال الشيخ الوالد وقد اختلفت الروايات ايضا في ضبط هذا الاسم قال من رواية والدي بصاد مهمل مضمومة وراء مهمل مفتوحة وهاء مرفوعة ومن رواية الشيخ شهاب الدين موضع الصاد سين مهمل الاسم الخامس مثل الاسم الثالث السابق الاسم السادس **سَقْفًا طَيْش** بسين مهمل مفتوحة وطاء مهمل مكسورة وباء مثناة من تحت مجزومة وسين مهمل منونة قال الشيخ الوالد ومن رواية الشيخ شهاب الدين البكري مكان القاف بباء موحدة من اسفل مجزومة وبلها قاف الاسم السابع **سَقَّا طِيم** قال الشيخ الوالد رحمه الله وقد اختلفت الروايات فيه ايضا فمن رواية والدي بسين مهمل وفاء موحدة مفتوحة وطاء مهمل مكسورة وباء مثناة من تحت مجزومة وميم مرفوعة منونة ومن رواية الشيخ شهاب الدين بقاف مثناة من فوق قال الشيخ الوالد رحمه الله هذا تمام الكلام على الاسماء الشريفة **الفصل الخامس** في التكلم على الاسم الاعظم وضبطه قال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى الاسم الاعظم والشعبية منه **فَوَاحُونَ** بالف وصل وحاء مهمل مضمومة وواو ساكنة ونون منونة **قَ** مثناة من فوق منونة **أَدَمَ** بالف وصل وذل مهمل مرفوعة وميم مفتوحة مشددة **حَمَ** بحاء مهمل منصوبة وميم مفتوحة مشددة **هَاءَ** بحداء والف مهزوزة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠





النَّفَاقَاتُ فِي كِتَابِ شَمْسِ الْمُعْجَا

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين **قال**
المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا به في الدارين آمين **الفصل الثاني**
والعشرون في أسماء الله الحسنى وأماطها ومما لكل
نمط من الدعوات والتصرفات **أقول** وبالله التوفيق والمنطق
أن الحق عز وجل أودع أسماء العظمة أسرار فضله وجوده وعمله
وقهره ورحمته ومغفرته فهي مظان لكل شئ فإذا سرها كما من فيها
فلا يظهره إلا الذكر **وقد** جعلت هذه الأنماط موصولة بكتابي هذا
لما فيها من الأذكار والأسماء والدعوات وآلي الله أرغب في السؤال
أن يحجب أسرارها عن الجهال أنه الكبير المتعال الملهم إلى الصواب
النمط الأول من أسماء الله الحسنى **الله والاله والرب الرحمن**
الرحيم الملك القدوس إلى آخر **السورة** فيه أسرار التوحيد
والإخلاص وزيادة الإيمان واسطاع نور اليقين والانتقال
في المقامات وأحياء القلوب والنهضة إلى التطوعات وأسرار
الأرواح والانتعاش واتحاد الأكرام بالمواهب الرحمانية وكثرة
الرجاء **أما اسمه تعالى الله والاله والرب** فذكر جليل وهو
ذكر الأكرم من الموهبين ويصلح للمرتاضين في الخلوات يستأنسون
به في خلواتهم ويمدحهم الله تعالى بالأفان واللاهوتية وعظمة
الربوبية فيورثهم ذلك ذلاً وانكساراً وفقاراً واضطراباً إلى
مولاهم عز وجل **هذا** لأهل السلوك **وأما** العامة فلا يستديم
أحدهم على هذا الذكر إلا نزلت عليه البركة والرحمة وأخذ الله
تعالى بناصيته إلى كل خير وحجبه عن كل سوء فلا يذكره من
عظم جسده وكسل عن الحركات اللطيف الله جسده ووجد
خفة من حينه **ومن فوق** **أسماء الثلاثة** مكسرة في
مربع عشرة في عشرة عند طلوع الشمس في برج الحمل وحمله معه
أعطاه الله قوة في يقينه وزيادة في إيمانه وإخلاصه في أعماله

ولا يعلق على مصابيح الاحترق عارضه في الوقت ولا يعلق على صاحب حمى
الأبرئ **وان كان** ذلك في لوح نحاسي في الوجه الواحد شكل الشمس
وتسبيحها وذلي في ماء مصنوع اذهب للوقت **ومن** ناجى ربه في الليل
بعد صلاة ركعتين ويقول **يا الله يا الله يا رب** ساعة زمانية
ظهر له نور عظيم وكشف عن بصره وقلبه واستجيب دعاؤه من امر
الدنيا والآخرة **ومن نزل** اعداد اسم في مربع أربعة في أربعة على
خاتم من ذهب زنته مثقال وتختتم به أورثه الله هيبته وجلاله على
ظالمه وخوفاً ورهبة من الله في باطنه **ومن داوم** على ذكر اسمه
تعالى **الله** بعد جوع وسهر اطلع الله تعالى على مكنونات الغيب
وجعله من المقربين ولكل اسم من الأسماء مراتب في الذكروالذبح
فالأول من المراتب المذكور المعتاد والوضع المعتاد وهو ذكر
الاسم الشريف اعداد حروفه ويوضع اعدادها في المربع أو
حروفه في التفسير **والثاني** ذكر الاسم الشريف واعداده الواقعة
عليه ووضعها مضروبة في الحروف **والثالث** ذكر الاسم الشريف
بضرب اعداد مضروبة في نفسها ووضعها كذلك **والرابع**
ذكر الاسم الشريف والجملة من الأسماء ساعة زمانية واحسن
المراتب في الوضع اعداد الحروف من غير مضاعفة فإن الزيادة
استراق والتقصان خلل **وأما اسمه تعالى الرحمن الرحيم**
فاسمان جليلان يتنزل من مددها سر الرحمة والحنون والتفوق
يصلحان لمن غلبت عليه القسوة والجسادة وعدم الرافة
يبدل الله تعالى هذه الخصال بضدها ونطاعت عوالمه ونقاة
نفسه إلى الطاعات **ومن ذكرهما** وهو داخل على جبار رجا إلى الله
تعالى في قلبه الرحمة للذاكر والاحسان إليه وكفاه الله عز وجل
شره ومنه خير **ومن فوق** حروفها مكسرة في مربع ثمانية
في ثمانية في يوم الجمعة والامام على المنبر وحمله معه لا يراه أحد
إلا احببه واطاعه **ومن نزل** اعدادها في مربع على خاتم فضة
ونجمة سبع لبيان لا يذكر إلا الأسماء الشريفة عليه كل ليلة
خمسماية وستة وثلاثون مرة وتختتم به القائل محبته في جميع
القلوب لنا ظريفي إليه **وأما اسمه تعالى الملك القدوس**
فانسمان عظيمان يصلحان لمن كان خاضعاً للذكر وضيع القدر فيستر
الله ذكره ويرفع قدره ويظهر باطنه من الأدناس **ومن نزل** اعداد

اسمه تعالى ملك في مربع اربعة في اربعة على خاتم من عقيق في يوم
الاثنين والقمر خاليا من الخوس وتختتم به دامت عليه حالته
الحسنة وان كان ملكا دام ملكه وطاعته جنوده **ومن داوم ذكر**
اسمه تعالى القدوس اذهب الله تعالى عنه وسواس الصدر
وطهر ظاهره وباطنه وانقذه من كل ورطة وعصمه بفضله
واما اسمه تعالى السلام المؤمن فاسمان جليلان يصلحان لمن
غلب على قلبه الرعب والخوف خصوصا المستأفزون في القفار المخوفة
فذاكرهما يوقيه الله تعالى من جميع المخاوف ويسلمه في سفره
وحضره من جميع الاوقات الظاهرة والباطنة **ومن وفق**
حروفها في مربع ثمانية في ثمانية وحمله معه او وضعه
في احمال التجارة امن من اللصوص والخوف في الطريق **وان وضع**
هذا الوفق في خزان الجيوب التي يخاف عليها ويتقوت منها
امنه الله عليها من كل افة **واما اسمه تعالى المهيم**
فلتليين الصعب ولقضاء الحاجات ذاكره يتيسر له كل ما
يقصد من المقاصد فافهم **ومن** نزل اعداءه في مربع اربعة
في اربعة وحمله معه لا يراه احدا الا اظهر له البشري والبشاشة
ولا يصعب عليه امر ابدا **واما اسمه تعالى العزيز** فاشتم
جليل يصلح ان يكون ذكر لمن ذلته اعداؤه او كان من اشرف
الناس ونزلت عنه تلك النعمة ينصروه الله تعالى ويمن
عليه بما زال عنه ولا يضل اليه احد بمكره ابدا **ومن**
استدام على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعداء
من الوصول اليه **واعلم** رحمة الله ان الاعداء حسية
ومعنوية فالحسية منها ما يزل بالعداوة طبعها كالسبع الضار
والهوام ومنها ما يظلمك ما يدل على عداوة ومم ابنا جسدك
من جسدك وغيرهم والمعنوية نفسك وجندها فاذا لازم
القبض هذا الاسم الشريف كفاه الله شر هذه الاعداء
كلها **وان وفق** اعداءه وحروفه في مربع اربعة في اربعة
على لوح من بلور وعلق على انسان او حيوان طال عمره **واما**
اسمه تعالى البار المتكبر فاسمان جليلان لا يذكروها احدا الا
ذل الله له الجبابرة وخفف له جناح المتكبرين **ومن وفق**
اعداءهما في لوح من حديد والمرج سائلما من الخوس متصل

بالفرانصال مودة وحمله معه لا يراه احدا وجبار الادل ولا متكبر
الا خضع باذن الله تعالى **ومن ذكره ههنا** في جوف الليل بعد
صلاة بخمس تسليمات الى ان يغلب عليه حال ودعا على ظالم اخذ
لوقته وكان قد اخذ حقه ومن عفا واصلى فاجره على الله **واما**
اسماءه تعالى الخالق البارئ المصور فاذا اضفت اسمه تعالى
القدوس الى اسمه تعالى الخالق حصل من عدد سرهم امر عجب في
دفع الوسواس وقس على هذا النمط ما يوافقته ويناسبه من
الخواص والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **اقول ما اسم الله**
عز وجل وهو الاسم المفرد وهو من الاذكار المفردة العظيمة
من ذكره ٣٩٦ مرة كل مرة ٣٩٦ مرة يصلى ركعتين فانه ينزل
اليه سيد الروحانيين وهو مثل السعة يرعد واسمه كهيال
ومؤمن ملائكة الصغوف الذي تجاه العرش العظيم وموفاكم
على ستة وستين صفا من الملائكة وتحت كرسى كرامته اربع
قواد تحت بكل قيد ستة وستون ملكا فاذا جال الذاكر بهذا
الاسم العظيم نزل هذا الملك كهيال عن كرسى كرامته ونزع
التاج عن راسه وخر ساجدا لله عز وجل ويتلو في سجوده
اسماء عظيمة سريعة الاجابة فيقول الله عز وجل بطاعتي
انزل ومن معك اليه فعند ما تنزل الملائكة مع القواد
صفوا الى ان ينزل الملك كهيال عليه السلام على الذاكر في
الذاكر حينئذ لا نوار يخرج من فيه ويحصل له خشية وسكينة
وخير عظيم فاما طلب مجرد الذكر وجدان شاء الله تعالى
والعدد المعدود من غير زيادة ولا نقصان وفيه من الاسرار
ما لا يمكن شرحها ويصير الملك خادما له وملازمه والله
الفتاح العليم لا اله سواه **واما اسمه الرحمن** هو اسم
عظيم لقوله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن وله من الخدام
خدام اسماء الله الحسنى الروح **ذو نيا** وهو رئيس على خمس
قواد وحاكم على ٣٩٦ صفا من الملائكة وهو من ملائكة الرحمة
فاذا ذكره الذاكر ٣٩٦ مرة كل مرة ٣٩٦ فان هذا الروح
يترجل وينزل عن كرسى كرامته وينزل التاج عن راسه ويجز
ساجدا بين يدي الله تعالى ويدعو في سجوده بدعوات مستجابا
ثم يقول يا من لا يعلم ما هو الا هو ان عبدك فلان قد شاركنا

في السبيل فياذن الله تعالى له وجميع من تحت يده من الملائكة ان
ينزلوا اليه ثم يفتح الله للذاكر باب الاجابة من قضا الحوائج بسرعة
ويبقى هذا الملك خادماً له ويلقى الله تعالى بحبته في قلوب الخلايق
وفيه من الاسرار ما لا يمكن شرحها والله الموفق للصواب **واما**
الدعاء بهذا الاسمين الشريفين يا الله يا رحمن كما قال
الله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايما ما تدعوا فله الاسماء
الحسنى **الفصل** اني اسالك يا رحمن انت الرحيم بالموجودات بالحياة
الازلية ومظهر اسرارها في قلوب اكمل شخاصها بالعطايا لك
السرمدية ومثبت ذواتها في اطوارها بالارادة الابدية لكي يظهر
بواسطتها سر الانابة وانت الرحمن لتربية الرحماء وانت المتولي
امور من في الارض ومن في السماء وانت الكاشف ضمير من تمسك
بك في السراء والضراء وانت المزيل برحمتك عن اهل المحبة انواع البلاء
البلاء وانت المجيب لمن دعاك من صميم قلبه وبانيته في الليلة الظلمة
وانت العالم القادر على قضا حوائج الذاهبين اليك القابلين
عليك في الشدة والرخاء اسالك بنورك الاعلى وعزك الاسنى و
بتأييدك لاهل الاحاطة والاجتلاء وصوت الناقوس الاكبر
الذي هو امينك في مقام الانجلاء ان تزيل عن ستر قلبي وروعي آثار
صوت ابليس وان تبدل لعقلي وروحي عرش بلقيس التي هي سر
الطبع الحسي فان تجزئني بنورك التام وفضلك العام لا تخلص
من صولة المنكر وانجذب اليك من اثر شره المظهر ومن ظلمات
شومه ومكره المضمري من لك العظمة والكبرياء والجلال والبهاء
اسالك بعزك المنيع واثر علمك البديع عصمة تتجلي من سراق
حرزك وحفظك لا يحا من حماية حصنك ورعاية شاملة من حرز
حرملك وكنف حماك ورحمة نازلة من عالم قدسك وعزمها بتك
ان تغنيني عن الافتقار الى من سواك وارحمي برحمة دائمة ورحمة
وجهية تحيي بها الارواح وتطهر الاشباح وتوصلها في كل
صباح بخير الصلاة وخير الفلاح اكشف بلباطيف لطفك ومناج
فضلك عن روي ظلمة حجاب لن عند نزول اية الن وجميع
اية من في السموات في لب تجلب ممن ثبت في المناجاة واجعلني
بفيض فضلك وروح حقك فيك اليك ناظراً وبفعلك قادراً
وفي سبيل وجدك منصوراً وناصرأياً من له العزة والبهاء

والرفعة والتنازلاً بالعالمين **من دعا** بهذا الدعاء في جوف الليل استجاب
له ان شاء الله تعالى **واما اسم الرحيم** فهو اسم عظيم وفيه اسرار
عظيمة والملك المخلوق من عدده اسمه عزيمال وهو ليس على اربع
قواد تحت يد كل قائد من الملائكة **٨٠ ٨١ ٨٢** الفعل تحت يد كل
ملك **٨٠ ٨١ ٨٢** ملك وجميعهم من عالم ميكائيل عليه السلام الموكل
بانيساط الرحمة وهو ستر ريع الاجابة وله عطافات وان الذاكر بهذا
الاسم الشريف **٨٠ ٨١ ٨٢** مرة كل مرة **٨٠ ٨١ ٨٢** مرة نزل روحانية
الارزاق مع هذا الروح وعطفا على الذاكر القلوب لحكم الآلا
وفيه استجلايا لقلوب القاسية **واعلم** ان هذه الارواح
من عوالم ميكائيل عليه السلام وهو تحت نصير بغا القدرة
فا عرف قد رما صار اليك من ملك الآخرة لان ملك الآخرة
اوسع من ملك الدنيا فملك الدنيا والآخرة **٨٠ ٨١ ٨٢** قيراط
فضل الآخرة **٨٠ ٨١ ٨٢** قيراط وملك الدنيا ثلاث قيراط فافهم
ذلك فان عملت للآخرة فقد ملكت الاربعه وعشرين قيراطا
وان عملت بهذه الاذكار وروحانياتها للدنيا فتكون قد رصيت
بثلاث قيراط **واعلم** ان قد راسم الله عظيم وان هذا الكتاب
لا يوجد له نسخة عند سفهاء الناس بل عند الاولياء واصالح
وسمى مخفية لا يظهر ونها لا حد من السفهاء ولا الى احد من اسقاط
الناس بل يأخذون على الطالب العهد والميثاق ان استوفى
وعلموا انه يصون سر الله تعالى لان هذه النسخة تسمى نسخة
السعادة المنقولة من عالم الغيب والشهادة فاحفظ بها
صدا ليلك ابها الطالب ولا تظهر عليها سفهاء الناس والله
تعالى هو المعطي والمانع **واما الدعاء** بهذا الاسم الشريف يا رحيم
انت ارحم الراحمين انت الرحمن في الكون وانت السلطان
في كل الا زمان لا ظهار سر كل يوم هو في شان وانت المفيض
بعنايتك على اهل الدنيا والآخرة وانت النصير بنصرتك
الاحدية لمن تأمل الى الذاهب اليك في العقبى والستاهرة
انت الرحيم الرؤف الديان ذو القوة القلبية والقدرة
القاهرة اسالك بسرك الخفي المنبسط في البر والبحر بعنايتك
السارية في اسرار السر والجهر وبما اودعته من الاطراف
الالهية في العصر والذهر وبما خصصت به اوليايك من

فنون الحكم ومعاني الاصوات وبها اودعته في غصون الاوقات
 ان تخلصني بك لك فيك من قاتل غوايل الشيطان واصرف قرينه
 وقني شتدا بد حجابيه ولين تمكينه ومن حكمته ودينه ومن بسط
 كلمته وتلقينه وان تدركني برحمة ان لية من وحدتك مودبة
 الى جننتك كاملة في ذاتها خا صلة لفعليها عاملة بذاتها وجوها
 التي ينزل منها التوحيد بخصا بص التمجيد والتحميد يا ذا اللطف يا ذا
 الرحمة الواسعة على القوي والضعيف **اسالك** بكل اسم هو لك
 سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك
 او استأثرت به في علم الغيب عندك ان ترفع عن سترتك المنبسط
 في الاكوان حجاب البلاء وان تدفع بعذر ذلك البلاء لغة عن مسكنك
 التي تمسكن اليك في ذاته وصفاته كل البلاء وان تخرج في وجود
 المبسوطة دمجوما من دأيري ملوه في الباستاء والضراء
 فيحصل لي الاياب اليك في الشدة والرخاء وانت المنعم بالعطاء
 الذاتي والمتفضل بالمنح الوصفي يا رب العالمين **امين**
واما اسمه تعالى ملك فهو اسم عظيم وله من خدام اسماء
 الله الحسنى ملك يقال له السيد نفيل وهو ملك عظيم من
 ملائكة الحضرة وليا سم الحضرة وتحت يده اربع قواد
 تحت يد كل قائد سبعة عشر صفا من الملائكة وكل صف سبعة
 عشر الف ملك فاذا ذكرنا هذا الاسم الشريف سبعة
 عشر الف مرة كل مرة سبعة عشر الف مرة فان هذا الملك
 ينزل من على كرسي كرامته وينزع التاج من على راسه ثم
 يسجد بين يدي الله تعالى ويقول في سجوده ادعية مجابة
 ويقول بعدها **اللهم** ان عبدك فلان قد شاككنا في
 التسبيح باذنك فيسمع من الرفيع الاعلاء قد ادنت لك في
 الحضرة اليه والنزول لديه فينزل الملك ومن معه من الملائكة
 الى حضرة الذاكر فتدخل عليه الانوار من كل باب كذلك سائر
 الاسماء على هذا النمط والترتيب ومهما سال منهم بلغوه مراده
 هذا اذا كان في الخير واذا كان في العياذ بالله في شئ اخر من
 المضرات فلا يجيبونه ولا ينزلون ويضيق تعبهم وبها حصل له
 منهم المضرات في جسده او ماله وولده فافهم ذلك والله هو
 الفتاح العليم **يا ملك واما الدعا بهذا الاسم الشريف**

اللطيف

نقول انت الذي ملكك رقابا الجبابرة بالقوة العالمة والقدرة القاهرة
 وانت قهار الملوك والاملاك ذوا المقارج في الملوك والافلاك تقطع برك لمن
 التجي وتفيض بجزائك الجزيلة لمن ناجاك لداك **اسالك** بما بسطته في
 ملكوت جبروتك وبما بينته في جبروت ملكوتك وبما استأثرت به في
 عوالم قدس لاهوتك وبما غيبته عن ادراك العقول في سرهم
 رحمتك وبما ادرجت في سرسرك في وطى الكينونية الموزونة
 وبما فضلت من الرموز والابماء في انواع الكيفية المخروقة في باطن
 بطون القول ان تحفظني بحفظك المنيع من اصوات الشيطانات
 ونقائنه وهمزاته ومن هوا جسرا في الحارث الذي جعل الخير شررا
 والبحر برا والنفع ضرا وطفقة طبقة وشوم مكره وكبد
 ونقته ونفخه يا من كان عرش صفاته على ما علمه وكرسى فعله
 على هوا ارادته ارضقني بلطفك العميم وكرمك الجسيم نسبة
 ملك انوار المعارف والعوارف والتصرف في مملكة الافعال
 حتى اوصلها الى المعارف واكرمني بكلماتك الثامات في المحيا
 والممات لاننا لعزمناهج العوارف وارزقني ملك العرفات
 في نفس الوحدة ملكا لا يزول ووصفا من اوصافك القديمة
 وصفا لا يحول وكلاما من علمك الازلي لك لا يقصر ولا يطول
 على الجملة والتفصيل ايها الملك الجليل وحسبي الله ونعم
 الوكيل **اسالك** سوال عبدا خاشع ومسكين خاضع وطالب سامع
 اخراج الكثير من القليل والصحيح من العليل والوجيز من الطويل
 والرفيع من الجليل والكرارة من الفرارة والنضارة من البضارة
 يا من لك الخلق والامر بديانة واعاده بعلمك الكشف والغم غيبا
 وشهادة **واما اسمه تعالى القدوس** فانه من اسباب الاسماء
تعالى ملك وهو مشتق منه لقرب الروحانية والملك الحاكم
 على القواد اسمه آنيال فافهم **واما اسمه تعالى السلام** فانه
 اسم عظيم وله من الروحانية ملك كبير واسمه دوعا بيل
 عليه السلام وذاكره في البر والبحر امن وتحت يده ثلاث قواد
 تحت يد كل قائد **اس** صف من الملائكة كل صف **اس** وذلك
 من عوالم جبرائيل عليه السلام فاذا ذكر هذا الاسم **اس**
 مرة كل مرة **اس** على وضوء وطهارة وصوم ثلاثة ايام على
 العدد المذكور لا زيادة فيه ولا نقصان وجد ما وجد من غيره

من الاسماء **واعلم** ان جميع هذه الاسماء والاذكار مبنية على اكل الخلال
ونظافة الباطن والظاهر والبرائة وحسن النية وطيبة الخلق
وقصد الاوقات المباركات فان فعلت ذلك حضرتك الارواح صار
مفتاح الدنيا والاخرة بيدك والطلب واسع فاحرص ان تكون لك
الاخرة كما قال الله تعالى والاخرة خير وابقى ومن فهم فقد علم
واما دعاء اوله فانه مشتق من اسم الرحيم فافهم ترشد **يا قدوس**
واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول انت المقدس على الاطلاق
وانت الظاهر بفضلك في الافاق وانت الموجد لدقائق المعرفة
على صفائح الاوراق بك تقدست الظواهر والبواطن ومنك ثوب
البصائر والنواظر فيك انجلى اسرار ارواح السراير والضمائر
وبمشيتك ظهرت سكينته الضمائر عند حركات الخواطر اسالك في
مقام مقدمات التذلل والانكسار واقفا على قدمي التخشيع
والافتقار وبسراد رجبته في سرادقات قدسك وبنود اودعته
في مقاعد قواعد عزائلك وبما كتبت تحت اثار عظمتك ورداه
كبريا بك وبما اخفيت في لباس مجدك وقلوب ارباب وجدك
وبما عرفت من قلوب اوليائك وعقوله انبيائك ان تظهر
قلبي من نفت ابليس وقبيله ورجله وخدمه وافكه وشبهه
وقبيله وقرعيني بعناية شاملة لظواهر الاشياء وبواطنها عن
التخيلات والموسومات وكواذب المحسوسات وكل ما يشا ركه
فيه ابهايم من الادراكات يا من فطر بعلمه القديم سموك
السموات ويا من نصب بسره القديم وجود القبلة بين
الجهات اجعلني باحسانك الدائم وفضلك القايم ممن يطوف
بحولك وقوتك حول امر **الهي** انت الازلي السرمد والمنزه
عن ان يقرب اليه احد فيدرك بالحس او يبعد عنه فيغيب
عن الحس فارزقني حياة ذاتك ونور تنزيه صفاتك من العلل
الشريفة الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الازلية
الابدية وانقذها بنورك الهى في باطن بطون المشخصات
المتغيرة بالغيرة المستحيلة **الهم** انت المدعو بكل لسان
وانت المجهى بكل اوان وانت الداعي والمجيب في كل حين **اسالك**
ان تنزه ارادتي وتنور سياذتي في المهربوب منك عن ان
يدور حول الخطوط البشرية بلا استقلال وان توعب الجي

لذة الشهوات البهيمية في مقام التناثر والانفعال وازل من باطن خلدي
اثارا لغوى السبعية الموجبة لعدم الامتثال وطر نفسي بحسن تاييدك
وقوة شديديك عن دنس المخالفات وتباع الهوى وقلبي بيمين
تجيدك عن الرغبة في الدنيا واستشعار المنى للرافعة لي عن سر
توحيدك في المقام الاعلا واجذبني منك اليك عما سوي حسناتك
الاسنى واخرج بفضلك الجامع ونورك الاعم من كتاب انبيائك
اية ظاهرة كاملة المحل بها ذاتا وصفاتا انتشر بها في الكائنا
نظما ووصفا واكشف عن وجه رومي وسري عطاء لو وازك
عن نظري حجاب اذ واظروني بعد زوالها حقائق الحروف
وشواهد المعروف على كل ولي علم موصوف بحودك واحسانك
يا فالق الحب والنوى وبافا طرا الذرات في السموات العلى
انت الظاهر وانت اللطيف لقادر **يا سلام** **واما الدعاء**
لهذا الاسم الشريف انت السلام واليك يرجع الكسل
سلامك وارد على ارواح الانبياء واسرار الاولياء وانت ذو
السلام التام رافتك على الكرام والا تقيا وانت المحل بعلمك
القديم بصفائح صفاء قلوب الاوليا صفيا اسالك بسكينتك
النازلة على سوا المستوي وبغزتك الظاهرة على الجناب
العيسوي وبما جمعت في باطن دايرتي الها وظاهر معالي
الباء ان تجعل قلبي قابلا للواردات الموحدة فارغا عن
شواغل الاصوات الموحدة عابدا اليك بك في جميع الاوقات
السرمدية **وارزقني** بلطفك العيم واحسانك القديم حسن
الظن بك وبكافة عبادك المسلمين لانك سرسبوحيتك
الذي اعطيتهم في مقام اليقين واجعلني متبركا برقايق
انفاس الاولين والآخرين وارزقني الرضا بما قدرته لي
في علمك وسيرته لي باسمك وبارك لي فيه حتى ينشرح به
صدري وينفذ له امري يا من زين سما قلوب الاولياء
بمصايح الخواطر وفتح لي ابواب المشاهد بمصايح البصائر
واما اسمه تعالى المؤمن فانه اسم شريف وله من
العدد الارواح السيد هفاييل عليه السلام وتحت يده
اربع قوادح تحت يد كل قايده **١٣٦** صف من الملايكه كل صف
١٣٦ ملك فاذا ذكرنا ذكر هذا الاسم الشريف **١٣٦** مرة

كل مرة ١٣٦ | اختصرت هذه الارواح المذكورة بالإشارة العالية
وقد فتح لها الطريق من عالم الغيب والشفاعة ونقله من الدال الي
السعادة ومن الفقر الى السيادة فقد صار حكم الخير بيده فلا
مانع لما اعطى الله فان الهدى هدى الله وفي هذا الكشف كفاية
يا مومن واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي ثبت
الايمان في قلوب اهل العرفان واظهرت الايمان عند ظهور الامن
والامان ورزقت الاستقامة لمن صححت له الاقامة في دار
الرضوان واعطيتهم الامان من تغيرات الحدقان واحرزتهم من
غوائل الشيطان التي تقدر في صحة الايمان بما تحت لطف جودك
من واضح الايمان والبرهان وطهرتهم من هواجس النفس ودواعي
الزلات ورفعتهم عن قبول عوارض البليات **اللهم** اني اسالك
بجميع ما في عيبك من الحقايق العلمية والدقايق الازادية
ان تجعلني امنا من خوف الفقر والصورة في مقام النفع والضرر
حتى اقبل اليك فارغ الكف طيب النفس وثقا بموعود الرب
اللهم انت القابل في القول والعالم بكل قائل ومقول اجعل لي
شيئا امسك به لا من الخلق واجذبني مني اليك بالهداية
الى طريق الحياة والارشاد ملتزما بسبيل النجاة يا من يهب
الكثير ويقبل القليل ويحب الاحسان ويجود بالتفضل على
اهل الايمان والاحسان **اسالك** بسيد البشر وشفيعك
يوم المحشر وحييبيك الذي نصبت له لعباده يوم الازفة
لبسط النفع ودفع الضرر ان تعيدني من شر البرية وانت
تكرمني بخير العطية وان تزيل عني براقتك شر البلية فانك
محسن لكل انسان متفضل بالجوود والاحسان **واما اسمه**
تعالى المهيمن فانه اسم عظيم وله من الارواح السيد
فهو طابيل عليه السلام وتحت يده خمس قواد تحت يد كل
قائد **١٣٨** صف من الملائكة الكرام كل صف **١٣٨** الف ملك
ومم من وسائط جبرائيل عليه السلام وفيه سر من اسرار
القدرة وان فيه فتح لمن الهمة لطريق الحق فاذا ذكره
هذا الذكر **١٣٩** مرة كل مرة **١٣٩** مرة فيحصل له حضور
هذه السيادة ويرفع الى رتبة السيادة وليس يبقى له عدد
لعدو الله عليه سبيل ولا عدو من الانس والجن **يا مهيمن**

والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول انت المهيمن بقدرتك على
خلقك لبسط اجالهم واصال اراقيهم وتبين احوالهم مستولي
عليهم لتقلبهم في الاغوام كاشف لاسرارهم في مصالح المعال
توصل سواي رسم بالانوار وتحقق ضمائرهم بالاسرار وترفع
اهل القرب الى المنازل العالمة بالبيان والابصار وتوقع
البعيدة النار وتقيم القرب الى الانوار **اسالك** بسراطك على
على قلوب الاخيار وبجهر استيلائك على نفوس كل جبار تحفظك
لمن شئت تزيل رافتك عن العار والشنا وان تجعلني مستجيبا
لك في محل اطلاقك واعبا في المعاملة في اصطفاك واجعلني
مشرقا على اعوان الكشف والمشاهدة وعلى اسرار العهد
والمواعيد اليك عليهم بذات الصدور قد ير على بعث من في
القبور **واما اسمه تعالى العزيز** فهو اسم عظيم وفيه حرف
من حروف الاسم الاعظم من لازمه اعز الله بين خلقه واما
اسم الروحاني المخلوق من عده ليحيا بيل عليه السلام وهو
قائم تحت حجاب العزة وتحت يده اربع قواد في الحجاب تحت يد
كل قائد منهم **٩٣** صف في كل صف **٩٣** الف ملك من
ملائكة العزة وهم تحت امر جبرائيل عليه السلام فذا كبر
هذا الاسم الشريف **٩٤** مرة كل مرة فان هذا الروح له
استاذن من ربه عز وجل كما تقدم سابقا ويحضر الى عند
الذاكر فيحصل له العز الاكبر من الله عز وجل والله واسع
عليم فافهم **يا عزيز واما الاسم والدعائه** تقول انت الثابت
في عزك والدايم والمجيد في حقل القاييم بعز قدرتك لاهل
المعرفة والعرفان وتذل بقهرك وسطوتك اهل المذلة
والطغيان انت القوي باظها ركل مكنون في كون كلما يكون
وما كان **اسالك** بعز عزك وجلال مجدك وبسط حياتك
ونشرا تا رصفائك وبمشلك الاعلا الذي ليس له شبيه ولا
مثيل ولا نظير وبنورك الجامع المنيع الخطير ان تجعلني ليل
خطير ابطا عتلك لك بصيرا بموا فقتك بصيرا بموا فقتك
اوليا لك مشرقا مكرما بتعليمك وتزكيتك يا من حارت
العقول عن ادراك جلال عظمتك وكلت الالسن عن
استيفاء مدح اوصاف نوره ورحمته وغيبته الا وهام

عن قصور ذاته ووجوده واصطربت القلوب عن مجليات جماله
 وجلاله **وارزقني** روية السر الذي اودعته في مشارق الارض
 ومغاربها واطلعتني على جواهر حقايقها وكنوز معارفها و
 خصصني بك ليدلك بقبول نورك وجلال مجدك انك انت الله
 القوي الفعال الكبير المتعال **واما اسمه تعالى** الجبار فانه
 اسم عظيم لا يتجرأ احد على ذكره ابدا وهو يصلح للملوك فانت
 الملك اذا اكثر من ذكره لا يسطوا عليه ملك غيره ولو كان اقوى
 منه والملك المخلوق من عدد هذا الاسم اسمه اصد قال عليه
 السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد **٢٠٤** صفته الملوكة
 كل صف **٢٠٤** الف ملك من ملوك القدرة وهم من عوالم اسرافيل
 عليه السلام فذاكر هذا الاسم **٢٠٤** مرة كل مرة **٢٠٤** فان هذا
 الروح يهزج باب الجبروت الاعلا ترسيما ذن من الله عز وجل
 بالنزول فيامر له بالنزول فينزل الى عند الداعي لذكر به هذا
 الاسم فالسعيد من اهدى رسته في ذلك الوقت وطلب ما ينفعه
 في الدنيا والاخرة ولا ملهم سوى الله تعالى رب العالمين **يا جبار**
والدعا بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي تجبر كل كسير و
 المنتقم بكسر كل كبير قوتك نافذة في جميع الجبابرة وقد رتك
 حاكمة لدفع ضلال المتكاثرة انت رب الاخيار وموسى البرار
 وبار على الصغار والكبار ومصلح امور الخلايق ومظهر
 سر الحقايق وسامع الرقايق والد قايق اسالك يا جبار
 كل كسير ويا ناصر الولايا ويا رافع كل صغير وخفي سر
 ما اودعته في جبل رحمتك من جلايل قوتك وعظايم مغفرتك
 ومواد محبتك ان تجعلني متوكلا عليك في جميع احوالي ناظرا ليدك
 في بواطني وفعالي ومقالي واجعل مني بيدك واسلامي عليك
 والنجائي ومعادي ليدك يا من عز جنابه عن الفهم والادراك
 وتعالى كبرياؤه عن الاطلاق والا مسالة اسالك بزوايد
 فضلك وفوايد سوابق نواتر نعمك ان ترزقني سعادة كل
 سعيد في ذكر السرور وجنتي عن اثر شقاوة كل شقي في دار
 الغرور وخصصني شهادة الشهدا وكل شهيد عند انبساط
 نورك في يوم الوعيد انك انت الله الرحمن القريب الى البعيد
 وانت اقرب من جبل الوريد **الفصل الثاني والعشرون**

النمط الثاني من اسماء الله الحسنى الغفار الغفور الشكور
 الغافر لتواب الحميد السميع البصير الودود الشاكر **هذه**
الاسماء الشريفة من سلك واحد في هذا النمط الجليل سر الصغ
 والنجاة ونستر القبيح واظهار الجليل واصلاح الامور الفاسدة
 وتغطية كل عيب وتيسير كل عسير وترقيق القلوب وتوفيق العقول
 ويصلح لمن التبتك في الشهوات وتماذي في المخالفة والعقلات
 ويبذل الله سياته حسنة ويصفي برحمته عما وقع منه من الزلات
 ويغفر بكرمه ما قد اجتراه من المحرمات ولا يسمع موعظة الا وفرغت
 سمع قلبه ولا ينظر فيها عبدة الا وانطبعت في مرآة فهمه وهو
 مقام الابدال **واما اسمه تعالى** الغفار والغفار الشكور
 الغافر فذكر جليل يصلح لمن هو مغرط في المعاصي وندم
 على الاعمال القبيحة ولا يستديم من هذه حالته على ذكر هذه
 الاسماء الا نقله الله من تلك الاحوال الذميمة الى حالة
 جسيمة حسنة كريمة باذن الله تعالى **واما اسمه تعالى**
التواب الحميد فهما متقاربان من النسق الذي تقدم ولا
 يستديم احد على ذكرهما الا جعل الله تعالى امره يسرا وقيل
 توبته **واما اسمه تعالى البصير** فسرهما جليل من لازم ذكرهما
 وسع الله تعالى فهمه ووفر عقله واورثه الحشية واسمه
 لطيف السرور اراه حقايق الاشيا كلها جليلها وصغيرها
 ومن عرض له ضعف في سمعه وبصره واستدام على ذكرهما
 قوي الله سمعه وبصره ولقد امرت بذكرهما الشيخ محمد
 الخراساني لما ذهب سمعه من هم الفرس على خراشات
 وحرق غايبها فنامضى عليه اربعون يوما حتى عاد سمعه
 احسن مما كان اولا ولازم صحبتي بعد ذلك الى ان توفي الى
 الرب الرحيم وذلك في مدينة الري رحمة الله تعالى
 عليه **واما اسمه تعالى الودود الشاكر** فاسمان جليلان
 وذاكرهما يلقي الله تعالى مودته في قلوب خلقه ولا يراه احد
 الا احبه ولا يقدم على امر من الامور الا وقد نخب فيه وقس
 عليه ما يناسبه من الافعال والله ولي التوفيق **واما**
اسمه تعالى المتكبر فاسم عظيم مكتوب على حجاب
 الحبيبة وذاكره لم يزل مهايا في عين الناس وله من

الارواح الروحانية ملك جليل اسمه خطيا يبل عليه السلام وهو مخلوق من حروف هذا الاسم الشريف وهو قائم تحت حجاب الهيبة وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قايده **٢٦٢** صف من الملائكة كل صف عدته **٢٦٢** الف ملك كلهم نور ابيض ولباسهم لونه اصفر كلون الشمس لبرية فذاكر هذا الاسم الشريف **٢٦٢** حرة كل مرة **٢٦٢** مرة في نصف الليل فان هذا الملك يستاذن من ربه كما تقدم سابقا وينزل هو ومن معه بين الملائكة الى حضرة الذاكر ومهما طلبت تلك الساعة ناله فاحرص بها وصل اليك ايها الذاكر ولا تغفل عنه ان كان نجهل قوي وانت قادر على هذه الارواح فافهم واعرف قدر ما قد صار اليك من قدم سر السعادة الى هذه السيادة والله الموفق والمعين **يا متكبر** **واما دعاه هذا الاسم الشريف** تقول انت الكبير المتكبر المقتدر في علمك وجود الاشياء وانت المخترع صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وبواطن السماء **اسالك** بجلال نعمك ولطائف كرمك واسرار حقلك بواسطة جريان قلمك انت الكبير على الاطلاق الموصوف بجلال الاخلاق وانت المنعم بالعطايا الازلية والمناج السرمدي في يوم التلاق انت الكبير من كل كبير وجا على الملائكة رسلا لكل نبي ونذير انت المتولى بقدرتك وقهرك على العرش الذي كان على الماء **اسالك** بقاء فوقيتك وحاء احاطتك المنبسطتان في عوالم صفاتك واسمائك ان تجعلني فارغا عن كل شئ سواه متوقفا عندك وما ليس فيه رضاك وبسط وجودي بك في مقام الحضور وايدني بالبراء والنور والحبور انك ناصر كل شئ **واما** **اسمه تعالى الخالق** فانه اسم عظيم قديم فان الله تعالى لم يزل خلافا من قديم الازل والابد وله من الارواح المخلوقة من عدد هذا الاسم الشريف ملك اسمه خطيا يبل عليه السلام وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وهو امين على اربع قواد تحت يد كل قايده **٧٣١** صف كل صف **٧٣١** الف ملك من ملائكة البسط والتنزيل والملائكة الموكلون بالارزاق اليهم ويتجني الخلايق على بعضهم بعض ومنهم الذين موكلون بتصوير المخلوقات في الارحام فسبحان علام الغيوب ومنهم ينقلون من غيب الحق

سر السعادة

هـ

الى غيب الشهادة شهادة الخلق فذاكر هذا الاسم الشريف **٧٣١** مرة كل مرة **٧٣١** مرة فان هذا الروح يستاذن كما تقدم وينزل الى عند الذاكر فافهم ذلك ولا تشوهم ولا تقف عند وهو لا خيال وقوي قلبك ولا تكن الامقدام فمن هاب خاب فان ما تم شئ الا والله تعالى خبير منه **يا خالق** **والدعاه بهذا الاسم الشريف** تقول انت الخالق البارئ المصور المقتدر في علمك بوجود الاشياء وانت المخترع صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وبواطن السماء **اسالك** بجلال نعمك ولطائف كرمك واسرار حقلك بواسطة جريان قلمك ان تجعلني قابما بك منيبا اليك راجيا فيك حاكما بك وارزقني روية البرار والمقربين لديك وامحني غنا بك في مقام العبودية وارفعني الى سدادق سر الربوبية انك انت الله الواحد الودود الماجد المشهود **واما** **اسمه تعالى البارئ** فاسم شريف ومعناه هو الذي يبدؤ الخلق ثم يعيده وفيه سر الغنا والعود وان فيه تصريحاً لرباب الوظائف وارباب المناصب الذين عطلوا وخرجت وظايفهم عنهم وعودها اليهم فانه اسم عظيم والروح المخلوق من عددته يسمى بسلسيل عليه السلام وهو من ملائكة القهر وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده **٢١٣** صف من الملائكة كل صف **٢١٣** الف ملك وهو من عوالم عزرا يبل عليه السلام وهو من ملائكة القهر ولون هذه الملائكة الحمرة ولباسهم كذلك فذاكر هذا الاسم الشريف **٢١٣** مرة كل مرة **٢١٣** الف مرة فان هذا الروح ينزل من السماء كما تقدم ذكره ومعه سائر الارواح وفيه سر لمن اراد قتل عدوا ومرضه او غير ذلك وينكشف للذاكر كل ما يريد ونجب نقشه من كل الامور فياقتح اقتح لنا من سر غيبك في خلقك لا اله الا انت ولا معبود سواك **يا بارئ** **والدعاه بهذا الاسم الشريف** تقول انت المعبود المقادير الاشياء في علمك وانت المبين لمقادير حقايق الاشخاص بقدر ذلك انت الجامع بين صور الاشياء واسرارها في برك وبحر اسالك بدقايق لطفك الخفي ودقايق علمك الوفي ان تنور قلبي بنور منك في مقام الاختلاف وان تغيبني عني في موطن الاصطفاء وان ترزقني الاطلاع الى مكنون ضمائر سرك المودع في قلوب الانبياء والاولياء انك انت الله الروح الرحمن المتفضل بالجو والاحسان **واما اسمه تعالى المصور** فانه اسم عظيم وفيه سر تصوير العلوم في القلب ومنه تخرج

الفكرة الالهية واسم الملك المخلوق من عدد هذا الاسم الشريف
 هو قال عليه السلام ومورايس على اربع قواد تحت يد كل قايده الملايكة
 ٣٣٩ صف كل صف ٣٣٩ الف من ملايكة التنزيل في عالم العلويات
 ومنهم يكون تصور المخلوقات وهم تحت امر جبرائيل عليه السلام فاذا
 ذكرنا هذا الاسم الشريف ٣٣٩ كل مرة ٣٣٩ فان هذا الروح
 الكريم ينزل على الذكر كما تقدم ذكره ومعه من الملايكة ما تقدم
 فاذا حضرت هذه الارواح على الذكر فانه يعطى قوة التصريف
 في الوهم الخيالي وبها يكشف له عن الارواح الروحانية الخفية
 في الصدور وذلك بمواظبة الارواح اليه من ذكر صورة الكشف
 وهذا كله على ما تقدم من الرياضة والطهارة وكل الحلال وخلو
 الباطن والفكرة ان لا تكون في غيره بل فيه لا غير حتى لا تختلط
 القوارير في غير الاذكار فيصير حجابا والله الملمم الى ذلك والمعين
 وان هذا الكتاب يحل بفضله بعض فان الذي لا يوجد في هذا الاسم
 من الشرح يوجد غيره والله الفتح العليم **بأصوفاً لدعاء**
هذا الاسم الشريف نقول انت الذي تجمع الاشياء وتضم
 المتفرقات وتظهر منها صوراً بديعية متصرفة في اسرار الارض
 والسموات قدرت الاقوات وابدعت الذوات وتبكت الصفات
 اسالك بحفي سرى المودع في قلب نبيلك وبروح سرى الموجد
 في روح وليك وببدايع لطايف صنعك في مقدورائك وبجلايل
 دقايق اتقانك في مخترعاتك وبعباء غرايب حكمة ومصونك
 ان تجعل صورتي هيبتها لتنفذ روحك فيها مقومة ونفسي
 مكلمة وهيبتي معتدلة مستوية مجلية مستعدة لاكتساب
 الصور العلمية المطابقة للصور الوجدية واجعلني حامل
 سرا لقران موصوفاً بنوار سرا الفرقان واختر عني كاختراع
 مطلق اللسان وزين باطنى بنور الوحدة والتوحيد واخلف
 عني ملايس الجريد والتفريد حتى تغرد بك في مقام التعدد
 يا من بيده الميزان لاظهار القسط والتكميل وفي حجة البرهان
 والسلطان لا يثبت سرا الوصل والتوصيل **واما اسمه**
تعالى الغفار فانه اسم شريف وفيه سر عظيم لتغير ما في النفوس
 وتسكين الغضب لمن غضب عليك وله من الارواح العظيمة
 الشريفة المتصرفة في عالم الخلافة والملك المخلوق

من عدد هذا الاسم الشريف خسرو عينا بيل عليه السلام وهو راس
 على اربع قواد تحت يد كل قايده ١٢٨١ صف من الملايكة كل صف ١٢٨١
 الف ملك من الملايكة ملايكة الا تساع كلهم مخلوقون من علم الله
 عز وجل وبينهم وبين ملايكة الغضب الف حجاب من نور وظلمة
 ولا يعلمون ان لله ملايكة غضب وذاكر هذا الاسم الشريف
 ١٢٨١ مرة كل مرة ١٢٨١ فان الروح يطلب زيارته ويستأذن
 ربه في النزول الى حضرة الذكر فيأذن له الحق عز وجل في ذلك فينزل
 هو ومن تحته من الملايكة فاذا انزل عليك الملك ايها الطالب فيقع
 لك العلم والحلم ورياضة النفس وكفا الغضب وربما تبدلت
 نفسك ان كانت ظامرة بالسوء وتبدل بنفس مطمئنة او تنقلب
 هي بعينها الى ان تصير مطمئنة وتكون هذه خلعتك من هذا الملك
 هذا اول حضوره اليك عقيب الذكر فان التفت اليه فان هذا هو
 نصيبك منه وان لم تلتفت اليه صار باذن الله تعالى للحداد ما
 هو جميع من تحت يده من الملايكة وصرت انت اعلا من هذا الملك
 عند الله تعالى وعند عظيم الملايكة في عين نفسه وصغر عتبة
 عنده وكبرت انت عنده وكبرت ايضا عبادتك انت ايضا فافهم
 هذا السر الحق العظيم النفع الذي لا انفع منه شيء **واعلم**
 يا اخي ان هذا الكتاب يشرح بعضه بعضا ولا يشرح هذه الاسماء
 والاحوال حتى يظهر جميع سرها اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي
 لما منعت **يا غفار والدعاء بهذا الاسم الشريف نقول**
 انت مبدع جلايل النعم وعظايمها وانت المنشئ دقايق الذنوب
 ودقايقها وانت السائر على الذنوب بالنعم وانت المتصرف
 فيما حكمته فنعم الموجد ونعم الحكيم ستريت العيوب وتكشف الكرو
 وتظهر من بينهما سرا الشروق والغروب وانت الغافر الغفار
 الغفور لما ابديت به امر قهره وانت العالم العالم العليم بما
 اكننته في طواهر لطفك وبما اخفيت في ضمائر صدور اهل محبتك
اسالك الله بقدرتك القديمة وبقوتك القومية ان ترزقني
 برد عفو يوم الحشر والنشر وحلاوة مغفرتك يوم ظهورهم
 والحزن والفرح والسرور **اللهم** ثبتني على دفع البليات
 لا تكشف النور انك انت الله نور النور وشا في الصدور
واما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم لمن قويت عليه

نفسه وقهرته بطلب الشهوات فان ذاكره يهزم نفسه لانها اعدا
اعداءه في الشهوات فاذا قهرها وزجرها وغلبها قهر كل اعداءه
الذي من خارجها فافهم وقس عليه ما يناسبه واما الملك
القائم به المخلوق من عدده اسمه رهيا يبل عليه السلام
وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ثلثمائة وست صفوف
كل صف كذلك ومم من ملائكة الزجر والقهر والقوة الحاملة
فوق الحمولات فذاكر هذا الاسم الشريف ثلثمائة وست مرات
كل مرة كذلك فان هذا الروح يستاذن ربه كما ذكرنا بحضرة
ويخلع عليه خلعتان خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فالخلعة
الظاهرة يشهدها الناس عليه واما الباطنة يشهدها
موت نفسه ومي قهر النفس الرديّة وقهر الشياطين الموزية
واما التي في الظاهر ايضا لا يطيق احد من الناس على كلامه
ولا يقهره احد فافهم هذه الاسرار الخفية ترشد والله الموفق
يا قهار والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي
قهرت الجبابرة والفراعنة بالاهانة والاذلال وانت الذي
محوت اثرهم من المساهرة وردتهم الى النار لك القدرة
البالغة والعزة الشامخة قادر على ما تريد في الحال والمآل
لا موجود الا انت وكلما ابديته من المخلوقات داخل تحت قهر
اسال يدقايق لطفاء الحفي واحسانك الوفي ان تجعل نفسي
بانوار النجاة معمورة وروحي باسرار المعارف منشودة
وقلبي مجفانق رقايق اسمائك وصفاتك واحداً ولك شأ هذا
اللهم اني اسالك لطايف برك وتوان احسانك لتكمل بها
نفسي في الافعال ويكمل لسانك في الاقوال انت المحلل لما حرمته
في الاطوار والمحلل لما حرمته في الادوار **واما اسمه تعالى**
الوهاب اسم شريف لا تق لمن يطلب عز الدنيا وشرف الآخرة
وبه اعطى سليمان بن داود عليهما السلام الخاتم وملك الدنيا
الذي ما اعطاها لاحد من قبله ومن عرف سره بلغ ما
يتمناه وربما كان له حاجة عند جميع الناس واسم الملك
المخلوق من عدد هذا الاسم هيطال عليه السلام وهو
رايس على اربعة قواد تحت يد كل قائد **٢٤٨** صف من الملائكة
كل صف **٢٤٨** الف ملك ومم من عوالم ميكائيل عليه السلام

وذاكر هذا الاسم الشريف **٢٤٨** مرة كل مرة **٢٤٨** الف مرة فان هذا
الروح الشريف يحضر بمواهب الرب عز وجل على صورة ما تقدم من
الخلق فافهم ذلك وقس عليه ما يناسبه تسعد سعادة ابدية
والله الموفق **يا وهاب والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول
انت الذي ترهب الجزيل وتعطي الجليل بلا انتهاء وتهدى عبداً
الى دار سعادتك بلا امترا اسالك سر الاسرار المودع في حروف
القسم وبمواهب لطفك المندرجة في النسم وبمابسطته من
لطايف جودك في عزائم الاسم ان تجعلني راجعاً اليك بحسن
القصد محافطاً على الرشديا من هو بالمرصاد يدعوا العباد
الى المعاد وتوصل السعيد الى السداد وتؤخر الشقي لهول يوم
الميعاد **واما اسمه تعالى الرزاق** اسم عظيم قديم فان
الله تعالى لم يزل رزاقاً واما الملك المخلوق له من عدد
هذا الاسم الشريف بهنوا يبل عليه السلام وربما يكون
من عوالمه في الارض موكلون بسوق الارزاق الى الخلائق
اجمعين ومم الذين يربون الزرع والنبات ومن عرف
اسم هذا الملك ووكله في زراعة اوبستان اشمر واينع
وطلع خلاف عادة الارض باذن الله تعالى وهذا الملك
تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد **٣٨** صف من الملائكة
كل صف **٣٨** الف ملك من الحاملين البساط الا خضر الكونين
بالقطر والنبات وذاكر هذا الاسم **٣٨** مرة كل مرة **٣٨** مرة
فان هذا الروح ينزل ويعطيه حرف الكفاية وقلة الكد
وبقي يتفق من الغيب واعلم ان الرزق عند الله تعالى واسع
من الخلق فافهم سر الحق في الخلق وتدبر ذلك تجد ما اقول
مسطوراً في الوجود والله المعطي والمانع **يا رزاق ودعاء هذا**
الاسم الشريف تقول انت الرزاق لكل ما اوجدته من
وجودك وانت المحلل ذاتنا من حياة شهودك وانت المنزل
رزقهم من غوامض علمك بواسطة سمايك وارضك
اسالك بمكنونات صنعك ان تجعل وجودي محل الخيرات
وواسطة انزال البركات من الافعال والصفات وارزقني
علماً نافعاً للقلوب بنقيه وحالة جامعة للاحوال السنية
ويدا معطية للعطايا المرضية واجعلني اخداً منك على نعمتك

الجمع والتفصيل موصل الى عبادك لا اجد الا الكمال والتكامل وقوة
على ان ادرك لطايف التوحيد وخصايل التوفيق والتسديد انك
فعال لما تريد **واما اسمه تعالى الفتح فاسم شريف** وفيه
اسرار لا يعلمها الا الله تعالى وهو اسم يفتح به بواطن الامور
واما اسم الملك المخلوق من اعداد حروفه ليخايل عليه لسلالة
وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده **٨٩** صف من الملائكة
كل صف **٨٩** الف ملك والجميع بايديهم مفاتيح البركات
وما لهم شغل الا فتح الخيرات على هذه الامة فانهم ذلك
فسيحان واسع العطايا وذاكر هذا الاسم الشريف **٨٩**
مرة كل مرة **٨٩** على وضوء وطهارة وصلاة واكل الحلال
ونظافة القلب فان هذا الملك ينزل من على كرسي كرامته
وينزع التاج من على راسه ويسجد تحت حجاب العطا مقابل
كرسي ميكائيل عليه السلام ويقول في سجوده يا رافع كل روح
وباروح الارواح ويارحانة قلب كل مرتاح عبدا فلان في
الارض قد هز روعي بذكرك وقد شاركتك فغدا
يسمع النداء من الرفيع الا علا قد اذنت لك في دعوة من وافقتك
في تعظيم اسمي فعندها ينزل ذلك الملك ومن معه من الملائكة
الى حضرة الذاكر وبأيديهم مفاتيح الخيرات والارزاق ويحصل
لذا كل خلعة باطنة وخلعة ظاهرة ويعلمه من علمه ويخلصه
من جهله فان ذلك الذاكر لم يقف على هذا الكتاب الشريف
فيصعد الملك من عنده وهو يقول قد اعطيت كرامته وان
كان عنده علم بذلك فان الروح الشريف ما يصعد من
عنده حتى ياربني يحتاج الى امر من الامور الدنيوية فان
الذاكر يتصل الى جميع مافي قلبه من امور الدنيا والاخرة
فيأبها الطالب اجتهد في هذا الذكر الذي هو العز الاكبر
فسيحان من اعطاك ونولك هذا الكنز الحفي والله المعطي
والمانع لا اله غيره ولا معبود سواه **يا فتاح والدعاء**
بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي تفتح اقفال
الصدور بمفاتيح العناية الازلية وانت الغني الكريم
وانت المعطي كرام نعم لمن شئت سميت على مجيدك في مقام
التصديق به بيدك مفاتيح خزائن كنوز العرفان وعندك

مقابل يد قايق سر الايمان والايقان وانت المسهل لصعاب الامور
وبيدك دقايق الدور بالنور والباعث روح الوجود الى ضمائر
سراير اصحاب الصدور انفتح بعنينا يتك كل امر مغلق وانكشف
بامرك سر كل متعقد ومتفتق **اسألك** يا فتاح كل خير ويارافع
كل ضيران تجعلني دانيا اليك واقفا لديك قابلا منك عليك
قابضا قبوض الحياة العلمية والمنافع السرمدية حسن الانظاف
لظهور وجود لطفك دائم الترقب لحصول كمال فضلك مستديم
التطلع لوجدان اثار كرامتك وافتح على قلبي وسري ابواب
الكشف والمشاهدة وايدني على قبول نور وجهك عندك
بسطة خزائن مافي رحمتك ومغفرتك يا عظيم الاحسان يا حنان
يا منان يا رب العالمين **واما اسمه تعالى العليم** فهو اسم
عظيم وفيه حرقان من حروف الاسم الاعظم وهو اسم قدير
ازلي لان الله لم يزل عظيما علما وفيه من الاسرار لمن اراد
الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لم
يظهر على غيبه احدا الا من ارضاه جل وعلا واسم الروح
المخلوق من اعداده الموكلة به اسمه لطيفا بيل عليه السلام
وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قايده **٨٩** صف من الملائكة
كل صف **٨٩** الف ملك وذاكر هذا الاسم الشريف **٨٩**
مرة كل مرة **٨٩** الف مرة فان هذا الروح الشريف يستاذن
من ربه عز وجل بالنزول اليه واذا نزل هذا الملك صارا خادما
له وخلع عليه خلعتين مثل ما تقدم فذلك يكون بسعده
لا بابيه ولا جده **يا عليم والدعاء بهذا الاسم الشريف**
تقول انت العالم بضمائر صدور العالمين وانت العلام
بما في سر اسرار الخاشعين وانت العليم بما في مكنون
ذوات الفايدين وانت المحيط بما في حركات خواطر البرايا
اجمعين اسألك بمكنون مخزون محروسات رحمتك وبلوام
لوايح رأيتك ومجلايل عظيم نعمك ان تجعل علي محيطا بكل
شيء ظاهره وباطنه رفيعه وجليله اوله واخره عاقبته
وفاتحه حتى عرق في انبساط اسرار وحدتك وانتشار
رقائق دقايق فضلك وتوسل بك اليك في ابتدائي وانتهائي
ولا اظهر لغيبك رجائي يا عالم الخفيات والسراير يا جامع

الشئيات في صنائها لبصاير رزقنا الوضوح والفتوح والكشف
 والرشف على اسم ما يمكن في النواظر والخواطر فانت المحيط بالكل
 علما وجودا وانت الحاكم على السراير بسطا وشهودا انك على كل
 شئ قدير يا نعم المولى ويا نعم النصير **الفصل الثالث والعشرون**
في النمط الثالث من اسماء الله الحسنى العليم الحكيم
الباسط العلم الكريم الوهاب لقواب النصير البديع
علام الغيوب هذه الاسماء العشرة مختلفة الخواص
 والاسرار والذاكر لهذا النمط الجليل يعطيه الله علما لدنيا
 واسرا داربانية لا يطلع عليها غيره في زمانه وييسر رزقه
 ويحسن خلقه ويتولى امره وينصره الله نصرا عزيزا ويعطى
 البراعة في منطقته ودايه **واما اسمه تعالى العليم الحكيم**
فاسمان جليلان من اداد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار
 فليلازم ذكرهما في خلوة حاسر الراس على الارض من غير
 حائل بينهما وهو مستقبل القبلة فان الله تعالى يلهمه
 الحكمة ويوصله الى ما يريد منها او يقضيه حكما يرشده
 الى ما يريد اوملكا على قدرهمة الطالب **ومن وفق اعدادها**
 في مربع اربعة في اربعة في شرف عطاردا والمشتري مع
 انصا له بعطاردا في لوح من البشم الاخضر وحمله على راسه
 انطقه الله بالصواب في كل ما يسئل عنه او يشكل عليه من
 العلوم الدنية والاسرار الحكمية ولا يمر نظره على شئ الا
 حفظه وفهم معناه **واما اسمه تعالى الباسط العلم**
فاسمان عظيمان ذاكرهما يذهب الله تعالى النسيان عنه
 ويوسع عليه علمه ورزقه **ومن وفق اسمه تعالى الباسط**
 حروفا واعداد اسرار التدخل في مربع على خاتم من فضة مموه
 بالذهب في يوم الاربعاء رابع عشر ابي شهر كان وتختتم به
 ادخل الله على قلبه السرور الدائم الذي لا يشوبه هم ولا
 حزن وبسط الله رزقه وفيه اسرار عظيمة لا ينبغي الكشف
 عنها لكن اذكر له يعاين ذلك بالمشاهدة **واما اسمه**
تعالى الكريم الوهاب فذاكرهما يوسع الله عليه الرزق
 وينمو ما بيده من تجارة ومتاع ودراهم ومواشي وغير
 ذلك ولا يفتقر ابدا مادام على ذكرهما **ومن نقشهما على خاتم**

كبر الله
 في نفسه

من عقيق وتختم به في يده اليسرى يسر الله عليه الارزاق وعطف
 عليه القلوب وحوله في سوابغ نعمه **ومن كسر حروفهما بذهب**
 اوزعفران في شرف الشمس على كيس الدراهم التي ينفق منها وكلما
 اخذ منه شيئا ذكر ما بعدد لا تنفذ تلك الدراهم ولو عمر الف
 سنة وهو ينفق منها **واما اسمه تعالى المولى النصير** فسر عظيم
 وذاكرهما يتولاه الله تعالى بعين رعايته وينصره الله على
 كل عدو وخصوصا من ذكرهما في المخاوف وبين صفى القتال
 يا من من كل مكروه ولا يري بوسا **ومن وفقهما اعدادا وحروفا**
 في حربة بيضاء وخزذه في لواء الجيش فان فرقتهم هم الغالبون
 ويناسب هذا الوفق من آي القرآن العظيم قوله تعالى فلا
 يصلون اليكما باليتنا انتما ومن اتبعكما الغالبون وقوله
 تعالى ولقد سبقت لكمنا لعبادنا المرسلين انهم لهم
 المنصورون وان جندنا لهم الغالبون وقد تكلمنا في هذه
 الايات العظيمة في كتابنا المعروف بالتعليقة وكتاب
 عظيم جامع لاسرار جليله وخواص نبيله لم ير مثله في خواص
 آي القرآن العزيز وهو من الفتوحات التي تفضل بها
 الكريم الوهاب من خزائن فضله بمكة المشرفة فاطلبه
 فانه جليل القدر وقد وضعنا في كتابنا هذا منه قليلا
 ليستفيد الطالب والله المعين **واما اسمه تعالى البديع**
علام الغيوب فاسمان جليلان يصلحان ان يكونا ذكرا
 لمن يريد تاليف العلوم وجمع الحكم ذاكرهما يسهل الله تعالى
 عليه جميع التاليفات خصوصا في هذا الفن وما هو من
 نمطه **ومن اكثر** من ذكر اسمه تعالى البديع اعطى البلاغة
 في اللفظ والصواب في الجواب ولا يصلح الا لاهل التكلم
 خاصة ومن اضاف اسمه تعالى العلم علام الغيوب الى
 الاسمين المتقدمين ومما اسمه تعالى العليم الحكيم واخذ
 ذلك ذكرا في خلواته تفجرت بناييع الحكمة وانجست قلبه
 فينطق بها من غير تكلف ولا عسر **ومن وفق اعدادها**
 مستدس في يوم الجمعة اول جمعة في الشهر في رق ظبي ونجسه
 سبع ليال وحمله معه وسع الله عليه فهمه واخاطبه
 على كل العلوم حفظا من غير مدا رسة **ومن داو** على ذكر

مطلب

اسمه تعالى علام الغيوب اربعين يوما لا يأكل فيها روحا ولا مأخ
 من روح ولا يقرب النساء فانه يطلع على سراير الناس ويرى ما هو
 غائب عن حسن غيره ومن استدام على ذلك شاهد عجائب التكوين
 وعجائب الملكوتين ولم يكن في زمانه مثله ذلك فضل الله بوتيته من
 يشأ من عباده والله ذو الفضل العظيم **واما اسمه القابض**
فانه اسم عظيم سريع الاجابة لانه من تعلقات ملك الموت
 عليه السلام فاعلم انه اسرع في الاجابة من غيره لانه لما اراد
 الله سبحانه وتعالى القبض من الارض نزلت الملائكة واحدا
 بعد واحد والارض تقسم عليهم فيعودون الى الله تعالى ولم يقبض
 منها شيئا الى ان نزل عزرايل عليه السلام فاقسمت الارض عليه
 كما اقسمت على غيره من الملائكة فقال لها امرا انقطع وانا لله
 اطوع فلما قبض القبض وصعد قال الله تعالى له ما اقسمت
 عليك الارض ان لا تقبض منها شيئا قال بلى يا رب قال الله فلم
 لا اجبت قسمتها وصعدت ولم تقبض منها شيئا كما علمت اخوتك
 فقال عزرايل يا رب علمت ان امرئ كائن لا بد منه **قال**
الله عز وجل وعزق وجلالي لاخلق منها خلقا ولا ردن
 ارواحهم على يدك فتصيرا مينا على القبضتين تقبض اولا
 فتقبض اخرا فانهم تلك هذا السر بعقلك وقلبك وانظر
 هذا الكثر الذي فتح لك فلا فتاح غير الله تعالى **واسم**
 الملك المخلوق من عده سرجيل عليه السلام وهو عن
 يمين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده
 اربع قواد تحت يد كل قايد **٩٠٣** الف ملك تحت يد كل ملك
٩٠٣ الف من ملوك القبضتين لقبض ارواح اهل الارض
 في طولها والعرض ليس لهم شغل الا قبض الارواح وذاكر
 هذا الاسم الشريف **٦٠٣** مرة كل مرة **٩٠٣** فان هذا الروح
 يستاذن على طريقة ما تقدم من الاسماء وهذه الصفوف
 المذكورة اذا نزلوا الى حضرة الذاكر الى البيت منهم هيبه
 وظلمة وتراهم روحانية الذاكر وتخاف منهم مخافة عظيمة
 لانهم يحسبون انهم ما جاوا الا قابضين فاذا حضروك
 ايها الطالب صار لك تصريح عظيم ويخضع عليك خلعتين
 خلعة في الباطن وخلعة في الظاهر اما الخلعة الباطنية

من نظرا اليه بعين الغضب مات لوفته وساعته واما الخلعة
 الظاهرة فتلبسه الهيبة والجلال حتى اذا رآته الوحوش المودبة
 هربت منه ومن بين يديه وتحفل منه الدواب بالاهلية واذا
 واظب الذاكر احدا وهو ليس له اطلاع على هذا السر الا عظم فانه
 اذا دعى على ظاهرا او غير ظاهرا فانه يهلك بسرعة باذن الله تعالى
 فسبحان من قدر المقدرات بعلمه وحلمه لا اله سواه ولا
 خالق الا اياه **قابض** **قال** **لدعائه هذا الاسم الشريف** تقول
 انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي اوصلت رزقك
 الى كل مرزوق وانت الذي فضلت اسرار اسرار المعالي لكل
 مرفوق تقبض الارواح من الاشباح عند الممات وتبسط في
 الاجساد بقدرتك البالغة عند اعادة الحياة وتنشورهم
 العظام في اسرع الاوقات ويول كل مستحق الى حقه الذي
 قدرت له الخطاب الذرات **اسالك** بسر خليك في مقام
 الانجلا وبنور قيوमितك في موطن الاعتلا ان تبسط على
 قلبي وروحي سرا الارزاق وان تخرج من نفسي وطبعي ثار
 الكفر والنفاق يا من بيده عقدة الميثاق في يوم التلاق
اللهم اجعلني مبسوطا في كل مقبوض ومعروضا لديك في
 باطن كل معروض وارزقني بفضلك العميم من سر القبض قبضة
 ومن جهر القبض قبضة ومن انوار البسط ربعة لا تنسا
 وصنيعه لا نال رحمتك في الاكوان وادرك اثاره فتك
 عند تجليات الرحمن انك انت الله القدير الاحسان **واما**
اسمته تعالى الباسط فهو اسم شريف ويا مافيه من
 بسط جود الله تعالى عز وجل اذا ذكره من قوي عليه القبض
 انبسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر القبض
 فانهم ذلك واسم الملك المخلوق من عده بطيايل عليه
 السلام وهو رايس وامين على بساط القدرة وتحت يده
 اربع قواد تحت يد كل قايد **٧٢** صف من الملائكة كل صف
٧٢ الف ملك ومن ملائكة البسط والجود وبينهم وبين
 ملائكة القبض حجاب لا يدرك فسبحان الفعال لما يريد وذاكر
 هذا الاسم الشريف **٧٢** مرة كل مرة **٧٢** مرة فان هذا
 الروح الشريف يستاذن من الحق عز وجل على طريقة ما

نقدم من الاسماء والخلق ثماته يتخلق باخلاق هذا الروح ويبسط
عليه بساط الجود ويصير له الملك خادما بتوفيق الله عز وجل
وفيه من الاسرار الواصلة اليها الطالب شئ كثير وقد
فتحت لك الباب والله هو الفتح العليم بمنه وكرمه **يا باسط**
والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا باسط انت الذي تبسط
الارواح في الاجساد الى دار المقادير وانت الذي تجمع في قواد القلب
وقلب القواد سراتي انا الله رب العالمين في يوم التناداسالك
بفضلك الجامع ونورك الالامع وبكل مسموع وسامع انت
ترزقني الاطلاع على مراتب بسط حياثك في الوجود والافتقار
بالاسرار التي ادرجتها في المقام المحمود وابسط قلبي في ارض
الولاية الكبرى وانت سرى لنيل آثار حقائق الاسماء الحسنى
واجعلني ميسر على الايدي للافتقار متصرفا في خزائن الارزاق
يا من بيده الحكم على الاطلاق وعنده فورا نبساط الخلق **واما**
اسمه تعالى الخافض فانه اسم شريف وفيه من الاسرار
سر عظيم لمن يذكركه واسم الملك المخلوق من عده عنك يا بيل
عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد **٣٩٨** صف
كل صف **١٢٨** الف ملك من ملائكة العز والهيبة وهو من عوالم
اسرار فيل عليه السلام واذا ذكر هذا الاسم الشريف ذكر **١٢٨**
مرة كل مرة **١٢٨** مرة فان هذا الملك ينزل على صفة ما تقدم
فمن ملك رشفه وصل الى حده ووجد الله عنده ونا دى الله
بسعده ويبلغ جميع ما يتمناه بفضل الله سبحانه وتعالى
وقد فتحت الباب للدخول ونيل المحصول **يا خافض والدعاء**
بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي تضع رتب اهل الجود
في الدرجات وانت الذي تقسمهم بفهره وصفوتك في المثالات
وانت المقدر عليهم بما واخذتهم به عند انقسام الحسنات
والسيئات اسالك بسر الاسرار في قلوب الابرار والاخيار
وبنور الانوار المنبسط في الاقطار ان تجعلني حافضا لك
نفسى وسرى في مقام العبودية متخشعا لك عند ظهور تزلزل
سر البوبية واجمع بين سرى وروحى وادى القواد
لسماع الخطابة الانابية والخطابة الانية وارزقني حظا
وافرا من المقادير الالهية انك سميع الدعاء قاد ر على ما

نشأ يا رب العالمين **واما اسمه تعالى الرفع** فانه اسم عظيم حاز
ثلاث حروف من حروف الاسم الاعظم وثلاثا فيه من اللطائف لصنع
الله عز وجل ولن يكشف الله تعالى له عن بصره ويبري به من سائر
العلل الذي لا دوالها ولا سيما وجع الراس وهو طب الله في الارض
واسم الملك المخلوق من عده مركبا بيل عليه السلام وهو راس
على اربع قواد تحت يد كل قائد **٣٩٨** صف كل صف **٣٩٨** الف ملك من
الملائكة الموكلين برفع الاعمال ورفع الاذا والسخط والغضب والقسط
والبلع عن المخلوقات فتدبر هذا واعرف هذا اكثر وجل هذا الرمز
يبين لك سر ما وضع خالق الخلق في هذه الاسماء الشريفة ان لاح
لك المعنى لان هذا شئ عجيب لمن يفتح الله عليه وذاكر هذا الاسم
٣٩٨ مرة كل مرة **٣٩٨** فان هذا الروح ينزل على طريقة ما تقدم
ويعرض عليه امر الدنيا والاخرة فان وفق العبد وطلب القرب
من الله تعالى واختار الاخرة على الدنيا حصلت له الاخرة
وان اختار العبد الدنيا اعطاه الله اياها ومنع الاخرة ولا
حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فافهم ذلك **واعلم** ان هذه
الانماط تحمل بعضها بعضا فالذي يخفى عليك في هذا الموضع
تجده في غيره فليفهم من يفهم والله الفتح العليم والاصل
ايضا في ذلك تقوى الله عز وجل ففى مفتاح الوصول فافهم
تغم **يا رافع والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي
ترفع رتب الانبياء والاولياء بنورك الالهى وانت الذي تكمل
نفوس اهل المحبة والوداد لسبحات وجهك الاعلا وانت
تظهر سرا التفرد والتجرد في قلوب اوليائك للاخاطة بعوا له
الانبياء وانت الذي رفعت درجات اهل العرفان وقد راها
الايمان عند انقشاع الظلمة وظهر سرا الاجتلاء سالك
بسر الكاف والنون وسرا سرار القلم وبسر معاني النون
بمكنونات حروف الخفض في الرفع الموجبة اجرا غير ممنون
وبسر ضمائر درود النفع عند انكشاف الحكم المصون ان ترفع
مشاهدتي عن المحسوسات وارادتي عن ذميم الشهوات وارزقني
اليك على اكل الحالات وتبديل السيئات بالحسنات اسالك اللهم
ان تجعلني متذلل لك في الدنيا مع كمال العلم والعبادة فقبلا
عليك في العقبى عند بسط نور السعادة والسعادة ساجدا

شديدا لبشر ايم العقاب **واما اسمه تعالى السميع فهو اسم شريف** قريب من الله عز وجل واسم الملك المخلوق من عدده الموكل به قطبيا ييل عليه السلام وهو قايده فوق راس اربع قواد تحت يد كل قايده **١٨٠** صف من الملائكة كل صف **١٨٠** الف ملك من الملائكة ومنهم من عوام جبرائيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم الشريف **١٨٠** مرة كل مرة **١٨٠** مرة فانه يحرك اناثة الروح الموكل به فينزل اليه بامر الله تعالى ويخلع على الذاكر خلعتين خلعة باطنة وخلعة ظاهرة ويصير خادما له باذن الله تعالى وقد فتحنا لك الباب وقس عليه تسعدا لسعادة الابدية باذن رب البرية **يا سميع والدعاب هذا الاسم الشريف تقول** انت الذي تسمع السر والنجوى وانت الذي تعلم الحكم والفتوى وانت الذي تظهر في قلوب احبابك سرا الفتح والنجوى والتجلي بل تسمع ما هوادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام ولا تغفى ديب الخلة السوداء على الصخرة الصماء تحت طبقات الغبار في الليلة الظلماء **الله** اني اسالك بلطائف ما ادرجت في السمع والبصر وبرقايق ما اكننت في البصر وبحقايق ما جمعت بين السمع والبصر وبدقايق ما اكننت في البصر ليقع مواقع السمع ويسوابق ما اخفيت في السمع ليقوم مقام هذه البصائر ان ترزقني اسراراً من درجته في احاطة البصر ومشا انوار مفردة عند احتواء البصر بالسمع وارزقني بنور انبيائك ومنوح سرانا بملك ودوام المرافقة لما يرد من قدسك الاعلا وادرك المحيط بجوامع الاسماء وايدني على فهم مطالبها النفس بدقيق المحاسنة انك جامع كل خير ورافع كل ضير يا رب العالمين **واما اسمه تعالى البصير** فانه اسم شريف لمن اراد ان ينظر ما الارض وما في بواطن الخلق وباطنه واسم الملك المخلوق من عدده عزو نظا ييل عليه السلام وهو راس اربع قواد تحت يد كل قايده منهم ثلاثمائة وسبعون صف كل صف ثلاثمائة وسبعون الفا من الملائكة واذا ذكر الذاكر هذا الاسم هذا العدد كل مرة كذلك فينزل هذا الملك هو ومن معه من الملائكة الى عند الذاكر ويخلع عليه خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما الباطنة فيرى فيها ما في بواطن الناس

واما الظاهرة فينظر ويتدبر كل شئ يراه على حقيقته وما هو عليه فافهم ان الملك يصير له خادما زال يعيش يقضى له جميع حوائجه باذن الله تعالى ما دام على الذكر والله ذو الفضل العظيم **يا بصير والدعاب هذا الاسم الشريف تقول** انت الذي تبصر خفايا سر مكنونات الضمائر وتدرك مخزونات سراير اهل البصائر ومشا هدة رقايق اهل الحق الجارية في كوت الخواطر اسالك ببسط نور ذاتك وبسرادراك بصايرك وكشف معاني نظرك واقدارك وان تجعلني بصيرا بك حفيا والياضرة كل جلي وارزقني عينا قريرة بنورا لوحدة والتوحيد لا دراك سر فرديتك في مقام التعديد واقوم بك لديك عند كشف سر العبد بين العبيد انك فعال لما تريد **واما اسمه تعالى الحكم** فانه اسم عظيم لانه احتوى بحرف من حروف الاسم الاعظم وفيه تفريع لمن الهوى شدة ووصل الى حده ووجد الله عنده واسم الملك المخلوق من عدده الموكل به خطايل عليه السلام وسوروح جليل يحكم على اربع قواد تحت يد كل قايده **٦٨** صف من الملائكة كل صف **٦٨** الف ملك وذاكر هذا الاسم **٦٨** مرة كل مرة **٦٨** مرة فانه يجد حلاوة نزول هذا الروح الكريم صاحب بساط العدل في الارض خطايل هو وجوده على طريقة ما قد تقدم ويخلع على الذاكر خلعتان الباطنة الحكم في نفسه والظاهرة الحكم في غيره والخدمة على الدوام لمن حفظ الله في الرجيل والمقام فافهم والسلام **يا حاكم والدعاب هذا الاسم الشريف تقول** انت الحاكم على طوامر الخلق وبواطنهم وانت القاصي على ما انكسر في ضمائرهم وسرايرهم وانت الشاهد على عبادك عند انبساط مكنونات خواطرهم لك القوة والغلبة والسلطان ولك الغرة والرفعة والحجة والبرهان اسالك بعلمك في خلقك وبما اودعته في سناء برقتك ان تجعل فعلي لك حسنا صوابا وقضائي بما علمتني على خلقك وعلى نفسي لاجلك جزاء وثوابا وارزقني تاييدا منك وقوة منك ليلا اكون على احد عذبا وعقابا وارزقني تاييدا من حسن السؤال وسؤال الاوفهم الجواب جوابا وافتح لي طريقا الى دار رضوانك لاجد بك منك اليك

سبيلًا ومآيًا من خوفك من انفاذ الامور ونور وجهك الذي
هو شفاء الصدور **واما اسمه تعالى العدل** فهو اسم
عظيم فيه حرفان من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق
من عدده الموكل به بنيا يل عليه السلام وهو راس على ثلاث
قواد تحت يد كل قايده **اصف** من الملائكة كل صنف **اصف** من الملائكة
من الملائكة الباسطة اجنتها للملوك العادلة وللنفوس
العادلة في ايديها تفهيم سرا للبلايا باذن الله تعالى وذكر
هذا الاسم **اصف** مرة كل مرة **اصف** مرة فان هذا الروح ينزل
هو جنوده على الذكر كما ذكرنا وباحذ معه عهدا وميثاقا عظيمًا
ويعطيه التصريف في نفسه فاذا ثبت اعطاه عهدا وميثاقا
في غيره وقس على مثل هذا في سائر الاسماء ذكرنا ومن قد بر هذا الكتاب
وسمع الله عليه سائر الاسباب فانه لم ينزل كرميا حلما وهابا
يا عدل والدعا بهذا الاسم الشريف تقول انت الحكم
العدل العادل يوم النشور وانت التواب على من تاب والمقرب
لمن اتاب والكاشف ظلمة الحجاب تعلم خائنة الاعين وما
تخفي الصدور وانت على كل شئ قدير اليك ترفع الامور
وبك تدفع الشرور **اللهم** اني اسالك سرا من اسرارك
وامر من امرك ونورا من نورك وتورثني السكون بمقدورك
وختي نورك هب لي من قيو منته نصرًا انتصر به على ظالمي
واسالك توفيقا منك يظهر يوقظ غافلني ويعلم جاهلي
ويوضح ليك طريقى ويكون لي بالصحة والرجعة رفيقي
فيك اجتمعا دي وعليك اعتمادي اليك مرجعي وبين يديك
مصرعي تعلم حقيقة امري ومكنون سري تعالىت عن سمك
المحدثات وتنزهت عن النقايس والافات بعلمك عن معارضة
الشبهات **الهي** اسالك توبة تحو بها زلي وتنقل بها علي وتصل
ظاهري وتطهر باطني فانك انت نور الانوار وكان شفاء الاسرار
وكل شئ عندك بمقدار يا ذا الجلال والاكرام والله اعلم
الفصل الرابع والعشرون في النمط الرابع من اسماء
الله الحسنى الدائم القديم الازلي **الاحد** الواحد **الصمد**
الفرد المجيد **المبدئ** المعيد **هذه** الاسماء العشرة خواصها
منظومة في سلك سر التوحيد الخاص ودوام الحالات المرضية

بالحق سبحانه وتعالى وتنزيه المولي عز وجل عن كل عيب تقولته الكافرون
وتعدته الجاحدون وذاكر هذا النمط الجليل لا يزال محفوظا معصوما
من الشرك الخفي والجلي عالما باسرار التوحيد كثير الاخلاص في
الاعمال الفعلية والقولية ويديم الله تعالى عليه كل حالة حسنة
ويتسع قلبه بنور التوحيد فلا يرى غير مولاه **واما اسمه تعالى**
الدائم القديم الازلي فذاكرهم برضيه الله بما هو فيه من سر
او يسر ويعطيه حظا عظيما من القناعة وينال مرتبة الزهد
ومن كان ولي امر وداوم على اسمه تعالى الدائم دام عليه ملكه
ولم يعصه احد من جنوده وكذلك ان وفقه حرفيا وعدويا
في مربعين احدهما خلف الآخر على فص خاتم من فضة بر جاسا
وحمله فانه يعطى هذا السر العظيم **ومن ذكر هذه الاسماء**
العظيمة عقيب الصلوات الخمس وردا على الدوام امنه الله
تعالى في ذر بته الى يوم القيمة وهذا سر متحد الى ما نهاية
له **واما اسمه تعالى الواحد الاحد** فتوحيد محض وذكر ما
يجب الله اليه الايمان وبكرهه في الكفر والفسوق والعصيان
ويؤيده بروح منه وان كان في حقيق من ظلمة او سجن او
غير ذلك ولازم ذكرهما بخاء الله من ذلك الضيق وفارقه
من تلك الظلمة **واما اسمه تعالى الصمد** فتنزيه جليل يصلح
للمرتاضين اذا اسندوا مواعلي ذكره لا يحسوا بالمر الجوع البتة
ما لم يدخل عليه غيره وان ذكرته امرأة لم تحمل ابدا ما دامت على
ذكره **واما اسمه تعالى المبدئ المعيد** فاسمان جليلان
ذاكرهما يرفع قدره وينشئ ذكره وعلمه ان كان من ذوي
العلوم **واما اسمه تعالى الفرد المجيد** فمن ذكرهما عند سفره
قبل خروجه من منزله او من بلده ربه الله تعالى الى ذلك المكان
سأ لما باذن الله تعالى **ومن** كان في حالة فقد هاء او مال سرق
للاوضالة ضلته له وداوم على ذكرهما رد الله عليه حالته او ضالته
ومن وفقهما اعدا على كاعض نقي واودعه في داره او حاصله
وسافر لم يصيب ذلك المكان سوء ابدا ولا مكروه واذا رجع وجده
سأ لما كما خلفه واسرار اسمائه لا يحيط بها احد ومي من وراء
العقل خارجة عن دايرة الحس ومن وفقه الله تعالى واهله
لاسراره واختصه بفضله ومخه من خزائن علمه والله يملك

من يشاء الى صراط مستقيم **واما اسمه تعالى اللطيف** فهو اسم
عظيم وله تدبير عظيم من جريان اللطف ولا سيما من الوقايح وهو
لتفريج الكرب في اوقات الشدايد ولا يضاف اليه غيره ويظهر منه
العجب العجيب واسم الملك المخلوق من عدده الموكل به عطيا بيل عليه
السلام وهو راس فوق اربع قواد تحت يد كل قايد **١٢٩** صف كل صف
١٢٩ الف ملك من ملايكة اللطف الجارية بين الخلق بتلطف
القضاء والقدر مشتقين من ملايكة الرحمة وبينهما نسبة لطيفة
وذاكر هذا الاسم **١٢٩** كل مرة **١٢٩** مرة فان هذا الملك ينزل من
على كرسى كرامته وينزع التاج من على راسه ويخر ساجدا بين يدي
الله تعالى ويقول في سجوده كلاما عظيما ثم يقول بعد ذلك يا لطيف
اللطيف يا ارحم الراحمين قد هزروني فلان ابن فلان بذكرك وذكرك
اسمك في الارض وقد شاركني في التسبيح وقد اضطربت اركانك وقد
زعزع عبدك في مكانك فباذلك انزل اليه فيسمع النداء من قبل
العلي الاعلا قد اذنت لك بالنزول الى عبيدي فعندها ينزل هو
ومن معه من الملايكة الى عندنا لذاكر فيخلع عليه خلعتين عظيمتين
فاما الخلعة الباطنة فهي من لطيف خبير واما الخلعة الظاهرة
فهيها يتستر كل عسير فافهم ذلك والله يوفق فضله من يشاء والله
ذو الفضل العظيم **يا لطيف والدعاب هذا الاسم الكريم** تقول
انت الذي تلطف بعبادك وتوصلهم الى انواع النعم وترفق باهل
الحجاب لتخرجهم من غوائل النقم وترحمهم من التجأ اليك برحمتك
الغيمية وتجذبهم الى الانوار من الظلم تعلم خفياتها الاشياء
ودقايقها وتجوود باحسانك على عبادك بانواع البر وكشف
حقايقها وتظهر بكرمك الدائم سرر قايضها **اسالك الله**
بلطف لطفك وفيض فضلك وودرة مجودك وقوة سلطان
عساكرك وجنودك ان تجعلني لطيفا في الاقوال والافعال
رفيقا في الحال والمال وارزقني من بركة لطفك حظا وافرا
وجنبني عن ملاسنة عنفك لاكون عندك عزيزا قادرا واعني
على قبول ذلك باثارة فضلك واجعل لي منه قسما وافرا ظاهرا
وايدني بتأييدك الرضي لانا ل من مجودك فيضنا ذخرا انك
انت الله الرؤوف الرحيم الرؤوف بالعباد **واما اسمه تعالى**
الخبير فانه اسم جليل حاز جزءا من حروف الاسم الاعظم

وما اسرع الكشف لمن ابرهم عليه سر من الاسرار واما اسم الروحاني
المخلوق من عدده الموكل به خفسييا بيل عليه السلام وهو راس على
اربعة قواد تحت يد كل قايد **٨١٢** صف كل صف **٨١٢** الف ملك من
الملايكة الموكلين بالقطر والنبات وبجياة العالم الاكبر والاصغر
فا فهم ذلك وذاكر هذا الاسم الشريف **٨١٢** مرة كل مرة **٨١٢** مرة
فان هذا الروح ينزل على طريقة ما تقدم من الاسماء ويخلع عليه
خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما الخلعة الباطنة
فيخبر بها ما في باطن الارض واما الخلعة الظاهرة فيخبر بها
ما في وجه الارض جميعا من كل شئ ولا بد من تصريف ظاهرو وتصريف
باطنو لمن الهو رشده فافهم **يا خبير واما الدعاب هذا الاسم**
الشريف تقول انت الذي اخبرت انبياءك بما اسررت في
اسرار عقول انبيائك فلا تعرب عندك الاخبار الباطنة ولا
الاتاد الكامنة والاحوال المصونة والافعال المضمونة ولا يجري
في ملكوت ملكك ولا في ملك ملكك شئ خلا عنك اقداره
وحكمه واسرارته ولا تتحرك ذرة في سكتة ساكن ولا
تسكن خردلة في سفينة متحركة الا وانت عالم بظواهره هو
وبواطنه وسره وجهه واوله وآخره وفاتحه وخاتمه
ولك بذلك خبرة ولمن تريد بذلك اثره وعبرة **اسالك الله** سر
جبروتك التاذلة في قلوب الارباب والاختيار ومحظير بشان
قوتك الظاهرة في عقول اهل الاسرار والانوار ان تجعلني
بجميع اختياري عالما بما يجري على قلبي وروحي من فنون اسرارك
مقبستا بجهري من مشكاة انوارك يا من اليك معاد الاشياء
ومنك كشف مراتب الانبياء رب العالمين امين **واما اسمه**
تعالى الحليم فانه اسم عظيم قد احتوى على حرف من حروف
الاسم الاعظم وان فيه تدبير لمن اراد الحجة المكرم واسم الملك
المخلوق من عدده الموكل به جھطيا بيل عليه السلام وهو راس
على اربع قواد تحت يد كل قايد منهم **٧٨** صف كل صف **٧٨**
الف ملك من الملايكة الموقفة في الارض لتدبير العالم
وذاكر هذا الاسم الشريف **٧٨** مرة كل مرة **٧٨** مرة فان
هذا الروح ينزل على طريقة ما قد تقدم من الملايكة ويخلع
على لذاكر خلعة باطنة فيصير حكما علما ببواطن الحكمة

وعلما ومواقعا من غير ان يقرأ في كتاب الحكمة واذا استوتق منه
الروح اظهره على اسرار الحكمة وعلمه على طريقه باذن الله
تعالى والخلعة الظاهرة يتسامع الناس بمجوده وفضله
وتشهد له بالخبر والصلاح فافهم ذلك ويكون جملة عدد اسم
الحليم خمسة الاف واربعماية وثلاثون **يا حليم والدعاء بهذا**
الاسم الشريف تقول انت عفوت عن انا يا ابيك هفوانه
وزلاته وعفوت لمن عاداك قلبا وقالباً مثلاًته واخرت لمن
اترك في ملكك عقوباته وقبلت عن تائب اليك بكليته نيته
وجلبت المخرف عن طريق الصواب بمشيئتك بزينه الهداية
ورفعت حجب من تمسك بجبلك المتين في البداية والنهاية وفتحت
لن قرع بابك ونجيت من الضلالة والعدوانية اسالك يا نوار
خيرك الواصلة الى قلوب الاشرف الذين اوقفوا نفوسهم
على العدل والانصاف ان تجعل عملي ممزوجا بالحلم وان تدخلي
برحمته مدخل السلام وان تنزليني بحمل العلم يا عليم في ضمائر
العالمين ويا حليم على من ارتكب المناهي بتأخير عقوبته الى
يوم الدين **واما اسمه تعالى العظيم فانه اسم نافع**
وفيه خواص ظاهرة وباطنة وفيه حرفان من حروف الاسم
الا عظم من الطرفين واسم الملك المخلوق من عدده الموكل
به قيطيا يبل عليه السلام وهو تحت حجاب العظمة وهو راس
على ربيع قواد تحت يد كل قايده **٢٠٠** صف من الملائكة كل صف
٢٠٠ الف ملك وذاكر هذا الاسم الشريف **٢٠٠** مرة كل مرة
٢٠٠ مرة فانه يعطيه قوة عظيمة ويعظم قدره ويعلم امره
ويعطي تصرفا متعاضدا في الارض من الملوك الجبارين
وعزيمهم **يا عظيم** **واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول**
انت الذي عظمت نفسك بعظيم سلطانك وانت المتعالي
بكمال برهانك وانت فوق كل شئ بالعلم والقدرة والجلال
وانت المتولي على كل شئ بالعظمة والنور والجلال لك البقاء
السترمدي والكمال الازلي والادام الابدی عظيم قدرك
ظاهر في القلوب والارواح ورفيع نعتك واضمح في النفوس
والاشباح ذاتك مستورة عن كل مخلوق ونور وجهك عند
الكل مَرزوق **اللهم** اني اسالك بعظيم قدرك في الوجود

ومن اراد ان يحل عليه اسم الحكيم اطلقه الله الحكيم فانه
وقيل ان الحكيم في اسمه الحكيم في اسم الحكيم

وكثيره في المقام المشهود وبسعة رحمتك المبينة على كل شاهد وشهد
ان تحيي حياة طيبة لاموت بعدها وان ترزقني روية جلال وجهك في
الافاق لا فوق معقاف فينيطها جمع نفع وجمعها خير **اسالك** بعظيم نوالك
واياتك كما لك ان تجعلني عظيم القدر عندك وعند من احبك من اولائك
وعند من لا قدر له عندك من المطلاب ذاقا الغايلين منك صفانا
واما اسمه تعالى العفور فانه اسم عظيم وفيه حرف من حروف
الاسم الا عظم وفيه اسرار عظيم لمن اراد الوصول ليطفي غضب الملك
واصل الغضب والرضا النفوس وله تصرف عظيم تكشفه روحانيته
للطالب واسم المخلوق من عدده الموكل به كعزها يبل عليه السلام
وهو راس على ربيع قواد تحت يد كل قايده **٢٠٠** صف كل صف
٢٠٠ الف ملك من الملائكة وذاكر هذا الاسم الشريف
٢٠٠ مرة كل مرة **٢٠٠** فان الروح ينزل على صفة ما قدم
واذا حضر عند الذكر حصلت له خلع الرب عز وجل ظاهر وباطن
وفهم جميع ما تريد فافهم **يا عفور** **واما الدعاء بهذا الاسم**
الشريف تقول انت الذي نشرت على اهل الكمال صفاتهم
وافعالهم حتى لا يشاهدون سوالك وانت الذي نورت قلوبهم
وعقولهم حتى لا يعبدون الا اياك تمت عقولهم وقلوبهم بانسنا
العلم وكلمت ذواتهم بانكشاف الحلم اثبت على عبادك الطلقا بقول
سرا الايمان والاحسان والاحاطة بعوالم الامن والامان **اسالك**
المهم بحليل اوصافك وجميل مناجاتك ان تعطيني تيسير الطاعة
السرية والجهرية وكبر الدرجات العلمية والعلمية وانت
تجعلني مجدا في اداء شكرك بلا فترة مواظبا على ذكر جميلك بلا
فترة واحفظني بنورك التام يا ذا الجلال والاکرام **واما اسمه**
تعالى الشكور فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم
الا عظم وفيه اسرار لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من خير وصلا
واما اسم الملك المخلوق من عدده عفتيا يبل عليه السلام وهو
راس على ربيع قواد تحت يد كل قايده **٢٠٩** صف كل صف
الف ملك وذاكر هذا الاسم الشريف **٢٠٩** مرة كل مرة **٢٠٩**
فان هذا الملك ينزل على طريقة ما قد تقدم ويخلع عليه خلعتين
ظاهرة وباطنة وينال من الملك جميع ما يريده فسبحان الوفا
فافهم **يا شكور** **واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول**

انت الذي بسطت شكره في القلوب والالباب وانت الذي هيمت
 عقول عباده واوليايك للشئ عليك بالوجاهة والاطناب وانت
 المعطي لملايك الرأفة لمن تمسك باسمك الوهاب اسالك بسر محمد
 المنبسط في الشكر ويخفي شكره المندرج في الحمد ان تجعلني شاكرا
 لنعمائك ذاكر الآيات ستر وجهها حامدا لدفع بلاءك بطننا وظهورنا
 وارزقني من نور الحمد والشكر في عوالم انجلايك نهيا وامرا
 وارزقني دابة هويك بنورك الجامع وسناء بركك اللامع
 لانك منك فياء عز وخيرا انت الحامد نفسك على الاطلاق
 والمحمود بكل لسان في الاطراق والآفاق **واما اسمه تعالى**
العلي فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم
 وفيه لمن طلب المراد تعالى لينة تفريج هو وقضاء حاجته
 ومواسم سرير الاجابة واسم الملك المخلوق من عده حروفه
 عطا بيل عليه السلام وهو راس على ثلاث قواد تحت يد كل
 قائد **١١٠** صفوف كل صف **١١** الف ملك ومهم الموكلون برفع
 الأعمال في كل يوم ليلة وذاكر هذا الاسم الشريف **١١** مرة
 كل مرة **١١٠** مرة فان الملك ينزل على طريقة ما قد تقدم
 ويحصل للذاكر الشرف الاعلا ويصير خادما له على طول حياته
 وكذلك في كل الاسماء **يا علي** **والدعاء بهذا الاسم الشريف**
تقول انت الذي اقمته لذكائك الكلمة والكبرياء وعرفت نفسك
 لخلقك بالاخلاء والاجلاء لك نفوت الجلال وصفات الكمال
 وانت المنزه عن ان تكون كبيرا متكبيرا بتكبير الكبرياء وتجليلا
 باجلال الاجلاء لكبريائك وذاتك وعظمتك وصفاتك وجلال
 اسمائك وجمال وجهك **اسالك** بسر علو عظمتك في مقام التمكن
 وبخفا باعظمة كبريائك في محل اليقين وبانيساط نور وجهك
 وبهائك في موطن التكوين ان تجعلني مترفعا عن ظلمة تقابل
 الكون الى ضياء نور الجمع والنصون وان ترزقني من سعة كرسيك
 سعة ذاتية تسع فيها السموات والارض وان تكسوني
 من نور مجدك لباسا يستتر في يوم العرض في ارض القرض يارب
 العالمين **واما اسمه تعالى الكبير فهو اسم شريف**
 وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وان فيه قوايد لمن طلب الرئاسة
 على قومه واسم الملك المخلوق من عده افعا بيل عليه السلام

وسوراس على اربع قواد تحت يد كل قائد **٢٣٢** صف كل صف **٢٣٢** الف
 ملك من الملايكه الموكلين برفع حجاب الكبرياء الذي لا يبارع فيها
 احد الرب عز وجل وتنزل الروح على طريقة ما تقدم من الاسماء
 فافهم ترشد **يا كبير والدعاء بهذا الاسم الشريف** **تقول** انت الذي
 اظهرت سر كبريائك في قلوب اهل التوحيد وبسطت جلال
 نعمائك في عقول اهل التجريد والتفريد بك ظهر كل عارف في الاكوار
 واليك ترجع نهاية كل انسان اسالك بعلمك المحيط في خلقك
 وبقدرك النافذة في برك وجررك ان تجعلني كبيرا بالعلم والوقار
 ناسرا سر وحدتك في جميع الازمان وارزقني فتحا جامعنا ونورا
 لامعا وسمعا سامعا حتى لا اسمع الامنك ولا اقولا الا عنك
 ولا اسكن الا اليك ولا احيا الا بك انك انت الموجود بكل مكان
 وانت المعبود في جميع الازمان **واما اسمه تعالى الحفظ**
فاسم شريف وفيه امان للخائف والمسا فر والمخارب وقبه
 اسرا وعظمة واسم الموكل به والمخلوق من عده خشن نبال
 عليه السلام وسوراس على اربع قواد تحت يد كل قائد **٩٩٨**
 صف كل صف **٩٩٨** الف ملك من الملايكه الموكلين بحفظ
 المخلوقات من الجن وغيرهم وذاكر هذا الاسم الشريف **٩٩٨**
 مرة كل مرة **٩٩٨** مرة فينزل هذا الملك موو من معة على طريقة
 ما تقدم ويكون هذا الروح له خادما في اوقات الشدا يد
 وغيرها ولا سيما اذا اطلق البحور عند حضور هذه السادة
 الكرام وقس عليه في سائر ما تقدم من الاسماء ترى عين الحقيقة
يا حفيظ والدعاء بهذا الاسم الشريف **تقول** انت الذي
 حفظت بقدرتك الباطنة كل موجود وانت الذي احببت ذوات
 الانبياء والاولياء في حالي الركوع والسجود وانت الذي جمعت
 سرا البرار والابرار بسجيات وجهك في المقام المحمود المشهود
 حفظت السموات والارض وما فيها بقوتك الالهية وحققته
 سرا براسرار الملكوتيات بعلمك الاولي اسالك بك في مقام
 العندية ان ترزقني الاعتدال بين المتضادات وتثبتني على
 احسن تقويم بين المتعادات واحفظ جوارحي وديني عن
 سطوة غضبك عند نزول المثالات واعصمني من تضییع
 كلمتك والاخراف عن مواجعتك وقبلتك يوم نشر الحسنات

والسبب وهب لي وجودا جامعاً لاسرار الاسماء والصفات انك
انت الله القام بفيض الخيرات على قلوب اهل الكرامات **واما**
اسمه تعالى المقيت فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف
الاسم الاعظم وان هذا الاسم هو البركة الباطنة في الارض
بين سائر المخلوقات وان سائر المأكولات لا تقيت ولكن هذا
الاسم الذي بقيت وباقي المأكولات استباب ومن حرم بركة
هذا الاسم فانه لا يشبع ابداً وقد رابنا ذلك مراراً عدده واسم
المملك المخلوق من عدده قبطا بيل عليه السلام وموراسين على
اربع قواد تحت يد كل قايده **88** صف كل صف **88** الف من
الملايكة الموكلين بقوت العباد والذاكر لهذا الاسم الشريف
مرة كل مرة **88** مرة فان هذا الملك ينزل على طريقة ما تقدم
ذكره ثم يطلع على الذاكر خلعتين الخلعة الباطنة وما وضع يده
على شيء وقال ان هذا الرزقنا ماله من نقاد الا وطرح الله فيه
البركة والخلعة الظاهرة فانه يصير بين العباد رزوق
رزقاً حسناً فافهم **يا مقيت والدعاب هذا الاسم الشريف**
تقول انت الذي قدرت الاقوات واصلتها الى الابدات
والقلوب وانت الذي اخرجت حبهها وفوايدها في وجود من
دخل في الشهادة والغيوب **الحق** اني اسالك برأفك على خلقك
وجود المنبسط في سناء برقت ان ترزقني رزق القوت بالسك
وقوت الرزق بالطعام لاستعين بهما على سماع الكلام وتحقيق
الحديث والاطعام وسر الساعية في القيامة يا ذا الجلال
والاكرام والله تعالى هو الموفق بمنه **الفصل الخامس**
العشرون في النمط الخامس من اسماء الله الحسنى العلى
العظيم الجليل الكريم المتعال الجليل النور البهي المعز ذو
الجلال والاكرام هذه الاسماء العشرة منظومة في سلك
واحد واختلاف خواصها كثيرة وذاكر هذا النمط لا يكون في زمان
ارفع منه قدرا عند الملوك والسلاطين والا كما بر من الناس
ويعظم في اعينهم ويباد الناس في قضاء حوائجهم وكل من راه
اهابه واكرمه ولا يذل ابداً **واما اسمه تعالى العلى العظيم**
فاسمان جليلان ذاكرهما لا يزال معظما موقراً عالى القدر مرفوع
الهمة مسموع الكلمة يحبونه الناس ويتسع رزقه وينال

ما يريد **ومن وفقها** اعدادا وحروفا على حريا بيض والقمرة شرف وحمله
معه راي من تعظيم الناس له فلا يعمره ابداً ولا يسال من احد حاجة الا
يرفضها له **واما اسمه تعالى الجليل** يصلح ان يوفق وتجل العروس
فانه لا يرى ابرج منها ولا اجل ولا احسن **ومن اتخذ ذكرا** جملة الله تعالى
بين خلقه **واما اسمه تعالى الكبير المتعال** فاسمان عظيمان ذكرهما
يكسوه الله تعالى لبهاء الوفا وتعلو همته وروحه وتزكو نفسه
ومن وفق اعدادهما في مربع على خاتم من ذهب والشمس في شرفها
وتختم به لا ينظر احد الا احبة واذا نظرت اعداؤه التي الله الرب
في قلوبهم **واما اسمه تعالى الجليل** فذاكره تخافه الجن والانس
والسباع والهوام **واما اسمه تعالى النور البهي** فيها لازم ذكرهما
اخذاً لا ينسب نورهما في قلبه وظهر على ظاهره **ومن اتخذ اسمه تعالى**
النور نور الله ظاهره وباطنه ونور بصره وقلبه **واما اسمه تعالى**
القوى المعز فاسمان عظيمان **ذو الجلال والاكرام** ذاكرهما
يبسط الله تعالى همته في كل ما طلب ويلبسه الله تعالى العز والهيبة
والوقار **ومن** ذكرهما وهو داخل على سلطان التي الله هيبة في
قلب ذلك السلطان او الحاكم **ومن وفق** اسمه تعالى المعز في مثلث
في فص من باقوت وتختم به فانه ينال عزاً ورفعة عند سائر الخلق
خصوصاً الا كما بريئ من حفظ وافوا والسلام **واما اسمه تعالى**
الحسيب فانه اسم شريف وان فيه اسراراً لرد العد والصد
والحساد واسم الروح المخلوق من عدده مطايل عليه السلام
وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده **1** صف كل صف **1**
الف ملك من الملايكة الكرام القايدين في نصرة المظلومين
وذاكر هذا الاسم **1** مرة كل مرة **1** مرة فان الروح ينزل
على صفة ما ذكرنا فيما تقدم ويبلغ الذاكر رشفه فافهم
يا حسيب والدعاب هذا الاسم الشريف تقول انت
الذي جمعت المتفرقان لظها وسر التوحيد وانت الذي فرق
جموع الذوات في مقام التعديل والفت بين متفرقان الصدور
لا يتلاف الاسرار وحقايق الامور **اسالك** بسر علمك المكنون
في حلمك وببسط حكمك في غوامض علمك ان ترزقني بغير
حساب وان تدخلني جنة التوحيد والوحدة بلا حجاب وان
تفتح علي ابواب الغناء والخطاب بسر منك وربية يا رب

الارباب **واما اسمه تعالى الجليل** فهو اسم عظيم فيه اظهر الجلال وسرا الجليات لمن كان له قلب بصير واسم الملك المخلوق من عدده جمهيا بيل عليه السلام وموالها كبر على ربيع قواد تحت يد كل قايد **٧٨** صف كل صف **٧٨** الف ملك من الملائكة الموكلين بسوق الليل وضوء النهار ولذا كبر على طريقة ما قد تقدم **٧٩** يا جليل **والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي وصفت ذاتك بنعوت الجلال وانت الذي هيأت لاجبابك موطن الوصال وانت الذي عرفت لطلاب رحمتك طرق الكمال اسالك اللهم بجلال الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالجد والعلم وكمال العزة والقوة والتسليم وتمام العزة والمنحة عند انتفاء الذنب والاثم ان ترزقني روية جمالك المنبسطة في الصور والمعاني لانال بها نهاية الغبطة والسرور في محل التدلي والتداني واقتبس من بهاء بهجتك سر من الاسرار المندرجة في التسبع المثاني وارزقني قوة تامة بالغة انال بها قوة الفرح والسرور المطلق يا حكيم يا غفور **واما اسمه تعالى الكريم** فهو اسم عظيم وفيه حروف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر عظيم في الدعاء وطلب الاجابة واسم الروح المخلوق من عدده الموكل به الملك هطيا لعل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة واقف على باب السمع والذاور وهو رايس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٧** صف كل صف **٢٧** الف ملك من الملائكة الكرام الموكلين على بحر الكرم وان الملك ينزل على الذكر كما قد منا ويصير له خادما **يا كريم والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول** انت المتكرم على الاوليا بخلق المعرفة والوصول وانت العفو عن عصاة وعوضهم بالثوبة احسن المنال وانت الذي وفيت وعدك لمن وعدتهم وقربت لهم الاجال ان الكريم اذا قدر عفا واذا وعد وفا واد على منتهى الرحا اعطى لمن اعطى واذا رفعت حاجة الى غيره فلا يرصني واذا جفني عاتب وما استغنى ولا يضيع من لاذبه والتمنا اسالك بكرمك وسمو انواع نعمك ان ترزقني كرامة تكن كفاية ومرادا بين الكرامة والكفاية بانصاف كاف بك بتا اتي لينظم بها كلمة كي نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا واسالك يا اكرم الكرماء وبيا ارحم الراحمين تواتر نعمك على وازل نعمك عني في سرور وعافية

ودولة كافية يا نور النور يا شافي الصدور **واما اسمه تعالى الرقيب** فهو اسم عظيم **ويا ما قد علم من الخبرات العظيمة** حتى اذا ذكرته مكانا وكان فيه كنز بطلت مواضع وظهرت بمجرد الذكر فيه واسم الروح المخلوق من عدده صمصا بيل عليه السلام وهو رايس على ربيع قواد تحت يد كل قايد **٣١٢** صف كل صف **٣١٢** الف ملك من الملائكة المزهقة للباطل ومنهم ملائكة نحو الغاني والنايات الباقى ومحل نظر الرب عز وجل وذاكر هذا الاسم على عدده كما تقدم فافهم **يا رقيب والدعاء بهذا الاسم** تقول انت الحفيظ الملازم بحفظك الى من اوصلته اليه وانت الملازم لمن جمعت فضلك لديه وانت الذي تنور الاسرار وكاشف الابصار وتعالل الارواح بالانوار اسالك بعظيم قوتك وجليل قدرتك ان تجعلني محفوظا في كل ملحوظ وعرض في كل معروض وارزقني مكافاة من راقبني ومصافاة من صافني وكن لعبدك رقيبا وحافظا وناصرا وبنظرا لعطف عليه ناظرا بامن له القدرة والتنا والعزة والرفعة والبهاء **واما اسمه تعالى المجيب** فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر عظيم في الدعاء وطلب الاجابة واسم الروح المخلوق من عدده الموكل به الملك هطيا لعل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة واقف على باب السمع والذاور وهو رايس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٨٨** صف كل صف **٨٨** الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل عليه الروح كما قد تقدم فافهم **يا مجيب والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول** يا مجيب انت الذي اجبت دعوة المضطربا لكفاية وانت الذي غثت الملهوفين المتحرقين بالهداية وانت الذي تنعم بجلايل النعم قبل البقا وتتفضل بتوا ترجودك قبل الدعاء اسالك بجمال وجهك وعز جلالك ان تجعلني مجيبا لك في اوامرك ومجيبا لك في نواهيك ومسرعا في اداء ما ندبتني اليه ودعوتني اليه لا ابتغاء مرضاة تلك واظهر على مراد ما عدلتني فيه وسويتني له انك انت الروف المنان **واما اسمه تعالى الواسع** فهو اسم عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم ومن لازمه هانت عليه الامور الصعبة والروح المخلوق من عدده طحطا بيل عليه السلام وهو رايس على ربيع قواد تحت يد كل قايد **١٣٧** صف كل

صف ١٣٧ الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل الروح عليه
 كما تقدم ويبلغه ما يطلب فافهم **يا واسع والدعا** بهذا الاسم
 الشريف تقول انت الذي وسع ملكك وعطاؤك وحلمك وسئلوك
 كل الامور وانت الذي احاطت قدرتك على ما وسعه علمك اسالك
 يا واسع المغفرة ان تغفر ذنوبي وتظهر مني العيوب الحاصلة بما
 ليس فيه رضاك واجعلني واسعا في الاسود واقفا على بواطن النور
 والصور محيطا بما في ضماني والصدور واخرجني من الظلمات الى
 النور **واما اسمه تعالى الودود** فهو اسم شريف واسم الروح
 الموكل به هيرال عليه السلام وسواكم على اربع قواد تحت يد
 كل قائد ٢٠ صف كل صف ٢٠ الف ملك وهم من عوالم جبرائيل عليه
 السلام ومن الذين يجمعون بين الجنس وجنسه والذاكر لهذا
 الاسم الشريف ينزل عليه الروح كما تقدم ويكون له في كل ما
 يريد فافهم واسم الحكيم الودود نمط واحد وكذلك **الدعا**
 الشريف **يا ودود والدعا لهذا الاسم الشريف تقول انت**
 الذي علنت سر المحبة والمودة في قلوب اهل الاسرار
 وانت الذي كلمت ذوات الطالبين بنور الانوار تجليت بالعرش
 الدائم والنور القام فاحييت الكوان واظهرت الانسان لك
 لتكمل مراتب البيان والبيان فانت تريد الاحسان لاهل
 الملكية والمعاني برأفتك الدائمة لاهل الايمان بالمعرفة
 وحسن الخلاية والرعاية **واما اسمه تعالى المجيد** فهو اسم
 عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سرا المجيد
 والاعلا واسم الملك الموكل به والمخلوق من حروفه رطبان
 عليه السلام وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٨٧
 صف كل صف ٨٧ الف ملك من ملائكة المجد والذاكر بهذا
 الاسم الشريف ينزل عليه الروح كما تقدم ويفهمه ما لم يكن
 يفهم **يا مجيد والدعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي
 مجدت ذاتك بجلال صفاتك وانت الذي عظمته حياتك بعلمك
 وابانتك لك القدرة النامة والايات العظمة تعطي منايجك بغيا
 عوض واستحقاق وانت المتعالي في علو شأنك الى حيث تنقطع
 منه العقول من الايقان من المجد والثناء على الاطلاق اسالك
 بجلال وجهك وكرم مجدك ان ترزقني من جليل حمدك وجزيل

عطايتك وان تكشف عني غطاي بكشف بلائك وان تجعلني شريف الذان
 كما مل الصفات ياديا العالمين **واما اسمه تعالى الباعث**
 فانه اسم عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم واسم الملك
 المخلوق من عدده الموكل به بخطايا بيل عليه السلام وهو راس على
 اربع قواد تحت يد كل قائد ٨٧٣ صف كل صف ٨٧٣ الف ملك
 وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الروح كما تقدم ويكون له خادما فافهم
 ترشد **يا باعث والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي
 بعثت سر حياتك الى القلوب والصدور وانت الذي روح
 نفحاتك لانتظام الامور وانت الذي صحت ضمنا ير سر ابراهيل
 الكشف بالروح بعثت رسلك الى اوليائك لاظها رسرا القد
 وكشف بلائك اسالك اللهم ببسط ولايتك في جناب اوليائك
 وسر نبوتك في صدور انبيائك ان تجعلني مبعوثا الى اعما لي
 وافعا لي مسمرا بقدرتك في احوالي غالبا على امري بالغا
 مبلغ البلوغ في ذكرى وفكري فاني بوظايف حمدي وشكري
 انيا اليك في سري وجهري اخذ منك علمي وحلمي فايدني
 بقدرتك في اجازة الكمال وانا له الدرجات **الفصل**
السادس والعشرون في الخط السادس من اسم الله
الحسنى الغنى الشكور المعنى الرزاق الفتح الكافي
الحسيب الوكيل المعطي المقيت هذه الاسماء لعشرة
 مدد سرها البركة الخارقة للقادات ونيسير الرزاق والكفاية
 من كل شئ وفق رتق الفهم ولزوم توفير العقل والغنى بالله
 عن كل شئ والوصول الى مقام التوكل الذي هو ارفع المقامات
 واجلها **فاما اسمه تعالى الغنى الشكور** فذاكرها برزق
الله غناء في نفسه ويلهمه الحمد والشكر على السراء والضراء
 ومن داوم على ذكرها وكان في طبع نفسه شح ابد له الله تعالى
 بالسحار والسماحة ومن وفق **اسمه تعالى الغنى العدا**
على صحيفة من قصد يرشم جعلها في الماء الذي يشربه وجد
 في نفسه غناء ورضي لم يكن يعهده قبل ذلك ومن استدام
 على اسمه تعالى لشكورا ظهر الله عليه صفة الجليل وسر
 منه القبيح **واما اسمه تعالى المعنى الرزاق الفتح**
الكافي فذاكرهم تنزل عليه البركة ويرزقه الله

من حيث لم يحسب وتيسر له الارزاق من كل جانب ولا يدكرهم
 احد على طعام او شراب الا وظهرت فيه زيادة لا يسع انكارها
 لو ضوحها ومن اتخذهم ذكرا عقيب صلاته لم يفتقر ابدا ومن وفق
 مشتركة في مربع اربعة في اربعة على حرا صغروا وودعه صنف
 المال او ليس لدرهم ذكا ذلك المال ونما باذن الله عز وجل
واما اسمه تعالى الحبيب الوكيل فاسمان عظيمان ذكرهما
 بكفيه الله شر اعدائه وجميع ما اهمه وما اهرم به ومن سطاها
 عليه حاكم وذكروا في السحرا عدا دما ثم يقول بعد ذلك **اللهم**
 اني احتسبت بك وتوكلت عليك في امر فلان ابن فلان فاكفنيه
 بما شئت وكيف شئت فان ذلك الظاهر يؤخذ لوفته **واما**
اسمه تعالى المعني المقيت فاسمان جليلان ذاكرهما
 تنجس له عين الرزق وتنجس له انهار هذا العيش فيحيا مشروا
 ويموت شهيدا مستورا ولا يستديروا كرم من غلبه الدين الا وفاه
 الله عنه في اسرع وقت ومدة وهذا النمط له تاثير عجيب في ذهنا
 الفقر وقضاء الدين وتيسير الرزق ونمو المال وتكثير الطعام
 والشراب وانزال البركة وفي الجملة كفاية وذكر الله اكبر
 وان ذكر الله تعالى اكبر العبادات فحق على العبد ان لا يشغل
 بشئ غيره واذا ذكر العبد ربه فيكون ذكره للامثال ولذكر
 الله اكبر **واما اسمه تعالى الشريك** من واطب عليه اعطى الشهادة
 وقت الحاجة والروح المخلوق من عده نور تيا ييل عليه
 وهو رايس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٣١٩** صنف كل
 صنف **٣١٩** الف ملك من ملائكة الشهود على سائر المخلوقات
 والذاكر على هذا الاسم على صفة ما ذكرناه سابقا فافهم
يا شهيد واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول
 انت الذي شهدت لنفسك بالوحدانية وانت علمت عبادك
 بالفرقانبة وانت الذي مكنت اولياءك في عالم عوالم
 السبحانية وانت العالم بالغيب والشهادة وتظهر غيب
 الخلق بالقدرة والارادة اسالك الله يا نور النور وشافي
 الصدور تبين لي حقايق جدد وتوضح لي رقايق تجيدك
 وان تجعلني شاهدا لك ابيانا برك في برك ومجرك انك
 انت القوي الدائم **واما اسمه تعالى الحق** وهذا

الاسم هو سيف الله في الارض يقطع الله به جبال الباطل واسم الروح
 المخلوق من عده صر فايسل عليه السلام وهو رايس على اربع قواد
 تحت يد كل قايد **١٨** صنف كل صنف **١٨** الف ملك موكله بابطال
 الباطل في الارض والملك ينزل على لذكرنا قدامنا سابقا فافهم
يا حق والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول **يا حق**
 انت الذي حققت الامور وانت الذي تورث القلوب التي في
 الصدور وانت الذي ابدت السر لاظهار الفرح والسرور وانت
 الحق الناطق بكل لسان اسالك الله حبيبك وخليدك ونجيدك
 وصفيك وبعديك ومعينك ان ترزقني الوفاء بحقك والشفقة
 على خلقك والوقوف تحت مودتك من سناء برفق بحق حقك
 على جميع خلقك انك انت الله الديان العظيم الشان والسلطان
واما اسمه تعالى الوكيل فاسم شريف واسم الروح الموكل
 به كهيال عليه السلام وهو رايس على اربع قواد تحت يد كل
 قايد **٢٦** صنف كل صنف **٢٦** الف ملك من ملائكة الموكلين
 على كل شئ ودرهما كانوا هم حفاظ الكنوز والذاكر بهذا الاسم
 الشريف ينزل الروح عليه كما تقدم من الخلق وغيرهم فافهم
يا وكيل والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي توليت
 امور الخلايق وانت الذي كلت الطرائق والحقايق وانت الذي
 بنيت الرقايق والدقايق فمت بكفاية العبيد وتجليت في
 ارادة المرید لك القوة والقدرة وتلك التمكين للتمكين
 والاستقرار اسالك يا رب الارباب ويا مسبب الاسباب ان ترزقني
 زيادة في القوة وكلا في القدرة ونورا في العزة ومثابة في
 القربة ودوية ارادة بها تبيانا ولسانا اذكره به بيتا فا
 فانت الجامع لمستفرقات الاصور وانت القادر على بعث من في
 القبور **واما اسمه تعالى القوي** فاسم شريف واسم
 الروح المخلوق من عده موطيا ييل عليه السلام وهو رايس
 على اربع قواد تحت يد كل قايد **١١٦** صنف كل صنف **١١٦**
 الف ملك فاذا ذكره الذاكر فان الملك ينزل على طريقة صا
 تقدم فافهم **يا قوي والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول
 انت الذي قويت طلاب حضرتك على الارثقا وانت الذي
 اعنت اهل المحبة على سلوك مناهج الكشف والاجتلا وانت

الذي نور قلوب احبا بك بالاقاطة والاحتوا اسالك بعظيم
سلطانك وقوى شانك ونفوذ برهانك ان ترزقني قوة منك وقوة
بك حتى اتمكن بها في قطع فيا في ما سواك وايدني بلطفك الشامل
حتى لا اجدا اياك **واما اسمه تعالى المتين فاسم عظيم**
وفيه حروف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من
حروفه قصر نظا بيل عليه استلام وهو راس على اربع قواد تحت
يد كل قايد **8** صف كل صف **80** الف ملك واه هذه الاسماء ينزل
عليه الملك كما تقدم فافهم **يا متين والدعا بهذا الاسم الشريف**
تقول انت الذي رست في قلوب اهل العلم علم التوحيد وانت
الذي مكنت اولياءك في طلب هل من مزيد وانت الذي جمعت
العلوم باسرها في كتاب القرآن المجيد اسالك بفوقك الالهية
وبسط كتابك الانية وتيسير العلوم الدينية ان تكشف عن
قلبي وسري اسرار الكاينات وان تجذبني اليك من الميل الي
الدرجات وان ترفعني الى ذروة المتقين واسالك بالقدر
الحاكمة ان تثبتني على بابك بالاحوال السالمة انك انت الله
العالم بالسرائر والحقائق **واما اسمه تعالى لولي فهو**
اسم شريف واسم الروح المخلوق من عدد كويال عليه السلام
وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قايد **62** صف كل صف **62**
الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل عليه الملك بالخلق
كما تقدم ويقضى حوائجه **يا ولي والدعا بهذا الاسم الشريف**
تقول انت الذي احببت ذوي العقول والبصائر وانت الذي
اظهرت مكنونات الضمائر وانت الذي رفعت لواء العز في
اودية قلوب اهل السرائر وانت المحب الناصر والمواظم الظاهر
والحاكم القادر اسالك سراً من اخبرته من الاولياء وسراً من
احبته من الانبياء وبنور قدسك المشبه في جوامع الاسماء
ان تنصرفني على اعداء وان تكون موليتي في الشدايد والرخاء
واما اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف
الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدد بطيا بيل عليه
السلام وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قايد **62** صف كل
صف **62** الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل عليه
الملك على طريقة ما قد تقدم **يا حميد والدعا بهذا الاسم**

الشريف تقول انت الذي حمدت نفسك بما يليق من جلالك وانت
الذي اثبتت عليك على لسان نبيك واوليائك وانت المحب المشي
عليك بجد نفسك اولاً واولاً وانت المعروف لمن التجا اليك
ثناً ذاك دايماً ستر مد اسالك بسر حمدك النازل في قلوب
ارباب وجدك ان ترزقني قرينة تامة وزلفة عامة واجعل
اعمالى واخلاقي حميدة وعقائدي صحيحة ونفسي بك سديدة
وايدني بنورك الذاتي وجمالك الوجهي حتى اكون مائلاً اليك فانياً
فيك باقياً انك انت الحق الحي الدائم **الفصل السابع**
والعشرون في النمط السابع من اسماء الله الحسنى
الحليم الرؤف الودود العفو الحنان اللطيف الحفيظ
الرقيب البر الشافي **هذه** الاسماء العشرة من اسماء
الله تعالى من مدد سرها ايتلاف القلوب لنافرة وانعطف
الارواح وسرا لتودد والقاء الرزمة والرائة في قلب الذاكر
ومن يراه وتفرج الكرب واضمال الشدايد والعصمة
والحفظ من الجن والانس وملانمة الحيا ودوام الصحة في
الدين والبدن وتواصل امدادات الفضل على الذاكر
واما اسمه تعالى الحليم العفو فاسمان عظيمان لا يوجد
اسرع من سرهما في قبول التوبة والعفو والخطيئة ولا يذكرهما
من او ثقته الذنوب الالهية الله تعالى الانابة اليه والعفو
عما جناه واقتطفه ويقبل توبته ويعصمه فيما بقي من عمره
ومن وفق اسمه تعالى العفو اعداداً في مربع وحمله معه
كانت سياته عند الناس بمنزلة الحسنات **واما اسمه**
تعالى الرؤف الودود فاسمان جليلان لا يوجد اسرع
اسرع من سرهما في قبول التوبة والعفو عن الخطيئة ولا يذكرهما
من او ثقته الذنوب الالهية الله تعالى الانابة اليه والعفو
عما جناه وذاكرهما تتألف عليه القلوب بالياف عظيم
بالود والمحبة الشديدة ويوثرونه على انفسهم **من**
استدام على ذكرهما بكرة وعشية لا يرى عدوا ابداً بل كل
من رآه احبه واشتد شغفه به ومن وفقهما بطريق التكسير
في ريق ظبي في يوم الجمعة في زيادة القمركت حول التكسير قوله
تعالى واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم